

28 ianuarie 2026

**Memorie, dorință și evadare: trei lumi scenice într-un singur weekend
la Teatrul de Stat Constanța**

Teatrul de Stat Constanța invită publicul la trei reprezentații speciale în acest weekend teatral plin de diversitate, emoție, dramă, dar și muzică și umor.

Vineri, 30 ianuarie, la ora 19:00, la Sala mare a TSC din bd. Ferdinand nr. 11, puteți vedea „10 lucruri pe care le-am pierdut la Festivalul Mamaia” de Gabriel Sandu, regia Elena Morar și Gabriel Sandu.



Un spectacol teatral-muzical plin de nostalgie, umor și energie, care reconstruiește fragmente din istoria muzicii ușoare românești prin poveștile și trăirile a zece performeri excepționali, actori și cântăreți totodată, fiecare aducând pe scenă o lume proprie, plină de farmec, regret și vis.

Sâmbătă, 31 ianuarie, ora 19:00, la Sala Studio BCR, din strada Ion Lahovari nr. 2A – „Casa Bernardei Alba” de Federico García Lorca, regia Diana Mititelu, scenografia Alexandra Budianu.



În această montare vibrantă, casa devine un simbol al puterii absolute și al rebeliunii ascunse. Bernarda Alba, matroana neînduplecată, impune reguli severe și control absolut asupra fiicelor și a servitoarei, instaurând o atmosferă asfixiantă, în care orice fărâmă de libertate este suprimată cu o rigiditate de neclintit. Iubirea și dorința devin forțe interzise care pulsează în tăceri încărcate, iar personajele își pun întrebări despre sensul vieții, al rebeliunii și al adevăratei libertăți.

Din motive legate de starea de sănătate a unui actor, reprezentația cu spectacolul „A douăsprezecea noapte” de sâmbătă, 31 ianuarie 2026, a fost anulată. Urmărim îndeaproape procesul de recuperare a colegului nostru, dar, din păcate, nu putem încă indica o dată la care spectacolul va putea fi reprogramat. Din această cauză, reprezentația de sâmbătă a fost înlocuită cu reprezentația spectacolului „Casa Bernardei Alba”, iar biletele achiziționate rămân valabile pentru noul spectacol

Spectatorii care nu doresc să păstreze biletele pot solicita returnarea contravalorii lor până vineri, 30 ianuarie, ora 12:00, iar locurile astfel eliberate vor fi repuse la vânzare.

Ziua de duminică, 1 februarie, vine cu un spectacol la MATINEU: la ora 12:00, în Sala mare a TSC, din bd. Ferdinand nr. 11 – „O insulă” după Gellu Naum, regia, muzica și versurile de Ada Milea.

„O insulă” invită spectatorii într-o aventură scenică plină de umor, muzică și imaginație, unde naufragiații nu sunt doar supraviețuitori, ci exploratori ai propriilor dorințe și temeri. Pe o insulă aparent pustie, personajele se întâlnesc, cântă și se joacă, transformând obiecte obișnuite în instrumente muzicale și descoperind că fiecare colț de țărâm poate fi un prilej de creație.



Sub bagheta artistică a Adei Milea, textul ludic și suprealist al lui Gellu Naum prinde viață într-o montare care îmbină absurdul și fantezia, muzica și dialogul, iar fiecare actor cultivă o prezență scenică fermecătoare. Un spectacol potrivit pentru toată familia, care vorbește despre izolare, prietenie și puterea de a transforma lumea.

Biletele pot fi achiziționate atât *online*, de pe platformele partenere, Bilet.ro și Mystage.ro, cât și de la Agenția de bilete a TSC, din bd. Tomis nr. 97. Cu o oră înainte de reprezentație, puteți găsi bilete și la casieria sălii în care este programat spectacolul.