



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
MUZEUL DE ARTĂ POPULARĂ
CONSTANȚA

Comunicat de presă

Muzeul de Artă Populară Constanța organizează, între 25 februarie și 15 martie, expoziția temporară „Mărțișoarele Societăților de Caritate din perioada Regalității (1910-1945)”, realizată cu piese aparținând colecționarului Georgian Anghel.

Expoziția reunește mărțișoare ale principalelor organizații cu profil filantropic ale vremii: Societatea „Principele Mircea”, Organizația Internațională de Cruce Roșie, Societatea Ortodoxă Națională a Femeilor Române. Aceasta din urmă își desfășoară activitatea și în prezent, păstrându-și specificul caritabil.

Mărțișoarele sunt realizate din materiale diverse: alamă, alamă aurită, alamă argintată, alamă emailată, bronz și cupru.

Banii obținuți din vânzarea acestor „bijuterii” vestitoare ale primăverii, însoțite de firul alb-roșu, erau destinați copiilor orfani și nevoiașilor.

Cel mai vechi mărțișor are formă de cruce și a fost realizat în anul 1910 de către Robert Fessler, gravor al Casei Regale. Sunt prezentate și creații ale altor gravori cunoscuți în epocă, precum: Theodor Radivon, un alt gravor al Casei Regale, care avea atelier în București, dar și la Brașov sau gravorul Saraga din Iași, cel care a realizat „Mărțișorul Dezrobirii 1918”.

Alături de mărțișoare sunt expuse și Proiectul de Statut al Societății Ortodoxe Naționale a Femeilor Române din 1909, Statutul din 1910 și Darea de Seamă din 1911.

Vernisajul expoziției „Mărțișoarele Societăților de Caritate din perioada Regalității (1910-1945)” va avea loc joi, 27 februarie, de la ora 16.00.

Data: 25.02.2025

Director,
Sîrbu Florentin Marian



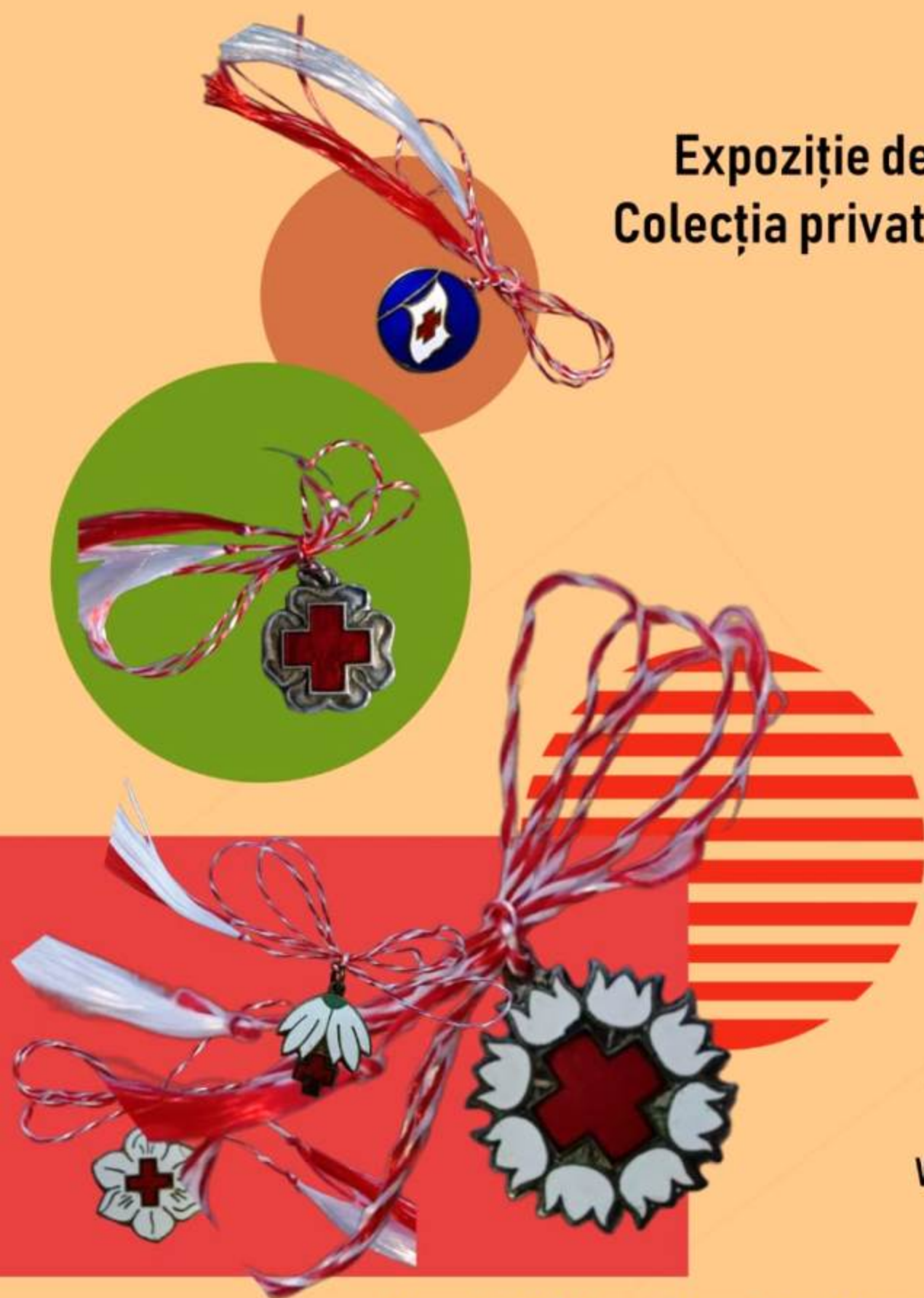
CONSILIUL JUDEȚEAN
CONSTANȚA

MUZEUL DE ARTĂ
POPULARĂ CONSTANȚA



Mărțișoarele Societăților de Caritate din perioada Regalității (1910-1945)

Expoziție de mărțișoare din
Colecția privată Georgian Anghel



Perioada
25 februarie - 15 martie 2025

Vernisaj: 27 februarie, ora 16:00

Muzeul de Artă Populară Constanța, Bd. Tomis nr. 32