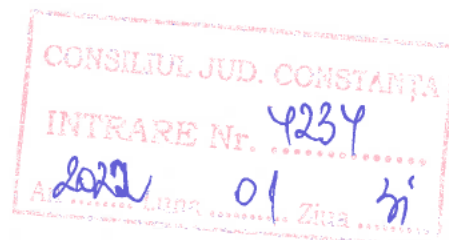
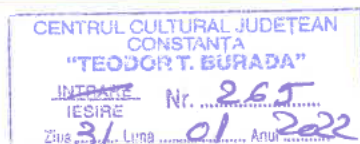




CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA



CĂTRE,

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

SERVICIUL DE ANALIZĂ STRATEGICĂ ȘI CREȘTEREA COMPETITIVITĂȚII

Având în vedere adresa Serviciului de analiză strategică și creșterea competitivității din cadrul Consiliului Județean Constanța cu numărul 1059 din data de 10.01.2022, prin care se solicită transmiterea Raportului de activitate pe anul 2021 al instituției, raport elaborat strict în conformitate cu ghidul practic anexat solicitării mai sus menționate, vă transmitem pe această cale Raportul de activitate pe anul 2021 al Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada".

**DIRECTOR GENERAL,
VOIVOZEANU DOINA**





**RAPORT ANUAL DE ACTIVITATE
AL CENTRULUI CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”,
ANUL 2021**

CAPITOLUL 1
Prezentare general

1.1. Scopul Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” este o instituție publică de cultură, cu rol major în educația permanentă și în ridicarea nivelului cultural a unei mari categorii de persoane, de la tineri la adulți, cu personalitate juridică, finanțată atât din venituri proprii cât și din subvenții de la bugetul județean, cu principale obiecte de activitate – activitățile de creație artistică, conform codului CAEN Rev.2-9003, specific instituțiilor de spectacole, concerte și activități secundare de așezământ cultural și proiecție de filme cinematografice.

Instituția funcționează sub autoritatea Consiliului Județean Constanța și își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației în vigoare: *Ordonanța nr. 21/2007* privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activităților de impresariat artistic, *O.U.G. 118/2006*, privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și *Ordinul Ministerului Culturii nr.1044/1994* privind stabilirea planului de învățământ pentru disciplinele care se predau în scolile de arte, cu modificările și completările ulterioare, *Ordonanța nr. 39/2005 privind cinematografia*, cu modificările și completările ulterioare.

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” are sediul administrativ în imobilul situat în municipiul Constanța, Str. Dumbrava Roșie, Nr. 15, cu puncte de lucru în imobilele situate în Municipiul Constanța, pe Str. Mircea cel Batran, nr. 104B, pe Bdv. I.C. Brătianu nr. 46, Bdv. I.C. Brătianu nr. 68, sediul Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” și pe Bdv. Ferdinand Nr. 56, sediul Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Alte două puncte de lucru ale Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” se află în orașele Medgidia și Cernavodă.

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” s-a constituit prin reorganizarea a trei institutii distincte, astfel: Școala Populară de Arte și Meserii Constanța a integrat Universitatea Populară Constanța și Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Constanța, conform *Hotărârii nr. 191/15.07.2010* a Consiliului Județean Constanța, ulterior, Școala Populară de Arte și Meserii Constanța schimbându-și denumirea, a devenit Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”, conform *Hotărârii nr. 88/22.03.2011* a Consiliului Județean Constanța. Prin *Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr. 107/11.05.2016*, Centrul



Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" a preluat Direcția Județeană a Distribuției și Exploatării Filmelor Constanța.

1.2. Viziunea Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" deține deja o imagine identitară distinctă și este extrem de bine poziționat în mediul profesional. La creșterea vizibilității instituției a contribuit în primul rând oferta de programe, proiecte și servicii pusă la dispoziție beneficiarilor în consens cu tendințele cererii culturale de la nivelul comunităților județului.

Pornind de la obiectivele și cadrul cultural fixate prin Strategia pentru cultură și patrimoniu național 2016-2020, precum și prin Strategia Culturală a 2016-2026, prin Strategia Integrată de Dezvoltare Durabilă a Turismului în Județul Constanța 2019-2028 și prin alte acte normative privind patrimoniul cultural național și european, având în vedere o analiză SWOT anuală a mediului intern și a celui extern, viziunea strategiei de dezvoltare culturală a Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" este realizată în beneficiul atât al patrimoniului cultural – respectiv al mediului cultural constănțean, cât și al comunităților dobrogene.

Numărul mare al locuitorilor Județului Constanța, serviciile diverse și activitățile economice conferă zonei un statut de piață națională chiar europeană. Evoluția istorică, economică, socială, culturală și teritorială a Județului Constanța a determinat dezvoltarea generală a acestuia precum și implementarea unor proiecte inovatoare de dezvoltare și cooperare. Concentrarea culturală a Constanței este susținută de prezența instituțiilor publice, private, de organizațiile neguvernamentale care activează în spațiul său socio-economic și cultural-educational.

Infrastructura culturală locală, încă nevalorificată poate reprezenta unul dintre factorii care pot să influențeze pozitiv activitatea culturală a Județului Constanța transformându-l într-un punct vizibil și dinamic din punct de vedere cultural.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” se situează în structura culturii locale ca vector activ și de transmitere a artelor frumoase și tradiționale. Viziunea instituției promovează un mesaj socio-cultural diversificat în funcție de activitățile desfășurate dar și în funcție de partenerii, colaboratorii și manifestările la care participă. Ca și reper general, mesajul abordează următoarele sintagme caracteristice: calitate, promovare și cooperare.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” are rolul de centru științific și metodologic pentru așezămintele culturale din județ, de centru cultural pe segmentul cultură populară și cultură de performanță. cu calitatea și capacitatea de a valorifica patrimoniul imaterial al obiceiurilor și tradițiilor și al diversității etnice prin compartimentul Promovare Cultură Tradițională.

De asemenea, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” poate privit ca un *HUB cultural* cu viziunea, misiunea și obiectivele axate pe cercetare, conservare și valorificare patrimoniu material și imaterial, divertisment, imagine, industrii creative ce pot aduce în modernitate tradiționalul, după dictonul „o lume veche într-una nouă”, accesibilă și interesantă pentru beneficiarii de orice vârstă. Viziunea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” dezvoltă antreprenoriatul cultural, cu menirea de a uni într-un obiectiv comun cultura



locală, stabilind colaborări și parteneriate strategice, realizând schimburi culturale între diverse țări, orașe, instituții, etc.

În viziunea strategiei culturale a instituției, promovarea și valorificarea culturii tradiționale și a creației populare contemporane se realizează prin activitatea artistică riguroasă a Ansamblului Folcloric Profesionist “Brâulețul,” a revistei “Datina,” și a Centrului Multifuncțional Educativ pentru “Tineret Jean Constantin”.

1.3. Misiunea Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”

Având în vedere misiunea Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” în peisajul pluriculturalismului local și caracterul eterogen al culturii în general, este importantă o evaluare adecvată a contextului socio-economic al ariei de adresabilitate a instituției, prin prisma exigențelor economiei de piață specific. O bună cunoaștere a prezentului socio-cultural, economic și istoric impune, în afară de obligativitatea unei proiecții în viitor, o înțelegere și cunoaștere a trecutului cultural, a mediului în care instituția funcționează și se dezvoltă, știut fiind faptul că tradițiile locale constituie un tezaur imaterial informațional care modelează patrimoniul spiritual spirituală conferind instituției profil și personalitate culturală. În acest sens, tradițiile pe care instituția le promovează, stabilește continuitate culturii locale și garantează acuratețea meșteșugurilor tradiționale formând absolvenți specializați dar și criterii de natură estetică, artistică și educativă consumatorilor de gen.

Misiunea Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” devine cu atât mai importantă fiind un mijloc de inițiere, formare, promovare și păstrare a identității culturale locale și naționale.

În contextul de țară membră a Uniunii Europene în care România identitară se manifestă și include ca parte/subdiviziune județul Constanța și implicit Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”, misiunea instituției capătă și o dimensiune contextuală, etno-strategică, definitorie pentru istoria și spiritualitatea locului.

Educația culturală constituie un element universal de limbaj, un esperando al gestului, sunetului sau imaginii pentru care omul/cursantul primește și în cadrul Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” darul educației artistice și inițierii în lumea sublimă a artelor.

Îndeplinirea misiunii propuse presupune o anumită strategie, o proiecție pe termen mediu a direcțiilor de evoluție și dezvoltare a acestei instituții. Strategia și direcțiile necesare îndeplinirii misiunii instituției sunt determinate de mai multi factori cum ar fi: mediul socio-cultural, piața culturală, sustenabilitatea instituției, performanța, resursele demografice, educația generală, formală, prosperitatea socială, etc. Prin urmare, direcțiile de realizare a misiunii sunt condiționate în mare parte de factori externi.

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a identificat mediul social local ca factor/mijloc propice de dezvoltare a obiectivelor și misiunii sale. În cadrul social permisibil și facilitator de cultură și artă ca replică la viața uzuală, curentă, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a devenit o alternativă reconfortantă și atipică, în cadrul căreia promovarea valorică radiază inhibițiile psihologice și formează cunoștințe artistice și estetice. Beneficiarii serviciilor culturale oferite de Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” dobândesc



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

un comportament educațional deosebit, accesul, inițierea și formarea artistică oferindu-le perspective noi și multiple de înțelegere și interpretare a vieții sociale în general.

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" se situează în structura culturii locale ca vector activ și de transmitere a artelor frumoase și tradiționale. Mesajul socio-cultural al instituției este diversificat în funcție de activitățile desfășurate dar și în funcție de partenerii, colaboratorii și manifestările la care participă.

Misiunea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” se concentrează pe:

- Păstrarea și valorificarea tradițiilor și valorilor culturii populare din județ în contextual dezvoltării culturii tradiționale naționale;
- Organizarea activității de stimulare și valorificare a tradiției creației populare sub forma unui centru științific și metodologic;
- Constituirea bazei de date și valori ale culturii populare scrise din județ;
- Cercetarea și evaluarea realității fenomenului culturii populare, investigând dinamica actuală a tradiției și urmărind cu prioritate scopuri aplicative;
- Valorificarea patrimoniului imaterial acumulat;
- Inițierea și realizarea de programe de valorificare culturală și artistică atât a tradiției populare cât și a creației artistice contemporane;
- Asigurarea asistenței metodice de specialitate pentru așezămintele din teritoriu în ceea ce privește conceperea și desfășurarea activității specifice a acestora;
- Executarea competențelor prevăzute de actele normative în vigoare cu privire la combaterea tendințelor de degradare a creației populare;
- Adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin acte normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției;

CAPITOLUL 2

Obiective generale și specifice ale Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"

2.1. Obiective generale ale Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" prevede ca obiective esențiale conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității pe raza județului Constanța, precum și ale patrimoniului cultural național și universal, păstrarea și cultivarea specificului zonal sau local, stimularea creativității și talentului, revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor specifice zonei în raza căreia funcționează, precum și susținerea celor care le practică, cultivarea valorilor și autenticității creației populare și transmiterea lor generațiilor următoare, dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional, editarea de carte, publicații, materiale informative și promoționale potrivit obiectului de activitate, realizarea



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

de spectacole cu caracter folcloric, literar-muzical, în sensul conservării tradițiilor și valorilor perene, apărării lor împotriva tendințelor de degradare.

La nivelul județului Constanța, în domeniul socio-cultural, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, reprezintă una dintre cele mai importante instituții culturale, artistice și educaționale, formatoare ce poate stabili obiective precum :

- Accentuarea laturii sociale a instituției, prin aducerea în prim plan a beneficiarului și a nevoilor și exigențelor sale;
- Promovarea culturii, diversitatea artei, sprijinirea educației, tradițiilor și divertismentului;
- Consolidarea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” ca centru informațional, cultural și educațional;
- Cercetarea, dezvoltarea și promovarea patrimoniului tradițional local și asigurarea condițiilor optime de prezentare, conservare și valorificare a acestora;
- Cunoașterea și satisfacerea nevoilor beneficiarilor reali și potențiali ai Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” ;
- Dezvoltarea și adecvarea serviciilor culturale;
- Diversificarea ofertei culturale și extinderea parteneriatelor, cu punerea accentului pe educarea publicului din tot în județul Constanța.
- Promovarea serviciilor și a imaginii instituției;
- Conceperea, inițierea, promovarea și implementarea proiectelor inovative și a celor cu finanțare externă;
- Dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului și susținerea profesionalismului în sectorul cultural și de antreprenariat cultural;
- Menținerea calității și standardelor Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în condițiile culturale, tehnologice și economice în permanentă schimbare ;
- Aplicarea principiilor de eficiență, eficacitate și economie în gestionarea mijloacelor financiare;
- Asigurarea condițiilor optime de funcționare a instituției;
- Transformarea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada,” într-un adevărat centru regional relevant pentru toate comunitățile acestui spațiul dobrogean;

2.2. Obiective specifice Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada,,

Pentru perioada anului 2021, obiectivele strategice ale managementului operațional al instituției au fost :

✓ În domeniul administrativ

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor culturale și a proiectelor eferente acestora;
- completarea documentelor interne de organizare și funcționare în concordanță cu obiectivele de dezvoltare instituțională și prevederile legale în domeniu.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

- elaborarea de propuneri, atunci când circumstanțele cer acest fapt, privind îmbunătățirea modului de administrare a instituției, înaintea acestora către autoritatea publică și depunerea de diligențe pentru aprobarea lor.

✓ **În domeniul economico – financiar**

- previzionarea evoluției financiare a instituției în corelație cu subvențiile acordate de către Consiliul Județean Constanța și cu fondurile atrase de către manager din alte surse decât acelea provenite de la autoritatea publică. Având în vedere precaritatea surselor de venituri proprii, ponderea subvențiilor va rămâne în continuare de circa 85% din total buget.

- creșterea veniturilor proprii realizate din activitățile de bază sau conexe, astfel, pentru întreaga perioadă de mandat, se propune a se realiza un procent anual de venituri proprii de 12% – 15% din total buget.

- eficientizarea cheltuielilor, în sensul economisirii de fonduri în segmentele în care acest lucru e posibil fără a afecta funcționalitatea normală a instituției.

- acoperirea unui procent de minim 10% a cheltuielilor salariale din venituri proprii.

- creșterea graduală a cheltuielilor în sectorul bunuri și servicii ca urmare a creșterii performanțelor instituției;

- menținerea costurilor aferente proiectelor propuse, raportându-ne la costul istoric al celor similare desfășurate de către instituție.

✓ **În domeniul resurselor umane**

- asigurarea, motivarea și menținerea resurselor umane existente în acest moment în cadrul instituției;

- dezvoltarea instituției prin depunerea de demersuri în obținerea de la ordonatorul principal de credite a unui post de jurist.

- creșterea eficienței și a gradului de asumare individuală a responsabilităților ce revin fiecărui angajat, prin reglementări interne;

- asigurarea condițiilor privind formarea și perfecționarea angajaților, în scopul dezvoltării competențelor care să le permită să performeze atribuții aferente unor posturi prezente sau viitoare.

✓ **Obiective în domeniul proiectelor culturale specifice instituției**

- coordonarea, monitorizarea și sprijinirea așezămintelor culturale din teritoriu;

- dezvoltarea segmentului de educație permanentă;

- promovarea culturii tradiționale a județului Constanța;

- conservarea și promovarea elementelor de patrimoniu imaterial din județ;

- dezvoltarea structurilor și elementelor culturii de performanță;

- promovarea turismului natural, istoric și cultural al zonei;

- promovarea și susținerea excelenței în domeniile vieții culturale constănțene;

Răspândirea accentuată a pandemiei COVID-19 în România și măsurile din ce în ce mai stricte luate de autorități pentru a preveni efectele nocive asupra cetățenilor și acțiunile care ar trebui luate de instituții pentru a asigura respectarea obligațiilor legale cu luarea acestor măsuri. Într-un mediu în care cadrul legislativ se modifică în fiecare zi, cu formulări uneori neclare, explicabile prin prisma vitezei cu care sunt adoptate, dar pe zone importante și vulnerabile precum



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

activitățile instituțiilor de cultură, interzicerea unor activități sau continuarea lor în formă modificată semnificativ.

În demersul atingerii obiectivelor ce țin de strategia și planul de marketing, Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" a trebuit să realizeze în anul 2021:

- Armonizarea dorințelor imediate și de perspectivă ale consumatorilor cu interesele culturale pe termen lung ale comunității locale;

- Cunoașterea reală a cererii și ofertei culturale la nivelul teritoriului.
- Elaborarea, diseminarea și evaluarea de chestionare, anchete, studii care oferă o imagine cât mai apropiată de adevăr a nevoilor culturale.

- Întocmirea agendei culturale funcție de aceste nevoi.
- Promovarea produselor culturale astfel obținute.
- Pentru ducerea la îndeplinire a strategiei, instituția va urmări implementarea în cadrul fiecărui program a schemei de bază a unui plan de marketing:

- Determinarea obiectivelor;
- Stabilirea bugetului;
- Alegerea elementelor strategice potrivite proiectului;
- Crearea mesajului;
- Selecția mijloacelor media;
- Evaluarea campaniei de marketing;

O preocupare constantă a instituției a constat în identificarea modalităților de permanentizare a colaborărilor pe care le-a inițiat sau în care a fost cooptată în calitate de partener. Astfel, prin menținerea unui standard de profesionalism ridicat, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, a reușit reînnoirea anuală de colaborări și parteneriate care conduc la o expunere cât mai largă a serviciilor sale cu:

- Consiliul Județean Constanța;
- Primăria Municipiului Constanța;
- Inspectoratul Școlar Județean Constanța și unitățile școlare din subordine;
- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Constanța;
- Biblioteca Județeană "I.N. Roman" Constanța;
- Muzeul de Artă Constanța;
- Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- Casele de cultură din orașele și comunele județului Constanța;
- Unitățile administrativ – teritoriale de pe raza județului Constanța și nu numai;
- Diverse organizații din sfera societății civile;
- Instituții similare din țară;
- Parteneri media.

Pe lângă obiectivele deja asumate de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în ceea ce privește strategia culturală a acestuia, se mai pot menționa următoarele:



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

- Dezvoltarea și diversificarea ofertei specifice prin integrarea dimensiunii participative și prin accentuarea rolului educational;
- Protejarea identităților culturale prin întărirea rolului centrului ca factor de coeziune social atât în mediul rural cât și în mediul urban;
- Afirmarea centrului ca adevărat pol cultural pentru comunitatea pe care le reprezintă;
- Promovarea și valorificarea artiștilor centrului, iar Ansamblul Folcloric Profesionist "Brăulețul" să devină cunoscut ca și brand dobrogean și nelipsit de la toate evenimentele de anvergură locale, naționale;
- Editarea și publicarea lunară a revistei "Datina" să reprezinte un eveniment important pentru comunitatea locală cu o promovare a brandului pe măsură;

Un punct important ce a fost abordat în viziunea strategică din punct de vedere managerial în anul 2021 îl reprezintă necesitatea de armonizarea a misiunii specifice asumate, de păstrare și afirmare a zestrei culturale și tradiționale ale artei constanțene, în contextul contemporan.

Aspectul contemporaneității, care face obiectul întregii perioade de management, se explică prin percepția unei necesități de restabilire a coordonatelor raportării la public, la comunitatea constanțeană, în special, a raportării la segmentul tinerilor, care au sarcina de a prelua tradiția și de a o transmite în viitor.

Accentuarea rolului asumat de către Centrul Cultural Județean Constanța printr-o vizibilitate sporită a activității acestuia, printr-un rol activ asumat în cadrul vieții culturale a județului, prin punerea în valoare și promovarea activităților și nu în ultimul rând prin îndeplinirea cu succes a obiectivelor.

Cheltuielile pentru acțiuni cu caracter social-cultural îndeplinesc un important rol economic și social deoarece pe seama resurselor alocate de stat se asigură posibilitatea participării tuturor iubitorilor de cultură, indiferent de posibilitățile financiare, la manifestări din următoarele domenii ale culturii: muzică, teatru, dans, arte vizuale, prin festivaluri, concerte, recitaluri, spectacole, expoziții. De asemenea contribuie la ridicarea nivelului cultural, artistic și de civilizație membrilor societății.

CAPITOLUL 3

Cadrul Normativ

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” este instituție publică de cultură și artă, cu personalitate juridică, finanțată din venituri proprii și din subvenții de la bugetul județean, având ca principal obiect de activitate interpretare artistică, conform codului CAEN 9001 și cod secundar 9003 (activitate de creație artistică) specifice instituțiilor de spectacole și concerte, cod secundar CAEN 855 (alte forme de învățământ) și 8552 (învățământ în domeniul cultural limbi străine, muzică, teatru, dans, arte plastice și alte arte) pentru activități de așezământ cultural și cod secundar CAEN 5914 pentru proiecție de filme cinematografice în calitate de exploatant. Instituția



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

funcționează sub autoritatea Consiliului Județean Constanța, ca instituție – gazdă de spectacole și / sau concerte și ca instituție organizatoare de spectacole sau concerte.

Centrul Cultural își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare (Ordonanța nr.21/ 2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activităților de impresariat artistic , O.U.G. nr. 118/2006, privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, Legea 303/2008 privind aprobarea OUG 7/2008 pentru modificarea și completarea OG 39/2005 privind cinematografia) precum și cu cele ale Regulamentului de organizare și funcționare în vigoare, aprobat prin Anexa 1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanta nr. 205/29.09.2021.

CAPITOLUL 4

Structura Organizatorică

4.1 Organigramă

Organigramă și Statul de funcții pentru anul 2021 au fost aprobate prin Hotărârea nr.206/29.09.2021 a Consiliului Județean Constanța având un număr total de 61 posturi, din care 7 posturi stabilite pentru funcții de conducere și 54 posturi de execuție.

Având în vedere activitățile și proiectele cu caracter social –cultural și științific ce se vor desfășura prin instituția noastră, în anul 2021 s-au prezentat spre aprobare organigrama împreună cu statul de funcții, create potrivit specificului activității printr-o compartimentare coerentă astfel încât să se asigure o creștere a eficienței activităților în vederea realizării obiectivelor, programelor și proiectelor pe care urmează să le deruleze. Astfel s-au propus următoarele modificări și transformări față de ultima structură organizatorică aprobată în 2020, și anume:

➤ Prin Hotărârea C.J.C. nr.97/ 21.04.2021 s-au aprobat :

- ✓ Modificarea denumirii Secției Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, în Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” ;
- ✓ Renunțarea la postul de execuție, vacant, de *operator lumini/imagini* din cadrul Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” ;

➤ Prin Hotărârea CJC nr. 206/29.09.2021 s-au aprobat :

- ✓ Transformarea postului de execuție , vacant, *referent de specialitate* din cadrul Secției Ansamblul Folcloric Profesionist “Izvoare Dobrogea” ▪ Promovare Cultura Traditionala în postul de Contabil sef;
- ✓ Reorganizarea Serviciului financiar-contabil, resurse umane, administrativ și scindarea acestuia astfel:

1. Compartiment financiar-contabil cu următoarea componenta (1+5) : contabil sef – 1 post; referent de specialitate – 3 posturi; referent – 2 posturi ;

2. Serviciul achiziții publice, resurse umane, administrativ cu următoarea componenta (1+6) : sef serviciu – 1 post, inspector de specialitate – 2 posturi, referent de specialitate – 1 post, administrator – 1 post; ingrijitor – 1 post; muncitor calificat – 1 post;

Str. Dumbrava Rosie, nr.15. Tel/Fax: 0241 619 293 / CIF: 4859860

www.cctb.ro / cctbcta@gmail.com / scoaladearte.constanta@yahoo.com



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

Dupa toate aceste reglementari si modificari in structura organizatorica, la sfarsitul lunii decembrie 2021, conform organigramei si statului de functii valabile la acesta data aprobate prin Anexa 1 la Hotararea Consiliului Judetean Constanta nr.206/ 29.09.2021, structura este urmatoarea:

31.12.2021									
STRUCTURA	CONDUCERE			EXECUTIE			TOTAL		
	Posturi aprobate	Posturi ocupate	Posturi vacante	Posturi aprobate	Posturi ocupate	Posturi vacante	Posturi aprobate	Posturi ocupate	Posturi vacante
Manager director general	1	1	0	0	0	0	1	1	0
Director economic	1	1	0	0	0	0	1	1	0
Director artistic	1	1	0	0	0	0	1	1	0
Sectia Ansamblu Folcloric Profesionist "Izvoare Dobrogene" *Promovare Cultura Traditionala	1	1	0	19	19	0	20	20	0
Sectia Cultural -Educativa (Scoala Populara de Arte si Meserii/Universitatea Populara)	0	0	0	14	14	0	14	14	0
Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pentru tineret "Jean Constantin" si Exploatare a Filmelor , compus din:	1	1	0				1	1	0
• Centrul Multifunctional Educativ pentru tineret "Jean Constantin"				5	5	0	5	5	0
• Compartiment Exploatare a Filmelor				5	5	0	5	5	0
Compartiment financiar -contabil	1	1	0	5	5	0	6	6	0
Serviciul Achizitii publice , resurse umane, administrativ	1	0	1	6	6	0	7	6	1
TOTAL GENERAL	7	6	1	54	54	0	61	60	1

4.2. Regulamentul de organizare si functionare al institutiei

Documentele fundamentale care reglementeaza functionarea oricarei organizatii sunt Regulamentul de Organizare si Functionare (care prescrie modul in care aceste structuri trebuie sa interactioneze in vederea realizarii obiectului de activitate al organizatiei respective) si Organigrama (care defineste structurile interne ale organizatiei).

Regulamentul de Organizare si Functionare al Centrului Cultural a fost actualizat si aprobat in anul 2021 prin Hotararea Consiliului Judetean Constanta nr. 205/29.09.2021 urmarind corelarea cu legislatia in vigoare, cu organigrama si cu statul de functii si eficientizarea activitatii compartimentelor.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

4.3. Regulamentul intern

Regulamentul intern al institutiei in vigoare la data de 31.12.2021 a fost aprobat prin sedinta de Consiliu de administratie din 29.09.2015 , prin procesul verbal nr.1765/29.09.2015.

4.4. Codul etic /deontologic valabil la 31.12.2021 a fost aprobat prin sedinta Consiliului de administratie din 30.01.2018, prin Procesul verbal al sedintei inregistrat cu numarul 217/30.01.2018.

CAPITOLUL 5

Politica de Resurse Umane

5.1. Situatia drepturilor salariale si a altor drepturi prevazute de acte normative

Tabelul drepturilor de natura salariala potrivit legii, pe categorii de functii la 31.12.2021

Nr. crt	Funcția	Nivel studii	Grad prof./treapta prof	Gradația	Salariu de baza	Alte drepturi salariale activitate CFP cf. art. 15, legea-cadru nr.153/2017	Indemnizație de hrana Cf art.18, Lg 153/2017	Spor condiții vatamatoare cf lg 153/2017
1	Manager (director general)	S	II	-	10.058		347	1509
2	Director (economic)	S	II	-	9.573	892	347	1338
3	Director artistic	S	I	-	7.097		347	1065
4	Sef secție (ansamblu folcloric)	S	II	-	6.405		347	895
5	Sef serviciu coordonare	S	II	-	6179		347	864
6	Contabil sef	S	II	-	7488		347	1123
7	Expert	S	I	5	4.912		347	686
8	Expert	S	I	4	4.812		347	672
9	Expert	S	I	3	4.711		347	658
10	Expert	S	I	2	4.511		347	632
11	Expert	S	II	3	4.400		347	618
12	Expert	S	II	2	4.020		347	576
13	Expert	S	II	0	3.573		347	536
14	Consultant artistic	S	I	3	4.752		347	671
15	Artist instrumentist	S	I	4	5.724		347	643
16	Artist instrumentist	S	I	2	5.123		347	588
17	Artist instrumentist	S	I	1	4.896		347	588
18	Artist instrumentist	S	II	2	4.853		347	518
19	Instrumentist	M	I	3	5.069		347	570
20	Instrumentist	M	III	0	3.300		347	380
21	Dansator	S	II	2	4.177		347	447
22	Dansator	M	I	5	5.285		347	591
23	Dansator	M	I	4	5.177		347	581
24	Dansator	M	I	2	4.853		347	518
25	Dansator	M	II	2	4.020		347	461
26	Dansator	M	III	1	3.548		347	369
27	Dansator	M	deb	0	3.167		347	380
28	Solist vocal	M	I	5	5.332		347	599
29	Inspector de specialitate	S	I	4	4.812		347	672
30	Inspector de specialitate	S	II	5	4.894		347	734
31	Inspector de specialitate	S	II	4	4.519		347	603
32	Inspector de specialitate	S	II	3	4.425		347	603
33	Referent de specialitate	S	I	5	4.912		347	686



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

34	Referent de specialitate	S	I	4	4.812		347	658
35	Referent de specialitate	S	II	2	4.237		347	552
36	Referent de specialitate	S	III	5	4.499		347	632
37	Referent de specialitate	S	III	4	4.408		347	603
38	Referent	S	IA	2	4.154		347	623
39	Referent	M	IA	5	4.258		347	595
40	Administrator	M	I	5	4.043		347	377
41	Muncitor calificat	M	I	4	4.066		347	260
42	Ingrijitor	M	-	5	3.180		347	207
43	Controlor bilete	M;G	-	5	3.126		347	437
44	Operator imagine/sunet	M;G	I	2	3.812		347	339
45	Operator video	M;G	II	2	3.746		347	335
46	Muncitor din activ specifi institutiilor de spectacole	M;G	III	0	2.550		347	198

5.2. Concursuri

Concursuri pentru ocuparea posturilor vacante (pe parcursul întregului an):

În perioada iunie – iulie 2021 au loc în cadrul institutiei concursurile de ocupare a următoarelor posturi vacante:

- Director artistic;
- Referent de specialitate – Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala;
- Dansator - Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala;
- Inspector de specialitate – Serviciul Financiar-Contabil, resurse umane, administrativ;

În luna noiembrie 2021 au loc concursurile pentru ocuparea functiilor vacante de:

- Director artistic;
- Sef Serviciu - Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pt Tineret “Jean Constantin” si Exploatare a Filmelor;
- Inspector de specialitate (relatii publice) - Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pt Tineret “Jean Constantin” si Exploatare a Filmelor;
- Contabil sef – Compartiment financiar-contabil.

5.3. Promovari

Respectand prevederile Legii-cadru nr.153/2017 promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare se face din 3 în 3 ani, în functie de performanțele profesionale individuale, apreciate cu calificativul "foarte bine", cel puțin de două ori în ultimii 3 ani de activitate.

În anul 2021 s-a efectuat promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare a 7 salariați:

I. Sectia Ansamblu Folcloric Profesionist –Promovare Cultura Traditionala:

1. Artist instrumentist - promovare din grad profesional II in grad profesional I;



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

2. Dansator –promovare din treapta profesionala in grad profesional in urma finalizarii studiilor superioare;
3. Instrumentist – promovare din debutant in treapta profesionala III;

II. Sectia Cultural –Educativa :

1. Expert - promovare din grad prof II in grad prof I ;
2. Expert - promovare din grad prof II in grad prof.I;

III. Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pt Tineret “Jean Constantin” si Exploatare a Filmelor

1. Inspector de specialitate - promovare din grad profesional III in grad profesional II;
2. Referent de specialitate - promovare din grad profesional III in grad profesional II;

5.4. Fluctuatie personal

In urma aprobarii Organigramei si a Statului de functii pentru anul 2021 prin Hotararea nr. 97/21.04.2021 a Consiliului Judetean Constanta , Centrul Cultural Judetean Constanta „Teodor T. Burada” are numar total de 61 posturi aprobate, din care 6 posturi stabilite pentru functii de conducere si 55 posturi de executie.

In luna aprilie 2021 , din totalul de 61 de posturi aprobate sunt ocupate doar 57, restul de 4 posturi fiind vacante astfel:

- Director artistic;
- Referent de specialitate – Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala;
- Dansator - Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala;
- Inspector de specialitate – Serviciul Financiar - Contabil, resurse umane, administrativ;

In perioada iunie –iulie 2021 au loc in cadrul institutiei concursurile de ocupare a posturilor vacante.

In luna septembrie 2021 se vacanteaza urmatoarele posturi prin incetarea contractului de munca cu acordul partilor pentru :

- Director artistic;
- Sef Serviciu - Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pt Tineret “Jean Constantin” si Exploatare a Filmelor;
- Inspector de specialitate (relatii publice) - Serviciul coordonare Centrul Multifunctional Educativ pt Tineret “Jean Constantin” si Exploatare a Filmelor;
- Referent de specialitate - Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala;



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

Tot în luna septembrie 2021 se modifica Organigrama și Statul de funcții prin Hotărârea nr. 206/29.09.2021 a Consiliului Județean Constanța, număr total posturi aprobate fiind de 61, din care 7 posturi stabilite pentru conducere și 54 posturi pentru execuție. Sistemul de subordonare, conform noii organigrame, evidențiază importanța fiecărei unități componente a Centrului, ca structură funcțională unitară. Aplicarea acestei structuri va avea ca efect o funcționalitate superioară, o simplificare a sistemului decizional și a controlului, o mai bună responsabilizare a personalului de conducere, o informare mai corectă a întregului personal, precum și creșterea transparenței actului de conducere.

În luna noiembrie 2021 au loc concursurile pentru ocuparea funcțiilor vacante de:

- Director artistic
- Șef Serviciu - Serviciul coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pt Tineret "Jean Constantin" și Exploatare a Filmelor;
- Inspector de specialitate (relații publice) - Serviciul coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pt Tineret "Jean Constantin" și Exploatare a Filmelor;
- Contabil șef – Compartiment financiar-contabil.

5.5 Cursuri de perfecționare

Necesitatea pregătirii profesionale a personalului este firească într-o societate aflată mereu în schimbare și progres. Programele de pregătire și perfecționare s-au adresat tuturor categoriilor de angajați. Analiza nivelului de pregătire a personalului se raportează permanent la nivelul instituției, la obiectivele și funcțiile acestora, la stadiul dezvoltării sale, la programele pe care le realizează sau la proiectele de viitor. Pentru instituție, capacitățile angajaților trebuie folosite și stimulate la maxim. Este important ca angajații să dispună de abilitățile, cunoștințele și perspicacitatea necesare pentru îndeplinirea funcțiilor lor.

În anul 2021 s-au demarat cheltuieli pentru participarea la cursuri de perfecționare și formare profesională pentru 2 salariați, însă datorită contextului pandemic aceste formări au fost amânate pentru 2022 pentru a se desfășura în sistem fizic. Cursurile care au fost achiziționate sunt: „Expert în achiziții publice” și „Curs de contabilitate”.

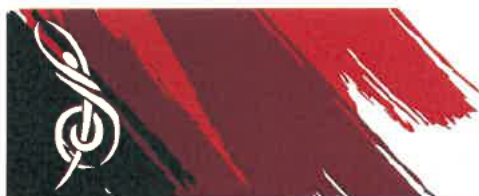
CAPITOLUL 6

Bugetul și Execuția Bugetară

Bugetul inițial de venituri și cheltuieli al instituției a fost aprobat prin Anexa nr.1 la Hotărârea Consiliului Județean nr. 78/21.04.2021 cu o sumă totală de 7.688.000 lei iar pe parcursul anului a fost necesar a intervenii asupra lui prin patru rectificări:

Prima rectificare bugetară a fost aprobată prin Anexa nr.1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr. 116/26.05.2021, nefiind afectată suma totală aprobată inițial, rectificarea realizându-se prin diminuarea cu suma de 125.000 lei a Titlului- II Bunuri și servicii și majorarea cu suma de 125.000 lei a Titlului X -Alte cheltuieli (Acțiuni cu caracter științific și social – cultural);

A doua rectificare bugetară a fost aprobată prin Anexa nr.1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr. 201/29.09.2021. Analizând fiecare indicator de cheltuieli bugetare prin



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

compararea sumelor bugetate pe primele opt luni și a cheltuielilor realizate în același interval, a rezultat o economie totală de 470.221 lei la Titlul I Cheltuieli de personal prin urmare bugetul s-a rectificat prin diminuarea bugetului total cu suma de 300.000 lei de la secțiunea transferuri bugetare iar diferența de 170.221 lei a fost repartizată pentru majorarea Titlului II Bunuri și servicii cu 55.500 lei și Titlului X Alte cheltuieli - Acțiuni cu caracter științific și social cultural cu 114.721 lei;

A treia rectificare bugetară a fost aprobată prin Anexa nr.1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanta nr. 247/11.11.2021. Analizând fiecare indicator de cheltuieli bugetare prin compararea sumelor bugetate pe primele zece luni și a cheltuielilor realizate în același interval, a rezultat o economie totală de 50.000 lei (18.000 lei de la Titlul I Cheltuieli de personal și 32.000 lei de la Titlului X Alte cheltuieli) suma cu care s-a majorat Titlul II Bunuri și servicii.

A patra și ultima rectificare bugetară a fost aprobată prin Anexa nr.1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanta nr. 278/13.12.2021. Analizând executia bugetară și estimarea cheltuielilor ce urmau a fi angajate până la 31.12.2021 a rezultat diminuarea bugetului total cu suma de 170.353 lei de la secțiunea venituri (transferuri bugetare de la bugetul local cu destinația cheltuieli curente) precum și majorarea veniturilor proprii cu suma de 150.000 și implicit compensarea prin diminuarea veniturilor provenite din transferuri bugetare de la bugetul local cu aceeași suma de 150.000 lei.

Veniturile institutiei sunt asigurate în principal din transferuri bugetare, alocate de către Consiliul Județean Constanta, dar în proporție foarte mare și deloc de neglijat din venituri proprii, venituri provenite din activitățile de bază: organizarea de cursuri, vânzarea de bilete pentru proiectii de film, taxe de utilizare temporară spațiu la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin" și venituri din prestații artistice ale ansamblului folcloric profesionist "Brăulețul".

Bugetul preliminar pentru anul 2021 aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Constanta nr. 278/13.12.2021, cu ocazia ultimei rectificări bugetare, respectiv executia bugetară la data de 31.12.2021 sunt prezentate în tabelul de mai jos:

Denumire indicator	Buget previzionat 2021 (LEI)	Executia bugetara la 31.12.2021 (LEI)
Total venituri	7.217.647	6.958.053
Venituri proprii - totalitatea surselor atrase (cod 33.00.50)	934.360	933.559
Subvenții pentru institutii publice (cod 43.00.09)	6.283.287	6.024.494
Total cheltuieli	7.217.647	6.958.053
TITLUL I - Cheltuieli de personal	5.217.479	5.111.577
TITLUL II - Cheltuieli cu bunuri și servicii	1.599.000	1.506.728
TITLUL XI - Alte cheltuieli	401.168	339.748
TITLUL XIII - ACTIVE NEFINANCIARE	0	0



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

De asemenea cheltuielile realizate din subventia alocata de la bugetul local in anul 2021, in suma totala de 6.024.494 lei, le vom prezenta in tabelul de mai jos structurate pe titluri de cheltuieli si pe articole bugetare. Facem precizarea ca intreaga subventie a avut destinatia de a acoperii cheltuieli curente nu si cheltuieli de capital:

Tip Indicator	Clasificatie Functionala	Clasificatie Functionala Descriere	Clasificatie Economica	Clasificatie Economica Descriere	Executie Cumulat
Venit	43.09.00	Subventii pentru institutii publice			6.024.494,45
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.01	Salarii de baza	3.418.600,76
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.05	Sporuri pentru conditii de munca	162.849
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.11	Fond aferent platii cu ora	309.372
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.12	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	878.104
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.13	Indemnizatii de delegare	60
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.01.17	Indemnizatii de hrana	214.731
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.03.01	Contributii de asigurari sociale de stat	42.489
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	10.03.07	Contributia asiguratorie pentru munca	85.371
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	59.22.00	Actiuni cu caracter stiintific si social-cultural	316.448,59
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	59.40.00	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	23.300
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	20.30.04	Chirii	215.183,16
Cheltuiala	67.03.30	Alte servicii culturale	20.30.30	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	357.985,94
Total Cheltuieli din subventie					6.024.494,45

CAPITOLUL 7

Achizițiile publice

7.1 Programul anual de achiziții publice (P.A.A.P.)

Având în vedere faptul că autoritatea contractantă alege procedura de atribuire în principal în funcție de valoarea estimată a achiziției pe baza referatelor de necesitate transmise de compartimentele din structură, în anul 2021 propunerile înaintate estimau valori ale contractelor mai mici decât pragul valoric de 135.060 lei, fără TVA, prevăzut de Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare. În consecință toate achizițiile instituției au fost realizate prin cumpărare directă, **Anexa 1** atașată la prezentul raport.

7.2 Centralizatorul achizițiilor publice

Cu păstrarea mențiunilor de la punctul 7.1, am atașat la prezentul raport **Anexa 2** ce evidențiază contractele încheiate prin cumpărare directă, cu o valoare mai mare de 5.000 euro.



CAPITOLUL 8

8.1 Principalele activități/programe derulate în aria de competență

În anul 2021 s-a dezvoltat în cadrul Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” Programul de educație permanentă și formare profesională continuă, de interes comunitar, în afara sistemelor formale de educație cu rol major în educația permanentă și în ridicarea nivelului de cultură a unei mari categorii de persoane de la tineri la adulți, implicându-se în același timp și în organizarea învățământului artistic și a însușirii meșteșugurilor tradiționale.

Întreaga activitate a acestei instituții, ca și însăși existența sa confirmă un lucru extrem de important: cultura stimulează, mai mult decât orice alt domeniu, autoeducarea și autoinstruirea. Pe lângă perfecționare, recalificare și reconversie profesională, esențiale în realizarea unor scopuri, orice persoană are dorința de a accede la nivelurile superioare de cultură în funcție de aspirațiile și idealurile sale

Cursurile pe care le-a propus Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în oferta educațională pentru intervalul analizat, au fost structurate pe urmatoarele specializări: canto, instrumente, arte vizuale, arta mișcării. În cadrul cursurilor, teoria se îmbină într-un mod propice cu practica, astfel că și activitatea educațională este completată de cea artistică. Pe parcursul anului școlar, cursurile au fost completate de manifestări artistice (spectacole, expoziții) în cadrul carora cursanții își pun în valoare cunostintele și talentul.

Anul 2021 a valorificat și Programul editorial propriu de editare și publicarea lunara a revistei *Datina* ce are ca scop pe de o parte promovarea activității instituției, iar pe de altă parte este văzută ca mijloc de comunicare pentru cei interesați să urmeze cursurile organizate în cadrul instituției. Revista apare lunar, iar în paginile sale sunt prezentate activitățile care au avut loc în luna precedentă, organizate de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, precum și calendarul evenimentelor viitoare. De asemenea, din paginile publicației nu lipsesc articolele despre tradițiile locului și tradițiile autentice românești. Nu lipsesc nici informații cu privire la sărbătorile și tradițiile celorlalte etnii conlocuitoare întrucât publicația își dorește o consolidare a legăturilor cu păstrătorii valorilor autentice dobrogene, Dobrogea fiind recunoscută pentru componența sa multiculturală prin prisma numeroaselor etnii care conviețuiesc aici. Pentru promovare, dar și pentru motivare, un loc special în fiecare număr al publicației îl au elevii care frecventează cursurile centrului.

În cadrul acestui program s-au editat și publicat ediții anastatice a unor lucrări de referință pentru spațiul Dobrogean, pentru consolidarea fondului propriu de carte rară dar și pe cel al bibliotecilor din județ și chiar din țară.

În anul 2021, desi condițiile pandemice impuse de politica sanitara au adus noi strategii totuși Programul Cultura în școală s-a desfășurat și a avut în vedere colaborarea cu instituțiile școlare din județ.

În colaborare cu școlile partenere, toate activitățile au avut ca subiect comun momente importante din calendarul popular. Proiectele desfășurate în cadrul programului de parteneriat cu



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

scolile, îndeamnă tinerele generații să se aplece cu mai multă atenție asupra culturii populare românești precum și a elementelor ce țin de specificul zonei Dobrogei. Acțiunile culturale educative constituie o modalitate de a stimula creativitatea elevilor și de a trezi interesul și prețuirea acestora pentru arta tradițională românească și pentru elementele ce țin de patrimoniul material și imaterial al poporului român.

Programul de proiecții cinematografice al anului 2021 a promovat educația prin film ce conferă publicului competențele media necesare și o mai bună înțelegere și apreciere a diferitelor conținuturi disponibile. A-i învăța pe cetățeni cum să „citească o imagine” ca element integrant al educației le lărgeste sfera cunoștințelor despre lume, le formează procesul de percepție și gândire, le dezvoltă imaginația și îi ajută să învețe limbajul filmului. Prin introducerea unui spectator tânăr în lumea culturii filmului, lărgindu-i astfel sfera de cunoștințe, există șansa de a forma o persoană care își va menține un interes pentru creațiile cinematografice valoroase și care va fi capabilă să le aprecieze.

Prin evenimentele organizate, programele promovate, prin parteneriate cu celelalte instituții și asezăminte culturale din județ, precum și cu diversele persoane juridice din Constanța și nu numai, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a contribuit la creșterea imaginii culturale a Județului Constanța.

8.1 Realizări / Rezultate obținute

Activități curente și proiecte culturale- Ansamblul Folcloric Profesionist "Brăulețul" în anul

2021

ANUL 2021			
1.	24 ianuarie 2021 Ziua Principatelor Române	20.01.2021/ prezentare online pe data de 24.01.2021	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"
2.	Filmări Talent show “Vedeta Populară” – sezonul 6	18-20 aprilie	Televiziunea Română - București
3.	Filmare Emisiune “Drumul lui Leșe”	11 mai	Televiziunea Română - TVR 3 - București
4.	Proiect Cultural - Artistic “Spectacol extraordinar de Folclor”	22 mai	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"
5.	Filmare emisiune “Familia Favorit” – grupul de dansatori ai Ansamblului	28 iunie	Favorit TV
6.	Proiect Cultural – Artistic “Spectacol extraordinar de Folclor”	22 iulie	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"
7.	“Spectacol de Folclor” – activitate curentă a secției	12 august	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"
8.	Participare în cadrul festivalului folcloric “Aneta Stan” ediția a III-a Cernavodă	2-3 septembrie	Casa de Cultură Cernavodă
9.	Participare în cadrul proiectului “Clarinet – Communication of Local Authorities for Integration in European Towns” – spectacol de folclor	10 septembrie	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin”
10.	Participare în cadrul Festivalului Național de Folclor “Constantin Arvinte” ediția a II-a	22-23 septembrie	Grădina Palas Iași
11.	Filmări Talent show “Vedeta Populară” – sezonul 7	18-22 octombrie	Televiziunea Română - București
12.	Participare în cadrul momentului festiv organizat cu ocazia zilei dobrogei – Organizator : Consiliul	23 noiembrie	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin”



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

	Județean Constanța		
13.	Filmări Talent show "Vedeta Populară" – sezonul 7	06-08 decembrie	Televiziunea Română - București
14.	Proiect Cultural – Artistic "Concert extraordinar de Folclor Ansamblul Folcloric Brăulețul"	18 decembrie	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"

Activități curente Compartiment Promovare Cultură Tradițională - Anul 2021

1. **"Mihai Eminescu - poet național"** - prezentări despre opera și biografia poetului, momente poetice - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.8 Constanța în data de 15.01.2021.

2. **"Dragobetele - sărbătoarea iubirii la români"** - obiceiuri și tradiții legate de sărbătoarea Dragobetelui - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.8 Constanța în data de 24.02.2021

3. **"Obiceiuri și tradiții de Dragobete"** - obiceiuri și tradiții legate de această sărbătoare - activitate realizată în parteneriat Școala Gimnazială nr.1 Ciocârlia- 24.02.2021

4. **"Sărbători ale lunii februarie: Dragobetele"** - legende și tradiții legate de sărbătoarea Dragobetelui - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.1 Istria - 24.02.2021

5. **"Obiceiuri, tradiții și superstiții de Dragobete"** - legende, tradiții și mituri despre sărbătoarea Dragobetelui - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța în data de 24.02.2021

6. **"Dragobetele - sărbătoarea iubirii la români"** - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.1 Valu lui Traian în data de 24.02.2021

7. **"Baba Dochia și Povestea Mărțișorului"** - tradiții și obiceiuri legate de sărbătoarea celor două sărbători - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.8 Constanța - 01.03.2021

8. **"Baba Dochia și Mărțișorul - legende și tradiții"** - legende, tradiții, obiceiuri și superstiții legate de sărbătorile Mărțișorului și a Babei Dochia - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.22 "I.C. Brătianu" Constanța - 01.03.2021

9. **"Mărțișorul și Baba Dochia"** - originea sărbătorilor, semnificații și tradiții - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 37 Constanța - 01.03.2021

10. **"Legende și tradiții de Mărțișor"** - legende, obiceiuri și tradiții legate de sărbătorile mărțișorului - activitate realizată în parteneriat cu Colegiul Național de Arte "Regina Maria" Constanța - 01.03.2021

11. **"Baba Dochia și Mărțișorul"** - legende, tradiții și mituri - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța – 01.03.2021

12. **"Mucenicii – semnificații, legende, tradiții"** – datini și legende legate de cele două sărbători - activitate realizată online în colaborare cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța - 09.03.2021

13. **"Ziua Sfinților 40 de mucenici - tradiții și obiceiuri de 9 martie"** - originea sărbătorii, semnificații și tradiții - activitate realizată online în colaborare cu Școala Gimnazială nr.1 Ciocârlia în data de 09.03.2021

14. **"Tradiții populare de 9 martie, ziua celor patruzeci de Sfinți Mucenici"** - legende, tradiții, obiceiuri și superstiții legate de sărbătoarea celor 40 de Sfinți Mucenici - activitate realizată online în colaborare Școala Gimnazială Nr.22 "I.C. Brătianu" Constanța - 09.03.2021



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

15. **"Mucenicii, Moșii de Mărțișor, Sfințișori"** - legende, tradiții și obiceiuri legate de sărbătoarea Sfinților Mucenici" - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială "Ion Borcea" Agigea - 09.03.2021
16. **"Mucenicii - Tradiții, legende, superstiții, credințe"**- originea sărbătorii, semnificații și tradiții - activitate realizată în sistem online în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 37 Constanța - 09.03.2021
17. **"Sărbători și tradiții populare: Sfinții 40 de mucenici"** - legende și tradiții, mituri - activitate realizată în sistem online în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.1 Valu lui Traian - 09.03.2021
18. **"Mucenicii – Tradiții, legende, superstiții"** - semnificația sărbătorii, legende, tradiții legate de sărbătoarea celor 40 de mucenici- activitate realizată în colaborare cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - 09.03.2021
19. **"Bunavestire în tradiția populară"** - tradiții și obiceiuri legate de sărbătoarea Bunei Vestiri - activitate realizată în sistem online în colaborare cu Școala Gimnazială nr.1 Rasova - 25.03.2021
20. **"Blagoveștenia sau ziua Cucului în tradiția populară"** - tradiții, obiceiuri și legende - activitate realizată Școala Gimnazială nr.1 Ciocârlia - 25.03.2021
21. **"Blagoveștenie sau Ziua Cucului"** - originea sărbătorii, semnificații, tradiții și legende - activitate realizată în sistem online în colaborare cu Școala cu clasele I-VIII Vultur - 25.03.2021
22. **"Buna vestire – semnificații, superstiții, tradiții"** - datini și legende legate de sărbătoarea Bunei Vestiri, activitate desfășurată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța- 25.03.2021
23. **"Caloianul – obicei de invocare a ploii "** – reconstituirea acestui obicei - activitate realizată în Școala cu clasele I-VIII Vultur - 20.05.2021
24. **"Înălțarea Domnului sau Paștele Cailor"** - legende, tradiții legate de sărbătoarea Înălțării Domnului, în parteneriat Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - 10.06.2021
25. **"Înălțarea Domnului – tradiții și legende"** - tradiții, obiceiuri și superstiții legate de sărbătoarea Înălțării Domnului activitate desfășurată în parteneriat cu Colegiul Național de Arte "Regina Maria" Constanța – 10.06.2021
26. **"Tradiții și obiceiuri de Înălțarea Domnului"** - tradiții, obiceiuri și superstiții legate de sărbătoarea Înălțării Domnului, activitate desfășurată în colaborare cu Școala Gimnazială nr.1 Valu lui Traian - 10.06.2021
27. **"Înălțarea Domnului, Ispas sau Paștele cailor"** - semnificația sărbătorii, tradiții, obiceiuri legate de sărbătoarea Înălțării Domnului - activitate desfășurată în sistem online, în colaborare cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța - 10.06.2021
28. **"Înălțarea Domnului – tradiții și obiceiuri"** - legende, tradiții, obiceiuri și superstiții legate de sărbătoarea celor Înălțării Domnului - activitate desfășurată în colaborare cu Școala Gimnazială Nr.22 "I.C. Brătianu" Constanța – 10.06.2021
29. **"Înălțarea Domnului în tradiția populară"** - Originea sărbătorii, semnificații, tradiții și legende, activitate desfășurată în colaborare cu Școala Gimnazială nr. 37 Constanța



30. **"Rusaliile, ielele și alte făpturi supranaturale"** - Originea sărbătorii, datini și legende legate de sărbătoarea Rusaliilor - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța - 18.06.2021

31. **"Sfânta Cuvioasă Parascheva în tradiția populară"** - legende, tradiții legate de sărbătoarea Sfintei Parascheva - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - 14.10.2021

32. **"Sfânta Cuvioasă Parascheva în tradiția populară"** - originea sărbătorii, semnificații și tradiții - activitate realizată în sistem online, în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - 14.10.2021

33. **"Sfântul Dimitrie Izvorătorul de Mir și Sfântul Dimitrie cel Nou - tradiții și obiceiuri"** - semnificația sărbătorilor, tradiții, obiceiuri legate de acestea - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.28 "Dan Barbilian", Constanța - 22.10.2021

34. **"Sfântul Mare Mucenic Dimitrie și Sfântul Dimitrie cel Nou"** - originea sărbătorilor, semnificații și tradiții - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu" Constanța

35. **"Sfântul Dimitrie și Sfântul Dimitrie cel Nou - tradiții, legende"** - legende, tradiții mituri - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.1 Ciocârlia - 26.10.2021

36. **"Sărbători ale lunii octombrie: Sfântul Mare Mucenic Dimitrie și Sfântul Dimitrie cel Nou"** - datini și legende legate de sărbătoarea Sfinților Dimitrie și Dimitrie cel Nou - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța - 22.10.2021

37. **"Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil – tradiții și legende la români"** - datini și legende legate de sărbătoarea Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.1 Viișoara structură a Liceului Cobadin, Constanța – 08.11.2021

38. **"Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil – tradiții, obiceiuri, mituri"** - originea sărbătorii, tradiții și legende legate de sărbătoarea Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.8 Constanța - 08.11.2021

39. **"Calendarul popular: luna noiembrie – Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil"** - originea sărbătorii, semnificații și tradiții - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu", Constanța – 08.11.2021

40. **"Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil – legende, tradiții"** - tradiții și legende legate de sărbătoarea Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.2 Nuntași structură a Școlii Gimnaziale nr.1 Istria, Constanța – 08.11.2021

41. **"Sărbători ale lunii noiembrie – Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil"** - datini și legende legate de sărbătoarea Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil – activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială "Dumitru Gavrilăscu" Gârliciu, Constanța – 08.11.2021

42. **"Sărbători ale lunii noiembrie – Sfântul Apostol Andrei"** - datini și legende legate de sărbătoarea Sfântului Andrei - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială "Dumitru Gavrilăscu" Gârliciu, Constanța - 26.11.2021

43. **"Tradiții și superstiții de Sfântul Andrei"** - semnificația sărbătorii, tradiții, obiceiuri legate de sărbătoarea Sfântului Andrei - activitate realizată în parteneriat cu Școala cu clasele I-VIII Vultur - 26.11.2021



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

44. **"Sfântul Andrei – Apostolul românilor"** - originea sărbătorii, semnificații și tradiții, Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu" Constanța - 25.11.2021

45. Proiect socio-cultural **"Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou"** - activitate realizată în parteneriat cu Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă "Maria Montessori" Constanța, Școala Gimnazială nr.8 Constanța, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă "Delfinul" Constanța, Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu", Constanța Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - 06.12.2021

46. **"Sărbătoarea Crăciunului la români"** - activitate realizată în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța – 22.12.2021

De menționat este faptul că toate aceste activități au fost realizate în sistem online, reprezentanții secției transmițând materiale filmate către școlile partenere.

**Serviciul Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin" și
Exploatare a Filmelor – acțiuni curente/proiecte culturale/evenimente 2021**

Redeschiderea cinematografului și selecția atentă a filmelor difuzate precum și disponibilitatea spațiilor pentru organizarea de workshop-uri, expoziții, conferințe etc. au reasezat spațiul Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin" în centrul de interes al consumatorului de act cultural din oraș și nu numai.

În cadrul Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” au fost demarate o serie de acțiuni și proiecte culturale, în afara filmelor difuzate dintre care amintim:

- Caravana Docuart – în perioada 29 – 30 iunie 2021- o introducere în lumea documentarului, ce are ca scop promovarea filmului românesc de gen pe plan național
- Activitatea cinematografică a fost desfășurată în perioada pandemică în aer liber. Astfel, a luat naștere în 2020 un proiect de succes intitulat „Seri de film la Zoom Beach”, care a continuat și în 2021, de data aceasta în doua locații, una la Zoom Beach și cea de-a doua la Plaja Iaki, activitate prin intermediul Compartimentului Exploatare a Filmului, oferind publicului constănțean dar și turiștilor filme de calitate într-o atmosferă relaxantă dar sigură, cu respectarea condițiilor impuse de autorități în vederea evitării răspândirii virusului Covid -19.
- Proiecție de gală a filmului **"Și atunci, ce e libertatea?"** - în prezența regizorului și a actorilor cu sesiune de Q&A ce s-a desfășurat în luna iulie
- Odată cu deschiderea noului an școlar, „Caravana antidrog” care presupune deplasarea în județul Constanța! Evenimentul este organizat de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în parteneriat cu Agenția Națională Antidrog, reprezentată prin Centrul Regional Constanța și are ca scop reducerea cererii de droguri atât la nivel național cât și în comunitățile locale. În deschidere s-au difuzat concomitent cu expoziția, filme cu tematică antidrog care conțin mărturii ale foștilor consumatori de droguri dar și cazuri prezentate de specialiști (medici psihiatri, psihologi, medici din unitatea de primiri urgențe) etc.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

- Luna iulie a început cu a 25 a ediție a **Festivalul de Film Francez** organizat anual în colaborare cu Institutul Francez București pe parcursul a 4 zile de proiecții filme de artă europene.
- Un alt eveniment desfășurat la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, intitulat „Povești de migrație: locuri, oameni, comunități”, un eveniment care include o expoziție de pictură și grafică, muzică și dansuri tradiționale din regiunea Dobrogei, organizat de Primăria Municipiului Constanța în parteneriat cu Asociația Novapolis – Centrul de Analize și Inițiative pentru Dezvoltare. Cu această ocazie au fost prezentate și creațiile artistice realizate în cadrul programului de rezidență artistică CLARINET care a avut loc la Constanța în perioada iulie-august 2021.
- Difuzarea filmului „**Tata mută munții**”, un film care a rulat în premieră pentru publicul constanțean, în luna septembrie în Piața Ovidiu. Evenimentul a fost organizat de Centrul Cultural Județean Constanța prin Compartimentul Exploatare a Filmelor și s-a desfășurat în parteneriat cu Primăria Municipiului Constanța;
- De asemenea, din categoria evenimentelor educative, în luna septembrie s-a desfășurat într-o manieră atractivă într-o formă relaxantă, în incinta Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” proiectul cu titlul „ATELIERE MANIERATE”
- Proiectul „**#ComeToSEAus**” organizat în colaborare cu Federația Organizațiilor Neguvernamentale de Tineret din Constanța (FONT CT) și Liceul Teoretic „Traian”, finanțat de Primăria Municipiului Constanța. Un proiect de interes general finanțat din fonduri nerambursabile. O Ediția „Movie Session” educativă de promovare a tinerilor pasionați de regie/film;
- **Expoziția de Cartofilie , filatelie și numismatică** „*Povestiri de altădată. Despre marină, marinari și altele...*” dedicată sărbătoririi Zilei Marinei Române;
- **Recitalul cameral care i-a avut ca protagoniști pe muzicienii Ghiorgghiță Tănase, prim – instrumentist al TNOB „Oleg Danovski” din Constanța și pe Andreea Bratu, pianistă-concertistă.** Evenimentul muzical constănțean a fost realizat în sistem de parteneriat și a făcut parte din programul Festivalului Internațional „George Enescu” – 2021, la secțiunea „Festivalul Enescu în țară”, realizat cu sprijinul Consiliului Județean Constanța și al Primăriei Constanța, prin intermediul Centrului Cultural Județean „Teodor T. Burada”;

PROIECTE CULTURALE ÎN ANUL 2021

Nr. Crt.	Perioada prevăzută pentru desfășurarea proiectelor/evenimentelor	PROIECT/EVENIMENT CULTURAL
1.	APRILIE – NOIEMBRIE	“Pe urmele primilor folcloriști ai Dobrogei” – cercetare antropologică și etnografică
2.	APRILIE – OCTOMBRIE	Proiect cultural “Monografiile rurale” – culegerea și realizarea unui ciclu de documente antropologice
3.	APRILIE	Acțiunea “Sfintele Paști în datini și obiceiuri” – acțiune organizată cu ocazia sărbătorilor Pascale
4.	MAI-IULIE	Proiect cultural – artistic Spectacol extraordinar de folclor



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

5.	MAI	Proiect – Arderi experimentale / arderi arhaice (Clasa de ceramică – Secția de Arte Vizuale) - Constanța
6.	1-2 IUNIE	Eveniment „Premiile Uniunii Scriitorilor din România pe anul 2020”
7.	IUNIE	Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a V – a
8.	OCTOMBRIE	Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Romanesc “Dan Moiescu”, editia a XXV – a
9.	DECEMBRIE	Proiect cultural – artistic Concert extraordinar de folclor Ansamblul Folcloric Brăulețul
10.	DECEMBRIE	Acțiunea “Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou” – acțiune organizată cu ocazia sărbătorilor de iarnă
11.	DECEMBRIE	Proiect cultural – artistic “Iată, vin colindători!”

**PREZENTARE DESCRIPTIV-SINTETICĂ PRIVIND
PROIECTELE CULTURALE
PENTRU ANUL 2021**

Respectarea riguroasă a tuturor normelor legislative și asigurarea maximei protecții sanitare pentru participanții în cadrul evenimentelor culturale și al acțiunilor organizate de Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”, în condițiile speciale reglementate pentru prevenirea răspândirii pandemiei de COVID-19, au fost constante ale activității instituției în anul 2021.

Aprobarea prelungirii stării de alertă la nivel național, prin Hotărârea nr. 1.183 din 8 noiembrie 2021 a condus la regândirea calendarului de evenimente culturale aprobat până la sfârșitul anului 2021.

Pentru atingerea scopurilor stabilite de către instituție, propunem actualizarea programului de evenimente culturale aprobat prin Hotărârea CJC nr. 247/11.11.2021, astfel:

- Amânarea responsabilă a organizării proiectului cultural – artistic **Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moiescu”**, ediția a XXV – a, pentru prima jumătate a anului 2022, în contextul adoptării de noi măsuri de prevenție prin prelungirea stării de alertă decretată la nivel național.
- Diminuarea bugetului necesar pentru organizarea proiectului cultural – artistic **Concert extraordinar de folclor Ansamblul Folcloric “Brăulețul”** datorată regândirii structurii acestuia, în așa fel încât să poată fi organizat în condițiile impuse de prevederile legale în vigoare privind prevenirea răspândirii virusului COVID – 19.

Pe parcursul anului 2021, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a organizat următoarele proiecte culturale:

1. APRILIE – OCTOMBRIE “Pe urmele primilor folcloriști ai Dobrogei” – cercetare antropologică și etnografică .

Str. Dumbrava Rosie, nr.15. Tel/Fax: 0241 619 293 / CIF: 4859860
www.cctb.ro / cctbcta@gmail.com / scoaladearte.constanta@yahoo.com



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" a continuat seria de lucrări dedicate unor cercetători ai folclorului dobrogean, cu un studiu despre Pompiliu Pârvescu, autorul lucrării "Hora din Cartal", apărută în anul 1908, sub egida Academiei Române. Lucrarea conține date biografice și o bibliografie de specialitate împreună cu transcrierea modernă a dansurilor și cântecelor dobrogene recuperate din această primă lucrare de folclor dobrogean.

Bugetul propus pentru realizarea acestuia a fost distribuit pe următoarele categorii principale: deplasări în vederea realizării de cercetare de teren, tehnoredactare, editare, autor, colaboratori cercetare, fotografiere, etc.

2. APRILIE – OCTOMBRIE Proiect cultural **"Monografii rurale"** – culegerea și realizarea unui ciclu de documente antropologice .

Scopul proiectului a fost de a familiariza populația județului cu istoria locală și de a promova spiritul conservării tradiției și a valorilor culturale românești.

Studiile monografice ale satelor dobrogene, presupunând o laborioasă muncă de cercetare istorică, antropologică, etnografică și sociologică, sunt priorități ale oricărui centru cultural județean ale cărui preocupări se îndreaptă egal și către mediul rural.

Multe localități dobrogene au susținut în decursul timpului realizarea de monografii rurale. Bunăoară Topalu, localitate atestată din anul 1507, cu o zestre culturală deosebită. În decursul ultimilor ani, echipele de specialiști ai Centrului cultural Teodor Burada au efectuat diverse cercetări etnografice în această localitate, susținute și de studenții ai Universității Jurnalism din Universitatea Ovidius.

Bugetul propus pentru realizarea proiectului a fost distribuit pe următoarele categorii principale: deplasări în vederea realizării de cercetare de teren, tehnoredactare, editare, autor, colaboratori cercetare, fotografiere, etc.

3. APRILIE "Sfintele Paști în datini și obiceiuri" – acțiune organizată cu ocazia sărbătorilor Pascale.

Acțiunea "Sfintele Paști în datini și obiceiuri", se înscrie în categoria evenimentelor socio-culturale inițiate de Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada". Acest eveniment este organizat anual de Secția Ansamblul Folcloric Profesionist "Izvoare Dobrogene" - Promovare Cultură Tradițională, cu ocazia sărbătorilor pascale și implică instituțiile de învățământ cu care Centrul are încheiate protocoale de colaborare.

Având în vedere perioada actuală caracterizată de adoptarea de măsuri responsabile în ceea ce privește organizarea de acțiuni, evenimente sau proiecte cultural - artistice, evenimentul a fost regândit în așa fel încât să asigure respectarea tuturor regulilor privind prevenirea răspândirii virusului COVID-19. Pentru a păstra specificul sărbătorilor Pascale și a nu-i priva pe copii de darurile de Paști, au fost distribuite pachetele destinate acestora către unitățile de învățământ la care sunt înscriși, urmând ca acestea să fie înmânate elevilor de către cadrele didactice. Totodată reprezentanții Centrului vor trimite către școlile partenere materiale video cu prezentarea



obiceiurilor specifice perioadei prepascale și pascale, urmând ca reprezentatii instituțiilor de învățământ să trimită ulterior fotografii cu materialele realizate de copii.

Bugetul propus a fost distribuit pentru achiziționare de pachete ce conțin dulciuri, pungi pentru ambalarea dulciurilor, etc.

4. MAI – IULIE “Spectacole extraordinare de folclor”

Organizate de Secția Ansamblul Folcloric Profesionist “Izvoare Dobrogene” actualul Ansamblul Folcloric Profesionist “Brâulețul” – Promovare Cultură Tradițională, suita de trei spectacole de folclor are ca scop atât identificarea și promovarea tinerelor talente interpretative din județul Constanța cât și menținerea vie a tradiției prin celebrarea unor sărbători importante din calendarul popular românesc. Cel de-al treilea spectacol din cadrul proiectului “Spectacole extraordinare de folclor” a fost regândit ca format și organizare sub forma proiectului cultural-artistic “Iată, vin colindători!” ce a fost realizat în luna decembrie.

Proiectul s-a caracterizat prin versatilitate, putând fi realizat atât în sală cât și pe scenă în aer liber dar, cel mai important în contextul actual, în mediul online.

Bugetul propus pentru realizarea acestuia a fost distribuit pe următoarele categorii principale: servicii de scenotehnică, prestații servicii artistice, servicii hoteliere, transport.

5. MAI “Arderi experimentale/arder arhaice” Clasa de ceramică – Secția de Arte Vizuale – proiect cultural.

Pe teritoriul Dobrogei, arta ceramicii este practică încă din epoca neo-eneolitică, aproximativ 5000 de ani î.Ch., fiind reprezentată de culturile Boian, Hamangia, Gumelnița și Cernavodă I. În procesul de evoluție al meșteșugului ceramic, arderea vaselor în cuptor prezintă o etapă extrem de importantă prin avantajele sale, concretizate în principal prin mărirea calității ceramicii și influențarea modului de decorare al vaselor, obținerea aspectelor diferite realizându-se prin tipuri diferite de ardere.

Astfel, proiectul cultural „Arderi experimentale/arder arhaice” a avut ca scop creșterea gradului de notorietate al unuia dintre cele mai vechi meșteșuguri și înlesnirea accesului publicului constănțean la reconstituirea fluxului tehnologic al arderii vaselor de lut.

Bugetul propus pentru organizarea sa în anul 2021 a fost folosit pentru achiziționarea materialelor necesare desfășurării proiectului în condiții optime: lemne de foc, mortar refractar și altele, în funcție de necesități.

6. 1 – 2 Iunie Eveniment “Premiile Uniunii Scriitorilor din România pe anul 2020”

Având în vedere preocuparea permanentă a instituției pentru implementarea de proiecte culturale și/sau colaborarea în scopul susținerii unor proiecte, evenimente, acțiuni, prin care se asigură transmiterea și asimilarea valorilor științifice, culturale și artistice, naționale și universale s-a considerat oportună susținerea organizării la Constanța a decernării Premiilor Uniunii Scriitorilor din România pe anul 2020, în intervalul 1 - 2 iunie 2021.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

Plecând de la experiența instituției în organizarea de evenimente am considerat oportună implicarea Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" în organizarea Galei prin acordarea unui suport material necesar închirierii unui spațiu adecvat organizării unui eveniment de importanță națională, asigurarea de servicii hoteliere (cazare și masă/catering) pentru participanți și a susținerii programului artistic din cadrul Galei.

7. IUNIE Concursul Național de Interpretare Pianistică „Piano Art”, ediția a V- a

Ajuns la cea de a V – a ediție, Concursul Național de Interpretare Pianistică "Piano Art" se adresează copiilor care studiază acest instrument la Școli Populare de Artă, Centre Culturale, grădinițe, Case de Cultură și în mediul privat. Edițiile anterioare, au consacrat Concursul ca o competiție de prestigiu prin crearea unui cadru organizat de afirmare artistică muzicală, de prezentare și evaluare a cunoștințelor însușite, reușind să îi motiveze pe tinerii concurenți în activitatea lor de învățare.

Bugetul propus pentru organizarea a fost distribuit pe următoarele categorii principale: promovare, servicii de scenotehnică, jurizare, premiere și alte cheltuieli organizatorice, în funcție de necesități.

8. OCTOMBRIE Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moisescu"

S-a făcut amânarea responsabilă a organizării proiectului cultural – artistic **Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moisescu"**, ediția a XXV – a, pentru prima jumătate a anului 2022, în contextul adoptării de noi măsuri de prevenție prin prelungirea stării de alertă decretată la nivel național.

9. Concert Extraordinar de Folclor- Ansamblul profesionist „BRĂULEȚUL”

Cu o tradiție de aproape 60 de ani, Ansamblul Folcloric "Brăulețul" a revenit în primul planul vieții culturale dobrogene sub patronajul Consiliului Județean Constanța, prin Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada", în cadrul proiectului cultural – artistic *Concert Extraordinar de Folclor Ansamblul Folcloric "Brăulețul"*, proiect propus în temeiul prevederilor O.G. nr. 21/2007 și O.U.G. nr. 118/2006, Art. 4, alin. (1), (3) și (4).

Proiectul a fost gândit ca un regal folcloric dedicat publicului constănțean, ocazie prin care artiști consacrați de muzică populară vor însoți Ansamblul Folcloric "Brăulețul", într-o călătorie muzical – coregrafică prin cele mai mari zone etnofolclorice ale țării.

Programul artistic s-a concentrat pe evoluția orchestrei și a grupului de dansatori ai Ansamblului Folcloric "Brăulețul" dar și pe recitalurile artiștilor: Mioara Velicu, Sava Negrean Brudașcu, Ionuț și Doinița Dolănescu, Ionuț Fulea și Ansamblul Artistic Profesionist "Constantin Arvinte" al Consiliului Județean Iași.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

Promovarea tradiției folclorului dobrogean prin readucerea în actualitate a Ansamblului Folcloric "Brăulețul" și reprezentarea bogăției culturale – populare dobrogene se impune ca parte a culturii naționale, prin prezentarea unei manifestări artistice tradiționale complexe și diverse: vocale, coregrafice și muzicale.

10. DECEMBRIE - Acțiunea "Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou"

Acțiunea, organizată de Secția Ansamblul Folcloric Profesionist "Brăulețul" - Promovare Culturală Tradițională cu ocazia sărbătorilor de iarnă, a creat o ocazie de bucurie colectivă, într-o atmosferă festivă. Acțiunea constă în prezentarea de către copiii școlilor partenere a unui scurt program de obiceiuri populare premergătoare Crăciunului, precum Capra, Steaua, etc.

Bugetul propus a fost distribuit pentru achiziționarea de pachete ce conțin dulciuri, cheltuieli organizatorice, etc.

11. Proiect cultural-artistic Iată, vin colindători!

Acest spectacol dedicat publicului constănțean a fost realizat sub forma unei incursiuni în zestrea de tradiții și obiceiuri asociate sărbătorilor Crăciunului și Anului Nou. Deprinderea de a colinda este străveche, iar repertoriul tradițional al obiceiurilor românești desfășurate cu ocazia celor două sărbători cuprinde, colinde de copii, colinde de ceață, cântece de stea, vicleimul, plugușorul, sorcova, vasilca, jocuri cu măști, dansuri, teatru popular și religios.

Programul spectacolului a reunit cursanții claselor de canto- muzică ușoară și canto-muzică populară din cadrul Secției Cultural-Educative și grupuri de colindători și ansambluri din țară.

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" a continuat în anul 2021 o parte din proiectele începute în anii precedenți dar a implementat și o serie de premiere, programe/proiecte menite să pună în valoare potențialul cultural al județului Constanța și mai ales să îl exploateze la adevărata valoare.

Din tendința receptată de Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" în urma cererii pieței educaționale și artistice, se poate conchide că programele/proiectele inițiate oferă soluții flexibile unui cadru cultural în continuă transformare, dinamic.

Pentru perioada următoare de management, parte din programele/proiectele desfășurate în anul 2021 vor fi continuate, dar vor fi adăugate și altele noi.

Concluzia este aceea ca Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" și-a îndeplinit misiunea și rațiunea pentru care există, iar disfuncționalitățile minore se pot înțelege prin prisma imperfecțiunilor umane, mereu îndreptate spre perfecțiunea către care tindem generic să o atingem. În plus, arta predisune dincolo de disciplină, perseverență, rigoare și talent, la un comportament uman (mai ales la tineri) ușor veleitar, liberal și chiar libertin, fapt care se încearcă permanent a se controla obiectiv prin educația artistică și etico-morală.

Diplomele, premiile, trofee, aprecierile unor personalități, recunoașterea mass-media, sprijinul moral și material oferit de către Consiliul Județean Constanța acestei instituții, sunt câteva dintre detaliile necesare unor concluzii favorabile.



8.2 Dificultăți identificate în activitate/propuneride eficientizare a activității

Răspândirea accentuată a pandemiei COVID-19 în România a reprezentat și în anul 2021 una dintre marile dificultăți impunând măsuri din ce în ce mai stricte luate de autorități pentru a preveni efectele nocive asupra cetățenilor, aplicate și de instituții pentru a asigura respectarea obligațiilor legale cu luarea acestor măsuri. Într-un mediu în care cadrul legislativ se modifică în fiecare zi, cu formulări uneori neclare, explicabile prin prisma vitezei cu care sunt adoptate, dar pe zone importante și vulnerabile precum activitățile instituțiilor de cultură, fie au dus la interzicerea unor activități sau continuarea lor în formă modificată semnificativ.

Pe baza Analiza SWOT (analiza mediului intern si extern, puncte tari, puncte slabe, oportunitati, amenintari) s-au identificat următoarele dificultăți în activitatea Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada":

- Lipsa unei abordări intersectoriale în legătură cu punerea în valoare a patrimoniului cultural;
- Insuficiența programelor de formare și de specializare a resurselor umane prin învățământul formal și prin cel informal și nonformal;
- Insuficiența fondurilor pentru restaurarea și conservarea patrimoniului mobil si imobil;
- Interes redus al reprezentanților mass-media pentru activitățile cu profil cultural;
- Lipsa unor studii de piață de amploare care să fundamenteze oferta instituțiilor publice de cultură;
- Legislație insuficient adecvată nevoilor de dezvoltare ale instituției;
- Creșterea concurenței generate de organizații private active în domeniul cultural;
- Număr insuficient de angajați;
- Legislația care nu permite acordarea de recompense financiare pentru muncă suplimentară.

Eficientizarea activității culturale se poate realiza prin:

- Identificare spații publice generoase pentru organizarea evenimentelor în aer liber;
- Dotarea cu aparatură dedicată ramurilor de activități dezvoltate de instituție;
- Strategie de comunicare bine pusă la punct (site propriu, promovare în mediul online, tipărire și distribuție materiale informative, parteneriate media etc.)
- Experiența în producerea de spectacole;
- Inițierea de legături internaționale;
- Recunoașterea județeană a Centrului ca instituție de cultură;
- Unicitatea Centrului în zonă;
- Existența unei tradiții bine conturate a Centrului Cultural Județean Constanța în organizarea de evenimente;
- Administrarea unei sali de spectacole;
- Relația foarte bună cu autoritățile locale.



8.3 Riscuri identificate în activități/soluții pentru acoperirea riscurilor

Posibilele riscuri identificate în derularea activităților culturale ale Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada":

- Infrastructura culturală a municipiului este slab dezvoltată (Instituții culturale care nu au sedii proprii, lipsa unor săli de spectacole de anvergură cu dotările corespunzătoare precum și a spațiilor mari pentru expoziții);
- Degradarea peisajului cultural și natural prin amplasarea și localizarea unor investiții poluatoare;
- Pierderea identității locale și zonale prin intensificarea fenomenului migrației și depopulării satelor și a localităților mic urbane;
- Comunitate artistică locală divizată și dispusă la contradicții;
- Economie creativă slab dezvoltată (număr redus de edituri, tipografii, case de producție, sau lipsa anticariatelor de artă, a caselor de licitații);
- Lipsa inițiativei pentru atragerea fondurilor nerambursabile și participarea la programele de finanțare a proiectelor;
- Modificări legislative permanente care creează dezorientare și nesiguranță.
- Soluții pentru acoperirea riscurilor identificate ar fi:
- Reluarea unor colaborări cu instituții similare din țară;
- Accesul mai ușor la finanțări prin proiecte realizate în parteneriat;
- Deținerea în administrare a unor spații propice activităților culturale;
- Crearea unui brand cu consistență și notorietate;
- Dezvoltarea parteneriatelor locale, naționale și internaționale cu instituții și personalități;
- Crearea unei echipe de profesioniști care să pună în funcțiune programele instituției;
- Dezvoltarea unor programe culturale complexe;
- Creșterea numărului de beneficiari;
- Dezvoltare ascendentă, integrare și recunoaștere națională;
- Existența unor programe naționale și europene pentru cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural mobil;
- Deschiderea altor organizații publice sau private către colaborări, în scopul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național;
- Diversificarea modalităților de manifestare în mediul online datorită dezvoltării tehnologice;
- Creșterea interesului unor companii comerciale în susținerea culturii și a activităților de divertisment.



CAPITOLUL 9

Obiective pentru anul 2022

Având în vedere pericolele de mai sus dar și performanțele reale ale Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" obținute până în prezent, se consideră că prioritatea managementului în perioada următoare va fi continuarea dezvoltării instituției, astfel încât programele și proiectele derulate să răspundă cu adevărat necesităților culturale ale comunității locale.

În realizarea celor de mai sus, instituția, prin manager, își asumă obiectivele următoare:

- Păstrarea și valorificarea tradițiilor și valorilor culturii populare din județ în contextul dezvoltării culturii tradiționale naționale;
- Organizarea activității de stimulare și valorificare a tradiției creației populare, sub forma unui centru științific și metodologic;
- Constituirea bazei de date și valori ale culturii populare scrise din județ;
- Cercetarea și evaluarea realității fenomenului culturii populare, investigând dinamica actuală a tradiției și urmărind cu prioritate scopuri aplicative;
- Valorificarea patrimoniului imaterial acumulat;
- Inițierea și realizarea de programe de valorificare culturală și artistică atât a tradiției populare cât și a creației artistice contemporane;
- Asigurarea asistenței metodice de specialitate pentru așezămintele din teritoriu în ceea ce privește conceperea și desfășurarea activității specifice a acestora.
- Executarea competențelor prevăzute de actele normative în vigoare cu privire la combaterea tendințelor de degradare a creației populare.
- Adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin acte normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției.
- Afilierarea instituției la Consiliul Internațional al Organizatorilor de Festivaluri Folclorice și de Artă Populară (CIOFF). Secția CIOFF România a fost fondată în 1990 și este formată în prezent din 11 de festivaluri membre. Este o asociație privată, non-guvernamentală, apolitică. Aceasta reprezintă secțiunea Națională Română a Organizației Mondiale a CIOFF înființată în 1970 în Confolens, Franța, care este prezent astăzi în mai mult de 90 țări din lume și colaborând activ cu UNESCO, în conformitate cu acordurile de cooperare încheiate între cele două organisme.
- O analiză constantă a consumatorului și a pieței;
- Promovarea constantă a activităților - extinderea și actualizarea bazei de date privind partenerii media;
- Continuarea politicii de branding;
- Crearea de noi produse personalizate de promovare;



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

- Dezvoltarea unor parteneriate din domenii culturale conexe cercetării și formării, precum cele educative, trans și interdisciplinare, care să implice instituții de învățământ vocațional, inițiative de antreprenoriat cultural etc.;
- Modernizarea și dinamizarea site-ului instituției (o interfață interactivă înzestrată cu sistem de monitorizare a audienței online);
- Menținerea și intensificarea relației cu mass-media locală dar și prin site-urile partenerilor de proiecte;
- Parteneriate noi și constante cu reprezentanții presei: ziare locale, reviste de specialitate, posturi de radio și televiziune cu impact local și regional;
- Planificarea unor campanii targetate de comunicare de proiect prin intermediul rețelelor sociale și al site-urilor de specialitate (YouTube, Facebook etc.) și optimizarea tipului de comunicare
- Pentru informarea publicului dar și pentru transparența desfășurării activității se vor organiza periodic conferințe de presa și vor fi trimise mass-media comunicate referitoare la programele instituției.
- În ceea ce privește promovarea se impune de asemenea realizarea unor materiale promoționale de impact adaptate atât pentru difuzarea în mediul online cât și a unui panotaj indoor și outdoor în punctele de aglomerații urbane.
- Informațiile publicate pe paginile web ale organizației vor fi în permanență actualizate, monitorizate și verificate.
- Armonizarea dorințelor imediate și de perspectivă ale consumatorilor cu interesele culturale pe termen lung ale comunității locale;
- Cunoașterea reală a cererii și ofertei culturale la nivelul teritoriului.
- Elaborarea, diseminarea și evaluarea de chestionare, anchete, studii care oferă o imagine cât mai apropiată de adevăr a nevoilor culturale.
- Întocmirea agendei culturale funcție de aceste nevoi.

Proiecte culturale propuse pentru anul 2022

Nr. Crt.	Perioada prevăzută pentru desfășurarea proiectelor/evenimentelor	PROIECT/EVENIMENT CULTURAL
1.	IANUARIE – DECEMBRIE	Proiect cultural “Constantin Brăiloiu și Dobrogea” –valorificarea cercetărilor efectuate de Constantin Brăiloiu în satele dobrogene
2.	APRILIE	Acțiunea “Sfintele Paști în datini și obiceiuri” – acțiune organizată cu ocazia sărbătorilor Pascale
3.	APRILIE	Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moisescu” – ediția a XXV – a
4.	MAI	Proiect cultural – artistic Spectacol “Meridianele Folclorului”
5.	MAI	Proiect cultural – artistic



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CENTRUL CULTURAL
JUDEȚEAN CONSTANȚA
TEODOR T. BURADA

		“Arderi experimentale / arderi arhaice”
6.	MAI - SEPTEMBRIE	Proiect cultural Book Impact- Cartea Dobrogeană Expoziție itinerantă de carte dobrogeană
7.	MAI - OCTOMBRIE	Proiect cultural Regina Maria în America - Cea mai frumoasă față a diplomației românești
8.	MAI – DECEMBRIE	Proiect cultural – artistic “Bucurați-vă de teatru!”
9.	IUNIE	Proiect cultural - artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a VI – a
10.	IULIE – AUGUST	Proiect cultural – artistic “Tradiții și inovații în arta contemporană”
11.	IULIE – AUGUST	Proiect cultural - artistic Festivalul Național al Folclorului Românesc
12.	AUGUST	Proiect cultural – artistic Tabăra de pictură KREATOR ART - Balcic
13.	AUGUST – SEPTEMBRIE	Proiect cultural – artistic “Peisajul dobrogean în arta decorativă”
14.	SEPTEMBRIE – DECEMBRIE	Proiect cultural – artistic Spectacol extraordinar de folclor
15.	OCTOMBRIE	Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moisescu”, ediția a XXVI – a
16.	DECEMBRIE	Acțiunea “Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”
17.	APRILIE – DECEMBRIE	Proiect cultural – educativ “Vizionez – Dezbat – Implementez”
18.	IULIE – AUGUST	Proiect cultural – cinematografic “Caravana Filmelor TIFF”

Director general,

VOIVOZEANU DOINA

ANEXA PRIVIND ACHIZITIILE DIRECTE 2021 (actualizat la 31.12.2021)

NR CRT	CODUL CPV	PRODUS /SERVICIU	SUMA FARA TVA	SURSA DE FINANTARE	INTERVAL	INTERVAL
1	03121210-0	Aranjamente florale (Rev.2)	330,25	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
2	03413000-8	Lemn de foc (Rev.2)	900	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
3	09123000-7	Gaze naturale (Rev.2)	4285,82	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
4	09132000-3	Benzina (Rev.2)	3484,15	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
5	09134200-9	Motorina (Rev.2)	653,20	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
6	09134200-9	Motorina (Rev.2)	8982,84	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
7	09134210-2	Motorina (0,2) (Rev.2)	1288,75	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
8	09134210-2	Motorina (0,2) (Rev.2)	15725,84	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
9	14220000-9	Argila si caolin (Rev.2)	833,33	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
10	15800000-6	Diverse produse alimentare (Rev.2)	15341,33	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
11	15842300-5	Dulciuri (Rev.2)	8810,59	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
12	15981100-9	Apa minerala plata (Rev.2)	1068,36	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
13	15981200-0	Apa minerala carbogazoasa (Rev.2)	72,96	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
14	18143000-3	Echipamente de protectie (Rev.2)	904	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
15	18222000-1	Haine de serviciu (Rev.2)	2844	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
16	18234000-8	Pantaloni (Rev.2)	3361,20	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
17	18300000-2	Articole de imbracaminte (Rev.2)	8907,56	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
18	18934000-5	Sacose (Rev.2)	235,28	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
19	19200000-8	Materiale textile si articole conexe (Rev.2)	521,63	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
20	19520000-7	Produse din plastic (Rev.2)	3010	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
21	22110000-4	Carti tiparite (Rev.2)	2067,27	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
22	22113000-5	Carti de biblioteca (Rev.2)	60,80	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
23	22114400-6	Partituri (Rev.2)	400,02	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
24	22200000-2	Ziare, reviste specializate, periodice si reviste (Rev.2)	463,81	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
25	22453000-0	Viniete de automobile (Rev.2)	629,54	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
26	22459100-3	Autocolante si benzi publicitare (Rev.2)	2450	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
27	22462000-6	Materiale publicitare (Rev.2)	3135	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
28	22819000-4	Agende (Rev.2)	2029	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
29	22900000-9	Diverse imprimate (Rev.2)	385,32	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
30	22993200-9	Hartie sau carton termosensibile (Rev.2)	84	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
31	24315000-5	Diverse produse chimice anorganice (Rev.2)	29	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
32	24455000-8	Dezinfectanti (Rev.2)	1187,58	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
33	30000000-9	Echipament informatic si accesorii de birou, cu exceptia mobilierului si a pachetelor software (Rev.2)	1153,72	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
34	30124000-4	Piese si accesorii pentru masini de birou (Rev.2)	580	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
35	30124100-5	Cuptoare (fuser) (Rev.2)	1890	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
36	30124300-7	Tambure pentru aparate de birou (Rev.2)	5587	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
37	30125100-2	Cartuse de toner (Rev.2)	309,35	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
38	30125110-5	Toner pentru imprimantele laser/faxuri (Rev.2)	2395	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
39	30125120-8	Toner pentru fotocopiatoare (Rev.2)	1670	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
40	30144400-4	Taxare automata (Rev.2)	500	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
41	30192000-1	Accesorii de birou (Rev.2)	222,95	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
42	30192111-2	Tusiere (Rev.2)	13,03	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
43	30192153-8	Stampile cu text (Rev.2)	302,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
44	30192154-5	Tusiere de rezerva (Rev.2)	13,03	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
45	30192700-8	Papetarie (Rev.2)	17504,63	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
46	30195800-0	Carlige sau suporturi de agatat (Rev.2)	840,32	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
47	30197000-6	Articole marunte de birou (Rev.2)	259,47	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021

48	30197642-8	Hartie pentru fotocopitoare si xero grafica (Rev.2)	597	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
49	30200000-1	Echipament si accesorii pentru computer (Rev.2)	1690	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
50	30233100-2	Unitati de memorie (Rev.2)	55,44	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
51	30233132-5	Unitati de hard disk (Rev.2)	810,12	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
52	30233180-6	Dispozitive de stocare cu memorie flash (Rev.2)	382,33	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
53	30234600-4	Memorie flash (Rev.2)	371,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
54	30237100-0	Piese pentru computere (Rev.2)	195	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
55	30237132-3	Interfete bus serial universal (USB) (Rev.2)	258,82	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
56	30237260-9	Suporturi de montare pe perete pentru monitoare (Rev.2)	167,98	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
57	30237460-1	Tastaturi pentru computer (Rev.2)	41,93	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
58	31224400-6	Cabluri de conectare (Rev.2)	70,59	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
59	31321210-7	Cablu de joasa tensiune (Rev.2)	98	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
60	31440000-2	Baterii (Rev.2)	58,80	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
61	31521000-4	Lampi (Rev.2)	5907,56	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
62	31523200-0	Panouri cu mesaje permanente (Rev.2)	300	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
63	31531000-7	Becuri (Rev.2)	35,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
64	31600000-2	Echipament electric (Rev.2)	527,45	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
65	31625300-6	Sisteme de alarma antiefracție (Rev.2)	1231	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
66	31681410-0	Materiale electrice (Rev.2)	674,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
67	32232000-8	Echipament pentru videoconferinte (Rev.2)	245,38	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
68	32250000-0	Telefoane mobile (Rev.2)	63,02	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
69	32323300-6	Echipament video (Rev.2)	1215,04	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
70	32324000-0	Televizoare (Rev.2)	3811,72	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
71	32324300-3	Echipament de televiziune (Rev.2)	92,35	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
72	32341000-5	Microfoane (Rev.2)	3025,20	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
73	32342412-3	Boxe (Rev.2)	458,80	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
74	32351300-1	Accesorii de echipamente audio (Rev.2)	959,56	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
75	32422000-7	Componente de retea (Rev.2)	5533	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
76	32541000-7	Echipament pentru centrale telefonice interne (Rev.2)	3335	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
77	33000000-0	Echipamente medicale, produse farmaceutice si produse de ingrijire personala (Rev.2)	212,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
78	33140000-3	Consumabile medicale (Rev.2)	750,18	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
79	33141623-3	Truse de prim ajutor (Rev.2)	42,83	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
80	33198000-4	Articole din hartie pentru spitale (Rev.2)	15	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
81	33199000-1	Imbracaminte pentru personalul medical (Rev.2)	56,55	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
82	33734000-4	Ochelari (Rev.2)	5577,60	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
83	33741300-9	Dezinfectant pentru maini (Rev.2)	1377,75	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
84	33760000-5	Hartie igienica, batiste, servete din hartie pentru maini si servete de masa (Rev.2)	65,50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
85	33770000-8	Articole de hartie pentru uz sanitar (Rev.2)	459	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
86	33772000-2	Articole de unica folosinta din hartie (Rev.2)	395,98	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
87	34980000-0	Bilete de transport (Rev.2)	2710,46	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
88	35111300-8	Extinctoare (Rev.2)	97,46	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
89	35111320-4	Extinctoare portabile (Rev.2)	680	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
90	35113200-1	Echipament de protectie impotriva agentilor nucleari, biologici, chimici si radiologici (Rev.2)	395,27	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
91	35125300-2	Camere video de securitate (Rev.2)	3000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
92	35821000-5	Steaguri (Rev.2)	322	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
93	35821100-6	Stalp de steag (Rev.2)	420	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
94	37321000-4	Accesorii pentru instrumente muzicale (Rev.2)	10422,56	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
95	37321000-4	Accesorii pentru instrumente muzicale (Rev.2)	217,47	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
96	37321700-1	Trepiede pentru instrumente muzicale sau suporturi de partituri (Rev.2)	219,33	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
97	37322300-4	Mustiucuri (Rev.2)	558,82	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
98	37400000-2	Articole si echipament de sport (Rev.2)	7764,90	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
99	37440000-4	Echipament de fitness (Rev.2)	1367,48	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
100	37810000-9	Articole pentru lucrari de artizanat (Rev.2)	1667,25	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
101	37820000-2	Articole pentru lucrari de arta (Rev.2)	7495,69	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
102	38571000-8	Limitatoare de viteza (Rev.2)	1478,96	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
103	38650000-6	Echipament fotografic (Rev.2)	7103,16	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021

104	39000000-2	Mobila (inclusiv mobila de birou), accesorii de mobilier, aparate de uz casnic (exclusiv dispozitive de iluminat) si produse de curatat (Rev.2)	1506,55	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
105	39111100-4	Scaune pivotante (Rev.2)	701	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
106	39112000-0	Scaune (Rev.2)	2631,89	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
107	39113100-8	Fotolii (Rev.2)	1754,45	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
108	39221200-9	Vesela de masa (Rev.2)	467,24	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
109	39226220-0	Recipiente (Rev.2)	213,46	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
110	39298700-4	Trofee (Rev.2)	268,07	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
111	39516000-2	Articole de mobilier (Rev.2)	3400	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
112	39711310-5	Filtre de cafea electrice (Rev.2)	1848,66	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
113	39831240-0	Produse de curatenie (Rev.2)	32293,92	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
114	42132200-5	Piese pentru robinete (Rev.2)	20	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
115	42964000-1	Echipament de birotica (Rev.2)	30,26	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
116	44111300-4	Ceramica (Rev.2)	1742	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
117	44172000-6	Folii (constructii) (Rev.2)	252,14	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
118	44192000-2	Alte materiale de constructii diverse (Rev.2)	85	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
119	44212320-8	Diverse structuri (Rev.2)	3979,80	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
120	44221000-5	Ferestre, usi si articole conexe (Rev.2)	2100,84	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
121	44230000-1	Tamplarie pentru constructii (Rev.2)	538,11	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
122	44400000-4	Diverse produse fabricate si articole conexe (Rev.2)	1080	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
123	44423000-1	Diverse articole (Rev.2)	7813,69	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
124	44423450-0	Placute indicatoare (Rev.2)	580,80	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
125	45111300-1	Lucrari de demontare (Rev.2)	480	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
126	45233292-2	Instalare de dispozitive de securitate (Rev.2)	3696	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
127	45255400-3	Lucrari de montaj (Rev.2)	840	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
128	45259000-7	Reparare si intretinere a echipamentelor (Rev.2)	280	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
129	45310000-3	Lucrari de instalatii electrice (Rev.2)	6403,94	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
130	48110000-2	Pachete software pentru puncte de vanzare (POS) (Rev.2)	4	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
131	48900000-7	Diverse pachete software si sisteme informatice (Rev.2)	369,35	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
132	48952000-6	Sistem de sonorizare (Rev.2)	200	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
133	50000000-5	Servicii de reparare si intretinere (Rev.2)	4489,56	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
134	50100000-6	Servicii de reparare si de intretinere a vehiculelor si a echipamentelor aferente si servicii conexe (Rev.2)	92,44	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
135	50110000-9	Servicii de reparare si de intretinere a autovehiculelor si a echipamentelor conexe (Rev.2)	1203,20	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
136	50112000-3	Servicii de reparare si de intretinere a automobilelor (Rev.2)	543,67	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
137	50112200-5	Servicii de intretinere a automobilelor (Rev.2)	485,71	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
138	50118400-9	Servicii de depanare a autovehiculelor (Rev.2)	44	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
139	50300000-8	Servicii de reparare si de intretinere si servicii conexe pentru computere personale, pentru echipament de birotica, pentru echipament de telecomunicatii si pentru echipament audiovizual (Rev.2)	5930	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
140	50343000-1	Servicii de reparare si de intretinere a echipamentului video (Rev.2)	550	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
141	50344200-0	Servicii de reparare si de intretinere a echipamentului cinematografic (Rev.2)	1250	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
142	50730000-1	Servicii de reparare si de intretinere a grupurilor de refrigerare (Rev.2)	17123	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
143	50800000-3	Diverse servicii de intretinere si de reparare (Rev.2)	4069,75	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
144	55130000-0	Alte servicii hoteliere (Rev.2)	12561,22	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
145	55250000-7	Servicii de inchiriere de locuinte mobilate pe termen scurt (Rev.2)	32351,73	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
146	60172000-4	Inchiriere de autobuze si de autocare cu sofer (Rev.2)	5000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
147	60180000-3	Inchiriere de vehicule de transport de marfuri cu sofer (Rev.2)	8300	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
148	63710000-9	Servicii anexe pentru transportul terestru (Rev.2)	1298,12	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
149	63712000-3	Servicii anexe pentru transportul rutier (Rev.2)	450	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
150	63712311-6	Servicii de taxa de pod (Rev.2)	416,85	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
151	64110000-0	Servicii postale (Rev.2)	2068,67	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
152	64112000-4	Servicii postale de distribuire a corespondentei (Rev.2)	176,10	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
153	64215000-6	Servicii de telefonie IP (Rev.2)	113,38	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
154	65000000-3	Utilitati publice (Rev.2)	155386,88	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
155	66110000-4	Servicii bancare (Rev.2)	2714	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021

156	66516100-1	Servicii de asigurare de raspundere civila auto (Rev.2)	3606.09	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
157	70300000-4	Servicii de intermediere imobiliara pentru terti (Rev.2)	5931.84	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
158	71313430-8	Analiza a indicatorilor de mediu pentru constructii (Rev.2)	1500	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
159	71356100-9	Servicii de control tehnic (Rev.2)	673.06	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
160	71630000-3	Servicii de inspectie si testare tehnica (Rev.2)	899.33	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
161	71631200-2	Servicii de inspectie tehnica a automobilelor (Rev.2)	126.05	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
162	72263000-6	Servicii de aplicare de software (Rev.2)	369.38	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
163	72411000-4	Furnizori de servicii de internet (ISP) (Rev.2)	2643.48	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
164	75200000-8	Prestari de servicii pentru comunitate (Rev.2)	556	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
165	79120000-1	Servicii de consultanta privind brevetarea si drepturile de autor (Rev.2)	15000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
166	79131000-1	Servicii de documentare (Rev.2)	2200	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
167	79132000-8	Servicii de certificare (Rev.2)	2319.11	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
168	79132100-9	Servicii de certificare a semnaturii electronice (Rev.2)	394.35	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
169	79341400-0	Servicii de campanii de publicitate (Rev.2)	806.29	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
170	79521000-2	Servicii de fotocopiere (Rev.2)	114	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
171	79822500-7	Servicii de proiectare grafica (Rev.2)	800	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
172	79900000-3	Diverse servicii comerciale si servicii conexe (Rev.2)	242	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
173	79934000-0	Servicii de proiectare de mobila (Rev.2)	1080	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
174	92100000-2	Servicii de cinemato grafie si servicii video (Rev.2)	1800	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
175	92232000-6	Servicii de televiziune prin cablu (Rev.2)	21.85	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
176	92370000-5	Servicii prestate de tehnicieni audio (Rev.2)	2500	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
177	92500000-6	Servicii prestate de biblioteci, arhive, muzee si alte servicii culturale (Rev.2)	1000	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
178	98300000-6	Servicii diverse (Rev.2)	400	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
179	98390000-3	Alte servicii (Rev.2)	11137.44	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
180	98396000-5	Servicii de acordare a instrumentelor (Rev.2)	1168	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
181	45333100-1	Lucrari de instalare de regulatoare de gaz (Rev.2)	870	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
182	45453000-7	Lucrari de reparatii generale si de renovare (Rev.2)	7291.89	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
183	50116100-2	Servicii de reparare a sistemelor electrice (Rev.2)	450	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
184	50413200-5	Servicii de reparare si de intretinere a echipamentului de stingere a incendiilor (Rev.2)	3774	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
185	50531200-8	Servicii de intretinere a aparaturii cu gaz (Rev.2)	887.14	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
186	50531300-9	Servicii de reparare si de intretinere a compresoarelor (Rev.2)	5000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
187	50532300-6	Servicii de reparare si de intretinere a generatoarelor (Rev.2)	5081.50	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
188	50610000-4	Servicii de reparare si de intretinere a echipamentului de securitate (Rev.2)	9298.67	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
189	51514110-2	Servicii de instalare de utilaje si aparate de filtrare sau de purificare a apei (Rev.2)	1503.96	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
190	55100000-1	Servicii hoteliere (Rev.2)	50586.37	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
191	55110000-4	Servicii de cazare la hotel (Rev.2)	342.86	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
192	55500000-5	Servicii de cantina si servicii de catering (Rev.2)	183.49	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
193	55520000-1	Servicii de catering (Rev.2)	28739.99	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
194	60100000-9	Servicii de transport rutier (Rev.2)	300	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
195	60170000-0	Inchiriere de vehicule de transport de persoane cu sofer (Rev.2)	3700	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
196	63110000-3	Servicii de manipulare a incarcaturilor (Rev.2)	1266	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
197	63112000-7	Servicii de manipulare a bagajelor (Rev.2)	633	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
198	64120000-3	Servicii de curierat (Rev.2)	2800	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
199	70310000-7	Servicii de inchiriere sau de vanzare de imobile (Rev.2)	189735.13	subventii bug.local	01/01/2021	31/12/2021
200	70311000-4	Servicii de inchiriere sau de vanzare de imobile rezidentiale (Rev.2)	372.54	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
201	71317000-3	Servicii de consultanta in protectia contra riscurilor si in controlul riscurilor (Rev.2)	2400	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
202	71319000-7	Servicii de expertiza (Rev.2)	3835	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
203	72261000-2	Servicii de asistenta pentru software (Rev.2)	3734.59	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
204	72413000-8	Servicii de proiectare de site-uri WWW (World Wide Web) (Rev.2)	10950	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
205	72415000-2	Servicii de gazduire pentru operarea de site-uri WWW (World Wide Web) (Rev.2)	420	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
206	72611000-6	Servicii de asistenta tehnica informatica (Rev.2)	5100	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
207	75111200-9	Servicii legislative (Rev.2)	2241.69	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
208	79211000-6	Servicii de contabilitate (Rev.2)	365.57	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
209	79341000-6	Servicii de publicitate (Rev.2)	3833.72	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
210	79342200-5	Servicii de promovare (Rev.2)	16217.68	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
211	79417000-0	Servicii de consultanta in domeniul securitatii (Rev.2)	11200	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021

212	79550000-4	Servicii de dactilografare, de prelucrare de text si de tehnoredactare computerizata (Rev.2)	7700	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
213	79553000-5	Servicii de tehnoredactare computerizata (Rev.2)	2900	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
214	79711000-1	Servicii de monitorizare a sistemelor de alarma (Rev.2)	4242,85	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
215	79713000-5	Servicii de paza (Rev.2)	278116,71	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
216	79823000-9	Servicii de tiparire si de livrare (Rev.2)	34398,06	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
217	79941000-2	Servicii de taxare (Rev.2)	5759,03	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
218	79952000-2	Servicii pentru evenimente (Rev.2)	6700	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
219	79970000-4	Servicii de editare (Rev.2)	2000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
220	79980000-7	Servicii de abonare (Rev.2)	1516	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
221	80530000-8	Servicii de formare profesionala (Rev.2)	2245	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
222	85147000-1	Servicii de medicina muncii (Rev.2)	3525	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
223	90900000-6	Servicii de curatenie si igienizare (Rev.2)	10859,30	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
224	90921000-9	Servicii de dezinfectie si de dezinsectie (Rev.2)	720	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
225	92122000-2	Servicii de distributie de filme cinematografice (Rev.2)	32000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
226	92130000-1	Servicii de proiectare de filme cinematografice (Rev.2)	13848	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
227	92221000-6	Servicii de productie de televiziune (Rev.2)	16000	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
228	92310000-7	Servicii de creare si interpretare de opere artistice si literare (Rev.2)	99900	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
229	92312000-1	Servicii artistice (Rev.2)	214030,46	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021
230	98341000-5	Servicii de cazare (Rev.2)	5601,14	venituri proprii	01/01/2021	31/12/2021

Aprobat
Director General,
Doina Voivozeanu

Avizat
Director Economic,
Alina Onel

Intocmit,
Referent de Specialitate
Lupea-Perdivara Monica

ANEXA NR.2 LA RAPORT ACTIVITATE

Lista contractelor atribuite, cu valoare mai mare de 5.000 euro, pentru anul 2021

Nr. Crt.	Nr./dată contract	Obiectul contractului	Procedura aplicată	Nr. ofertanți	Denumire furnizor/ prestator/ executant	Valoarea prevăzută în contract (ron)	Sursa de finanțare	Stadiul contractului în derulare/ finalizat
1	43/29.04.2021	Servicii de închiriere spațiu	Achiziție directă	1	Antonescu Claudia	59.090,30		În derulare
2	652/28.02.2020	Servicii de închiriere spațiu	Achiziție directă	1	Delicote Lăcrămioara	44.666,06		Finalizat
3	100/29.07.2021	Servicii de închiriere spațiu	Achiziție directă	1	Sarkis-Dica Ionica	79.180,80		În derulare
4	139/20.09.2021	Servicii artistice și coregrafice	Achiziție directă	1	Asociația Culturală <i>Dorulețul</i> Tulcea	57.159,00		În derulare
5	145/20.09.2021	Servicii artistice	Achiziție directă	1	Întreprindere Individuală <i>Obrejan Cristian</i>	92.677,90		În derulare
6	146/20.09.2021	Servicii artistice	Achiziție directă	1	Întreprindere Individuală <i>Tudor B. Ionuț</i>	44.752,29		În derulare
7	140/20.09.2021	Servicii coordonare publicație editorial	Achiziție directă	1	P.F.A. <i>Lăpușan Aurelia</i>	56.000,00		În derulare
8	372/20.05.2021	Servicii de proiecție de filme de cinema	Achiziție directă	1	Sc Cityplex Srl	86.417,66		În derulare
9	39/26.03.2020	Servicii de pază	Achiziție directă	1	S.c. Romold Security Srl	112.304,20		Finalizat
10	18469/11.02.2021	Servicii de pază	Achiziție directă	1	S.c. Zip Escort Srl	59.976,00		În derulare
11	4/28.05.2021	Servicii de sonorizare	Achiziție directă	1	S.c. Sound Octave Srl	28.530,00		Finalizat

Aprobat,

Director General,
Doina Voivozeanu

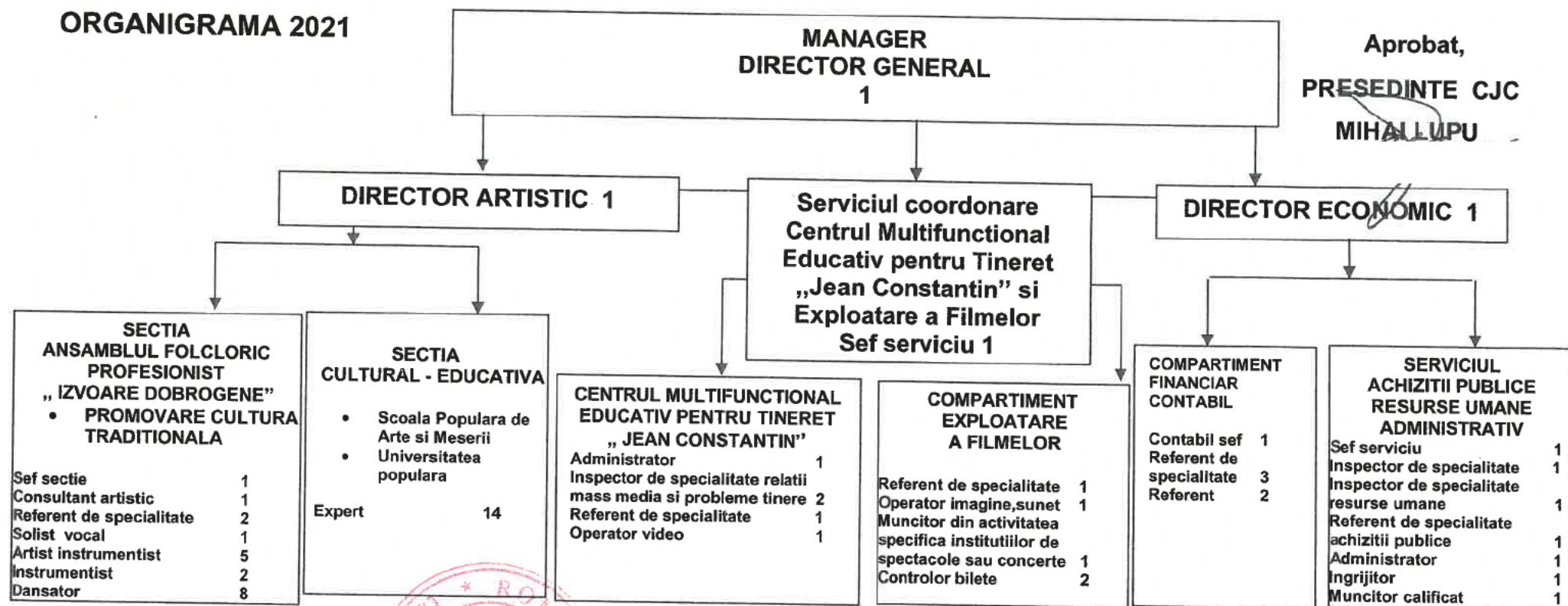
Avizat

Director Economic,
Alina Onel

Intocmit,
Referent de Specialitate,
Lupea-Perdivara Monica

CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA
CENTRUL CULTURAL JUDETEAN CONSTANTA „TEODOR T. BURADA”
ORGANIGRAMA 2021

Anexa nr. 1 la Hotararea CJC nr. 206/29.09.2024



DIRECTOR GENERAL,



DIRECTOR ECONOMIC,

Ec. ONEL ALINA

Structura	Nr.posturi din care		Total
	Conducere	Executie	
Manager	1	-	1
Director artistic	1	-	1
Director economic	1	-	1
Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist „Izvoare Dobrogene” Promovare Cultura Traditionala	1	19	20
Sectia Cultural –Educativa Scoala Populara de Arte si Meserii Universitatea Populara	-	14	14
Centrul multifunctional educativ pentru tineret „JEAN CONSTANTIN”	1	5	11
Compartiment de exploatare a filmelor		5	
Compartiment Financiar Contabil	1	5	6
Serviciul Achizitii publice, Resurse umane , Administrativ	1	6	7
Total	7	54	61