



# CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax:+40-372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Compartiment Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate

Nr.CJC 17564 din 21/04/2022

## Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură

perioada 18 aprilie – 24 aprilie 2022

### 1. MUZEUL DE ARTĂ CONSTANȚA

- ✓ La sediul instituției din Constanța și la sediul Secției „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu – Expoziția permanentă a muzeului.
- ✓ SALONUL DE PRIMĂVARĂ A UAPR FILIALA CONSTANȚA, Sala Alexandru Ciucurencu, vernisaj 25 martie 2022. Expoziția va fi deschisă în perioada 25 martie- aprilie 2022.
- ✓ BIENALA DE ARHITECTURĂ DOBROGEANĂ *ba\_da* 25 martie – aprilie 2022.
- ✓ **RE**desenări/**RE**inventări/**RE**povestiri, expoziție Anca Boeriu și Mirela Trăistaru.
- ✓ *Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Artă Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: [www.muzeuldeartaconstanta.ro](http://www.muzeuldeartaconstanta.ro), cât și pe pagina de FaceBook a acesteia [www.facebook.com](http://www.facebook.com)*

### 2. MUZEUL DE ISTORIE NAȚIONALĂ ȘI ARHEOLOGIE CONSTANȚA

- ✓ La sediul instituției – Expoziția permanentă a muzeului.
- ✓ Apariții în mass-media.
- ✓ Implementarea proiectului transfrontalier ARHICUP:<https://www.minac.ro/proiecte.html>.  
Proiect cultural Black Sea programme (Municipalitatea Nessebar, Muzeul de Istorie a Moldovei Chișinău, MINAC) ARHICUP Black Sea Archaeology, History and Culture Portal - **până în iunie 2022.**
- ✓ Proiect cultural - LDL Living Dabube Limes  
MINAC Partener
- ✓ Expoziția arheologică , Muzeul Carsium – „Viața pe malul Dunării în milenii V-IV a Chr”.  
*Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: [www.minac.ro](http://www.minac.ro), cât și pe pagina de FaceBook a acesteia [www.facebook.com/minaconstanta/](http://www.facebook.com/minaconstanta/)*

### 3. COMPLEXUL MUZEAL DE ȘTIINȚE ALE NATURII CONSTANȚA

**Duminică 24.04.2022 Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este închis – Prima zi de Paște.**

#### **DELFINARIU ȘI MINERALOGIE**

- ✓ În intervalul orar 11:45 -12:00; pentru publicul prezent la demonstrațiile delfinilor, se desfășoară prezentarea mamiferelor marine (cu accent pe Odontocete), biologia, fiziologia, ecologia și etologia celor trei specii de delfini din Marea Neagră, precum și amenințările actuale (poluarea mediului acvatic cu plastic, plase pescărești, etc).
- ✓ Demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 15 minute, de luni până vineri ore 12:00.
- ✓ Demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 15 minute, sâmbătă și duminică orele: 12:00 și 15:00.
- ✓ **Sâmbătă 23.04.2022, demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 15 minute, orele: 12:00 și 15:00.**
- ✓ **Duminică 24.04.2022 închis .**
- ✓ **Luni 25.04.2022 demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 15 minute, orele: 12:00.**
- ✓ „Atelierul iepurașului – copii vor vopsi ouă de polistiren în sala de acces.”

<http://www.facebook.com/delfinariuconstanta>

#### **PLANETARIU**

- ✓ Demonstrații în Planetariu cu publicul vizitator se suspendă temporar pentru modernizare și pregătirea spațiului noului aparat de proiecție .  
Vă mulțumim pentru înțelegere!

<http://www.facebook.com/planetariuconstanta>

#### **MICROREZERVAȚIE ȘI PĂSĂRI EXOTICE**

- ✓ Vizitare Microrezervație și Păsări Exotice, de luni până sâmbătă - orele: 09:30 - 17:00.
- ✓ Echitație – plimbări / manej cu caii și poneii de luni până duminică orele: 10:30 - 12:00 și 12:30 - 15:00.
- ✓ **Duminică 24.04.2022 închis .**
- ✓ Luna Pădurii – Pădurea Dobrogeană - prezentare 15 martie- 15 aprilie 2022.
- ✓ „Delta-Dunării”- paradis acvatic – expoziție foto .

<http://www.facebook.com/microrezervatieconstanta>

#### **ACVARIU**

- ✓ „Sesiune de hrănire a speciilor de pești din patrimoniul secției Acvariu, în zilele de Luni, Miercuri și Vineri ora 14:00 ghidaje în prezența vizitatorilor.
- ✓ Vizitare Acvariu, de Luni până Duminică - orele:09.30 - 17:00.
- ✓ **Duminică 24.04.2022 închis .**

<http://www.facebook.com/acvariulconstanta>

#### 4. CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”

##### Proiecții de film și acțiuni prezentate prin Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”:

###### *21 aprilie - proiecții artistice*

- ✓ 14:00 - 2D, **Chickenhare and the Hamsters of Darkness**, aventură, comedie, animație, AG;
- ✓ 18:00 3D, **The Bad Guys (dublat)**, animație, aventură, comedie, AG;
- ✓ 20:00 2D, **Secretul lui Zorillo**, aventură, comedie, AP-12;

###### *activități*

- ✓ **19 aprilie** 10:30-12:00 Festivitatea de premiere a Olimpiadei de Matematică pentru clasele V-VI etapa națională - Inspectoratul Școlar Județean;
- ✓ **20 aprilie** 18:30-19:30 spectacol „Sunt un Orb” organizat de Sublime Events;
- ✓ **ANULAT - 23 aprilie** 10:00-11:00 „Ateliere manierate” – proiect educative pentru copii, parte a activității curente a Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Temă abordată: *Bunele maniere și eticheta la restaurant* – **Acesta eveniment a fost anulat fiind reprogramat la o dată ce va fi anunțată în cel mai scurt timp.**

*Coordonator: Șef serviciu Cristian Daniel Oproiu*

##### Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist „Brâulețul” – Promovare Cultură Tradițională:

- ✓ **18 aprilie** – participarea la emisiunea „Fără Mască” – Tomis Tv, Referent de specialitate: Liliana Gâlcă;
- ✓ **24 aprilie** Postarea unui material online pe pagina de socializare facebook a Ansamblului Folcloric Profesionist „Brâulețul” *Rapsodia română de George Enescu*. Dirijor: Cristian Obrejan <https://www.facebook.com/AnsamblulFolcloricProfesionistBrauletul>
- ✓ **21 aprilie** - difuzare interviu Cristian Obrejan – dirijorul Ansamblului Folcloric Profesionist „Brâulețul” (Antena 3);

*Coordonator: Șef secție Șerban Cezar Gheorghiu*

##### Sectia Cultural – Educativă:

- ✓ **18 aprilie** – Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online „Frumoasa și bestia” fragment din coloana sonoră a desenului animat Disney, interpretat de cursanta Cucu Diana, anul III de studiu.  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **18 aprilie**- postarea pe pagina de facebook a Centrului a unor diplome obținute de elevii clasei de pian la Festivalul -Concurs Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online, Râmnicu Vâlcea 17 aprilie 2022.  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **18 aprilie** – Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online interpretat de cursanta Dumitrașcu Daria la Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **19 aprilie** - Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online interpretat de cursanta Raciala Iulia la Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **20 aprilie** - Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online interpretat de cursantul Svet Gavriil la Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **21 aprilie** - Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online interpretat de cursantul Mocanu Dragoș la Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **21 aprilie** – Catedra Canto, clasa muzică populară, prezintă materialul online „Sub o salcie pletoasă” – priceasnă. Interpretează profesor Elena Plătică și elevii clasei de canto muzica populară;  
*Coordonator: Plătică Elena*

- ✓ **22 aprilie** – Catedra Canto, clasa muzică populară, prezintă materialul online „La umbra crucii Tale” - priceasna, interpretează Maria Ciornea, anul III.  
*Coordonator: Plătică Elena*
- ✓ **22 aprilie** - Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online interpretat de cursanta Preda Maria la Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **23 aprilie**-Catedra Instrumente, clasa pian, prezintă materialul online-Preludiu op.28 n.4 de F. Chopin, interpretat de cursantul Bujor Ștefan, Concursul Național „Pianul a doua pasiune”, ediția a VII-a – Online;  
*Coordonator: Expert Manea Galina*
- ✓ **24 aprilie** – Catedra Canto, clasa muzică populară, prezintă materialul online „Azi Hristos a înviat” în interpretarea cursantelor Adriana Alexia Luchian și Iulia Piștea, anul III.  
*Coordonator: Plătică Elena*
- ✓ **25 aprilie** – Catedra Canto, clasa muzică populară, prezintă materialul online „E ziua învierii”, în interpretarea cursantelor Adelina Ciortescu, anul I.  
*Coordonator: Plătică Elena*

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” menționează faptul că programul poate suporta modificări și / sau actualizări, acestea urmând să vă fie înaintate în timp util.

*Evenimentele organizate în cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” sunt promovate atât pe website-ul instituției: [www.cctb.ro](http://www.cctb.ro), [www.centruljeanconstantin.ro](http://www.centruljeanconstantin.ro), cât și pe pagina de FaceBook a acesteia [www.facebook.com/CentrulCulturalJudeteanConstantaTeodorTBurada/](http://www.facebook.com/CentrulCulturalJudeteanConstantaTeodorTBurada/)*

## **5. TEATRUL DE STAT CONSTANȚA**

**Program spectacole - Sala Studio, Str.Ion Lahovari nr.2A**

**În săptămâna 18 aprilie - 24 aprilie, Teatrul de Stat Constanța nu va susține spectacole.**

*Evenimentele organizate în cadrul Teatrului de Stat Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: <http://www.teatruldestatconstantina.ro/>, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia [www.facebook.com/teatruldestatconstantina/](http://www.facebook.com/teatruldestatconstantina/)*

## **6.TEATRUL PENTRU COPII ȘI TINERET CONSTANȚA „CĂLUȚUL DE MARE”**

**În Săptămâna Mare, Miercuri, 20 aprilie 2022, începând cu ora 10:00, vă invităm la deschiderea vernisajului de pictură și grafică „CULORI PASCALE”, organizată în parteneriat cu Colegiul Național de Arte „Regina Maria” din Constanța, în foaierul Teatrului pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare”.**

Expoziția este dedicată SFINTELOR SĂRBĂTORI DE PAȘTE. Expun elevi de gimnaziu și liceu, din cadrul profilului Arte Vizuale, sub coordonarea profesorilor: Apostolache Anca, Băluță Loretta, Dimcea Mirela, Gherghie Daniela și Luțai Mihaela.

Expoziția poate fi vizionată în perioada **20 aprilie – 29 mai 2022**, accesul fiind **GRATUIT**, conform programului instituției de spectacole.

**În săptămâna 18 aprilie - 24 aprilie, Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de mare” nu va susține spectacole.**

Evenimentele organizate în cadrul Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare” sunt promovate atât pe website-ul instituției: [www.teatruldelamare.ro/](http://www.teatruldelamare.ro/), cât și pe pagina de FaceBook a acesteia [www.facebook.com/calutuldemare2003](http://www.facebook.com/calutuldemare2003).

## **7. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „I.N.ROMAN” CONSTANȚA**

### **EXPOZIȚII:**

- ✓ **25 martie - 25 aprilie 2022: Expoziție de acuarelă „O geană de lumini”** a pictorului Vasile Trandafir
- ✓ **1 aprilie - 30 aprilie 2022: Expoziție „Stan Greavu-Dunle (1905-1929) - cărți, manuscrise și fotografii”** (responsabil: Doina Moșoiu, Colecții Speciale)
- ✓ **1 aprilie - 30 aprilie 2022: Expoziția , „Holocaustul, poveste de lagăr”** - o colecție de memorii, jurnale și romane inspirate din experiența lagărelor de concentrare (responsabil: Ștefan Pleșoianu)
- ✓ **8 aprilie 2022, ora 15:00: Scurtă prezentare a expozițiilor și autorilor aniversați** - comunicare on-line (responsabil: Ionel Alexe)
- ✓ **14 aprilie 2022, ora 14:00: „Pagini din literatura ucraineană”**- lectură on-line (responsabil: Ionel Alexe în colaborare cu Ruxandra Hondrea, Doina Moșoiu, Marilena Alexiu, Georgica Meiroșu, Ionuț Druche)
- ✓ **23 aprilie 2022: Ziua Bibliotecarului și a cărții. Expoziție: „Biblioteca în sărbătoare. Ziua cărții”**. Expoziția include volume despre carte și volume bibliofile din colecția generală (responsabil: Angela-Anca Dobre)
- ✓ **29 aprilie 2022, ora 15:00: „Din istoria Constanței - strada Nicolae Titulescu”** - comunicare on-line (responsabil: Ionel Alexe)

### **DIVERSE:**

*Postări pentru pagina de facebook:*

#### **(1) Știința povestită. Personalități care au contribuit la popularizarea științei:**

- **8 aprilie 2022: Marcian Bleahu** (responsabil : Roxana Stoica)

#### **(2) Aniversări culturale în luna aprilie 2022**

- **Ștefan Augustin Doinaș** (16.04.1922 – 25.05.2002) – 100 de ani de la nașterea poetului, eseistului, traducătorului român
- **Yasunari Kawabata** (14.07.1899 -16.04.1972) – 50 de ani de la moartea scriitorului japonez
- **Leonardo da Vinci** (15.04.1452 – 02.05.1519) -570 de ani de la nașterea pictorului, sculptorului, inginerului, inventatorului italian
- **Literatură ucrainiană – reprezentanți ai literelor din Ucraina**

#### **(3) ARTtime**

- o serie de prezentări ale capodoperelor picturii românești și universale. Tabloul lunii aprilie: **Lorenzo Lotto, Hristos își ia rămas bun de la mama Sa (1521)**

#### **Activități culturale**

- ✓ **Luni 18 aprilie 2022, ora 18:00, în Aula Bibliotecii Județene, masa rotundă cu tema „Timpul ce ne-a fost luat: gulagul românesc în patru istorii personale”** avându-i ca invitați pe domnii **Alexandru Mihalcea, George Cușa, Mirel Stănescu, Chiselef Nicolae**, foști deținuți politici, și ca moderator pe prof. univ. dr. habil. **Angelo Mitchievici**.

Sistemul concentraționar instituit în România comunistă după modelul gulagului sovietic așa cum îl descrie Alexandr Soljenițin în *Arhipelagul Gulag* este menit nu doar să anihileze fizic pe cei care sunt socotiți „dușmani ai poporului”, ci să distrugă fibra morală a ființei lor, să îi aneantizeze sau, cu un termen care s-a înscris în memoria tragică a istoriei recente prin ceea ce a primit denumirea de „experimentul Pitești”, să îi „reducă”. Proiectul comunist vizează o dimensiune antropologică a edificării „omului nou”, iar sistemul concentraționar reprezintă creuzetul perfect al testării acestui proces de alchimie ideologică de esență sovietică al convertirii „elementelor dușmănoase” în soldați devotați ai partidului. Cum poți ieși totuși om din închisoarea comunistă? Ce reprezintă viața care ți s-a luat? Ce ne învață literatura memoriei de



detenție? Experimentul comunist al reeducării așa cum s-a desfășurat el în închisori a fost un succes sau un eșec? Ce ar trebui să rețină tinerele generații din această istorie de subterană?

Masa rotundă face parte din ciclul **Dialoguri dobrogene**, serie de evenimente dedicate istoriei și culturii dobrogene, personalităților ei și valorilor care le edifică.

- ✓ **Marti, 19 aprilie 2022, ora 15:00, în Aula Bibliotecii Județene, masa rotundă cu tema „Însemnătatea spirituală a Patimilor și Învierii Mântuitorului Hristos în viața omului”, unde prof. univ. dr. habil. Angelo Mitchievici se va afla în dialog cu domnul conf. univ. dr. Dragoș Bălan, de la Facultatea de Teologie a Universității „Ovidius” din Constanța.**

Sărbătorim pe data de 24 aprilie unul dintre cele mai de seamă evenimente ale creștinătății, Paștele Ortodox, sărbătoarea Învierii Domnului Iisus Hristos, prefațată de momentul cu totul special și dureros al Patimilor. Cele două momente sunt strâns legate, mai precis sunt de neconceput unul fără celălalt și săptămâna numită a Patimilor include poate cele mai dramatice momente din viața Mântuitorului. Care sunt ele, care este semnificația lor și în ce măsură trebuie să luăm aminte la exemplul Mântuitorului? Unde ne plasăm față de toate aceste momente emblematice, al intrării în Ierusalim, al Cinei celei de Taină, al trădării Mântuitorului de către Iuda, al Patimilor Lui, al experienței Crucii pe drumul Golgotei, al Învierii răscumpărătoare? Ce reprezintă astăzi Învierea și ce presupune faptul de a fi creștin într-o epocă a globalizării, secularizării, laicizării etc.? Ce presupune a-L urma pe Iisus și ce reprezintă acest gest în economia simbolică a mântuirii, dar și al vieților noastre? Care sunt provocările lumii contemporane și cum le-am putea răspunde din perspectiva unui om simplu, a unui creștin?

Specialist în teologie dogmatică, **conf. univ. dr. Dragoș Bălan** este autorul a numeroase studii și volume de teologie printre care se numără: *Har și libertate în mântuirea omului* (2010), *Sfintele taine ale bisericii - probleme fundamentale* (2016), *Învățăturile evanghelice pentru omul contemporan* (2018), *Tâlcuiri, prelegeri și meditații evanghelice* (coautor Nicușor Tucă, 2020).

Masa rotundă face parte din ciclul **Dialoguri dobrogene**, serie de evenimente dedicate istoriei și culturii dobrogene, personalităților ei și valorilor care le edifică.

- ✓ **Joi, 21 aprilie, ora 16:00, spectacolul sonor „Dezleganie. Turneu dedicat lui Constantin Brâncuși” va fi găzduit de Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” din Constanța.**

Spectacolul sonor, „Dezleganie”, are o durată de 50 de minute și este construit ca o sculptură sonoră, pornind de la operele lui Constantin Brâncuși.

La baza spectacolului stă sculptura băncușiană „Începutul Lumii” (1924). Instrumentele principale folosite sunt vioara și cavatul. Conceptul turneului are în spate pasiunea lui Constantin Brâncuși pentru vioară, protagonistul principal al proiectului fiind Sergiu Corbu Boldor – violonist.

Intrarea publicului este gratuită. Ieșirea se face pe bază de donație, astfel publicul având opțiunea de a susține proiectul atât cât și cum simte.

#### **Evenimentul muzical „Dezleganie”.**

Evenimentul muzical „Dezleganie. Turneu dedicat lui Constantin Brâncuși” este un proiect independent inițiat de CORBU. Perioada aleasă pentru desfășurarea turneului marchează istoric încadrarea în timp a vieții și a morții lui Constantin Brâncuși (n. 19 februarie 1876-d. 16 martie 1957), iar simbolic „Începutul Lumii” (1924), titlu pe care îl poartă una dintre lucrările sculptorului.

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției, <https://bjconstanta.ro/>, cât și pe pagina de Facebook a acesteia.

**Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate,  
Director executiv Caterinici Cristina Monica**

Întocmit și redactat,  
Musteață Ana, inspector superior

