



SPECIFICAȚII TEHNICE

Elaborarea documentației tehnico-economice, faza SF/ DALI (inclusiv studii de teren - geotehnic, topografic, etc), expertiză tehnică, analiză cost-beneficiu și studiu de marketing precum și întocmirea documentațiilor complete necesare depunerii, obținerii și predării către beneficiar a tuturor avizelor, acordurilor sau autorizațiilor, necesare derulării restaurării și punerii în valoare a sitului arheologic Cetatea Histria.

Consiliul Județean Constanța, a inițiat demersul accesării de fonduri nerambursabile alocate prin Programul Operațional Regional 2014-2020 - Investiții Teritoriale Integrate Delta Dunării - ITIDD, pentru „Restaurarea și punerea în valoare a Cetății Histria”, unul dintre cele mai inedite obiective de interes patrimonial din județul Constanța.

OBIECTIVELE PROIECTULUI

Obiectivul general al proiectului urmărește impulsionează dezvoltării locale prin restaurarea și punerea în valoare a Cetății Histria, parte componentă a patrimoniului cultural național.

Prin acest proiect de investiție se urmărește ca județul Constanța, să folosească avantajele oferite de potențialul turistic și patrimoniul cultural propriu în identificarea și consolidarea identității proprii, pentru a-și îmbunătăți avantajele competitive în sectoare cu valoare adăugată mare și conținut calitativ și cognitiv ridicat, atât pe piețe tradiționale, cât și pe piețe noi, în formare.

Atât, pentru Regiunea de Dezvoltare Sud-Est, cât și pentru județul Constanța este deosebit de important să se conserve ceea ce a rămas din moștenirea culturală grav afectată în timp.

Obiective specifice:

Pornind de la obiectivul general de mai sus, prin realizarea acestui obiectiv investițional se urmărește în mod special:

- restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea sitului arheologic Cetatea Histria
- punerea în valoare a sitului arheologic Cetatea Histria precum și crearea / modernizarea infrastructurilor conexe (reabilitarea muzeului, realizarea de circuite de vizitare, adaptate inclusiv persoanelor cu dizabilitati, etc)
- asigurarea de noi locuri de muncă temporare și permanente, creșterea medie a numărului anual de turiști care vizitează obiectivul de patrimoniu – aspecte ce finalmente vor determina pe cale de consecință o

serie de beneficii multiple pentru dezvoltarea durabilă a comunităților dobrogene, generând valoare adăugată.

Elemente de recunoaștere

Obiectivul de patrimoniu Cetatea Histria este inclus în patrimoniul cultural național. Situl arheologic este în proprietatea publică a Consiliului Județean Constanța și este nominalizat în lista monumentelor istorice 2015, coduri:

- 263 CT-I-s-A-02681** Situl arheologic "Cetatea Histria"
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"La cetate", la SE de sat, pe malul lacului Sinoe
sec. VII a.Chr.-sec. VII p. Chr., Epoca greco-romană
- 264 CT-I-m-A-02681.01** Cetatea Histria, sat ISTRIA, comuna ISTRIA
Sec. VII a. Chr. – Sec. VII p. Chr.,
Epoca greco-romană
- 265 CT-I-m-A-02681.02** Așezare civilă
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"La cetate", la SE de sat, pe malul lacului Sinoe
sec. VII a. Chr. - sec. VII p. Chr., Epoca greco-romană
- 266 CT-I-m-A-02681.03** Necropolă tumulară și plană
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"La cetate", la SE de sat, pe malul lacului Sinoe
sec. VII a. Chr. - sec. VII p. Chr., Epoca greco – romană
- 267 CT-I-s-A-02682** Situl arheologic de la Istria, punct "Marele Dese"
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"Marele Dese", la 1.5 km NV de cetate, pe malul lacului Sinoe, pe
promontoriu
- 268 CT-I-m-A-02682.01** Necropolă tumulară
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"Marele Dese", la 1.5 km NV de cetate, pe malul lacului Sinoe, pe
promontoriu sec. I - IV p. Chr., Epoca romană
- 269 CT-I-m-A-02682.02** Necropolă tumulară
sat ISTRIA; comuna ISTRIA
"Marele Dese", la 1.5 km NV de cetate, pe malul lacului Sinoe, pe
promontoriu
sec. VI a. Chr. - sec. I p. Chr., Epoca greacă

Localizarea obiectivului:

"La cetate", la SE de sat, pe malul lacului Sinoe.

Suprafața terenului conform actelor și măsurătorilor este de 480.650 mp (conform C.F. nr. 101680 și planul de amplasament al imobilului).

Imobilul este format din teren și construcție.

DESCRIEREA OBIECTIVULUI. SCURT ISTORIC

Histria, cel mai vechi oraș de pe teritoriul actualei României, supranumit „Pompeiul românesc”, reprezintă – datorită îndelungatei cercetări arheologice – un reper pentru evoluția societăților umane care s-au succedat la sud de Dunăre.

Cetate

a) *perioada arhaică (secolele VII-VI a. Chr.)*

După cum se știe, Histria a fost fondată – în cadrul celui de-al doilea val al colonizării grecești, cunoscut și sub numele de „marea colonizare greacă” – de către marea metropolă micro-asiatică Milet, unul din marile centre culturale ale lumii grecești din acea vreme (ajunge să menționăm numele filozofilor Thales, Anaximandru sau Anaximenes, al istoricului Hecataios sau al arhitectului – filozof Hippodamos, toți originari din Milet).

Prima articulare urbanistică a Histriei arhaice datează totuși din jurul anilor 630-625 a. Chr.

b) *perioada clasică (secolele V-IV a. Chr.)*

În această perioadă are loc o dezvoltare economică a cetății, care emite, încă din al treilea deceniu al secolului al V-lea a. Chr. propriile monede, atât din argint, cât și divizionare, din bronz. Monedele din argint corespund etalonului atic, urmare desigur a rolului tot mai activ pe care îl va juca în lumea greacă Atena, după celebrele sale victorii împotriva perșilor (490-480 a. Chr.).

c) *perioada elenistică (secolele IV-I a. Chr.)*

Aduce cu ea importante mutații urbanistice. Astfel peste vechea incintă arhaică cu suprastructura din chirpic, se construiește o nouă incintă – în același sistem – care închidea, ca și precedenta, o suprafață de cca 60 ha. Distrugerea incintei clasice – odată cu cea a întregii cetăți – în a doua jumătate a secolului al IV-lea a. Chr., a obligat pe histrieni să-și ridice o nouă incintă din piatră care nu închidea decât o suprafață de cca 10 ha.

În această etapă Histria a continuat să joace un rol deosebit de activ în comerțul cu cereale să dezvolte instituții histriene (unele de factură militară, altele de natură economică) cât și viața culturală a cetății (apar noi culte, unele orientale; este asigurată existența unui gimnaziu și a unui teatru) dar tot atunci a fost afirmată și decăderea cetății în secolele II dar mai cu seamă I a. Chr. Declinul cetății de la sfârșitul perioadei elenistice se va perpetua și în primul secol al erei creștine.

d) *perioada romană timpurie (secolele I-III p. Chr.)*

Din secolul I p. Chr. se continuă funcționarea incintei elenistice. Atunci a avut loc construcția unor impunătoare edificii publice între care se remarcă construcția unui ansamblu termal, în colțul de sud-vest al Cetății.

La începutul secolului al II-lea p. Chr. histrienii își construiesc o nouă incintă, paralelă cu cea clasică, dar închizând o suprafață ceva mai mică decât aceasta.

Către mijlocul secolului al III-lea p. Chr. cetatea este din nou distrusă integral, urmare fie a unei distrugătoare invazii, fie, cum s-a sugerat recent, unui seism devastator. Catastrofa de la mijlocul secolului al III-lea p. Chr. – oricare i-ar fi fost cauza – fiind singura care a provocat decesul cetăți greco-romane, supraviețuitorii nereușind să reconstruiască decât o modestă cetate de margine de Imperiu.

e) *perioada romană târzie (secolele III – VII p. Chr.)*

Primul monument construit după mai sus menționata „nimicire” îl constituie noua incintă, care, chiar dacă mărită ulterior prin adăugarea a două cartiere, în colțurile de nord și sud-vest, nu închidea decât o suprafață de doar 7 ha. Însăși structura sa – în care s-au folosit ca materiale de construcție vechi inscripții, piese arhitectonice sau bănci de teatru – ca și traseul ei – care a lăsat în afară, părții din vechile monumente – ne dovedește starea de panică în care a fost construită. Din interiorul ei se remarcă continuarea existenței unor vechi edificii (bazilici civile, edificiul termal) precum și construcția unora noi (o nouă bazilică și un edificiu comercial), în vreme ce în zona extra-murană vechile edificii publice devin adăposturi pentru o modestă locuire de caracter particular.

Ambianța propice a secolului al VI-lea p. Chr., va constitui temeiul ultimei perioade de înflorire a cetății. Din interiorul ei se remarcă o prima bazilică creștină în estul pieții mari, o a doua în colțul

ei de sud-est, dar mai cu seamă somptuoasa bazilică episcopală din centrul oraşului – una dintre cele mai mari din Peninsula Balcanică -, de a cărei existenţă pare a putea fi legat elegantul cartier rezidenţial de la est, cu cele patru mari case (domus).

Ultima distrugere, de plasat la sfârşitul secolului al VI-lea p. Chr. pune capăt acestei înfloritoare perioadă din viaţa cetăţii, locuirea din primele decenii ale secolului al VII-lea p. Chr. relevându-ne un oraş aflat în plin proces de ruralizare (dispar străzile, apar primele bordeie), oraş care va fi fost părăsit de ultimii lui locuitori odată cu închiderea definitivă a cordonului litoral, Chitucul, cel care separă şi astăzi apele mării de cele ale lacului Sinoe.

Muzeul de sit

Înainte de a pătrunde în parcul arheologic propriu-zis, vizitatorul ce poposeşte la Histria va fi întâmpinat de muzeul care adăposteşte unele dintre cele mai importante descoperiri din cetate şi din teritoriul său. Colecţia este alcătuită din vase ceramice şi de piatră, obiecte de uz personal şi casnic, sculpturi, piese de arhitectură, inscripţii. Ele sunt repartizate pe epoci (greacă şi romană, romană târzie), urmărindu-se succesiunea lor în timp. Astfel, sălile de la parter sunt destinate Histriei arhaice, clasice şi elenistice, iar cele de la etaj Histriei romane şi romane târzii. La intrare, o mare hartă a Dobrogei indică principalele localităţi în care s-au făcut descoperiri arheologice, datând din paleolitic până în epoca de sfârşit a Imperiului Roman.

În 90 de ani de viaţă ştiinţifică, conducerea şantierului arheologic Histria a fost asigurată de figuri importante ale culturii româneşti dintre care se remarcă : Vasile Pârvan (1914-1926), mare savant căruia îi datorăm descoperirea Histriei, apoi de Scarlat Lambrino (1927-1942), Emil Condurachi (1949-1970), Dionisie M. Pippidi (1971-1981), Petre Alexandrescu(1982-1988), Al. Suceveanu (1990-2009), M. Angelescu (2009 - prezent). Rezultatele tuturor acestor cercetări au fost consemnate în numeroase publicaţii ştiinţifice interne şi internaţionale.

Eforturile pe care generaţii întregi de arheologi români le-au depus pentru ca Histria să ajungă, în zilele noastre, un şantier de reputaţie internaţională, trebuie susţinute inclusiv prin oportunitatea reprezentată de fondurile europene. Nu trebuie să uităm că civilizaţia greco-romana - printre ale cărei etaloane trebuie luată în consideraţie şi Histria – **reprezintă matricea civilizaţiei noastre europene.**

Stare actuală

În prezent, Situl Arheologic Cetatea Histria este într-o stare generală proastă, atât în privinţa muzeului de sit, care necesită ample lucrări de reparaţie şi de dotare, cât şi faţă de starea monumentelor propriu-zise aflate pe traseul circuitului de vizitare existent.

SPECIFICAȚII TEHNICE

Consiliul Judeţean Constanţa va depune spre evaluare la Agenţia pentru Dezvoltare Regională Sud Est, Organism Intermediar al Programului Operaţional Regional (POR) 2014-2020, un proiect de **restaurare şi punere în valoare a Cetăţii Histria** în vederea obţinerii finanţării alocate din programul mai sus menţionat (*Axa prioritară 5 – Îmbunătăţirea mediului urban şi conservarea, protecţia şi valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiţii 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea şi dezvoltarea patrimoniului natural şi cultural – ITI DD*).

În concordanţă cu regulile de evaluare specifice POR 2014-2020 şi în conformitate cu ce se va asuma prin Cererea de Finanţare de către Consiliul Judeţean Constanţa în calitate de aplicant şi beneficiar al proiectului, trebuie precizat că proiectul va fi verificat şi din punct de vedere al conformităţii documentaţiilor tehnico-economice (vezi: Pachetul Aplicantului aferent P.I. 5.1).

În acest sens trebuie organizată procedura de achiziție publică în vedere atribuirii serviciilor de *elaborare a documentației tehnico-economice, faza SF/ DALI (inclusiv studii de teren - geotehnic, topografic, etc), expertiză tehnică, analiză cost-beneficiu și studiu de marketing precum și întocmirea documentațiilor complete necesare depunerii, obținerii și predării către beneficiar a tuturor avizelor, acordurilor sau autorizațiilor, necesare derulării Proiectului Restaurarea și punerea în valoare a Cetății Histria.*

A. Lucrările de intervenție minim propuse:

DESCRIEREA LUCRĂRILOR DE BAZĂ

Prin prezentul proiect se urmărește introducerea în circuitul turistic intern și internațional a unui obiectiv de valoare națională și internațională.

Intervențiile urmăresc amenajarea unui parcurs muzeal corespunzător sitului istoric, restaurarea, protecția, conservarea și restaurarea și punerea sa în valoare a obiectivului investițional.

Cercetarea arheologică va fi introdusă în mod distinct în graficul de realizare al investiției, devize, etc.

Proiectantul are libertate de concept cu singura condiție de a se încadra armonios în cadrul construit și natural existent.

Obiectiv A - Creșterea accesibilității și atractivității Muzeului Histria

A 1 – Modernizarea accesului în muzeu și sit

- a) *realizarea și implementarea unui sistem de control electronic* pentru accesul în interiorul sitului și în muzeu care să permită cunoașterea exactă a numărului de vizitatori;
- b) *introducerea unui sistem de bilete de acces cu coduri de culori* care să permită evaluarea rapidă a elementelor sociologice privind vizitatorii (bilete de acces diferențiate prin coduri de culori – străini/români, bilete normale/reduce/gratuite etc).

A 2 – Modernizarea expunerii și refacerea expoziției

- a) *modernizarea modalităților de expunere* astfel încât expoziția să fie realizată cu mijloace tehnice moderne și adaptate scopurilor dorite a fi atinse (vitrine, lumină, planșe, scenografie arhitecturală etc);
- b) *ridicarea la standardele muzeologice actuale* prin identificarea celor mai potrivite și sugestive tehnici muzeografice care să crească gradul de intuitivitate al muzeului (diorame, reconstituiri 3D, anastiloza templul lui Teos Megas, etc);
- c) *atingerea unui ridicat grad de atractivitate pentru turiști* (adaptarea modalităților de expunere, folosirea unui limbaj comun al etichetelor, folosirea codurilor de culori pentru diferite epoci istorice, realizarea de ilustrații grafice sugestive, folosirea de reconstituiri 3D și a machetelor, etc);
- d) *instalarea unui sistem de climatizare* care să permită vizitarea muzeului în condiții decente dar mai ales păstrarea exponatelor într-un cadru ambiental adecvat;
- e) *refacerea instalațiilor* prin modernizarea și extinderea spațiilor sanitare existente (toaletă persoane cu dizabilități, copii, etc) și a instalațiilor hidrotehnice și electrice aferente (sistem de panouri solare amplasate pe terasa muzeului).

A 3 – Centru de informare

- a) *crearea condițiilor funcționării în cadrul muzeului (perimetrul muzeului) a unui centru de informare al sitului arheologic* care să dispună de pliante, planuri, hărți și publicații despre situl Histria dar și despre alte obiective arheologice din județul Constanța; produse care promovează

situl arheologic Histria (magneți, suveniruri, replici de obiecte antice etc.); dotarea cu echipamente de ghidaj audio trilingve.

Obiectiv B - Creșterea atractivității turistice a sitului arheologic Histria

B 1 – creșterea gradului de atractivitate a cetății romane târzii (sec. IV-VII):

a) Zidul de incintă roman târziu

- 1) intervenții de urgență pentru punerea în siguranță a zidului de incintă roman târziu în zona Poarta Mică;
- 2) înălțarea paramentului exterior al turnului G și realizarea deasupra embletonului a unei platforme pentru vizibilitate.

b) Monumentul Terme I

- 1) intervenții de urgență la monumentul Terme I – consolidare elemente restaurare anterioară;
- 2) refacere mozaicuri din palestra Terme I;
- 3) punerea în evidență a modului de funcționare a instalației de încălzire la monumentul Terme I (eventual realizare unei simulări);

c) Monumentul Domus I

- 1) restaurare și înălțare ziduri cu cca 1 m;
- 2) restaurare și amplasare coloane în jurul impluvium (curte interioară);
- 3) restaurare pavaj curte interioară și impluvium.

d) Monumentul Domus II

- 1) restaurare și înălțare ziduri cu cca 1 m;
- 2) restaurare și amplasare coloane în jurul scării de acces la etaj;
- 3) realizarea unei platforme din lemn la înălțimea presupusă a etajului care să constituie și un punct de belvedere al cetății.

e) Monumentul Basilica episcopală

- 1) realizarea unei scări și a unei platforme din lemn pe marginea de sud a săpăturii care să constituie un punct de belvedere a basilicii episcopale;
- 2) amplasarea pe această platformă a unui panou informativ cu reconstituirea 3D a basilicii.

f) Monumentul Tabernae (piața orașului)

- 1) realizarea unor elemente de reconstrucție a funcționalității comerciale a monumentului.

B 2 – punerea în valoare a monumentelor romane timpurii (sec. I - III):

- a) intervenții de urgență la incinta romană timpurie;
- b) punerea în evidență a modului de funcționare (eventual realizare simulare) a instalației de încălzire la monumentul Terme I;
- c) realizare „pantă albastră” la sudul aleii de acces (între capăt zid incintă timpuriu și turnul K).

B 3 – realizarea circuitului de vizitare a sitului, între punctele de interes și vizibilitate:

- a) modificare traseu alee în linie dreaptă spre Poarta mică;
- b) prelungire alee între turnul K și Poarta Mare;
- c) amplasare diferite tipuri de coloane grecești și romane cu baze și capiteluri (replici la scara 1:1) în continuarea laturii nordice a aleii de acces;
- d) realizarea de panouri informative din sticlă securizată (model Ampurias);
- e) realizarea și amplasarea de săgeți indicatoare pentru marcarea traseului de vizitare;
- f) realizarea și amplasarea de panouri avertizare tip “Urcarea pe ziduri interzisă!”, „Accesul interzis!”, etc;
- g) implementarea unui sistem de supraveghere video a circuitului de vizitare;

- h) amplasare punct de observație peisaj pe stânca de deasupra plajei;
- i) realizarea/ refacerea sistemului de iluminare nocturnă și realizarea unui sistem de iluminat prin care să fie pus în valoare monumentul;
- j) amplasarea de reconstituiri nave grecești și romane (în acord cu Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța).

În măsura existenței disponibilității financiare va fi prevăzută și restaurarea zidului de incintă (inclusiv eventual ridicarea cu 1-2m).

Anexă - Planșa Histria- pct vizib. conține amplasamentul următoarelor puncte de maximă vizibilitate care vor fi create pentru creșterea atractibilității sitului Histria:

- A. – Înălțarea paramentului exterior al turnului G și realizarea deasupra embletonului a unei platforme pentru vizibilitate. (B1a3)
- B. – Monumentul Tabernae (B1f)
- C. - Monumentul Basilica episcopală (B1e)
- D. - Monumentul Domus I (B1c)
- E. - Monumentul Domus II (B1d)
- F. – Amplasare punct de observație peisaj pe stânca de deasupra plajei (B3h)
- G. – Amplasarea de reconstituiri nave grecești și romane la nord de muzeu B3k
- H. - Amplasare diferite tipuri de coloane grecești și romane cu baze și capiteluri (replici la scara 1:1) în continuarea laturii nordice a aleii de acces (B3c)

B. Complementar, lucrările propuse (conform POR 2014-2020) prin DALI/ SF vor fi însoțite de alte documentații care se vor constitui ca părți componente indisolubile ale contractului:

- expertiză tehnică;
- studii de teren – geotehnic, topografic și orice alte studii indispensabile în întocmirea conformă a proiectului;
- analiză cost-beneficiu;
- elaborare plan de marketing;
- întocmirea documentațiilor complete necesare depunerii, obținerii și predării către beneficiar a tuturor avizelor, acordurilor sau autorizațiilor (proiectantul se va ocupa între altele, în mod deosebit de obținerea Avizului Ministerului Culturii). Referitor la obținerea Certificatului de Urbanism, precizăm că, CJC depune diligențele pentru obținerea acestui document, urmând să aducă la cunoștință tuturor celor interesați obținerea acestuia, situație în care, termenul aferent documentațiilor necesare obținerii CU nu va mai fi valabil.

CERINȚE PENTRU ELABORAREA DOCUMENTAȚIEI FAZA SF/ DALI (INCLUSIV STUDII DE TEREN - GEOTEHNIC, TOPOGRAFIC, ETC), EXPERTIZĂ TEHNICĂ, ANALIZĂ COST-BENEFICIU ȘI STUDIU DE MARKETING PRECUM ȘI ÎNTOCMIREA DOCUMENTAȚIILOR COMPLETE NECESARE DEPUNERII, OBȚINERII ȘI PREDĂRII CĂTRE BENEFICIAR A TUTUROR AVIZELOR, ACORDURILOR SAU AUTORIZAȚIILOR

DALI/ SF + studii de teren (studiu geotehnic, topografic, etc.), expertiză tehnică, ACB și Plan de marketing

- respectarea standardelor POR 2014-2020;
- documentația trebuie să respecte structura Părților Scrise și Desenate conform prevederilor din HG nr. 28/ 2008 privind aprobarea conținutului-cadru al documentației tehnico-economice aferente

investițiilor publice, precum și a structurii și metodologiei de elaborare a devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții (respectiv Anexa 2 - Conținutul cadru al studiului de fezabilitate și Anexa 3 - Conținutul cadru al documentației de avizare a lucrărilor de intervenții);

- DALI/ SF trebuie să respecte Anexa 3 - Grila de verificare a conformității DALI - intervenții asupra monumentelor istorice din Pachetul de aplicație¹;
- la elaborarea documentației tehnico-economice se va avea în vedere Anexa 5 - Etapizare procedură de intervenții asupra monumentelor istorice din Pachetul de aplicație;
- actualizarea ACB cu respectarea strictă a conținutului cadru reglementat prin HG 28/2008;
- elaborarea Planului de marketing cu respectarea Anexei E 5.1 - Plan de marketing;
- **la întocmirea documentației tehnico-economice trebuie precizat distinct că sursa de finanțare este ITI Delta Dunării.**

Notă!

Proiectantul are libertate de concept cu singura condiție de a se încadra armonios în cadrul construit și natural existent. Proiectantul va colabora cu beneficiarul pe parcursul realizării lucrării (inclusiv prin prezentarea anticipată a variantelor arhitecturale propuse).

Documentațiile elaborate vor respecta întocmai cerințele Ghidului Solicitantului pentru proiectele depuse pe Axa 5, P.I. 5.1. din Programul Operațional Regional 2014-2020.

În mod special se vor urmări cerințele cuprinse în Pachetul de aplicație - Ghidul Solicitantului: Anexa 2 - Grila de evaluare tehnică și financiară, Anexa 3 - Grila de verificare a conformității DALI intervenții asupra monumentelor istorice, Anexa 4 - Cost estimativ digitizare, Anexa 5 - Etapizare procedură de intervenții asupra monumentelor istorice, Anexa E 5.1 - Plan de marketing.

Digitizarea obiectivului propusă prin proiect este obligatoriu să se realizeze la finalul perioadei de implementare, motiv pentru care costurile și operațiunile de digitizare trebuie prinse în ACB, Plan de marketing, devize și liste de dotări, etc. Aspecte cu privire la această activitate sunt detaliate în Anexa 4 – Cost estimativ digitizare la prezentul Ghid specific.

Proiectantul va ține cont în elaborarea documentațiilor solicitate (de ex. ACB sau Plan de marketing), astfel încât să ofere conținuturi precum sunt cele solicitate prin documentul Macheta financiară (AC UAT) din Pachetul de Aplicație.

Proiectantul trebuie să țină cont de faptul că valoarea totală maximă a proiectului, în conformitate cu prevederile Ghidului Solicitantului, nu poate depăși 5.000.000,00 euro (din care execuția de lucrări – total deviz - nu trebuie să depășească 4.800.000,00 euro).

Proiectantul are obligația întocmirii documentației tehnico – economice și depunerii acestora la Consiliul Județean Constanța în vederea obținerii avizelor solicitate prin Certificatul de Urbanism. Proiectantul se va ocupa în mod deosebit de obținerea Avizului Ministerului Culturii.

¹ Pachetul de aplicație poate fi descărcat de pe pagina oficială a Agenției pentru Dezvoltare Regională Sud-Est: http://www.adrse.ro/POR_2014/Sesiuni_active.aspx Acest Pachet de aplicație, chiar dacă este destinat Axei prioritare 5, Priorității de investiție 5.1 va fi luat în considerare întrucât Ghidul aferent ITI DD nu a fost încă lansat, nici măcar în formă consultativă, dar se cunoaște că prevederile POR 551 vor fi respectate întocmai.

De asemenea, proiectantul are obligația previzionării sumelor necesare asigurării de racorduri și branșamente și a introducerii acestora în devizul general.

Se vor aplica prevederile HG 363/2010 și HG 717/2010 privind standardele de cost acolo, unde este cazul. Proiectantul are obligativitatea de a asigura suport în vederea completării, suplimentării, revizuirii documentației, precum și a transmiterii de date/informații suplimentare în cazul unor solicitări de clarificări în perioada de evaluare a proiectului conform procedurilor specifice Programului Operațional Regional 2014-2020.

Proiectul va respecta legislația națională și comunitară în domeniul egalității de șanse, gen și nediscriminare, protecției mediului și eficienței energetice.

Documentația tehnico-economică va include măsuri, instrumente, mecanisme de îmbunătățire a calității mediului înconjurător, de minimizare la sursă a deșeurilor generate și/ sau susținerea colectării selective a deșeurilor, de creștere a gradului de recuperare și reciclare a deșeurilor și gestionare corespunzătoare cu respectarea principiilor strategice și a minimizării impactului asupra mediului și sănătății umane.

Documentația va prevedea crearea de facilități/ adaptarea infrastructurii/ echipamentelor pentru accesul persoanelor cu dizabilități, în plus față de cele pentru conformarea cu normele legale.

Se va menționa în cadrul documentației tehnico-economice restaurarea și punerea în valoare a Cetății Histria reprezintă un obiectiv asumat la nivel ITI DD.

În cadrul documentației tehnico-economice se va preciza contribuția proiectului la dezvoltarea locală, impactul economic preconizat, respectiv rolul obiectivului de patrimoniu în dezvoltarea economică a arealului în care este localizat, precum și concordanța cu documentele strategice (de exemplu: există infrastructură de acces funcțională, structuri de cazare clasificate, activități economice în legătură cu obiectivul de patrimoniu, monumentul istoric este inclus într-un circuit turistic sau traseu cultural, proiectul este relevant pentru atingerea obiectivelor, etc).

Documentațiile tehnico-economice trebuie să fie corelate și să respecte concluziile din studiile de teren, expertiză tehnică, etc. Devizul general trebuie să respecte metodologia și structura în conformitate cu prevederile HG 28/2008 (Anexa 4 și Anexa 5). Devizele (general și pe obiecte) estimative trebuie să fie clare, complete, realiste și strâns corelate între ele. Devizele trebuie corelate cu piesele desenate. Eșalonarea costurilor trebuie corelată cu graficul de realizare a investiției.

Părțile desenate vor fi complete și trebuie să corespundă cu părțile scrise.

Documentațiile tehnico-economice vor cuprinde ipoteze de lucru și modul în care a fost realizată evaluarea alternativelor optime selectate. Se vor analiza variantele și va fi selectată varianta optimă.

Proiectantul se va asigura că soluția tehnică propusă prin proiect răspunde în totalitate scopului/ obiectivelor acestuia.

Documentația tehnico-economică (în special Planul de marketing) trebuie să țină cont de prevederile din Manualul de Identitate Vizuală 2014-2020².

Elaboratorul documentației tehnico-economice va trebui să se asigure că, la momentul predării către beneficiar, documentația va purta certificările necesare intervențiilor asupra unui monument de acest tip (spre exemplu: arhitect atestat de Ministerul Culturii, ingineri MLPAT/ MC, ingineri instalații pe specialități, etc.). Personalul va fi suplimentat/ completat corespunzător cerințelor unor documentații conforme.

² <http://www.inforegio.ro/ro/informare-si-publicitate/identitate-vizuala.html>

Proiectantul va colabora cu specialiștii în domeniul istoric și arheologic (responsabili științifici ai sitului, specialiști MINAC, etc.).

DURATA DE PRESTARE A SERVICIILOR

Termenul de finalizare și predare a serviciilor, în integralitatea acestora, trebuie să fie de 45 de zile, de la data ordinului de începere.

În termen de 5 zile de la data ordinului, proiectantul va preda documentația necesară obținerii Certificatului de Urbanism.

În termen de 10 zile de la data ordinului proiectantul va preda documentația necesară obținerii avizelor de la Ministerul Culturii și Agenția pentru Protecția Mediului.

În paralel, proiectantul va demara proiectarea iar în termen de 5 zile de la obținerea C.U. va depune documentația necesară obținerii restului avizelor.

CONDIȚII DE PREDARE ȘI RECEPȚIE

Este necesar ca prestatorul să predea documentația tehnico – economică în **3 exemplare tipărite și 1 exemplar complet cu ștampile și semnături în format electronic.**

Documentațiile se vor recepționa în baza unui proces verbal de predare-primire cantitativă și proces verbal de recepție calitativă, în urma avizului Comisiei Tehnico – Economice a Consiliului Județean Constanța.

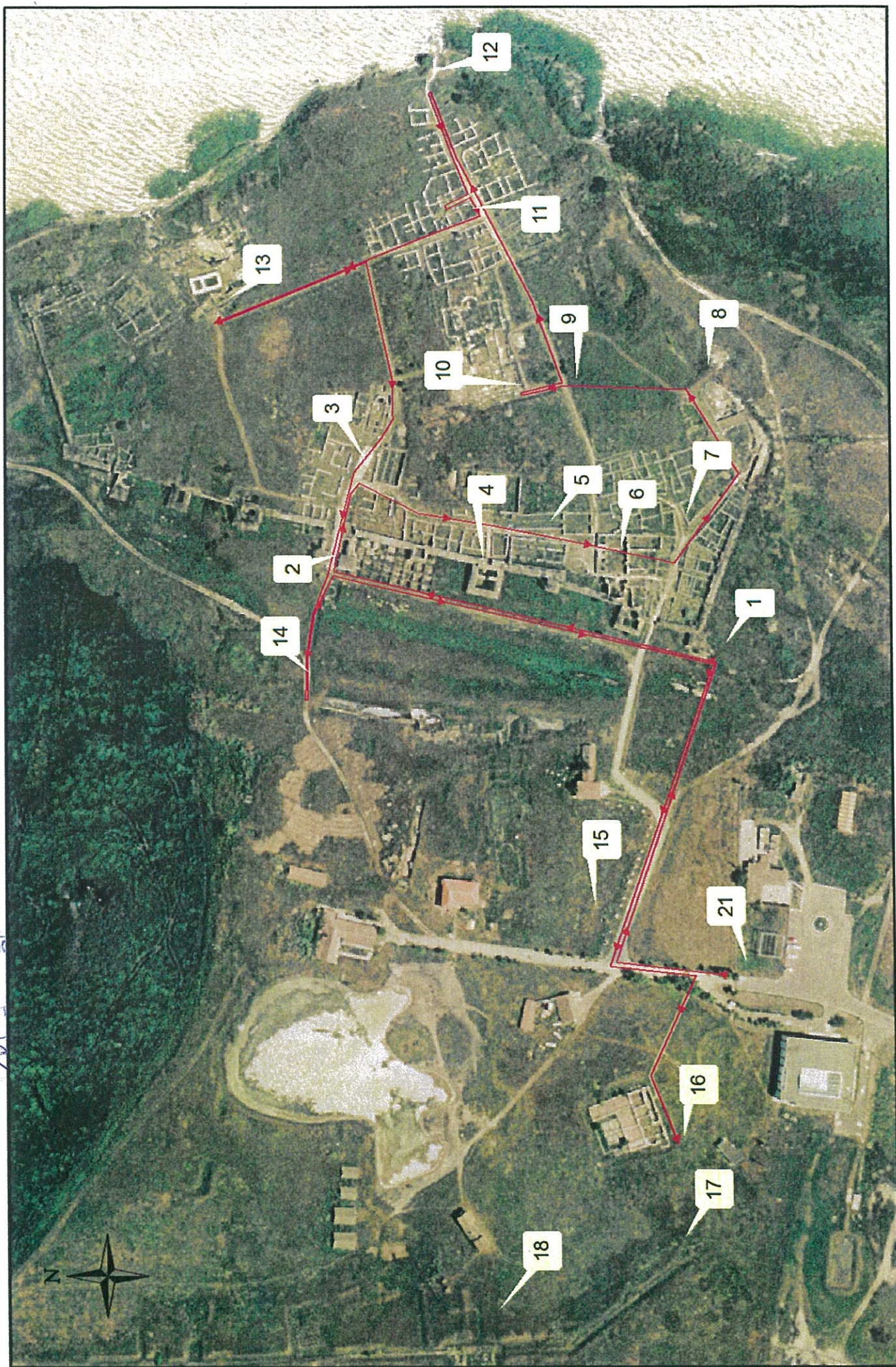
Ulterior aprobării Referatului de necesitate nr. 23598/ 14.09.2016 pentru pentru elaborarea documentației tehnico-economice – faza SF/ DALI aferentă proiectului „**Restaurarea și punerea în valoare a Cetății Histria**”, propunem ca prezenta să fie transmisă către Serviciul Achiziții în vederea realizării/demarării procedurii de achiziție publică.

Redactat: Ana-Maria Dan

Ex: 1/1

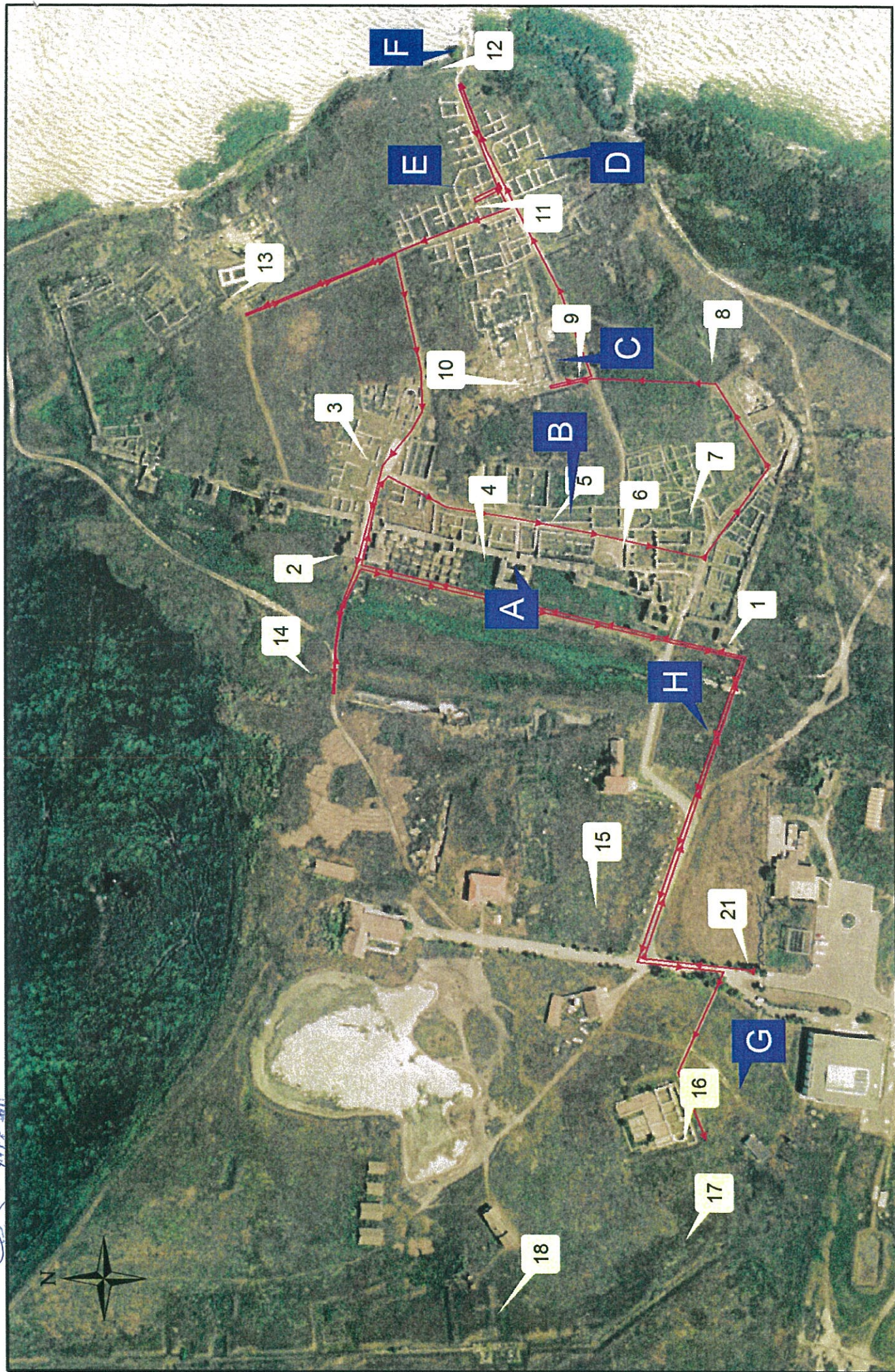
Histria - traseu vizitare

0 20 40 80 m



Histria - amplasare puncte vizibilitate (A - H) si panouri informatiive (1-21)

0 20 40 80 m



Histria - traseu vizitare

Nr.	Amplasare teren	Cuprins	Obs.
01	Colț turnul K	Istoric si plan general al sitului	
02	Poarta Mare	Plan și reconstrucție 3D	
03	Piața Mare	Plan și reconstrucție 3D	
04	Turnul Mare (G)	Plan și reconstrucție 3D	Punct belvedere - platformă elevatoare în interiorul turnului mare
05	Tabernae	Plan și reconstrucție 3D	Elemente reconstrucție mărfuri
06	Termae I	Plan și reconstrucție 3D	Elemente reconstrucție mozaicuri
07	Cartier economic	Plan și reconstrucție 3D	
08	Basilica Pârvan	Plan și reconstrucție 3D	De la 8 spre 9 pasarelă lemn pt acces
09	Domus V	Plan și reconstrucție 3D	
10	Basilica episcopală	Plan și reconstrucție 3D	Punct belvedere - scară lemn și platformă lemn pt basilica episcopală
11	Domus	Plan și reconstrucție 3D	Punct belvedere - etaj casă din lemn la Domus II și elemente refacere coloane Domus I
12	Stâncă	Plan și reconstrucție 3D	Punct belvedere - peisaj cu telescop
13	Zona Sacră	Plan și reconstrucție 3D	
14	Incinta acropola elenistică	Plan și reconstrucție 3D	
15	Cartier roman timpuriu	Plan și reconstrucție 3D	
16	Termae II	Plan și reconstrucție 3D	
17	Zid incintă Traian-Hadrian	Plan și reconstrucție 3D	Acces fără alee amenajată
18	Poartă zid incintă Traian-Hadrian	Plan și reconstrucție 3D	Acces fără alee amenajată