

Parteneriat cultural România – Uzbekistan, inaugurat la Tashkent

Un nou pas important în consolidarea relațiilor culturale internaționale a fost realizat prin semnarea acordului de parteneriat dintre Muzeul de Artă Constanța și instituțiile partenere din Uzbekistan.

Vizita delegației noastre s-a desfășurat într-un cadru deosebit, marcat de o primire caldă și deschisă, care a evidențiat nu doar profesionalismul mediului muzeal și universitar, ci și o autentică apropiere umană. Această conexiune a stat la baza unei colaborări solide, atât pe plan academic, cât și cultural, concretizată prin semnarea oficială a acordului.

În acest context, a fost vernisată și expoziția MELANCHOLIA a Leliei Rus Pîrvan, directorul Muzeului de Artă Constanța, curatoriată de Maria Bilașevschi, o expoziție concepută la invitația partenerilor uzbeki, ca un gest artistic de dialog între culturi. Piese expuse au pus în valoare simbolistica pocalului ca obiect ritualic și identitar, iar cromatica dominantă – albastrul profund – reflectă o culoare cu puternice valențe spirituale în cultura Uzbekistanului, asociată cu sacralitatea, protecția și infinitul.

Evenimentul a reunit reprezentanți de marcă ai instituțiilor partenere: Muzeul de Miniatură Orientală „Kamoliddin Behzod”, reprezentat de directorul Gulabza Karshiyeva; rectorul Institutului Național de Arte Plastice și Design „Kamoliddin Behzod”, Omolnilla Salikhov; Prof. Univ. Dr. Umida Zununova; șeful departamentului din cadrul Agenției Naționale pentru Asigurarea Calității, aflată în subordinea Administrației Prezidențiale, Fazilat Kodirova.

Organizarea expoziției și a întâlnirilor oficiale a fost susținută de o echipă academică de prestigiu: Președintele Academiei de Arte – Academician Prof. Univ. Dr. Akmal Nuriddinov, Gulabza Karshiyeva – director al muzeului, conferențiar universitar, doctor în filologie; Asalkhon Rakhmatullaeva – conferențiar universitar, doctor în Filosofia Artei (PhD); Zilola Askarova – conferențiar universitar, doctor în Filosofia Artei (PhD); Lola Isamukhamedova – critic de artă.

Evenimentul s-a desfășurat, de asemenea, în prezența Ambasadorului României în Republica Uzbekistan Daniel Cristian Ciobanu, precum și a altor parteneri instituționali care susțin și facilitează acest dialog cultural internațional.

La finalul acestui demers, directorul Muzeului de Artă Constanța a reafirmat angajamentul instituției pentru dezvoltarea de parteneriate culturale durabile și relevante.

Menționăm, totodată, cu mândrie, prezența și implicarea Muzeului de Artă Constanța (MAC), a Consiliului Județean Constanța (CJC) și a regiunii Dobrogea în acest context cultural internațional, contribuind activ la promovarea patrimoniului și dialogului intercultural.





