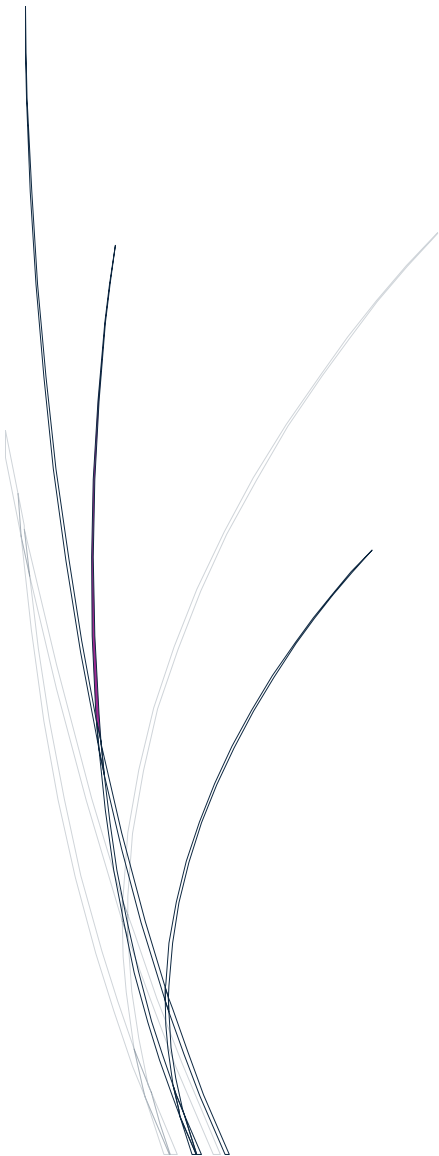


# **RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2023**

Manager  
Abibula-Stroe  
Ștefania-Laura



## Cuprins

<b>A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea.....</b>	<b>3</b>
<b>A.1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități .....</b>	<b>3</b>
<b>A.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări) .....</b>	<b>43</b>
<b>A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia .....</b>	<b>48</b>
<b>A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.....</b>	<b>50</b>
<b>A.5. Grupurile țintă ale activităților instituției .....</b>	<b>51</b>
<b>A.6. Profilul beneficiarului actual .....</b>	<b>53</b>
<b>B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia .....</b>	<b>54</b>
<b>B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității.....</b>	<b>54</b>
<b>B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiar .....</b>	<b>57</b>
<b>B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse .....</b>	<b>58</b>
<b>C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz .....</b>	<b>59</b>
<b>C.1. Măsuri de organizare internă .....</b>	<b>59</b>
<b>C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne .....</b>	<b>62</b>
<b>C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere .....</b>	<b>63</b>
<b>C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare) .....</b>	<b>65</b>
<b>C.6 Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată .....</b>	<b>71</b>
<b>D. Evoluția situației economico-financiare a instituției .....</b>	<b>72</b>
<b>D.1 Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilantul contabil al perioadei raportate .....</b>	<b>72</b>
<b>D.2 Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel .....</b>	<b>77</b>
<b>E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management.....</b>	<b>78</b>
<b>E.1.Viziune .....</b>	<b>78</b>
<b>E. 2.Misiune .....</b>	<b>78</b>
<b>E.3. Obiective (generale și specifice) .....</b>	<b>80</b>
<b>E.4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management .....</b>	<b>82</b>
<b>E.5. Strategie și plan de marketing .....</b>	<b>86</b>
<b>E.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management .....</b>	<b>87</b>
<b>E.8. Alte evenimente, activități specifice instituției planificate pentru perioada de management .....</b>	<b>106</b>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<b>F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.....</b>	<b>106</b>
<b>F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioada de raportare .....</b>	<b>106</b>
<b>F.2. Numar de beneficiari estimați pentru următoarea perioada de management.....</b>	<b>107</b>
<b>F.3. Analiza programului minimal realizat .....</b>	<b>108</b>
<b>PREZENTARE DESCRIPTIV-SINTETICĂ PRIVIND PROIECTELE CULTURALE PENTRU ANUL 2023 .....</b>	<b>111</b>

## **A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea**

### **A.1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități**

Numărul mare al locuitorilor județului Constanța, serviciile diverse și activitățile economice pot determina statutul regiunii de piață culturală locală, națională chiar europeană. Evoluția economică, socială, istorică și culturală a județului Constanța a generat evoluția sa precum și implementarea unor proiecte inovatoare de dezvoltare și cooperare. Concentrarea culturală a Constanței este susținută de prezența instituțiilor publice, private, de organizațiile neguvernamentale care activează în spațiul său socio-economic și cultural-educațional. Infrastructura culturală locală, încă nevalorificată poate reprezenta unul dintre factorii care pot să influențeze pozitiv activitatea culturală a județului Constanța transformându-l într-un punct vizibil și dinamic din punct de vedere cultural.

În Constanța funcționează instituții culturale importante care au adaptat oferta de servicii culturale la cererea și nevoile comunității locale, demers care a condus la creșterea nivelului de acces și participare la cultură a membrilor comunităților locale și la transformarea instituțiilor de cultură în vectori de dezvoltare locală, dotând autoritățile locale cu instrumente care să le permită să elaboreze și să definească politicile culturale în plan local, pe fondul simplificării administrative.

Se poate vorbi, mai întâi, despre două instituții de spectacol: *Teatrul de Stat Constanța* și *Teatrul Național de Operă și Balet "Oleg Danovski" Constanța*. Tot în zona instituțiilor de spectacol se afla și *Teatrul pentru Copii și Tineret "Caluțul de mare" Constanța* care are rolul de a introduce copii în lumea magică a teatrului.

În domeniul lectură publică - bibliotecă, instituția reprezentativă este *Biblioteca Județeană "I.N. Roman" Constanța*, spectrul cultural constănțean fiind dominat de prezența muzeelor: *Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța* cu unitățile subordonate, Edificiul Roman cu Mozaic Constanța, Complexul arheologic "Tropaeum Traiani" (monumentul triumfal, muzeul și ruinele orașului antic) - localitatea Adamclisi, Complexul arheologic "Histria" (muzeul și ruinele orașului antic) - localitatea Istria, Muzeul „Axiopolis” - localitatea Cernavodă, Muzeul arheologic "Carsium" (muzeul și ruinele orașului vechi) - localitatea Hârșova, *Muzeul de Artă Constanța* cu secțiile sale, Muzeul de Sculptură "Ion Jalea" Constanța, Muzeul de Artă "Dinu și Sevasta Vintilă" - comuna Topalu, *Muzeul de Artă Populară Constanța*, *Muzeul Marinei Române Constanța*, *Muzeul Militar Național "Regele Ferdinand I" - Filiala Constanța*, *Complexul Muzeal de Științe ale Naturii*

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” se integrează în mișcarea culturală în teritoriu, răspunzând așteptărilor și exigențelor publicului, fiind totodată factor determinant în formarea gustului estetic al acestuia, iar ca instituție profesionistă de spectacole, se înregistrează în rețeaua celorlalte instituții de profil, fiind deschisă dialogului cu alte entități culturale din țară și din străinătate. Beneficiarii serviciilor culturale oferite de Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” dobândesc un comportament educațional-cultural însemnat, accesul, inițierea și formarea artistică oferindu-le perspective noi și multiple de înțelegere și interpretare a vieții sociale în general.

O preocupare constantă a instituției a constat în identificarea modalităților de permanentizare a colaborărilor pe care le-a inițiat sau în care a fost cooptată în calitate de partener. Astfel, prin menținerea unui standard de profesionalism ridicat, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, a reușit reînnoirea anuală de colaborări și parteneriate care conduc la o expunere cât mai largă a serviciilor sale cu:

- Consiliul Județean Constanța;
- Primăria Municipiului Constanța;
- Inspectoratul Școlar Județean Constanța și unitățile școlare din subordine;
- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Constanța;
- Biblioteca Județeană “I.N. Roman” Constanța;
- Muzeul de Artă Constanța;
- Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- Casele de cultură din orașele și comunele județului Constanța;
- Unitățile administrativ – teritoriale de pe raza județului Constanța și nu numai;
- Diverse organizații din sfera societății civile;
- Instituții similare din țară;
- Parteneri media cum ar fi TVR 1, TVR2, Dotto Tv, Antena 3 Constanța, Favorit Tv, culturaconstanța.ro, 101stiri.ro, Radio Sky, Radio Doina, Radio Constanța, kiss FM.

Un punct important ce a fost abordat în viziunea strategică din punct de vedere managerial în anul 2023 îl reprezintă necesitatea de armonizarea a misiunii specifice asumate, de păstrare și afirmare a zestrei culturale și tradiționale ale artei constănțene, în contextul contemporan.

Aspectul contemporaneității, care face obiectul întregii perioade de management, se explică prin percepția unei necesități de restabilire a coordonatelor raportării la public, la

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

comunitatea constănțeană, în special, a raportării la segmentul tinerilor, care au sarcina de a prelua tradiția și de a o transmite în viitor.

Accentuarea rolului asumat de către Centrul Cultural Județean Constanța printr-o vizibilitate sporită a activității acestuia, printr-un rol activ asumat în cadrul vieții culturale a județului, prin punerea în valoare și promovarea activităților și nu în ultimul rând prin îndeplinirea cu succes a obiectivelor.

Cheltuielile pentru acțiuni cu caracter social-cultural îndeplinesc un important rol economic și social deoarece pe seama resurselor alocate de stat se asigură posibilitatea participării tuturor iubitorilor de cultură, indiferent de posibilitățile financiare, la manifestări din următoarele domenii ale culturii: muzică, teatru, dans, arte vizuale, prin festivaluri, concerte, recitaluri, spectacole, expoziții.

Întreaga activitate a acestei instituții confirmă un lucru extrem de important: cultura stimulează, mai mult decât orice alt domeniu, autoeducarea și autoinstruirea. Pe lângă perfecționare, recalificare și reconversie profesională, esențiale în realizarea unor scopuri, orice persoană are dorința de a accede la nivelurile superioare de cultură în funcție de aspirațiile și idealurile sale

Cursurile pe care le-a propus Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în oferta educațională pentru intervalul analizat, au fost structurate pe următoarele specializări: canto, instrumente, arte vizuale, arta mișcării. În cadrul cursurilor, teoria se îmbină într-un mod propice cu practica, astfel că și activitatea educațională este completată de cea artistică. Pe parcursul anului școlar, cursurile au fost completate de manifestări artistice (spectacole, expoziții) în cadrul cărora cursanții își pun în valoare cunoștințele și talentul.

Anul 2023 a valorificat și Programul editorial propriu prin publicarea lunară a revistei *Datina* ce are ca scop pe de o parte promovarea activității instituției, iar pe de altă parte este văzută ca mijloc de comunicare pentru cei interesați să urmeze cursurile organizate în cadrul instituției. Revista apare lunar, iar în paginile sale sunt prezentate activitățile care au avut loc în luna precedentă, nu lipsesc articolele despre tradițiile locului și tradițiile autentice românești, nici informații cu privire la sărbătorile și tradițiile celorlalte etnii conlocuitoare întrucât publicația își dorește o consolidare a legăturilor cu păstrătorii valorilor autentice dobrogene, Dobrogea fiind recunoscută pentru componența sa multiculturală prin prisma numeroaselor etnii care conviețuiesc aici. Pentru promovare, dar și pentru motivare, un loc special în fiecare număr al publicației îl au elevii care frecventează cursurile centrului.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

În colaborare cu școlile partenere, toate activitățile au avut ca subiect comun momente importante din calendarul popular. Proiectele desfășurate în cadrul programului de parteneriat cu școlile, îndeamnă tinerele generații să se aplece cu mai multă atenție asupra culturii populare românești precum și a elementelor ce țin de specificul zonei Dobrogei. Acțiunile culturale educative constituie o modalitate de a stimula creativitatea elevilor și de a trezi interesul și prețuirea acestora pentru arta tradițională românească și pentru elementele ce țin de patrimoniul material și imaterial al poporului român.

Programul de proiecții cinematografice al anului 2023 a promovat educația prin film ce conferă publicului competențele media necesare și o mai bună înțelegere și apreciere a diferitelor conținuturi disponibile. A învăța oamenii cum să „citească o imagine” ca element integrant al educației le lărgeste sfera cunoștințelor despre lume, le formează procesul de percepție și gândire, le dezvoltă imaginația și îi ajută să învețe limbajul filmului. Prin introducerea unui spectator tânăr în lumea culturii filmului, lărgindu-i astfel sfera de cunoștințe, există șansa de a forma o persoană care își va menține un interes pentru creațiile filmografice valoroase și care va fi capabilă să le aprecieze.

Prin evenimentele organizate, programele promovate, prin parteneriate cu celelalte instituții și asezăminte culturale din județ, precum și cu diversele persoane juridice din Constanța și nu numai, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a contribuit la creșterea imaginii culturale a Județului Constanța.

**Activități curente și proiecte culturale- Ansamblul Folcloric Profesionist**

**"Brăulețul" în 2023**

<b>ACTIVITĂȚI CURENTE</b>			
<b>Ansamblul Folcloric Profesionist “Brăulețul”</b>			
<b>Nr. crt.</b>	<b>Denumirea activității</b>	<b>Data</b>	<b>Locație</b>
1.	Târgul de Turism „MAP – Le Monde a Paris”	16-19 martie	Pavilionul Expozițional Porte de Versailles
2.	Eveniment Festiv 201 ani de Atestare Documentară a Poliției Române	25 martie	Restaurant Diplomatic

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

3.	Spectacol de Folclor – Ziua Centrului Multifuncțional pentru Tineret „Jean Constantin”	20 aprilie	Centrul Multifuncțional pentru Tineret „Jean Constantin”
4.	Perspective în Educația Fizică și Sport	13 mai	Restaurant Dorna
5.	Eveniment organizat cu ocazia Zilelor Constanței	21 mai	Piața Ovidiu
6.	Festivalul Național de Folclor „Dor de cânt românesc”	17-18 mai	Căminul Cultural Cumpăna
7.	Evenimentul „Ziua Românilor de Pretutindeni”	27 mai	Palatul Parlamentului
8.	Evenimentul cultural artistic „Muzici și tradiții”	18 iunie	Bulevardul Kiseleff
9.	“Festivalul Inimilor” ediția a XXXII-a	5-9 iulie	Casa de Cultură Timișoara
10.	Emisiunea “Exclusiv VIP”	21 iulie	Prima TV Costinești
11.	“Ziua Porților deschise”	5 august	Portul Militar Constanța
12.	Festivalului Folcloric de Artă Populară Românească, ediția a XVIII- a	03 septembrie	Piața Primăriei, oraș Otopeni
13.	Emisiunea “Poftiți pe la noi”	03-06 septembrie	Corbu, jud. Constanța
14.	Festivalul Folcloric Concurs “Aneta Stan” ediția a V-a	12-13 septembrie	Cernavodă



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

15.	Eveniment “Noaptea bibliotecii”	23 septembrie	Biblioteca Județeană “Ioan N. Roman”
16.	Participare în cadrul ev. “Ziua Seniorilor”	01 octombrie	Piața Ovidiu
17.	Filmări emisiunea de Revelion TVR 2	12 octombrie	Sediul TVR 2 București
18.	Filmări Emisiunea “Tot ce-i românesc nu pierе”	20 octombrie	Muzeul Național al Satului “Dimitrie Gusti” București
19.	Spectacol aniversar – clinica Cermed	19 decembrie	Antena1 Constanța – Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin”

**PROGRAM EVENIMENTE CULTURALE REALIZATE**

**ÎN ANUL 2023**

**SECȚIA ANSAMBLUL FOLCLORIC PROFESIONIST “BRĂULEȚUL” –  
PROMOVARE CULTURĂ TRADIȚIONALĂ**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Denumirea proiectului</b>	<b>Data</b>	<b>Locație</b>
1.	Proiect cultural artistic “Spectacol extraordinar de folclor – Dragobete și Mărțișor”	22 februarie	Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” Constanța
2.	“Sfintele Paști în datini și obiceiuri”	31 martie	Sediul Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” – Bd. Brătianu nr.68
3.	Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Pescărești	15-17 iunie	Pavilionul Expozițional Constanța
4.	Proiect cultural artistic “Spectacol extraordinar de folclor – Sfântul Ilie”	20 iulie	Centrul Multifuncțional pentru Tineret „Jean Constantin”
5.	Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului	04-05 octombrie	Centrul Multifuncțional pentru

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	Popular Românesc "Dan Moiescu" ediția a XXVII		Tineret „Jean Constantin”
6.	Proiect cultural artistic "Spectacol extraordinar de folclor – Ziua Dobrogei"	14 noiembrie	Centrul Multifuncțional pentru Tineret „Jean Constantin”
7.	"Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou"	08 decembrie	Sediul Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" – Bd. Brătianu nr.68
8.	Proiect cultural artistic "Spectacol extraordinar de folclor – Spectacol de Crăciun"	13 decembrie	Centrul Multifuncțional pentru Tineret „Jean Constantin”

**Activități curente/extracurriculare Compartiment Promovare Cultură**

**Tradițională - Anul 2023**

Nr crt	Ațiunea	Entitatea implicată în realizare	Data
		<b>IANUARIE</b>	
1	<b>"Ziua Culturii Naționale – 173 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu"</b> - prezentări despre opera și biografia poetului, momente poetice	Școala Gimnazială nr.8 Constanța	13.01.2023
		Școala Gimnazială nr.17 "Ion Minulescu" Constanța	16.01.2023
		Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă	16.01.2023
2	<b>"Unirea Principatelor Române"</b> – omagierea Unirii Principatelor Române prin prezentarea unui program artistic omagial: cântece, versuri dedicate	Școala Gimnazială nr.8 Constanța	20.01.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	sărbătoririi Unirii de la 1859		
<b>FEBRUARIE</b>			
3	<b>Sărbători ale lunii februarie: "Sf. Trifon și Întâmpinarea Domnului"</b> - obiceiuri și tradiții legate de cele două sărbători	Școala Gimnazială nr.1 Gârliciu  Școala Gimnazială nr. 1 Fântânele	02.02.2023  02.02.2023
4	<b>Dragobetele - obicei de peste an dedicat patronului dragostei în arealul românesc</b> - originea sărbătorii, semnificații, tradiții și legende;	Școala Gimnazială nr.29 "Mihai Viteazu" Constanța  Școala Gimnazială nr.39 "Nicolae Tonitza" Constanța	16.02.2023  17.02.2023
<b>MARTIE</b>			
5	<b>"Legendele Babei Dochia și Povestea Mărțișorului"</b> - tradiții și obiceiuri legate de sărbătoarea Mărțișorului	Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu", Constanța  Școala Gimnazială nr.1 Ciocârlia – sistem online	01.03.2023  01.03.2023
6	<b>"Sărbătorile lunii martie – Baba Dochia, Mărțișorul și Mucenicii"</b>	Școala Gimnazială nr.12 "B.P. Hașdeu" Constanța - fizic	07.03.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

		Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă - online	09.03.2023
		Liceul Tehnologic "I. C Brătianu" Nicolae Bălcescu - online	09.03.2023
		Liceul Tehnologic "Ion Podaru" Ovidiu -online	09.03.2023
		Colegiul Național de Arte "Regina Maria" Constanța – fizic	09.03.2023
		Liceul Tehnologic "Lazăr Edeleanu" Năvodari - online	09.03.2023
7	<b>"Buna Vestire – semnificații superstiții, tradiții "</b>	Școala Gimnazială nr.16 "Marian Ionescu Dobrogianu", Constanța - online	22.03.2023
		Liceul Tehnologic „Radu Prișcu” Dobromir, jud. Constanța - online	22.03.2023
		Școala Gimnazială nr.8 Constanța	24.03.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

		Școala Gimnazială Nr.17 "Ion Minulescu" Constanța – online	24.03.2023
<b>APRILIE</b>			
8	"Lazărul și Floriile în tradiția populară"	Liceul Tehnologic "I. C. Brătianu" Nicolae Bălcescu – online	03.04.2023
		Liceul Tehnologic "Lazăr Edeleanu" Năvodari - sistem online	03.04.2023
		Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă	06.04.2023
9	<b>"Tradiții și obiceiuri de Paște în România și Franța "</b>	Școala Gimnazială nr. 39 "Nicolae Tonitza" Constanța	05.04.2023
10	<b>"Săptămâna verde" – deplasare în comuna Valu lui Traian în vizita la Meșterul Popular Geroge Marincu</b>	Școala Gimnazială nr.8 Constanța	27.04.2023
<b>MAI</b>			
11	<b>"Caloianul - obicei popular de invocare a ploii "</b>	Școala cu clasele I- VIII Vulturii	04.05.2023
12	<b>"Sărbătorile lunii mai – Caloianul, Sfinții Constantin și Elena, Înălțarea</b>	Școala Gimnazială	15.05.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	<b>Domnului"</b>	nr.1 Ion Corvin	
13	<b>Ziua Școlii Gimnaziale nr.8 Constanța – Sfinții Împărați Constantin și Elena"</b>	Școala Gimnazială nr.8 Constanța	19.05.2023
14	"Înălțarea Domnului - Tradiții și obiceiuri de Ispas"	Școala Gimnazială nr.1 Valu lui Traian - fizic	24.05.2023
		Școala Gimnazială nr 1 Istria – online	25.05.2023
		Școala Gimnazială nr.1 Rasova – online	25.05.2023
		Școala Gimnazială "Dumitru Gavrilescu" Gârliciu – online	25.05.2023
<b>IUNIE</b>			
15	<b>„Pogorârea Sfântului Duh, Rusaliile, ielele"</b>	Liceul Tehnologic „Ion Podaru”, Ovidiu	06.06.2023
16	<b>"Sărbătorile lunii iunie: Rusaliile și Sânzienele (Drăgaica)"</b>	Școala Gimnazială nr.1, Fântânele, Constanța	15.06.2023
17	<b>"Ziua Universală a Iei – Sânzienele"</b>	School of London	24.06.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	<b>"Sfânta Parascheva în tradiția populară"</b>	Școala Gimnazială nr. 16 "Marian Ionescu Dobrogianu"	13.10.2023
		Școala Gimnazială "Ion Borcea " Agigea, Constanța	14.10.2023
18	<b>"Sfântul Mare Mucenic Dimitrie și Sfântul Dimitrie cel Nou"</b>	Școala Gimnazială nr.8 Constanța	26.10.2023
	<b>"Sfântul Dumitru în tradiția populară"</b>	Școala Gimnazială nr. 16 "Marian Ionescu Dobrogianu"	27.10.2023
19	<b>"Sfinții Mihail și Gavriil – tradiții, legende"</b>	Școala Gimnazială nr.8 Constanța – online	08.11.2023
		Școala gimnazială nr.17 "Ion Minulescu" Constanța - online	08.11.2023
		Școala Gimnazială "Dumitru Gavrilescu" Gârliciu	
20	<b>„Sfântul Andrei în tradiția populară"</b>	Școala Gimnazială nr.39 "Nicolae Tonitza" Constanța-	28.11.2023

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

		online	
		Școala Gimnazială nr.1 Târgușor - online	28.11.2023
		Școala Gimnazială nr.22 "I.C.Brătianu" Constanța	28.11.2023
21	<b>"Tradiții și obiceiuri românești de Crăciun"</b>	Școala Gimnazială nr.8 Constanța – online	18.12.2023
		Școala Gimnazială nr. 16 "Marian Ionescu Dobrogianu"	19.12.2023

**Pe segmentul de cercetare de teren, s-au realizat urmatoarele deplasări în teren:**

<b>Nr. Crt.</b>	<b>Denumirea activității</b>	<b>Luna</b>	<b>Data</b>	<b>Localități</b>
1.	<b>"Credințe, superstiții și practici magice în Dobrogea de Sud"</b>	Luna martie	30.03.2023	Vultur
2.	<b>"Credințe, superstiții și practici magice în Dobrogea de Sud"</b>	Luna mai	10.05.2023	Rasova



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

3.	<b>Cercetare de teren privind sărbătorile și obiceiurile de pe axa vieții</b>	Luna iulie	06.07.2023	Pantelimon
4	<b>Cercetare de teren privind sărbătorile și obiceiurile de pe axa vieții</b>	Luna iulie	26.07.2023	Târgușor
5	<b>"Sărbătorile și obiceiurile de pe axa vieții și axa calendaristică"</b>	Luna august	10.08.2023	Sat Piatra, comuna Mihail Kogălniceanu

**Serviciul Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret**  
**"Jean Constantin" și Exploatare a Filmelor – acțiuni curente/proiecte**  
**culturale/evenimente 2023**

În cadrul Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” au fost demarate o serie de acțiuni și proiecte culturale, în afara filmelor difuzate dintre care amintim:

- 15.02.2023 ora 18.00 **Conferință "Suntem și devenim ceea ce gândim"**, susținută de prof. dr. Dumitru Constantin Dulcan, organizator CCTB – sala de spectacole
- 01.03.2023 ora 18.00 **CINEMĂrțișor** – proiecție cinematografică dedicată doamnelor și domnișoarelor cu ocazia zilei de 1 martie. Proiecție gratuită *Where the Crawdads Sing/Acolo unde cântă racii*.
- Festivalul de Film Francez a avut loc în perioada (23 martie – 26 martie). Acesta s-a continuat în urma succesului scontat în anii precedenți.
- 20.04.2023 17.00 – 18.30 Tur cultural "Jean Constantin" – Ziua Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” urmat de o proiecție cinematografică.
- 10.05.2023 Film *Regina Maria* – proiecția a marcat **Ziua Regalității**.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 13 mai - *Noaptea Muzeelor* - O NOAPTE LA MUZEU - SECRETUL FARAONULUI –proiecție gratuită care a marcat evenimentul cultural național *Noaptea Muzeelor*.
- Un alt eveniment cinematografic important, care s-a desfășurat în perioada 17 – 19 mai, a fost Festivalul de film European – Premiile LUX 2023.
- 29.05-11.06.2023 expoziție de carte și grafică vectorială „**Constanța viitorului**”, în parteneriat cu Biblioteca Universitară „Ioan Popișteanu” Constanța/ Universitatea „Ovidius” Constanța.
- 14.06.2023 ora 18.00, spectacol „**Magia muzicii de film**”, organizator Universitatea „Ovidius”, Facultatea de Arte în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța ”Teodor T. Burada”.
- Pe perioada verii, activitatea cinematografică a fost desfășurată ca în perioada pandemică, în aer liber. Astfel, a luat naștere în 2020 un proiect de succes intitulat „**Seri de film la Zoom Beach**” care a continuat și în anul 2023, activitate prin intermediul Compartimentului Exploatare a Filmului, oferind publicului constănțean dar și turiștilor filme de calitate într-o atmosferă relaxantă dar sigură, în perioada iulie- septembrie.
- 06.09.2023 ora 18:00 recital de pian Andreea Bratu, eveniment conex al Festivalului George Enescu, organizator Centrul Cultural Județean Constanța în parteneriat cu Artexim.
- 14.11.2023 ora 17:00, Ziua Dobrogei – proiecție film documentar Flavours of Romania – Dobrogea, în prezența jurnalistului britanic Charlie Ottley, spectacol al tradițiilor dobrogene.
- Un alt proiect cultural de mare succes, care s-a desfășurat la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, s-a intitulat sugestiv „**Dezbat, Vizionez, Implementez**”. În cadrul proiectului copiii sunt învățați să observe și să analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite și nu în ultimul imaginea, sunetul, costumația și decorul etc. Scopul proiectului presupune conștientizarea mesajelor filmului și a propriilor trăiri în raport cu acțiunea, imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme.
- **RetroCinema**, a fost un proiect de succes desfășurat de asemenea în anul 2023, ce a presupus proiecții cinematografice. Proiectul a fost parte din cadrul activității

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

curente în cadrul Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” și a adus în atenția spectatorilor **filme vechi, de calitate, premiate la Oscar.**

- De asemenea, din categoria evenimentelor cultural - educative, pe parcursul anului 2022, s-a desfășurat într-o manieră atractivă într-o formă relaxantă, în incinta Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret ”Jean Constantin” proiectul „**Să știi mai multe, să fii mai bun**”, un program educațional amplu în cadrul căruia elevilor li se oferă ocazia de a viziona filme documentare și artistice, utilizate în abordarea unor subiecte de actualitate ce țin de lumea de astăzi și de educația modernă.
- „**Carte veche | Carte nouă**”, expoziție de carte veche în parteneriat cu Universitatea „Ovidius” Constanța și Biblioteca Județeană Constanța „I.N. Roman”. Manifestarea culturală a prefațat Ziua Mondială a Cărților Vechi, marcată la data de 27 iulie. Participanții au putut admira o expoziție de carte veche, cuprinzând exemplare rare.
- În data 10 de octombrie a avut loc proiecția de gală „Nuntă pe bani” – în prezența echipei filmului, reunind un număr impresionant de cinefili.
- „**BuradArt**”, eveniment cultural artistic organizat de Centrul Cultural Județean Constanța ”Teodor T. Burada”. Spectacolul a marcat Ziua Națională a Imnului. Evenimentul a avut loc în data de 28 iulie. De asemenea, în luna noiembrie, în data de 29, a mai avut loc și evenimentul BuradArt- **Ziua Națională a României.**
- În data de 5 noiembrie constănțenii au participat la proiecția filmului Goliath de Frédéric Tellier urmată de un Q&A cu jurnaliștii. Un thriller pe teme ecologiste care a adus peste 70.000 de spectatori în sălile de cinema din Franța anul trecut.

**Utilizare temporară spațiu, protocol de colaborare, activități curente**

- 03.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 06.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto spațiu expozițional
- 08.01.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 10.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 13.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 15.01.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 16-20.01.2023 "Peisajul dobrogean în arta decorativă" – expoziție, program de vizitare: luni-vineri 10.00-17.00
- 17.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional (contract utilizare temporară spațiu)
- 20.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional (contract utilizare temporară spațiu)
- 21-29.01.2023 Expoziție "Echo Verse", expoziție de pictură și ceramică, expun: Ana-Maria Ceară și Cristina Tudorache, artiști ai UAPR filiala Constanta 1, program de vizitare: sâmbătă-duminică 12.00-20.00
- 22.01.2023, 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 25.01.2023 interval orar 19.00-20.00 „Alice în Țara Minunilor”, spectacol organizat de White Feathers SRL
- 27.01.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 29.01.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 02.02.2023 interval orar 16.00-19.30, atelier Cusături dobrogene, Asociația Cusături Dobrogene – spațiul expozițional
- 03.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 05.02.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 06.02.2023 ora 19.00 Stand-up comedy Micutzu, Sublime Events SRL – sala de spectacole
- 06.02.2023 ora 21.00 Stand-up comedy Micutzu, Sublime Events SRL – sala de spectacole
- 07.02.2023 ora 19.00 Stand-up comedy Micutzu, Sublime Events SRL – sala de spectacole

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 07.02.2023 ora 21.00 Stand-up comedy Micutzu, Sublime Events SRL – sala de spectacole
- 09.02.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 10.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 12.02.2023, 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 14.02.2023 ora 19.00 spectacol de teatru "Te despart de nu te vezi" cu Cosmin Seleși, Paul Ipate și Monica Odagiu, Sublime Events SRL – sala de spectacole
- 15.02.2023 ora 18.00 Conferință "Suntem și devenim ceea ce gândim", susținută de prof. dr. Dumitru Constantin Dulcan, organizator CCTB – sala de spectacole
- 16.02.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 17.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 19.02.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 20.02.2023 interval orar 16.00-20.00, Repetiții Ansamblul Brăulețul
- 21.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 21.02.2023 ora 19.00 spectacol Surorile Osoianu și Lupii lui Calancea, organizator Play Myfest SRL – sala de spectacole
- 22.02.2023 ora 18.00 spectacol extraordinar de Dragobete și Mărțișor cu Ansamblul Brăulețul și Fuego – sala de spectacole
- 23.02.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 24.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 25.02.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional
- 26.02.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 27.02.2023 ora 10.00-16.00 repetiții spectacol Facultatea de Arte Europavox Campus – competiție muzicală pentru studenți - protocol Univ. Ovidius
- 27.02.2023 ora 21.00-22.30 stand up comedy Costel și invitații, organizator Asociația culturală Club 99
- 28.02.2023 15.00-21.00 Europavox Campus – competiție muzicală pentru studenți - protocol Univ. Ovidius
- 01.03.2023 ora 16.00 vernisajul expoziției de pictură, artist Anastasia Nicea- contract utilizare timp spațiu Nicea Tanase
- 01-04.03.2023 expoziție de pictură Anastasia Nicea, eleva în clasa a XI a, la Colegiul Național de Arte Regina Maria din Constanța, program de vizitare miercuri-vineri 10.00-17.00, sâmbătă 12.00-20.00
- 01.03.2023 ora 18.00 CINEMArtisor – organizator CCTB
- 02.03.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 03.03.2023 10.00-16.00 Casting Vedeta Populară, protocol de colaborare TVR
- 03.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiul expozițional;
- 05.03.2023 10.00-12.00 sedința Asociația Filateliștilor Tomis Universitatea Ovidius Constanța
- 07.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 08.03.2023 19.30-21.00 concert Vunk, organizator Sublime Events SRL
- 09.03.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 10.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 11.03.2023 interval orar 10.00-13.00 proiect Filonul, etapa de preselecție locală, protocol de colaborare Asociația Clubul Rotary Valea Prahovei
- 12.03.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 14.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 15.03.2023, ora 17.00 vernisaj expoziție "Valuri și Aripi", prof. coordonator Iulia Gheorghe, spațiul expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 15-19.03.2023 expoziție "Valuri și Aripă", spațiul expozițional, program de vizitare luni-vineri 10.00-17.00, sâmbătă-duminică 12.00-20.00
- 16.03.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 17.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 19.03.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 20.03.2023, 19.00-21.00 Scandal în familie, spectacol de teatru organizat de Show Event SRL
- 21.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 22.03.2023, intervale orare 09.30-10.30, 11.00-12.00 spectacole pentru copii, „Făt Frumos din Lacrimă” organizator Asociația Culturală Nopti de Sânziene
- 23.03.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 24.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 25.03.2023 09.30-11.30 Adunarea Generală a Avocaților, organizator Baroul Constanța
- 25.03.2023 17.00-20.00 Ziua Națională a Republicii Elene, în parteneriat cu Comunitatea Elenă Elpis Constanța
- 26.03.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 27.03.2023 interval orar 20.00-21.00 Recital de pian Andrei Irimia – All Strings Attached, organizator ArtShares SRL
- 28.03.2023 interval orar 18.30-20.00, Spectacolul-Concert "Regina Maria, Gânduri către țară", organizator Asociația Identitate Culturală Contemporană
- 28.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 29.03.2023 interval orar 19.30-21.00, Concert Directia 5 - Forever Love Tour 2023, organizator Artist Directia 5 Event SRL
- 30.03.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 31.03.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 02.04.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 03.04.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 03.04.2023 interval orar 19.00-20.00, "Alice în țara minunilor", spectacol teatru-dans, organizator White Feathers SRL
- 04.04.2023 interval orar 10.00-11.00 spectacol pentru copii "Povestea iepurașului de Paște", organizator Show Event SRL
- 04.04.2023 interval orar 18.00-19.00 spectacol pentru copii "Povestea iepurașului de Paște", organizator Show Event SRL
- 05.04.2023 interval orar 18.30-20.00, stand up comedy "Undeva la mijloc" cu Teo, Vio și Costel, organizator Management Cottage SRL
- 05.04.2023 interval orar 21.00-22.30, stand up comedy "Undeva la mijloc" cu Teo, Vio și Costel, organizator Management Cottage SRL
- 06.04.2023 interval orar 10.00-14.00 Încondeierea Ouălor, activitate in parteneriat cu sc. 18, spațiul expozițional
- 06.04.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 09.04.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 10.04.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 10-16.04.2023 Expoziție de pictură „STRUCTURI”, artist Turan Babagean, program de vizitare luni-vineri 10.00-17.00, sâmbătă - duminică 12.00-20.00, în parteneriat cu UAPR-Filiala Constanța 1
- 11.04.2023 interval orar 10.00-15.00 Filmare Antena 3 Constanța
- 13.04.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 14.04.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 18.04.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 19.04.2023 19.00-20.30 Irina Loghin, organizator Conludo Business Company SRL



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 20.04.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 20.04.2023 17.00 – 18.30 Tur cultural "Jean Constantin" – Ziua Centrului
- 20.04.2023 19.00-21.00 Ansamblul Folcloric Profesionist "Brâulețul" – Ziua Centrului
- 21.04.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 23.04.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 24.04.2023 19.30-21.00 spectacol de teatru Un bărbat și mai multe femei, cu Magda Catone și Claudiu Bleont, organizator Art Society Center
- 24.04.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 25.04.2023 19.00-20.00 spectacol "Micul prinț", organizator Rotari Entertainment SRL
- 25.04.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 26.04.2023 20.00-21.00 Stand up copmedy cu Radu Bucălae, George Tănase și Ioana State, organizator Sublime Events SRL
- 27.04.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 28.04.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 02.05.2023, ora 20.00 Concert Holograf – Cum bate inima, organizator Sublime Events SRL
- 04.05.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 05.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 05.05.2023 interval orar 17:00-20:00, "Ziua Limbii Tătare", organizator UDTTMR
- 07.05.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 08.05.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 08.05.2023, ora 18.00, Stand-up Comedy cu Toma, Cristi & Sorin Pârcălab „Accidente” (Early Show), organizator Punchline Show SRL
- 09.05.2023, ora 19.30, spectacol de teatru ”Chirița în carnaval” cu Maia Morgenstern și Marius Bodochi, organizator Asociația Art Society Center
- 09.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 08-10.05.2023 Conferință Direcția de Pază
- 10.05.2023 Film Regina Maria – Ziua Regalității
- 11.05.2023 interval orar 10.00-11.00 proiectie pentru copii, organizator Laura Film SRL
- 11.05.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 12.05.2023 interval orar 10.00-11.00 proiectie pentru copii, organizator Laura Film SRL
- 12.05.2023 FILMMIC – în parteneriat cu Liceul Teoretic ”Traian”
- 12.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 13.05.2023,14.30-17.30 activitate spatiul expozitional, organizator Asociația Luna si Noi
- 14.05.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 15.05.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 15.05.2023 interval orar 18.00-19.00 spectacol pentru copii Mașa și Ursul, organizator Compania de Evenimente Funtasticii SRL
- 16.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 16.05.2023 interval orar 18.00-19.00 spectacol pentru copii ”Năzdrăvanii”, organizator Showlandia SRL
- 18.05.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 18.05.2023 interval orar 11.00-15.00 ”Maratonul de educație antreprenorială”, organizator Primăria Municipiului Copnstanța în parteneriat cu CCTB si Confederația Naționala pentru Antreprenoriat Feminin – Sucursala Constanța

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 19-28.05.2023 Expoziție Orizonturi Citadine, program de vizitare vineri 10.00-17.00, sâmbătă și duminică 12.00-20.00
- 20.05.2023 ora 12.00 Eveniment cultural-educativ: Tur Cultural "Case Celebre din Constanța Veche" cu prof. dr. Raul Răzvan Ivan – organizator CCTB
- 21.05.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 22.05.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 23.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 24.05.2023 interval orar 17.00-18.30 Tur Cultural "La țărniș de Marea Neagră", eveniment cultural-educativ organizat de CCTB
- 24.05.2023 ora 19.00 Tudor Gheorghe - Cel ce gândește singur, organizator Asociația pentru Creație și Cultură Creatio
- 25.05.2023 interval 10.00-12.00 Festivitate de premiere a elevilor evidențiați la olimpiadele naționale, organizator Colegiul Național "Mircea cel Bătrân" în parteneriat cu CCTB
- 25.05.2023 ora 13.00, Zilele Culturii Turkmene, în parteneriat cu Primaria Municipiului Constanța, Ambasada Turkmenistanului în România
- 26.05.2023 Dezbateri/viziune/implementez
- 26.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 28.05.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 29.05-11.06.2023 expoziție de carte și grafică vectorială "Constanța viitorului", în parteneriat cu Biblioteca Universitară "Ioan Popișteanu" Constanța/ Universitatea "Ovidius" Constanța
- 29.05.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 29.05.2023 ora 19.00, spectacol de teatru "Terapie în 3" cu Luminița Bucur, Maria Radu și Oleg Apostol, organizator Rotari Entertainment SRL
- 30.05.2023 interval orar 17.00-19.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 30.05.2023 interval orar 10.00-11.00 spectacol pentru copii "Profesorul de joacă", organizator Show Event SRL

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 30.05.2023 interval orar 18.00-19.00 spectacol pentru copii "Profesorul de joacă", organizator Show Event SRL
- 31.05.2023 ora 18.30 All In One Show - spectacol coregrafic, organizator Asociația Club Sportiv ALL IN ONE
- 01.06.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 02.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 06.06.2023 Festival de Film Kazah
- 07.06.2023 Festival de Film Kazah
- 08.06.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 10.06.2023 Piano Art
- 11.06.2023 Piano Art
- 11.06.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 12.06.2023 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 13.06.2023 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 14.06.2023 ora 18.00, spectacol "Magia muzicii de film", organizator Universitatea Ovidius, Facultatea de Arte în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 15-22.06.2023 "Rococo" – expoziția clasei de design vestimentar, program de vizitare joi-vineri 10.00-17.00, sâmbătă-duminică 12.00-20.00
- 15.06.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 16.06.2023, ora 14.00 vernisajul expoziției de fotografie "Vestigii", artist Mircea Stoian, eveniment organizat de Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" cu ocazia Zilelor Europene ale Arheologiei (16-18 iunie 2023)
- 16-30.06.2023 Expoziție "Vestigii", expoziție de fotografie și obiecte de patrimoniu, program de vizitare: luni-vineri 10.00-17.00 și sâmbătă-duminică 12.00-20.00, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" în parteneriat cu Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 18.06.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 19.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 20.06.2023 ora 18:00, spectacol caritabil "Magia copilăriei", organizator Colegiul Psihologilor din România Filiala Constanța în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 20.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 21.06.2023 Zoom Beach – film pe plaja
- 21.06.2023 Ziua Mondială a Refugiatului, în parteneriat cu Asociația pentru Resurse Civice
- 22.06.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 23.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 25.06.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 26.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 27.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 27.07.2023 ora 18.00 Experimentul Pitești
- 28.06.2023 ora 20.00, spectacol de teatru "O noapte furtunoasă", organizator Show Event SRL
- 29.06.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 30.06.2023 10.00-12.00 Vizionez/dezbat/implementez
- 30.06.2023 interval orar 17.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 30.06.2023 Film Pecineaga (lavandă)
- 02.07.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 03-20.07.2023 Expoziție de fotografie "Landscape & Flowers", profesor coordonator Iulia Gheorghe Pană, spațiile expoziționale
- 03.07.2023, ora 14.00 vernisajul expoziției de fotografie "Landscape & Flowers"

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 03.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 04.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 04.07.2023 interval orar 18.30-20.15, comedia "Micul Infern", trupa de teatru "Thetis" a Asociației Nevăzătorilor din Constanța, în cadrul Festivalului Black Sea International Arts, organizator Asociația Lions Club Constanța în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 06.07.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 07.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 09.07.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 13.07.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 16.07.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 17.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 18.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 18.07.2023 ora 18.00 Tur Cultural "Case celebre din Constanța veche", eveniment organizat de Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" prin Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret "Jean Constantin"
- 20.07.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 20.07.2023 ora 19.00 Spectacol extraordinar de Folclor, Ansamblul Folcloric Profesionist "Brăulețul", organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 21.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 23.07.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 25.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 27.07.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 27.07.2023 interval orar 14.00-16.00 Carte veche | Carte nouă, ediția a II-a, spațiul expozițional, eveniment cultural organizat de Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" în parteneriat cu Biblioteca Județeană „I. N. Roman”, Biblioteca Universitară "Ioan Popișteanu", MINAC, Colegiul Național de Arte „Regina Maria”
- 28.07.2023 ora 18:00 spectacol BuradArt, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 28.07.2023 interval orar 16.45-17.45, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 30.07.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 31.07.2023 interval orar 19.00-21.00 Spectacol Aniversar al Școlii de Dans și Fitness "White Feathers" Constanța, organizator White Feathers SRL
- 31.07.2023, ora 18.00 Tur Cultural Case Celebre din Constanța Veche, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 01-07.08.2023 expoziție de fotografie "Foto Sinteza", artist Gelu Stănculescu, organizator Asociația Delia în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada", program de vizitare 10.00-17.00
- 03.08.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 06.08.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 08.08.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 09.08.2023 ora 18.00, Tur Cultural „Case Celebre din Constanța Veche”, organizator Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”
- 10.08.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 10-16.08.2023 Între realitate și abstract – expoziție de pictură, artist Paula Stanciu, organizator CCTB

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 13.08.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 16.08.2023, ora 18.00 Tur Cultural „La țarm de Marea Neagră”, eveniment cultural-educativ organizat de Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”
- 17-20.08.2023 Festival Sunscreen
- 17.08.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 18.07.2023, ora 18:00, vernisajul expoziției de fotografie „Actorul: Chip, Suflet, Om”, artist Cătălin Lăzăroi, spațiul expozițional, eveniment organizat de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”
- 18.08-01.09.2023 expoziției de fotografie „Actorul: Chip, Suflet, Om”, artist Cătălin Lăzăroi, spațiul expozițional, eveniment organizat de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”
- 21.08.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 21.08.2023 ora 18.00, Tur Cultural „Jean Constantin”, organizator Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”
- 22.08.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 24.08.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 25.08.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 25.08.2023, interval orar 10.00-18.00, întâlnirea partenerilor din cadrul proiectului Erasmus, organizator Asociația House of Education and Innovation în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța ”Teodor T. Burada”, spațiu expozițional
- 26.08.2023, interval orar 10.00-14.00, întâlnirea partenerilor din cadrul proiectului Erasmus, organizator Asociația House of Education and Innovation în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța ”Teodor T. Burada”
- 27.08.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 29.08.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 31.08.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 31.08.2023 interval orar 11.00-19.00, Festival CLUTCH, eveniment epic dedicat pasionaților de gaming din România, organizator eSports Gateway în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 01.09.2023 interval orar 11.00-19.00, Festival CLUTCH, eveniment epic dedicat pasionaților de gaming din România, organizator eSports Gateway în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 02.09.2023 interval orar 11.00-21.00, Festival CLUTCH, eveniment epic de gaming dedicat pasionaților de gaming din România, organizator eSports Gateway în parteneriat cu Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 03.09.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 03.09.2023 interval orar 18.00-21.00 Festivalul Internațional al Dansului, Cântecului și Portului Turco-Tătar, organizator Uniunea Democrată a Tătarilor Turco-Musulmani din România
- 04.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 06.09.2023 ora 18:00 recital de pian Andreea Bratu, eveniment conex al Festivalului George Enescu, organizator Centrul Cultural Județean Constanța în parteneriat cu Artexim
- 07.09.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 10.09.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 14.09.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 14.09.2023 interval orar 17.30-19.00 Redescoving George Enescu and other composers, recital vioara și pian, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 15.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 17.09.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 17.09.2023 ora 15:00 vernisaj expoziție de pictura "Pata și Pensula", organizator Dordea Madalina PFA

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 17-18.09.2023 Expoziție de pictură "Pata și Pensula", organizator Dordea Madalina PFA
- 18.09.2023 Expoziție de pictură "Pata și Pensula", organizator Dordea Madalina PFA, spațiu expozițional
- 19.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 19.09.2023 interval orar 18.00-21.00 Eveniment Arhiepiscopia Tomisului
- 20.09.2023 interval orar 18.00-19.00 spectacol pentru copii "Crede în Magie", organizator Magic Revolution Show
- 21.09.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 22.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 24.09.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 26.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 28.09.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 29.09.2023 interval orar 10.00-12.00 Dezbateri/viziune/implementare
- 29.09.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 01.10.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 03.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 04.10.2023 ora 18:00 Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moiescu"
- 05.10.2023 ora 18:00 Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moiescu"
- 05.10.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 05.10.2023 interval orar 17:00-18:30 Tur Cultural "Case Celebre din Constanța Veche" cu prof. dr. Razval-Raul Ivan, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 06.10.2023 interval orar 12:00-13:30 Tur Cultural "Case Celebre din Constanța Veche" cu prof. dr. Razval-Raul Ivan, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 06.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 08.10.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 09.10.2023 interval orar 19.00-20.30, spectacol de teatru "Soț de vânzare", cu Maria Radu, Ana Odagiu și Marius Gîlea, organizator S.C. Rotari Entertainment S.R.L.
- 10.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 12.10.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 13.10.2023 interval orar 18.00-19.30 spectacol pentru copii "Magicianul Robert Tudor", organizator Sublime Events SRL
- 13.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 15.10.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 16.10.2023 interval orar 19.00-21.00, spectacol de teatru "Bărbatul perfect defect", cu Maria Radu, Oleg Apostol și Luminița Bucur, organizator S.C. Rotari Entertainment S.R.L.
- 17.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 18.10.2023 interval orar 20.00-22.00, stand-up comedy Radu Pietreanu, organizator Headline Management Agency SRL
- 19.10.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 20.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 20.10.2023 interval orar 18.00-20.00 Conferință "Despre sănătate, într-un veac al bolilor" susținută de prof. Cornel Constantin Ciomâzică, intrarea liberă, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 20-28.10.2023 expoziție de fotografie "Nostalgii", artist Mihai Postelnicu, program de vizitare luni-vineri 10.00-17.00, sâmbătă-duminică 12.00-20.00, organizator Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada"
- 20.10.2023 ora 19:00 Vernisajul expoziției de fotografie "Nostalgii", artist Mihai Postelnicu, spațiu expozițional
- 22.10.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 23.10.2023 expoziție foto documentară Dimitrie Cantemir și spectacol concert „Romanian sound of the Orient” susținut de Ansamblul Cameral de Muzică Veche Anton Pann, în parteneriat cu Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann
- 24.10.2023 spectacol dedicat refugiaților, organizator Biserica Penticostala Flacăra Speranței
- 25.10.2023 09.00-13.00 Spectacole de teatru pentru copii, organizator Show Event SRL
- 25.10.2023 interval orar 21.00-22.30, stand-up Cătălin Bordea, organizator Sublime Events SRL
- 26.10.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 27.10.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 29.10.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 02.11.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 05.11.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 05.11.2023 ora 19.00 Proiecție eveniment (Oana are detaliile)
- 07.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 07.11.2023 interval orar 11.00-13.00 Conferința Arhiepiscopia Tomisului
- 07.11.2023 ora 20.00 Concert 3SE, organizator 1Artist Music SRL
- 09.11.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

- 09-16.11.2023 Expozitie ..... UAPR Filiala Constanta 1 – spațiu expozițional
- 12.11.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 13.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 14.11.2023 ora 17:00, Ziua Dobrogei – proiectie film documentar Flavours of Romania – Dobrogea, în prezența jurnalistului britanic Charlie Ottley, spectacol al tradițiilor dobrogene.
- 14-26.11.2023 „Armonii vizuale” – expoziție de pictură și mozaic, program de vizitare luni-vineri interval orar 09.00-17.00, sâmbătă-duminică interval orar 12.00-20.00
- 15.11.2023 ora 18:00 Spectacol pentru copii “Frozen Regatul Înghețat”, organizator Theater du Soleil Entertainment
- 16.11.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 17.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 19.11.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 20.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 20.11.2023 ora 19.00, stand-up comedy Doru Octavian Dumitru, organizator Show Event SRL
- 21.11.2023 ora 19.00 spectacol „Două inimi” cu Raoul si Valentin Sanfira, organizator Concept Vizual Stradal SRL
- 21.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 23.11.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 24.11.2023 interval orar 10.00-12.00 Dezbat/Vizionez/Implementez
- 24.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 26.11.2023 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 27.11.2023 ora 19.00 spectacol de teatru „O farsă de doi lei și zece bani”, regia Răzvan Oprea, organizator Show Event SRL
- 27.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 28.11.2023 09.20-10.20, 10.40-11.40 și 12.00-13.00 spectacole pentru copii „Călătoriile lui Gulliver”, organizator Asociația Culturală Nopti de Sânziene
- 28.11.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 28.11.2023 interval orar 20.00-22.00 Stand-up comedy Dan Badea, organizator Sublime Events SRL
- 29.11.2023 ora 19.00 spectacol BuradART – Ziua Națională a României, organizator CCTB
- 30.11.2023 ora 17.30, Corala Armonia, organizator Arhiepiscopia Tomisului
- 04.12.2023 ora 19.00 spectacol de colinde susținut de Ansamblul Etnofolcloric ”Plăieșii” din Chișinău, organizator S.C. Play Myfest S.R.L.
- 05.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 06.12.2023 ora 10.30 spectacol pentru copii ”Legenda lui Moș Nicolae”, organizator Show Event SRL
- 06.12.2023 ora 18.00 spectacol pentru copii ”Legenda lui Moș Nicolae”, organizator Show Event SRL
- 07.12.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 08.12.2023 interval orar 12.00-16.00 serbari cursanti CCTB
- 08.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 10.12.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 11.12.2023 ora 19.00, spectacol ”Crăciun Vienez”, susținut de orchestra “Wiener Weihnachten Orchestra”, dirijor Miran Vaupotic, organizator S.C. Vivat Entertainment S.R.L.
- 12.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 13.12.2023 ora 18.00, Spectacol de Crăciun, Ansamblul Folcloric Profesionist Brăulețul, organizator CCTB
- 14.12.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 15.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 15.12.2023 ora 19.00 concert Tudor Gheorghe "Romaņa... altfel", organizator ASOCIAȚIA PENTRU CREAȚIE ȘI CULTURĂ "CREATIO"
- 16.12.2023 interval orar 11.00-13.00 Vals de iarnă – serbare CCTB prof. coord. Ioana Codreanu și Angela Bejenaru
- 16.12.2023 interval orar 14.00-16.00 Ritmuri Festive: recital de muzică ușoară și Pian în atmosfera Crăciunului, prof. coord. Rodica Iftime, Vadim Iftime
- 17.12.2023 interval orar 10.00-12.00 Ședință Asociația Filateliștilor Tomis – spațiu expozițional
- 18.12.2023 ora 19.00 „Crăciun de poveste”, concert susținut de Orchestra Simfonică București, organizator Asociația Sine Qua Non
- 19.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 19.12.2023 ora 18:30 Concert Aniversar Cermed, organizator Medical Cermed SRL
- 20.12.2023 ora 16.00 În așteptarea lui Moș Crăciun – recital de pian, chitară, actorie și muzică ușoară, organizator CCTB
- 21.12.2023 ora 10.00 proiect Dezbate/Vizionez/Implementez
- 21.12.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional
- 22.12.2023 ora 17.00 Gala Voluntarilor TEAM, organizator Asociația Together Everyone Achieves More în parteneriat cu CCTB
- 22.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 26.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional
- 27.12.2023 ora 19.00 Concert Narcisa Suciu, organizator Sublime Events SRL
- 28.12.2023 interval orar 16.00-19.30 atelier Cusături Dobrogene, spațiu expozițional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

- 28.12.2023 ora 18.30 Morocănosul care a furat Crăciunul, spectacol de balet al scolii de dans Joy 2 Dance, organizator Asociația Joy2Dance
- 29.12.2023 interval orar 16.00-18.00, atelier de șah, organizator Asociația Club Sportiv Fianchetto – spațiu expozițional

**Secția Cultural Educativă**

- 12-20 ianuarie, vernisaj - 12 ianuarie 2023, ora 16.00 Expoziție de artă decorativă – mozaic „Peisajul dobrogean în arta decorativă” - cu ocazia Zilei Culturii Naționale. Lucrările au fost realizate în cadrul proiectului cultural cu același nume, realizat în 2022, luna septembrie. Prof. Coord. :Ana-Maria Ceară
- 26 februarie, ora 11:00 – recital „Dragoste Furată”, secția Externă Medgidia, Casa de Cultură „I.N. Roman”, coordinator: Daniel Mititelu;

*Recitaluri:*

- 3 martie ora 12:00- „Mărțișor folcloric” , Muzeul de Artă Constanța – profesori coordonatori: Elena Plătică, Chițu George, Silviu Damian;
- 3 martie ora 15:00 - „Primăvara în vers și cântec”, Muzeul de Artă Constanța– profesori coordonatori: Ana-Maria Ștefan, Ancuța Simion. Georgiana Costea;
- 5 martie ora 11:00 - „Mărțișorul muzical”, Muzeul de Artă Constanța, profesori coordonatori: Lupu Silviu, Țone Mihaela Georgiana, Toader Marina, Duma Ionela
- 4 martie ora 11:00 „Cu drag mamă, pentru tine!” – Casa de Cultură „I.N. Roman” Medgidia, profesor coordonator Daniel Mititelu
- 18 martie ora 12:00 - Recital de pian și vioară „Triluri de primăvară” Muzeul de Artă Constanța, profesori coordonatori: Rodica Rodion Cloșcă, Moraru Angela. Rădulescu Teodor, Hriscu Camelia
- Catedra Canto, Filiala Cernavodă, clasa muzică ușoară a desfășurat în perioada 22-24 martie, în intervalul orar 09.00-12.00, workshop -ul „Fă-ți vocea auzită”, în cadrul programului Școala altfel, în parteneriat cu Școala Gimnazială „Mircea Eliade” Cernavodă. Prof. Coordonator: Roxana Ghindici
- 21 aprilie 5 ani de la inaugurarea Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 10 mai ora 12:00-21:00 Expoziția „Regina Maria-Imaginea Diplomației Românești”, film, ora 19:00



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- Expoziția „Regina Maria - imaginea diplomației românești”: orele 12:00 - 21:00;
- Vizionarea filmului „Maria, Regina României” (2019): ora 19:00.
- 13 mai, ora 22.30, „O noapte la muzeu” secretul faraonului
- 19-28 mai „Orizonturi citadine” – expoziție de pictură. Vernisaj 19 mai, ora 17.30, profesori coordonatori: Ioana Călinescu, Ana-Maria Ceară, Lidia Dascălu Panait, Florentin Sîrbu.
- 17 mai – Premiile publicului Lux, proiecții cinematografice la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 27 mai, ora 14.00, „Armonii de primăvară”, Muzeul de Artă Constanța profesori coordonatori: Ciortan Mihai și Manea Galina.
- 26-27 mai, proiect cultural artistic „Arderi Experimentale/Arderi arhaice”, coordonator Florentin Sîrbu.
- Expoziția "Atelier" 27 mai .Au expus cursanții clasei de pictură coordonați de prof. Ioana Călinescu, la Biblioteca „I.N.Roman”
- Concursul Național de Pian „Piano Art” ediția a VII-a Constanța 10-11 iunie 2023
- 12 iunie recital de actorie și pian „Copilaria în vers și cântec”, profesori coord. Ana-Maria Șefan, Georgiana Costea –Glugă, Muzeul de Artă Constanța;
- 15 iunie 16.30, „Petale de flori pe portativ”, profesori coordonatori: Angela Moraru, Mititelu Daniel.
- 17 iunie ora 11:00, „Cu gândul la vacanță” Secția Externă Medgidia, profesor coordonator: Mititelu Daniel.
- 16 iunie, ora 16:00 „Colorează-mi lumea cu vocea ta”, profesor coordonator: Roxana Elena Ghindici;
- 15-18 iunie Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Pescărești
- 3 iulie vernisaj al expoziției de fotografie „Landscape & flowers”, clasa de artă fotografică
- IUNIE-SEPTEMBRIE- proiect cultural artistic Peisajul dobrogean contemporan- experimente grafice, profesor coordonator: Ovidiu Filipov
- 28 iulie ora 18:00, „ BuradArt ” - Ziua Imnului Național, profesor coordonator: Georgiana Costea – Glugă
- 25 august -1 septembrie ora 18:30 Muzica între cunoaștere și dezvoltare personală – coordonator: Curteanu Marian
- 25-27 august Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia”

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- Septembrie - PEISAJUL DOBROGEAN ÎN ARTA DECORATIVĂ -Un proiect coordonat de prof. Ana-Maria Ceară
- 6 septembrie Recital cameral vocal instrumental „George Enescu si 1001 de nopți în stil francez ” , eveniment conex sub egida Festivalului Internațional G.Enescu”
- 1 octombrie – Ziua Seniorilor – Piața Ovidiu, ora 16.30, Ansamblul Folcloric Profesionist „Brăulețul”, grupa de dansatori și Elena Plătică – solista ansamblului
- 2 octombrie- „Nunta pe bani” proiecție în prezența echipei la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 5 octombrie tur cultural – „Case celebre în Constanța veche” ghidat de prof. dr. Raul Răzvan Ivan
- 19 octombrie- ora 19:00 proiecție specială urmată de Q&A cu psihoterapeutul Alina Telega la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 23 octombrie 2023, ora 18:30 Dimitrie Cantemir Romanian sound of the orient, Ansamblul Cameral de Muzică Veche „Anton Pann” spectacol concert si expoziția foto-documentară Dimitrie Cantemir la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 30 octombrie deplasarea delegației Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în cadrul proiectului Heritage Stewardship

Numele trainingului

Natural Heritage Training of Youth Workers

- Expoziția „Ascensiune”, o incursiune în universul tematic al pictoriței Adina Dogaru
- 14 noiembrie Flavours of Romania Dobrogea – „tradiții și cultură interetnică” Film la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 14 noiembrie „Armonii vizuale” expoziție de pictură și mozaic.
- 29 noiembrie –BuradArt Ziua Națională a României, ora 19.00 – Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Coordonator proiect: prof. Georgiana Costea Glugă
- 1 decembrie expoziție online a cursanților clasei de pictură realizată cu ocazia Zilei de 1 Decembrie, prof. coordonator: Ioana Călinescu

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- 8 decembrie ora 12:00, „În așteptarea sărbătorilor” – recital de muzică populară, orgă și acordeon, Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Profesori coordonatori: Elena Plătică, George Chițu și Silviu Damian.
- 8 decembrie ora 14:00, „Spiridușii lui Moș Crăciun” – recital de pian și canto muzică ușoară, Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, profesori coordonatori: Ancuța Simion, Silviu Lupu, Mihai Ciortan, Mihaela Țone.
- 9 decembrie, ora 14:00, Recital de vioară, muzică ușoară și pian, „Eclat muzical de iarnă”, locație: I.C. Brătianu 68. Profesori coordonatori: Rodica Iftime, Vadim Iftime, Adeline Penescu.
- 15 decembrie ora 17.00, „Feerie de iarnă” recital de orgă, vioară, muzică populară, saxofon, clarinet, sediul din I.C. Brătianu nr.68, profesori coordonatori: Vasile Niculae, Florentina Lupu. Liliana Gîlcă, Marcel Dășanu.
- 16 decembrie, ora 11:00 recital de vioară și pian „Vals de iarnă”, profesori coordonatori: Angela Bejenaru, Angela Codreanu, Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”
- 16 decembrie, ora 14:00 recital de muzică ușoară și pian „În atmosfera Crăciunului”, locație Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, profesori coordonatori: Rodica Iftime, Vadim Iftime.
- 16 decembrie, ora 14.00, recital de muzică ușoară și pian „Povești de iarnă”, profesori coordonatori: Angela Moraru, Rodica Rodion.
- 16 decembrie 2023 recital Casa de Cultură „I.D. Chirescu” Cernavodă, ora 16:00 „Moșule ne găsești pe scenă”
- 17 decembrie 2023, ora 11:00, recital de pian, „Feeria Crăciunului”, locație I.C. Brătianu, profesori coordonatori: Galina Manea, Ciortan Mihai
- 17 decembrie ora 16:00, recital de muzică ușoară și pian „Arpegii cristaline”, locație I.C. Brătianu nr.68, profesori coordonatori: Cristina Bârlădeanu, Mihaela Țone, Marina Toader.
- 20 decembrie ora:16.00, recital de pian, chitară, actorie și muzică ușoară Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, profesori coordonatori: Georgiana Costea Glugă, Camelia Hriscu Popescu, Ana-Maria Ștefan, Liliana Gîlcă.
- „Tradiții și inovații în arta contemporană” – proiect cultural artistic, profesor coordonator: Florentin Sîrbu, expoziție 22 decembrie 2023 -16 ianuarie 2024;

**A.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)**

<b>ANALIZA MEDIULUI INTERN</b>	
<b>Puncte tari (S)</b>	<b>Puncte slabe (W)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poziționarea sediului central al instituției într-o zonă circulată a Constanței;</li> <li>• Spații publice generoase pentru organizarea evenimentelor în aer liber;</li> <li>• Dotarea cu aparatură dedicată ramurilor de activități dezvoltate de instituție;</li> <li>• Strategie de comunicare bine pusă la punct (site propriu, promovare în mediul online, tipărire și distribuție materiale informative, parteneriate media etc.);</li> <li>• Experiența în producerea de spectacole;</li> <li>• Inițierea de legături internaționale;</li> <li>• Recunoașterea județeană a Centrului ca instituție de cultură;</li> <li>• Unicitatea Centrului în zonă;</li> <li>• Existența unei tradiții bine conturate a Centrului Cultural Județean Constanța în organizarea de evenimente;</li> <li>• Administrarea unei săli de spectacole;</li> <li>• Relația foarte bună cu autoritățile locale.</li> <li>• Valoarea deosebită și diversitatea patrimoniului cultural județean, cu importanță recunoscută la nivel național și internațional;</li> <li>• Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” este singurul centru cultural din</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lipsa unei abordări intersectoriale în legătură cu punerea în valoare a patrimoniului cultural;</li> <li>• Insuficiența programelor de formare și de specializare a resurselor umane prin învățământul formal și prin cel informal și nonformal;</li> <li>• Insuficiența fondurilor pentru restaurarea și conservarea patrimoniului mobil și imobil;</li> <li>• Interes redus al reprezentanților mass-media pentru activitățile cu profil cultural;</li> <li>• Lipsa unor studii de piață de amploare care să fundamenteze oferta instituțiilor publice de cultură;</li> <li>• Legislație insuficient adecvată nevoilor de dezvoltare ale instituției;</li> <li>• Creșterea concurenței generate de organizații private active în domeniul cultural;</li> <li>• Număr insuficient de angajați;</li> <li>• Legislația care nu permite acordarea de recompense financiare pentru muncă suplimentară.</li> </ul>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

<p>județul Constanța care oferă experiențe relevante, atât tradiționale cât și moderne, educative, culturale, de arte vizuale și muzicale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” poate oferi un context favorabil atragerii comunităților locale;</li> <li>• Existența unui brand cultural care a început să se consolideze, bazat pe o identitate vizuală clară și mesaje bine evidențiate;</li> <li>• Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” organizează numeroase cursuri și evenimente care valorifică atât patrimoniul propriu, cât și tradițiile locale;</li> <li>• Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” are specialiști recunoscuți în domeniile lor de competență: artă plastică, artă fotografică, muzică, teatru, balet etc;</li> </ul>	
<p><b>Oportunități (O)</b></p>	<p><b>Amenințări (T)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• eluarea unor colaborări cu instituții similare din țară;</li> <li>• Accesul mai ușor la finanțări prin proiecte realizate în parteneriat;</li> <li>• Deținerea în administrare a unor spații propice activităților culturale;</li> <li>• Crearea unui brand cu consistență și notorietate;</li> <li>• Dezvoltarea parteneriatelor locale, naționale și internaționale cu instituții și personalități;</li> <li>• Crearea unei echipe de profesioniști care să pună în funcțiune programele instituției;</li> <li>• Dezvoltarea unor programe culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infrastructura culturală a municipiului este slab dezvoltată (Instituții culturale care nu au sedii proprii, lipsa unor săli de spectacole de anvergură cu dotările corespunzătoare precum și a spațiilor mari pentru expoziții);</li> <li>• Degradarea peisajului cultural și natural prin amplasarea și localizarea unor investiții poluatoare;</li> <li>• Pierderea identității locale și zonale prin intensificarea fenomenului migrației și depopulării satelor și a localităților mic urbane;</li> <li>• Comunitate artistică locală divizată și dispusă la contradicții;</li> </ul>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<p>complexe;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creșterea numărului de beneficiari;</li><li>• Dezvoltare ascedentă, integrare și recunoaștere nationala;</li><li>• Existența unor programe naționale și europene pentru cercetarea, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural mobil;</li><li>• Deschiderea altor organizații publice sau private către colaborări, în scopul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național;</li><li>• Diversificarea modalităților de manifestare în mediul online datorită dezvoltării tehnologice;</li><li>• Creșterea interesului unor companii comerciale în susținerea culturii și a activităților de divertisment.</li><li>• Interes din ce în ce mai mare pentru cultura, istoria și tradițiile dobrogene, pentru multietnicitate și diversitate culturală, gastronomică, religioasă;</li><li>• Dinamism al mediului cultural constănțean și inițiative din ce în ce mai multe legate de anumite comunități ;</li><li>• Dezvoltarea sectorului non-profit orientat spre dezvoltarea culturală și educarea comunității;</li><li>• Creșterea interesului publicului pentru activități conexe și alte proiecte culturale;</li><li>• Existența unor profesori dedicați misiunii lor educaționale, care caută oportunități de diversificare și îmbunătățire a activității lor;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Economie creativă slab dezvoltată (număr redus de edituri, tipografii, case de producție, sau lipsa anticariatelor de artă, a caselor de licitații);</li><li>• Lipsa inițiativei pentru atragerea fondurilor nerambursabile și participarea la programele de finanțare a proiectelor;</li><li>• Modificări legislative permanente care creează dezorientare și nesiguranță.</li></ul>
--	---

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creșterea interesului media pentru inedit, inclusiv a interesului în activități culturale și educaționale interactive și originale;</li> <li>• Creșterea interesului pentru voluntariat și a obișnuinței de a voluntaria în rândul publicului de toate vârstele;</li> <li>• Priorități recunoscute la nivel internațional și național legate de formarea profesională a specialiștilor și mobilitatea acestora;</li> </ul> <p>Existența unui cadru coerent de reglementare a domeniului și a unei strategii de dezvoltare culturală a județului Constanța;</p>	
<b>ANALIZA MEDIULUI EXTERN</b>	
<b>Puncte tari (S)</b>	<b>Puncte slabe (W)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existența unor instituții culturale locale puternice, cu tradiție și experiență și premisele unei bune colaborări cu acestea;</li> <li>• Existența unor evenimente culturale cu notorietate;</li> <li>• Prezența unui spirit colaborativ crescut al culturii parteneriale;</li> <li>• Comunitate locală participativă cu premise culturale și cu un istoric al evenimentelor culturale;</li> <li>• Conștientizarea comunităților și a administrațiilor locale privind importanța salvării patrimoniului cultural local.</li> <li>• Apariția unor metodologii și instrumente în domeniul educației și perfecționării forței de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea redusă a operatorilor culturali de a atrage fonduri europene, de a genera venituri proprii, de a atrage fonduri din comunitate;</li> <li>• Precaritatea operatorilor culturali dată de instabilitatea surselor finanțare;</li> <li>• Sprijin redus din partea mediului economic pentru activitățile culturale;</li> <li>• Sezonalitatea actului cultural și fluctuația consumului cultural;</li> <li>• Disponibilitatea redusă a publicului de a plăti pentru actul cultural – cotă redusă de cheltuieli pentru consum cultural;</li> <li>• Există diferențe mari de abordare de la o instituție la alta, de la un producător cultural la</li> </ul>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<p>muncă în domeniu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bogăția patrimoniului cultural imaterial la nivel județean, fiecare localitate mai păstrând, încă, elemente ale acestui patrimoniu;</li> <li>• Bogăția constă atât în varietatea și diversitatea acestui patrimoniu reprezentat prin meșteșuguri, folclor, sărbătorile tradiționale, obiceiurile și tradițiile locuitorilor dar și târgurile și expozițiile organizate.</li> </ul>	<p>altul cu privire la accesul publicului la evenimente – gratuit/cu plată, tarife practicate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nu există o politică de ticketing coerentă la nivelul orașului;</li> <li>• Datorită lărgirii spectrului de activități se resimte numărul insuficient de săli necesare desfășurării activității;</li> <li>• Slabă dezvoltare a turismului cultural în pofida potențialului patrimonial foarte valoros;</li> <li>• Slaba implicare a comunităților în salvarea și conservarea monumentelor istorice.</li> </ul>
<p><b>Oportunități (O)</b></p>	<p><b>Riscuri (T)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constanța este un centru regional/ pol de cultură;</li> <li>• Cultura este un purtător de valori, are un rol important în activarea civică și dezvoltarea coeziunii sociale;</li> <li>• Cultura (tradiție/ contemporaneitate) contribuie la imaginea orașului – imaginea orașului continuă să fie prezentată anacronic și nearticulat – este necesară o înnoire iconografică a orașului;</li> <li>• Un cadru multicultural și multilingvistic;</li> <li>• Atragerea de fonduri europene și structurale;</li> <li>• În cultură se lucrează din pasiune, motivația financiară fiind secundară;</li> <li>• Cultura voluntariatului este în creștere – implicarea mai multor generații;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situația economico-socială ce face dificilă prognozarea pe timp îndelungat;</li> <li>• Publicul evenimentelor culturale – deși audiența este în creștere și se diversifică treptat în ultimii ani, viața culturală este încă strâns legată de prezența/participarea studenților;</li> <li>• Oferta culturală este încă prezentă predilect în centru;</li> <li>• Accesul la cultură pentru grupuri sociale dezavantajate este limitat;</li> <li>• Foarte puține evenimente culturale care oferă opțiuni de participare pentru persoane cu dizabilități;</li> <li>• Infrastructura – aproape toți operatorii culturali au probleme cu infrastructura și cu dotările;</li> </ul>



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Existența specialiștilor IT pentru proiecte de cultură digitală;</li><li>• Dezvoltarea turismului cultural;</li><li>• Creșterea numărului de inițiative culturale;</li><li>• Atitudinea de participare și responsabilitate civică oportunitatea de a redefini viziunea pe termen lung a orașului și rolul culturii în creșterea calității vieții și poziționării internaționale a orașului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tehnologia schimbă atitudinile și percepțiile;</li><li>• Scăderea demografică și extinderea fenomenului migrațional;</li><li>• Variabilele economice ce conduc la scăderea puterii de cumpărare a populației;</li><li>• Scăderea nivelului educațional al tinerilor;</li><li>• Amplificarea solitudinii și dependenței de internet a populației tinere;</li><li>• Scăderea numărului de sponsori ai culturii și diminuarea sponsorizărilor datorită deteriorării situației economice;</li><li>• Diminuarea apetitului cultural al populației având în vedere situațiile speciale determinate de criza economică.</li></ul>
---	--

### **A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia**

Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" deține deja o imagine identitară distinctă, bine poziționată în mediul profesional. La creșterea vizibilității instituției a contribuit în primul rând oferta de programe, proiecte și servicii pusă la dispoziție beneficiarilor în consens cu tendințele cererii culturale de la nivelul comunităților județului Constanța.

Promovarea imaginii identitare s-a axat pe o strategie de marketing cultural centrat pe ideea păstrării programelor și proiectelor culturale care s-au dovedit atractive și viabile pentru public, renunțarea la cele ineficiente, neattractive și inițierea altora noi.

Evoluția imaginii existente a Centrului Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” a fost evaluată luând în considerare următorul set de indicatori: numărul total de participanți ai cursurilor permanente, numărul total de participanți ai evenimentelor temporare și programelor educaționale, numărul total de apariții în presă, numărul total de aprecieri primite pe pagina oficială de Facebook, procentul de oameni care se declară

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

mulțumiți de serviciile centrului cultural. Centrul Cultural Județean Constanța „, Teodor T. Burada” , în anul 2023 a beneficiat de o prezență foarte activă și interactivă pe rețelele actuale de socializare.

Propuneri și măsuri ce au fost întreprinse pentru îmbunătățirea și evoluția imaginii Centrului Cultural Județean Constanța „, Teodor T. Burada”:

- Promovarea constantă și dinamică a programelor, evenimentelor prin intermediul rețelelor de socializare și prin intermediul site-ului instituției;
- Promovarea programelor, evenimentelor prin intermediul agențiilor de presă naționale: Hotnews, Agerpres, Amos News, Rador etc;
- Distribuția comunicatelor de presă prin intermediul site-urilor specializate, ex. <http://www.comunicatedepresa.ro>, <http://www.centruldepresa.ro> , <http://www.webpr.ro/> și către toate publicațiile, posturile de radio și televiziune locale și naționale.
- Promovarea programelor, evenimentelor prin intermediul revistelor și ziarelor.
- Promovarea prin intermediul instituțiilor de învățământ din județul Constanța: Inspectoratul Școlar al Județului Constanța, Universitatea,, Ovidius,, din Constanța și alte centre de învățământ superior, CIMEC (blog de evenimente culturale) etc;
- Promovare prin spoturi a unor prezentări generale sau specifice a centrului cultural pe principalele canale tv, online;
- Promovare prin bannere online pe site-uri de știri, cu trafic mare de vizitare, de același profil;
- Realizare Cont Instagram, Tik Tok pentru atragerea publicului tânăr;
- Campanii targetate de comunicare și imagine pe rețele sociale;
- Crearea unui conținut interesant, cu informații culturale adaptate modernității, verificate, actualizate și monitorizate constant;
- Organizarea unor studii de piață pe diverse segmente de populație pentru o identificare mai amănunțită a problemelor centrului în viziunea publicului, beneficiarilor;
- Contorizarea feed back - ului și îmbunătățirea activității în urma acestuia;
- Cercetare în vederea fundamentării deciziilor de marketing cultural, PR și imagine;
- Digitalizarea are un impact important în procesul de comunicare cu beneficiarii

prin :

- formele de prezentare pe internet a mesajelor și informațiilor de marketing cultural;
- utilizarea eficientă a mijloacelor de comunicare socială în cadrul procesului de influențare a alegerii și schimbului de experiențe;
- importanța crescândă a ratingului generat de beneficiari pentru facilitățile culturale;
- creșterea importanței Centrului Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” online în gestionarea informațiilor și a experiențelor culturale locale cu impact semnificativ asupra performanței ;
- utilizarea tehnologiei mobile în furnizarea de informații instantanee.
- realizare unei aplicații mobile- CulTurUp, ce a eficientizat comunicarea și promovarea evenimentelor și proiectelor culturale
- optimizarea site-ului [www.cctb.ro](http://www.cctb.ro) și [www.cmeptjc.ro](http://www.cmeptjc.ro) (s-a urmărit reducerea pașilor de accesare și variante de vizualizare pe telefoane mobile și tablete);
- optimizarea newsletterului și a modului de apariție (analiza eficienței de distribuire online și a impactului);

#### **A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari**

Perspectiva incluziunii sociale se bazează pe o disponibilitate a oamenilor de a lua parte la evenimente culturale sau de a se implica într-o multitudine de activități de petrecere a timpului liber. Politicile publice bazate pe această perspectivă urmăresc să permită accesul la activități variate al indivizilor care aparțin unor grupuri vulnerabile din punct de vedere economic sau social. Reducerea marginalizării sau inegalităților sociale implică, printre altele, măsuri care vizează domeniul participării culturale. Nu în ultimul rând, din acest punct de vedere, participarea culturală joacă un rol foarte important în crearea și sudarea comunităților, în asigurarea coeziunii și solidarității sociale.

Perspectivile abordate au avut ca scop explorarea fenomenului social al participării culturale printr-o serie de analize care evidențiază într-un mod agregat distribuția diferitelor tipuri de activități la nivelul societății constănțene, cu scopul de a fundamenta o abordare bazată pe evidențe în elaborarea politicilor publice și de a trasa o serie de concluzii care să poată surprinde gradul de aplicabilitate, în raport cu situația participării culturale la nivelul comunității constănțene.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

Pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari se consideră că sunt necesare a se utiliza următoarele 3 metode: statisticile descriptive, analizele de contingență și analiza cluster.

a) *Statisticile descriptive* au scopul de a pune în evidență gradul general de participare culturală la nivelul întregului eșantion de respondenți. Prin intermediul acestui tip de analize, se explorează frecvența cu care respondenții participă la diferite activități în timpul liber (în spațiul public, în spațiul non-public).

b) *Analizele de contingență* sunt utilizate pentru a caracteriza participarea culturală, ținând cont de variabile socio-demografice (genul, vârsta, nivelul de educație, venitul personal și mediul de rezidență). În acest sens, este analizat profilul publicului specific unei activități (sub-eșantion), prin comparație cu profilul tuturor respondenților (eșantion). Elemente de specificitate se vor vedea în situațiile în care distribuția procentuală regăsită la nivelul subeșantionului se abate semnificativ de la distribuția procentuală a eșantionului.

c) *Analiza cluster* este o procedură statistică prin intermediul căreia pot fi identificate grupuri de respondenți asemănătoare în interior din punctul de vedere al practicilor de participare culturală publică și non-publică, dar diferite între ele din punctul de vedere al aceluiași caracteristici. Analiza cluster permite o segmentare a publicului activităților culturale ținând cont simultan de mai multe categorii de activități, nu doar de o activitate specifică, așa cum este cazul analizelor de contingență. Astfel, analiza cluster aduce un plus de valoare în cunoașterea profilului participanților la activități de petrecere a timpului liber

### **A.5. Grupurile țintă ale activităților instituției**

Prin strategia managerială, pe termen scurt și mediu, s-a propus atragerea și fidelizarea următoarelor grupuri țintă:

- *Persoanele active, din mediul urban sau din zona metropolitană a Constanței, cu vârsta între 25 și 49 de ani.* Sunt persoane cu un nivel de educație medie și superioară, venituri peste medie, pentru care participarea la un eveniment/acțiune culturală este asociată deopotrivă și cu o acțiune socială și mondenă. Este un grup-țintă pretențios și selectiv, care își alege cu atenție activitățile pe care le desfășoară în timpul liber și care are posibilitatea de comparație cu oferta culturală din alte localități sau din alte țări.

- *Publicul din regiune/județ, cu un grad de educație și cu venituri medii, cu vârste cuprinse între 35 și 55 de ani.* Este alcătuit din acele persoane care au doar în mod ocazional

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

prilejul de a participa/viziona un eveniment/acțiune cultural/ă, fie când se deplasează la Constanța, fie urmărind acțiunile organizate și desfășurate de organizație în localitatea de domiciliu. Este un public mai puțin specializat, care manifestă un grad mare de simpatie pentru un eveniment pe care tinde să îl asocieze cu un prilej de rară sărbătoare.

- *Studenți și publicul tânăr.* În județul Constanța se estimează a fi înmatriculați în jur de 20.000 de studenți, iar Constanța reprezintă după București, Cluj-Napoca, Iași și Timiș unul dintre cele mai importante centre universitare ale țării. Studenții și publicul tânăr în general au un stil de viață dinamic și venituri medii sau sub medii, folosesc mediile de comunicare electronice și au o mai mare predispoziție spre petrecerea timpului liber în societate.

- *Copii.* Acest grup-țintă se referă la persoane între 4 și 13 ani, pentru care fascinația unui eveniment cultural sau participarea la un curs vocațional este menită să asigure o experiență care să îl fidelizeze pe termen mediu și lung pe copil prin aport la dezvoltarea sa personală.

- *Membri ai grupurilor vulnerabile (copii în plasament, persoane cu dizabilități, pensionari).* Grupurile-țintă avute în vedere sunt dintre cele care, din motive financiare ori de excluziune, nu au avut în mod uzual acces la un eveniment/acțiune cultural/ă. Adresarea acestui grup-țintă are la bază misiunea socială a instituției de a contribui la o mai bună socializare a acestor persoane și astfel la conturarea, prin intermediul artei, a unor personalități mai împlinite din punct de vedere socio-afectiv, care să confere acestor persoane șanse sporite de integrare în societate.

- O altă categorie de beneficiar țintă ce poate fi considerat beneficiar indirect al centrului cultural este reprezentată de beneficiarul (localnic sau turist) ce periodic sau cu diferite ocazii se poate informa asupra experiențelor culturale ale județului Constanța și poate participa la diverse evenimentele cultural-artistice inițiate atât în sezonul estival cât și înafara sezonului.

Particularitățile modului psihocomportamental al beneficiarului se circumscriu /subscriu în general grupului caracteriologic căruia îi aparțin. În acest sens chiar ceea ce în alte domenii poate fi tipic, consacrat, în artă poate fi atipic, nonconformist, de aceea profilul beneficiarului identificat pur statistic nu este 100% realist, lăsând loc permanent unei metamorfoze aproape imperceptibile față de modelul șablon, prestabilit.

În concluzie putem afirma că actul artistic poate influența formarea profilului

beneficiarului, de unde rezidă superioritatea artelor în general și utilitatea lor socio-culturală.

#### **A.6. Profilul beneficiarului actual**

Beneficiarii pe termen scurt sunt participanții ocazionali la un eveniment sau altul în comparație cu beneficiarii pe termen lung care sunt permanenți, clasici, interesați de evoluția și performanțele unuia sau altuia dintre domeniile culturale la care aleg să participe. De aceea una dintre misiunile fundamentale ale unei instituții este aceea de formare permanentă a propriului public.

Gama variată de produse culturale, oferite de instituția noastră, poate satisface nevoia de relaxare, dar și pe cea de stimulare intelectuală a beneficiarului. În acest cadru, în care latura artistică, segmentul științific, educația permanentă și posibilitatea de relaxare formează un mix cultural de succes, Centrul Cultural Județean Constanța a reușit să consolideze statutul de consumatori fideli pentru beneficiarii săi. Mai mult, prin diversitatea produselor culturale se atinge un *public eterogen*, atât din punct de vedere al vârstei și sexului, cât și din punct de vedere al apartenenței socio – profesionale:

##### A) după vârstă

- public de vârstă școlară: în cadrul proiectelor educaționale, cursurilor vocaționale organizate și spectacolelor la care aceștia participă;
- public tânăr: prezent la workshop-uri, spectacole, expoziții, târguri, festivaluri și foarte receptiv pe rețelele de socializare;
- adulți: participanți la spectacole, expoziții, târguri, festivaluri și receptiv pe rețelele de socializare;
- pensionari: participanți la spectacole, expoziții, târguri, festivaluri;

##### B) după categoria socio-profesională

- non-specialiști: cea mai mare parte a beneficiarilor;
- specialiști (prin punerea la dispoziție a unor materiale documentare din patrimoniul instituției, colaborare pentru realizarea unor lucrări și publicații de specialitate);
- creatori români – prin invitarea unor regizori, scenografi sau artiști să contribuie la creațiile artistice ale instituției sau să participe la manifestări;
- artiști independenți – facilitarea participării acestora la concursuri și festivaluri;
- personal din diferite domenii în formare – în cadrul parteneriatelor încheiate cu instituții de învățământ;

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

De cele mai multe ori beneficiarul actului cultural-artistic are un profil la fel de eterogen ca și mediul socio-cultural existent în România, în general, și în județul Constanța în special. Totuși din datele indicate de Institutul Național de Statistică și Barometrul de Consum Cultural, pe categorii de: naționalitate, sex, studii, vârstă sau etnie cât și din experiența observată pe nișa educațională de cultura-artistică, am putea concluziona două trăsături dominante:

- nivelul de percepție al actului cultural pe segmentul spectacol de folclor/tradiții este destul de ridicat, receptorii sociali având în majoritate origini rurale, pervertite la tendințe moderne ușor alterate de mixul nedefinit al impactului socio-cultural /de tip occidental.

- solicitarea evenimentelor cu conținut artistic cult, academic se află în creștere, interesul pentru: teatru, concerte de muzică cultă, balet, arte vizuale în general fiind evident mai ales în mediul urban.

În acest context s-au inițiat proiecte adecvate așteptărilor tipice ale consumatorilor de artă, în concordanță cu standardele impuse de normele didactico-pedagogice de predare a disciplinelor artistice existente în curricula Centrului Cultural. Beneficiarul pachetului artistic livrat pe piața culturală este interdependent de grupul social din care face parte sau din grupul

## **B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia**

### **B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității**

Instituția funcționează sub autoritatea Consiliului Județean Constanța și își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației în vigoare: *Ordonanța nr. 21/2007* privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activităților de impresariat artistic, *O.U.G. 118/2006*, privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare și *Ordinul Ministerului Culturii nr.1044/1994* privind stabilirea planului de învățământ pentru disciplinele care se predau în școlile de arte, cu modificările și completările ulterioare, *Ordonanța nr. 39/2005 privind cinematografia*, cu modificările și completările ulterioare. Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” are sediul administrativ în imobilul situat în municipiul Constanța, Str. Dumbrava Roșie, Nr. 15, cu puncte de lucru în imobilele situate în Municipiul Constanța, pe Str. Mircea cel Bătrân, nr. 104B, pe Bd. I.C. Brătianu nr. 46, Bd. I.C. Brătianu nr. 68, sediul Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” și pe Bd.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

Ferdinand Nr. 56, sediul Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Alte două puncte de lucru ale Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” se află în orașele Medgidia și Cernavodă.

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” s-a constituit prin reorganizarea a trei instituții distincte, astfel: Școala Populară de Arte și Meserii Constanța a integrat Universitatea Populară Constanța și Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Constanța, conform *Hotărârii nr. 191/15.07.2010* a Consiliului Județean Constanța, ulterior, Școala Populară de Arte și Meserii Constanța schimbându-și denumirea, a devenit Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, conform *Hotărârii nr. 88/22.03.2011* a Consiliului Județean Constanța. Prin *Hotărârea* Consiliului Județean Constanța *nr. 107/11.05.2016*, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” a preluat Direcția Județeană a Distribuției și Exploatării Filmelor Constanța.

Acțiunile culturale inițiate de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, proiectele cultural – artistice și cele educaționale au continuat pe parcursul anului 2023 coordonatele trasate de către Ministerul Culturii prin Strategia în Domeniul Culturii și Patrimoniului Național, prin politici publice din perspectiva serviciilor culturale:

➤ Protejarea și valorificarea patrimoniului cultural național, precum și a celui imaterial - au fost organizate spectacole extraordinare folclorice, spectacole dedicate celebrării unor importante sărbători populare, culegerea și realizarea unei cercetări antropologice dedicate identificării gradului de conservare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial precum și proiectele editoriale derulate în perioada de raportare;

➤ Susținerea moștenirii și diversității culturale, conservarea identității naționale în cadrul comunității locale – au fost realizate prin îmbogățirea constantă a repertoriului Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul”, prin participarea la festivaluri atât pe plan local cât și la nivel național;

➤ Creșterea gradului de acces și de participare a publicului la cultură – a fost realizată prin oferirea de spectacole la care publicul a avut acces gratuit, precum și prin organizarea de evenimente online;

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” își armonizează activitatea cu politica managerială și culturală a județului Constanța, precum și cu strategia culturală națională. Fiind o instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Constanța,



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada” are mereu în vedere nevoile existente la nivelul județului în domeniile cultural și educativ, dar și disponibilitățile financiare la care trebuie să își adapteze activitatea.

S-a prevăzut în strategie și în anul 2023 s-a inițiat stimularea deprinderii de meșteșuguri și îndeletniciri tradiționale, într-un spațiu potrivit acestora, zona rurală fiind cea mai potrivită din această perspectivă pentru crearea de centre rezidențiale de creație populară.<sup>1</sup>

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” prevede ca obiective esențiale conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității pe raza județului Constanța, precum și ale patrimoniului cultural național și universal, păstrarea și cultivarea specificului zonal sau local, stimularea creativității și talentului, revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor specifice zonei în raza căreia funcționează, precum și susținerea celor care le practică, cultivarea valorilor și autenticității creației populare și transmiterea lor generațiilor următoare, dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional, editarea de carte, publicații, materiale informative și promoționale potrivit obiectului de activitate, realizarea de spectacole cu caracter folcloric, literar-muzical, în sensul conservării tradițiilor și valorilor perene, apărării lor împotriva tendințelor de degradare.<sup>2</sup>

În anul 2023 s-a propus și s-a realizat reluarea organizării și desfășurării Festivalului Național de Muzică Ușoară „Mamaia”. Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia” este singurul festival –concurs național de muzică ușoară din România care a devenit, în timp, un eveniment de referință, valoarea sa fiind dată de toți artiștii talentați care s-au lansat pe scena de la Mamaia. Consiliul Județean Constanța susține continuarea tradiției Festivalului Național de Muzică Ușoară „Mamaia”, acesta fiind un brand românesc,

---

<sup>1</sup>Strategia Integrată de Dezvoltare Durabilă a Turismului în Județul Constanța, 2019-2028 Faza 2 - Planificarea strategică a turismului în județul Constanța, pag. 57, 3.7. Valorificarea patrimoniului imaterial, a obiceiurilor și tradițiilor, a gastronomiei, a diversității etnice 3.7.2. Stimularea obiceiurilor și tradițiilor locale și încurajarea folosirii acestora în turism Oferirea unor micro-finanțări pentru: - amenajarea unor mici ateliere meșteșugărești (prelucrarea manuală a fierului, lânăii, lemnului, pielii, confecționarea de obiecte din papură/răchită, olărit, brodat, confecționarea instrumentelor muzicale tradiționale etc.), certificarea/etichetarea și desfacerea/comercializarea produselor realizate. De asemenea, se încurajează ca micile ateliere meșteșugărești să fie introduse în pachete turistice (vizite la acestea), iar produsele rezultate să fie comercializate în cadrul magazinelor locale de suveniruri; - sprijinirea unor ansambluri folclorice/de dansuri populare; - sprijinirea organizării unor evenimente care promovează tradițiile locale

<sup>2</sup> Strategia Integrată de Dezvoltare Durabilă a Turismului în Județul Constanța, 2019-2028 Faza 2 - Planificarea strategică a turismului în județul Constanța, pag.57, 3.7. Valorificarea patrimoniului imaterial, a obiceiurilor și tradițiilor, a gastronomiei, a diversității etnice, 3.7.1. Realizarea unui Centru Național Multicultural Dobrogea<sup>62</sup> Se dorește realizarea unui centru care să reunească toate comunitățile etnice din Dobrogea, un loc în care să se regăsească obiecte specifice fiecărei etnii și care să fie un cadru de promovare a valorilor culturale ale acestora. Într-un astfel de centru se vor desfășura evenimente specifice, vor fi organizate anumite expoziții permanente și temporare, se vor derula spectacole de teatru, ateliere tematice (meșteșugărești, gastronomice), se vor face proiecții de filme, vor fi găzduite anumite ansambluri folclorice etc.

un produs cultural reprezentativ pentru România, scriind istoria muzicii românești ce prezintă interes atât pentru public, cât și pentru tinerii artiști<sup>3</sup>.

### **B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiar**

La ora actuală se resimte îmbunătățirea unei comunicări public - instituțiile culturale și eficiența promovării a actului cultural, a dezvoltării participării și interactivității, mai ales pentru copii și tineri. Consumul digital de cultură a apropiat publicul de creator sau de producător, a încurajat implicarea în crearea de conținut cultural și reutilizarea resurselor a permis artiștilor să se afirme pe piața culturală.

Dezvoltarea educației prin și pentru cultură a fost o prioritate a Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în virtutea importanței acesteia pentru dezvoltarea creativității și inovării, pentru îmbunătățirea dialogului intercultural și a diversității culturale, pentru sensibilizarea publicului consumator în vederea înțelegerii și aprecierii patrimoniului cultural, pentru pregătirea pentru viitoare profesii artistice, pentru creșterea accesului și a participării la actul cultural, pentru creșterea audiențelor și a consumului cultural.

Astfel, în anul 2023 s-au urmărit:

- Actualizarea permanentă a canalelor de comunicare online, pentru a ajunge la grupurile țintă formate din : tineri, români din diasporă, străini, instituții partenere și potențiali parteneri;
- Apariții ale Ansamblului Folcloric Profesionist „Brâulețul” pentru diferite categorii de public, la manifestări diverse locale, naționale și internaționale.
- Realizarea de produse editoriale cu caracter științific sau de promovare;
- Organizarea de festivaluri.
- Implicarea în proiecte europene
- Dezvoltarea aplicației mobile culturale a centrului

---

<sup>3</sup> Prin H.C.J.C.nr.242/21.09.2022 **Strategia de Dezvoltare Durabilă a Județului Constanța** pentru perioada 2021-2027, prin care au fost aprobate Anexele **1.**(*Lista intervențiilor propuse la nivelul județului Constanța*), **2.** (*Planul de acțiuni etapizat la nivelul județului Constanța*), **3.** (*Lista de proiecte la nivel de U.A.T. pentru județul Constanța*) și **4.** (*Lista intervențiilor cu impact transfrontalier propuse la nivelul județului Constanța*).

În cuprinsul Anexei 1, este propusă reluarea organizării și desfășurării Festivalului Național de Muzică Ușoară „Mamaia”. Totodată, Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate prin referatul nr. 10985/27.03.2023, a solicitat conducerii Consiliului Județean Constanța, să analizeze și să dispună cu privire la implementarea în anul 2023, a proiectelor aflate în Anexa1. (*Lista intervențiilor propuse la nivelul județului Constanța*), de către Consiliul Județean Constanța și Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”.

### **B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse**

Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” își propune ca direcții esențiale conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității pe raza județului Constanța, precum și ale patrimoniului cultural național și universal, păstrarea și cultivarea specificului zonal sau local, stimularea creativității și talentului, revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor specifice zonei în raza căreia funcționează, precum și susținerea celor care le practică, cultivarea valorilor și autenticității creației populare și transmiterea lor generațiilor următoare, dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional, editarea de carte, publicații, materiale informative și promoționale potrivit obiectului de activitate, realizarea de spectacole cu caracter etno-folcloric, literar-muzical, în sensul conservării tradițiilor și valorilor perene, conservării lor împotriva tendințelor de degradare.

La nivelul județului Constanța, în domeniul socio-cultural, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, reprezintă una dintre cele mai importante instituții culturale, artistice și educaționale, formatoare ce poate stabili direcții precum : accentuarea laturii sociale a instituției, prin aducerea în prim plan a beneficiarului și a nevoilor și exigențelor sale; promovarea culturii, diversitatea artei, sprijinirea educației, tradițiilor și divertismentului; consolidarea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” ca centru informațional, cultural și educațional; cercetarea, dezvoltarea și promovarea patrimoniului tradițional local și asigurarea condițiilor optime de prezentare, conservare și valorificare a acestora; cunoașterea și satisfacerea nevoilor beneficiarilor reali și potențiali ai Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” ; dezvoltarea și adecvarea serviciilor culturale; Diversificarea ofertei culturale și extinderea parteneriatelor, cu punerea accentului pe educarea publicului din tot în județul Constanța. Promovarea serviciilor și a imaginii instituției; Conceperea, inițierea, promovarea și implementarea proiectelor inovative și a celor cu finanțare externă; Dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului și susținerea profesionalismului în sectorul cultural și de antreprenariat cultural; Menținerea calității și standardelor Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în condițiile culturale, tehnologice și economice în permanentă schimbare ; Aplicarea principiilor de eficiență, eficacitate și economie în gestionarea mijloacelor financiare; Asigurarea condițiilor optime de funcționare a instituției; Transformarea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada,” într-un adevărat hub cultural/centru regional relevant pentru toate comunitățile acestui spațiu dobrogean;

## **C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz**

### **C.1. Măsuri de organizare internă**

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare:

- Ordonanța nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic,

- O.U.G. nr. 118/2006, privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,

- Legea nr. 303/2008 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 7/2008 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, precum și cu prevederile Regulamentului de organizare și funcționare elaborat în temeiul Regulamentului-cadru și aprobat de către ordonatorul principal de credite.

Principalele documente normative interne care reglementează funcționarea și organizarea instituției sunt Regulamentul de Organizare și Funcționare (ROF), Regulamentul de Ordine Interioară (ROI) și Organigrama.

Aceste reglementări acoperă următoarele domenii:

- Scopul și obiectul de activitate;
- Patrimoniul;
- Bugetul de venituri și cheltuieli;
- Structura organizatorică;
- Atribuțiile instituției;
- Conducerea instituției;
- Personalul artistic, tehnic, administrativ, economic și de producție;
- Drepturile și obligațiile angajaților;
- Timpul de lucru, timpul de odihnă, concedii;
- Securitatea și sănătatea în munca, protecția muncii;
- Salarizare;
- Răspunderea disciplinară.

În ceea ce privește legislația incidentă activității Centrului, aceasta reglementează atât aspectele generale și comune funcționării tuturor organizațiilor /instituțiilor

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

(activitatea unităților bugetare, domeniul muncii, norme financiare, fiscale etc.), cât și aspectele specifice unităților de cultură și creație artistică.

Structura organizatorică, numărul de personal și bugetul se aprobă prin Hotărârea Consiliului Județean Constanța, la propunerea consiliului de administrație al Centrului Cultural, în raport cu obligațiile sau cu programele stabilite, astfel încât să se asigure îndeplinirea în mod corespunzător a scopului și a atribuțiilor specifice.

Organigrama și Ștutul de funcții pentru anul 2023 nu au suferit modificări pe parcursul anului 2023, rămânând în vigoare documentele aprobate prin Hotărârea nr.94/30.03.2022 a Consiliului Județean Constanța având un număr total de 61 posturi, din care 6 posturi stabilite pentru funcții de conducere și 55 posturi de execuție.

Structura organizatorică, la sfârșitul lunii decembrie 2023, conform organigramei și statului de funcții valabile la această dată aprobate prin Anexa 1 la Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr.93/ 30.03.2022, este următoarea:

a) Compartiment conducere:

- Director general (Manager) – 1 post
- Director economic – 1 post
- Director artistic – 1 post
- Contabil șef – 1 post
- Șef secție – 1 post
- Șef serviciu -1 post

b) Compartimente funcționale:

- Compartiment Financiar-Contabil – 5 posturi
- Compartiment achiziții publice, resurse umane – 3 posturi
- Compartiment administrativ -3 posturi

c) Compartimente de specialitate (operaționale):

- Secția Cultural – Educativă – 14 posturi
- Secția Ansamblul Folcloric Profesionist “ Brâulețul” ▪ Promovare Cultură Tradițională – 20 posturi
- Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” – 5 posturi

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- Compartiment Exploatare a Filmelor – 5 posturi

Pentru exercitarea atribuțiilor care ii revin și realizarea activităților specifice, in vederea pregătirii prin programul propriu de școlarizare a diferitelor categorii de populație, indiferent de sex, vârstă sau religie, Centrul Cultural Județean Constanța colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public si/sau privat, precum și cu persoane fizice, fără a exprima nici un fel de interese de grup (etnice, politice, religioase etc.).

Planul de școlarizare va fi elaborat de către directorul artistic al Centrului și supus spre aprobare Consiliului de administrație al instituției in urma analizei rezultatelor obtinute in anul școlar anterior, cât și in funcție de cerințele cursanților pentru anul in curs. In cadrul planului de școlarizare, se vor putea face modificări pe specialități, ținând cont de specificul Centrului.

Structura anului școlar (perioadele cursurilor, vacanțelor, etc.) se stabileste plecând de la Ordinul al Ministrului Educației Naționale, dar având aplicabilitate la cerințele specifice ale activitatii din cadrul institutiei. In situatii obiective, bine intemeiate (epidemii, calamitati naturale, etc.), cursurile scolare pot fi suspendate pe o perioada determinata. Suspendarea temporară a cursurilor va fi urmată de măsuri privind parcurgerea integrală a programei școlare. Aceste măsuri vor fi stabilite prin decizia directorului Centrului.

Programul evenimentelor culturale anuale, se aproba prin Hotărâre a Consiliului Județean Constanța, la propunerea instituției a căror finanțare este asigurată 100% de catre ordonatorul principal de credite.

Reglementări interne	Măsuri
Adoptarea măsurilor necesare bunei desfășurării a activității instituției, în noul cadru organizatoric, în scopul îndeplinirii obiectivelor și atribuțiilor asumate (reîncadrarea personalului în conformitate cu prevederile Legii cadru nr. 153/2017)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modificarea statutului de funcții, în acord cu noile modificări și completări ale actelor normative ;</li> <li>• pentru recuperarea și întreținerea capacității de muncă a personalului salariat, managerul a acordat, în limita sumelor prevăzute în buget pentru această destinație, vouchere de vacanță, în cuantum de 1.450 lei pentru un salariat.</li> </ul>
Evaluarea personalului	evaluarea anuală a personalului contractual din cadrul C.C.J.C "Teodor T. Burada"
Decizii ale Managerului	<p>Aceste decizii au privit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•modificari de încadrare a personalului, incetarea raporturilor de munca, suspendarea raporturilor de munca, sancționarea abaterilor disciplinare, stabilirea unor comisii pentru diferite activități îndeplinite pentru buna funcționare a</li> </ul>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

instituției etc.;

- aprobarea tarifelor de participare la cursurile organizate, respectiv a tarifelor pentru utilizare temporara spatii si bilete intrare intrare sala cinematograf pentru anul 2023 sau pentru alte activitati artistice.

gestionarea deșeurilor, reziduurilor și a ambalajelor specifice activității la toate punctele de lucru ale institutiei.

Inventarierea anuala a functiilor sensibile la nivelul tuturor compartimentelor institutiei.

- asigurarea instructajului periodic privind securitatea și sănătatea în muncă, precum și desemnarea echipei de acordare a primului ajutor, de stingere a incendiilor și de evacuare a lucrătorilor;

- instruirea personalului în domeniul situațiilor de urgență, asigurarea instructajului cu privire la măsurile generale de prevenire a incendiilor (lucrul cu foc deschis și alte lucrări periculoase), stabilirea modului de speciale de apărare împotriva incendiilor care să contracareze efectele perioadelor de sezon rece sau caniculare și secetoase, măsuri privind căile de acces, evacuare și intervenție, măsuri privind reglementarea fumatului, măsuri privind planificarea exercițiilor și a controalelor privind modul de acțiune în caz de urgență (incendiu, cutremur), instrucțiuni de apărare împotriva incendiilor, precum și modul de gestionare a deșeurilor și ambalajelor consumabile;

## **C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne**

Documentele fundamentale care reglementează funcționarea oricărei organizații sunt Regulamentul de Organizare și Funcționare (care prescrie modul în care aceste structuri trebuie să interacționeze în vederea realizării obiectului de activitate al organizației respective) și Organigrama (care definește structurile interne ale organizației).

Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural a fost actualizat și aprobat în anul 2022 prin Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr. 93 /30.03.2022 urmărind corelarea cu legislația în vigoare, cu organigrama și cu statutul de funcții și eficientizarea activității compartimentelor.

Având în vedere că și în anul 2023 activitatea instituției s-a desfășurat în aceeași structură și în aceleași condiții nu au existat propuneri pentru modificarea reglementărilor interne.

### **C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere**

In conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” este condus de un manager (director general), ce a câștigat concursul de proiecte de management și a încheiat un contract de management cu autoritatea locală superioară.

In exercitarea atribuțiilor sale, directorul general este ajutat de un director artistic și un director economic.

In cadrul instituției activitatea directorului general este sprijinită de consiliul de administrație, organ colectiv de conducere cu caracter deliberativ, condus de un președinte și format din 9 membri, inclusiv președintele, care are următoarele atribuții principale:

- analizează și aprobă programele de activitate și repertoriile instituției, hotărând direcțiile de dezvoltare ale Centrului Cultural;
- aprobă colaborările Centrului Cultural cu alte instituții din țară și din străinătate;
- aprobă proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al instituției, în vederea avizării acestuia de către ordonatorul principal de credite, iar după avizarea lui, defalcarea pe activități specifice;
- supune, anual, aprobării autorității tutelare, ștutul de funcții al instituției, ținând seama de scopul, obiectivele și atribuțiile principale ale acesteia;
- aprobă Regulamentul intern al instituției;
- analizează și propune modificări ale Regulamentului de organizare și funcționare și ale structurii organizatorice a instituției;
- analizează și aprobă măsuri pentru perfecționarea, încadrarea și promovarea salariaților, potrivit legii;
- hotărăște organizarea concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante și aproba tematica de concurs;
- urmărește buna gospodărire și folosire a mijloacelor materiale și financiare ale instituției, luând măsurile necesare pentru asigurarea integrității patrimoniului din administrare și, după caz, pentru recuperarea pagubelor pricinuite;
- stabilește modul în care se utilizează bugetul și sunt orientate sumele realizate din venituri extrabugetare, în conformitate cu prevederile legale în vigoare;
- aprobă taxele școlare anuale și de scurtă durată.



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

În anul 2023, la nivelul Consiliului de administrație au avut loc 11 ședințe, în vederea dezbaterii, revizuirii și avizării/aprobării următoarelor decizii:

- Propuneri pentru Planul bugetului de venituri și cheltuieli pentru anul 2023 precum și propunerile de investiții;
- Prezentarea și dezbaterea Programului evenimentelor culturale propuse pentru anul 2023;
- Rectificări bugetare privind bugetul de venituri și cheltuieli, listă de investiții și modificări ale programului de evenimente culturale al instituției.
- Dezbaterea și stabilirea sumei brute/ora pentru orele suplimentare efectuate de experții încadrați cu carte de muncă, dar și pentru profesorii colaboratori ai instituției, precum și modificări ale onorariilor pentru colaboratorii din cadrul Ansamblului Folcloric;
- Demararea procedurilor privind examenele pentru promovarea în grad profesional imediat superior pentru salariații care îndeplinesc condițiile de performanță generală conform Legii nr 153 /2017;
- Dezbaterea și aprobarea planului de învățământ pentru anul școlar 2023-2024 cu lămuriri asupra numărului minim/maxim de cursanți la disciplinele cu predare individuală /colectivă;
- Stabilirea taxelor pentru anul școlar 2023 – 2024 și modalitatea achitării taxelor de școlarizare
- Remunerare profesori colaboratori cf Legea 8/1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe ( contracte de cesiune drepturi intelectuale).
- Stabilirea de Secții externe în localitățile : Medgidia, Cernavoda:
  - stabilirea disciplinelor și a taxelor pt aceste discipline;
  - decontare transport profesori ce se deplasează în aceste localități;
- Stabilirea modalității de plată pentru experți (personalul didactic) angajat cu contract individual de muncă, din cadrul Secției Cultural- Educative atunci când depășește norma didactică stabilită;
- Stabilirea modalităților de plată pentru încheierea contractelor de colaborare în baza Codului Civil, în funcție de serviciile necesare ce pot fi contractate ( contracte ocazionale );
- Propunerile de tarife pentru realizarea evenimentelor care presupun proiecțiile de film având la baza propunerile șefului Serviciului coordonare Centrul

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” și Exploatarea Filmelor.

- Dezbaterea și stabilirea modificării structurii organizatorice a instituției , a Organigramei , a Ștatului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare.

**C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare)**

***Dinamica resurselor umane (fluctuații)***

Pe parcursul anului 2023 nu au avut loc modificări in structura organizatorică a instituției, rămânând in vigoare documentele aprobate prin Hotărârea nr.94/30.03.2022 a Consiliului Județean Constanța și anume un total de 61 posturi , din care 6 posturi stabilite pentru conducere și 55 posturi de execuție și nu au avut loc concursuri de ocupare a posturilor vacante.

Sistemul de subordonare evidențiază importanța fiecărei unități componente a Centrului, ca structură funcțională unitară. Aplicarea acestei structuri va avea ca efect o funcționalitate superioară, o simplificare a sistemului decizional și a controlului, o mai bună responsabilizare a personalului de conducere, o informare mai corectă a întregului personal, precum și creșterea transparenței actului de conducere.

Dupa toate aceste reglementări și modificări in structura organizatorică, la sfârșitul lunii decembrie 2023, conform organigramei și ștatului de funcții valabile la această dată, structura este următoarea:

31 decembrie 2023			
Structura	Nr. de posturi din care:		Total
	Conducere	Execuție	
Manager – director general	1		
Director economic	1		
Director artistic	1		
Contabil șef	1		
Serviciul coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” și Exploatarea Filmelor, compus din:	1		
- Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin			
- Compartiment Exploatarea Filmelor			
Secția Cultural - Educativă		4	4

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

Secția Ansamblul Folcloric Profesionist "Brâulețul" ▪ Promovare Cultură Tradițională	1	0	1
Compartiment Financiar Contabil			
Compartiment achizitii publice, resurse umane			
Compartiment administrativ			
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>

***Evaluarea personalului***

Evaluarea personalului contractual încadrat în temeiul unui contract individual de muncă în cadrul unei instituții publice se realizează în temeiul art. 31 alin. (7) din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare. Astfel, conform prevederilor legale menționate, activitatea profesională se apreciază anual, ca urmare a evaluării performanțelor profesionale individuale, de către conducătorul instituției publice, la propunerea superiorului ierarhic, prin acordarea calificativelor "foarte bine", "bine", "satisfacator" sau "nesatisfacator".

Criteriile de performanță generale avute în vedere la promovarea în funcție, grade/trepte profesionale a personalului plătit din fonduri publice ori în vederea acordării unor premii sunt următoarele:

- a) cunoștințe profesionale și abilități;
- b) calitatea, operativitatea și eficiența activităților desfășurate;
- c) perfecționarea pregătirii profesionale;
- d) capacitatea de a lucra în echipă;
- e) comunicare;
- f) disciplină;
- g) rezistență la stres și adaptabilitate;
- h) capacitatea de asumare a responsabilității;
- i) integritate și etică profesională.

În urma evaluării personalului din cadrul Centrului Cultural Județean Constanța pe anul 2023, a rezultat un număr de 57 angajați cu calificativul "foarte bine" și 4 angajați cu calificativul "bine".

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

În cadrul procedurii de evaluare a performanțelor profesionale, evaluatorul, în comun cu salariatul, identifică necesitățile de dezvoltare profesională a acestuia, pe care le consemnează în fișa de evaluare.

Compartimentul resurse umane analizează informațiile cu privire la necesitățile de dezvoltare profesională a salariaților, menționate în fișele de evaluare. În baza acestora elaborează Planul anual de dezvoltare profesională a salariaților din cadrul instituției.

### ***Cursuri de perfecționare***

Necesitatea pregătirii profesionale a personalului este firească într-o societate aflată mereu în schimbare și progres. Programele de pregătire și perfecționare s-au adresat tuturor categoriilor de angajați. Analiza nivelului de pregătire a personalului se raportează permanent la nivelul instituției, la obiectivele și funcțiile acesteia, la stadiul dezvoltării sale, la programele pe care le realizează sau la proiectele de viitor. Pentru instituție, capacitățile angajaților trebuie folosite și stimulate la maxim. Este important ca angajații să dispună de abilitățile, cunoștințele și perspicacitatea necesare pentru îndeplinirea funcțiilor lor.

Astfel pentru anul 2023 s-au demarat cheltuieli pentru participarea la cursuri de perfecționare și formare profesională pentru 7 salariați . Cursurile care au fost achiziționate sunt : "Implementarea și raportarea Sistemului de Control Intern Managerial" , "Manager cultural", "Atelierul de Revisal".

### ***Promovări***

Respectând prevederile Legii-cadru nr.153/2017 promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare se face din 3 în 3 ani, în funcție de performanțele profesionale individuale, apreciate cu calificativul "foarte bine", cel puțin de două ori în ultimii 3 ani de activitate.

În anul 2023 s-a efectuat promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare a 3 salariați:

- I. Secția Ansamblu Folcloric Profesionist "Brăulețul" – Promovare Cultură Tradițională:
  1. Artist instrumentist ( vioara) – promovare din grad profesional II în grad profesional I;

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

II. Secția Cultural –Educativă :

1. Expert ( pian) - promovare din grad profesional II in grad profesional I;
2. Expert ( pictură) - promovare din grad profesional II in grad profesional I ;

***Sanționări***

In anul 2023 au fost semnalate 2 fapte ce au constituit abateri disciplinare și prin urmare s-a dispus efectuarea unor cercetări disciplinare, astfel motivele care au condus la acest fapt au fost:

1. Lipsa unei comunicari eficiente in transmiterea unor informații vitale in organizarea unui eveniment cultural cinematografic și emiterea in spațiul public a unui comunicat de presă care includea informații ce au dus la atingerea imaginii instituției și încălcarea de principii morale. In urma cercetării disciplinare pentru fapta pentru care a fost cercetat s-a propus sancționarea salariatului cu avertisment scris.

2. Conduită defectuoasă in raport cu reprezentantele unei instituții bancare prezente in incinta instituției, dar și pentru purtare abuzivă in raport cu colegii, superiorul ierarhic și in situațiile de serviciu apărute. In urma cercetării disciplinare pentru fapta pentru care a fost cercetat s-a propus sancționarea salariatului cu retrogradarea din funcție, cu acordarea salariului corespunzător funcției în care s-a dispus retrogradarea, pentru o durată ce nu poate depăși 60 de zile în temeiul art. 248 , [alin. 1](#)) lit. b) din Legea nr. 53 /2003 – Codul muncii, cu modificările și completările ulterioare.

**C.5. Masuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri /  
refuncționalizări ale spațiilor**

Patrimoniul constituie suportul material al Centrului Cultural Județean Constanța “”Teodor T. Burada”, care îi permite să funcționeze în vederea realizării misiunii sale. În acest scop se iau măsuri permanente pentru îmbunătățirea condițiilor de desfășurare a activităților instituției, măsuri de siguranță, îmbunătățirea cadrului ambiental, dotare cu aparatură, mobilier, instrumente, tehnică specifică disciplinelor, toate acestea pentru a ridica standardele acestei instituții cu vechime și renume.

Partea principală și esențială a patrimoniului Centrului Cultural Județean Constanța “”Teodor T. Burada” îl reprezintă imobilele în care instituția își desfășoară

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

activitatea, prin urmare la sfârșitul anului 2023 deținem în administrare următoarele imobile ce aparțin domeniului public al unităților administrativ teritoriale:

**1. Imobil ( clădire+teren) situat în B-dul I.C. Brătianu nr.68 – valoare nereevaluată**

Nr. crt.	Elemente inventariate	Valoare de inventar lei
1.	Construcție (P+1) 300 mp + valoare investiție S.C. D.P.P.J. S.R.L.	1.018.455,37
2.	Teren - suprafață 150 mp	25.745,07

**2. Cinematograf “Republica” situat în b-dul Ferdinand nr.56, Constanța– valoare nereevaluată**

Nr. crt.	Elemente inventariate	Valoare de inventar lei
1.	Suprafață construită la sol = 1212 mp Cinematograf P + 1E parțial (Sală cinema + dependințe) Suprafață construită desfășurată=1445 mp	7.692.077 lei
2.	Acces Cinematograf “Republica” Suprafață utilă 220 mp	-
3.	Teren aferent Cinematograf “Republica” Suprafață teren din acte – 1577 mp Suprafață măsurată - 1212 mp	-

*Aceast imobil a fost predat în administrarea noastră în baza Hotărârii C.J.C. nr. 133/27.04.2018 și Protocolului nr. 12134/03.05.2018, fără a fi specificată valoarea de inventar pentru Acces Cinematograf “Republica” și Teren aferent Cinematograf “Republica”.*

**3. Spații din cadrul imobilului situat în Municipiul Constanța, str. Mircea cel Bătrân, nr.104B**

În baza Hotărârii Consiliului Județean Constanța cu numărul 18/20.01.2021, privind transmiterea unor spații din imobilul situat în Str. Mircea cel Bătrân nr.104B, Municipiul Constanța, proprietate publică a Județului Constanța, în administrarea Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”, prin Anexa 1 la Hotărâre, este precizată valoarea totală de inventar a imobilului (Corp X+Corp V+ Corp de legătură – suprafață totală 394 mp) – 1.128.654,09 lei precum și suprafețele utile ale fiecărui spațiu în parte.

În acest context, valoarea contabilă a spațiilor administrate de către Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a fost calculată și înregistrată prin raportarea la valoarea de 2.864,60 lei /mp (1.128.654,09 lei / 394 mp = 2.864,60 lei /mp), aplicat strict pe suprafețe aferente spațiilor administrate de către instituție:

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

Nr.crt.	Spații/ Săli din incinta imobilului Corp x + Corp v + Corp legatura	Elemente de identificare spații inventariate conform planului releveu	Valoare de inventar lei
1	Debara (17)	Suprafata utila = 6,5 mp	18.619,90
2	Hol (18)	Suprafata utila = 14 mp	40.104,40
3	Sala curs (20)	Suprafata utila = 16,6 mp	47.552,36
4	Sala (21)	Suprafata utila = 16,7 mp	47.838,82
5	Hol (23)	Suprafata utila = 27,1 mp	77.630,66
6	Sala curs (24)	Suprafata utila = 40 mp	114.584
7	Hol (25)	Suprafata utila = 3 mp	8.593,80
8	Grup sanitar (26)	Suprafata utila = 1,7 mp	4.869,82
9	Grup sanitar (27)	Suprafata utila = 1,7 mp	4.869,82
10	W.C.(28)	Suprafata utila = 1,4 mp	4.010,44
11	W.C. (29)	Suprafata utila = 1,4 mp	4.010,44
12	Grup sanitar (30)	Suprafata utila = 1,7 mp	4.869,82
13	Grup sanitar (31)	Suprafata utila = 1,8 mp	5.156,17
14	Sala curs (32)	Suprafata utila = 19,1 mp	54.713,86
15	Sala curs (33)	Suprafata utila = 29,2 mp	83.646,32
16	Hol (34)	Suprafata utila = 13,6 mp	38.958,56
17	Sala curs (35)	Suprafata utila = 19,2 mp	55.000,32
18	Debara (36)	Suprafata utila = 7,5 mp	21.484,50
<b>Total suprafata</b>		<b>Suprafata totala utila = 222,20 mp</b>	<b>636.514,01</b>

**4. Imobil ( clădire+teren) situat în B-dul Tomis nr.110 – valoare nereevaluată (scriptic încă se află în evidențele noastre).**

Nr. crt.	Elemente inventariate	Valoare de inventar lei
1.	Construcție (clădire D+P+1) – suprafață 433,55 mp + Investiție în anul 2015 (privind lucrări de înlocuire instalație electrică + reparații generale - dosar depus la Primăria Constanța cu nr.104646/25.07.2016 în vederea majorării valorii de inventar)	660.561,99
2.	Teren - suprafață 508 mp	45.676,59

Prin H.C.L. Constanța nr. 445/26.11.2021 a fost revocat dreptul de administrare al Consiliului Județean Constanța asupra imobilului situat în Municipiul Constanța, Bd. Tomis nr.110 (Casa Ion Bănescu). Având în vedere faptul că la momentul predării acestor bunuri de către Consiliul Județean Constanța către Primăria Municipiului Constanța încă dețineam dreptul de administrare asupra imobilului și terenului, drept conferit prin H.C.J. Constanța nr. 42/27.01.2011 și H.C.J. Constanța nr. 41/07.02.2007, în lipsa unor documente care să ateste revocarea dreptului de administrare al Centrului Cultural Județean Constanța "Teodor T.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

Burada” asupra acestor bunuri, sau o înștiințare în acest sens, imobilul și terenul înca figurează scriptic în situațiile contabile.

Menționăm că în anul 2023 a fost necesar a se aduce îmbunătățiri spațiilor pentru a crea un cadru corespunzător și condiții optime pentru toate ramurile de activitate ale instituției. Astfel au fost efectuate:

- Servicii de reconfigurare și actualizare a sistemului de lumini, parte integrantă scenotehnicii sălii de spectacole din cadrul Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” Constanța (Lumini/ Motorizare/ Schelă de lumini și sisteme de prindere/ Control al luminii/ Distribuție/ Conectica și cabluri).
- Lucrări de reparații și zugrăveli pentru imobilul situat în municipiul Constanța, Str. Mircea cel Bătrân nr.104b (desfacere hidroizolații lipite/ strat hidroizolant cald cu membrană bituminoasă lipită /desfacere tencuieli și rașchetare pereți și tavane deteriorate/tencuieli interioare /glet de ipsos /vopsitorii).

**C.6 Măsurile luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată**

În perioada analizată, au fost efectuate auditări/verificări din partea autorității prin Compartimentul de Audit Public:

- **Misiunea de audit public intern “Evaluarea sistemului de prevenire a corupției” – anul 2023 în perioada 29.05.2023-15.09.2023**– Obiectivele generale ale misiunii de audit public intern au fost:

- **Declararea averilor;**
- **Declararea cadourilor;**
- **Evaluarea riscurilor de corupție în cadrul instituțiilor publice;**
- **Evaluarea incidentelor de integritate din cadrul instituțiilor publice;**

Scopul misiunii fiind acela de a evalua măsurile de prevenire și combatere a corupției a modului în care s-a respectat cadrul legal menționat în Anexa 3 la SNA 2021-2025.

Concluziile misiunii de audit, consemnate prin Raportul de Audit Public Intern nr. 31687/08.09.2023, au fost următoarele:



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

<b>Denumirea masurii preventive</b>	<b>Implementata</b>	<b>Partial Implementata</b>	<b>Neimplementata</b>
Declararea averilor;		X	
Declararea cadourilor;	X		
Evaluarea riscurilor de coruptie in cadrul institutiilor publice;		X	
Evaluarea incidentelor de integritate din cadrul institutiilor publice;	X		

## **D. Evoluția situației economico-financiare a instituției**

### **D.1 Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilantul contabil al perioadei raportate**

Pornind de la analiza experientei acumulate de catre Centrul Cultural in ultimii ani si a potentialului sau actual, managementul financiar al institutiei se leaga structural de planul strategic reflectand costurile punerii lui in practica. Bugetul Centrul Cultural se stabileste pe baza fondurilor asigurate din bugetul Consiliului Judetean Constanta, a previziunilor privind realizarea veniturilor proprii si a celor atrase de institutie, precum si a evolutiei actuale a costurilor si a preturilor din economia nationala.

Conform principiului constructiei bugetare, veniturile trebuie sa fie egale cu cheltuielile, existand in permanenta un echilibru. Este foarte important ca Centrul Cultural sa estimeze cat mai precis toate costurile, redand totodata, cat mai fidel imaginea lucrarilor pe care doreste sa le desfasoare intr-un an sau intr-o perioada limitata de timp. Dupa aprobarea bugetului de catre Consiliul Judetean Constanta, Centrul Cultural trebuie are o procedura interna clara, pentru a derula in mod legal cheltuielile si platile. Controlul acestei activitati intra in raspunderea directa a directorului economic. Contabilitatea institutiei se face in conformitate cu prevederile Legii contabilitatii, nr. 82/1991, evidenta contabila trebuie tinutala zi, pentru a putea controla in permanenta situatia financiaraa institutiei si a putea interveni eficient acolo unde este nevoie.

Managerul trebuie sa analizeze permanent derularea cheltuitelor pentru a aloca la timp, conform planului de activitate al institutiei, fondurile necesare - activitatilor permanente si a celor periodice - pentru inscrierea institutiei intr-un regim functional optim.

La finele anului se intocmeste bilantul contabil al institutiei in care se reflecta situatia patrimoniala, executia bugetara a veniturilor si cheltuielilor, precum si modificarile

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

survenite in gestionarea patrimoniului. Bilantului contabil se inainteaza, pentru aprobare Consiliului Judetean Constanta.

Managerul institutiei inainteaza anual Consiliului Judetean un raport privind activitatile realizate in anul financiar respectiv, specificand in ce masura au fost atinse obiectivele strategice propuse in proiectul managerial.

Intreaga activitate a Centrului este oglindita in bilantul si raportul anual de activitate.

Veniturile institutiei sunt asigurate in principal din transferuri bugetare, alocate de catre Consiliul Judetean Constanta, dar in proportie foarte mare si deloc de neglijat din venituri proprii, venituri provenite din activitatile de baza: organizarea de cursuri, vanzarea de bilete pentru proiectii de film, taxe de utilizare temporara spatiu la Centrul Multifunctional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” si venituri din prestatii artistice ale ansamblului folcloric profesionist “Brăulețul”

### **Influențele asupra bugetului de venituri și cheltuieli**

Pentru a forma o imagine mai clara a evolutiei bugetului, respectiv a veniturilor si cheltuielilor inregistrate de institutie, vom prezenta situatia comparativa a datelor financiare din proiectul management corelat cu bilantul contabil al perioadei raportate, astfel au fost estimati si realizati indicatorii economici ( venituri si cheltuieli), din tabelul de mai jos:

Denumire indicator	Previzionare BVC proiect management 2023 (LEI)	Buget anual final aprobat 2023 (LEI)	Execuția efectivă a BVC 2023 (LEI)	Ponderea executiei bugetului final aprobat raportat la proiect management %
<b>TOTAL VENITURI, din care</b>	<b>12.669.187</b>	<b>16.317.056</b>	<b>13.200.972,09</b>	<b>104,19</b>
<b>1.a. Venituri proprii, din care:</b>	<b>1.084.360</b>	<b>1.410.539</b>	<b>1.378.887,97</b>	<b>127,16</b>
1.a.1. Venituri din activitatea de baza	750.000	1.410.539	1.378.887,97	
1.a.2. Surse atrase	0	0	0	
1.a.3. Alte venituri proprii	334.360	0	0	
<b>1.b. Subvenții/alocații</b>	<b>11.584.827</b>	<b>14.906.517</b>	<b>11.822.084,12</b>	<b>102,04</b>
<b>1.c. Alte venituri</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<b>TOTAL CHELTUIELI, din care</b>	<b>12.669.187</b>	<b>16.317.056</b>	<b>13.200.972,09</b>	<b>104,19</b>
<b>2.a. Cheltuieli de personal, din care</b>	<b>4.830.287</b>	<b>4.830.287</b>	<b>4.524.244,62</b>	<b>93,66</b>
2.a.1. Cheltuieli cu salariile	4.731.287	4.731.287	4.496.434,62	
2.a.2. Alte cheltuieli de personal	99.000	99.000	27.810	
<b>2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care</b>	<b>7.208.400</b>	<b>10.987.117</b>	<b>8.241.713,11</b>	<b>114,33</b>
2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	1.013.000	5.191.717	4.316.267,69	
2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	1.600.000	2.000.000	1.695.587	
2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	85.000	385.000	78.441,51	
2.b.4 Cheltuieli de întreținere	2.766.700	2.680.311	1.979.596,12	
2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	1.743.700	730.089	171.820,79	
<b>2.c. Cheltuieli de capital</b>	<b>630.500</b>	<b>499.652</b>	<b>435.014,36</b>	<b>68,99</b>

Execuția cheltuielilor totale aferente anului 2023 în raport cu bugetul anual final aprobat prin Anexa 1 și Anexa 2 la H.C.J. 237/29.11.2023, respectiv:

- la titlul 10 - Cheltuielile de personal au fost realizate în proporție de 93,66 %
- la titlul 20 - Bunuri și servicii, în proporție de 67,73 %
- la titlul 59 - Alte cheltuieli, în proporție de 83,13 %
- la titlul 71 – Cheltuieli de capital / investiții, în proporție de 87,06%

Cod	Denumire indicator	Buget anual final aprobat 2023 (LEI)	Realizat cont execuție la 31.12.2023	Pondere execuției BVC raportat la bugetul final aprobat %
	<b>TOTAL VENITURI</b>	<b>16.317.056</b>	<b>13.200.972,09</b>	80,90
33.50	Venituri proprii - Venituri din prestări de servicii și alte activități	1.410.539	1.378.887,97	97,75
43.09	Subvenții pentru instituții publice	14.406.865	11.387.069,76	79,03
43.19	Subvenții pentru instituții publice destinate secțiunii dezvoltare	499.652	435.014,36	87,06
	<b>TOTAL CHELTUIELI</b>	<b>16.317.056</b>	<b>13.200.972,09</b>	80,90
10	Cheltuieli de personal (include și sumele aferente persoanelor cu handicap neincadrate 59.40)	4.830.287	4.524.244,62	93,66
20	Cheltuieli cu bunuri și servicii	5.795.400	3.925.445,42	67,73
59.22	Alte cheltuieli - Acțiuni cu caracter științific și social-cultural	5.191.717	4.316.267,69	83,13
71	Cheltuieli de capital / investiții	499.652	435.014,36	87,06

### Structura cheltuielilor

La nivelul anului 2023, cheltuielile sunt grupate după natura activității instituției și după scopul realizării acestora.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

Această grupare poartă denumirea de clasificare economică și împarte cheltuielile în:

A. Cheltuieli curente, care la rândul lor se compun din:

A.1. Cheltuieli de personal

A.2. Cheltuieli cu bunuri și servicii

A.3. Alte cheltuieli:

- Actiuni cu caracter stiintific si social-cultural

- Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate

B. Cheltuieli de capital / investitii

În tabelul de mai jos este prezentată execuția efectivă a cheltuielilor anului 2023 raportată la previziunea acestora din bugetul anual final aprobat prin Anexa 1 și Anexa 2 la H.C.J. 237/29.11.2023, respectiv:

Clasificație	Denumire indicator	Buget anual final aprobat 2023 (LEI)	Realizat cont executie la 31.12.2023 (LEI)	% in total an
<b>TOTAL CHELTUIELI</b>		<b>16.317.056</b>	<b>13.200.972</b>	<b>80,90</b>
<b>Cheltuieli de personal</b>				
10.01.01	Salarii de bază	3.830.000	3.771.262	98,46
10.01.05	Sporuri pentru condiții de munca	404.837	287.671	71,05
10.01.13	Indemnizații de delegare	10.000	422	4,22
10.01.17	Indemnizații de hrană	233.000	211.767	90,88
10.02.06	Vouchere de vacanță	88.450	81.100	91,69
10.03.01	Contribuții de asigurări sociale de stat	55.000	48.188	87,61
10.03.07	Contribuții pe Fd de garantare a creanțelor salariale (CAM)	110.000	96.025	87,29
<b>Cheltuieli cu bunuri și servicii</b>				
20.01.01	Furnituri de birou	46.500	42.497	91,39
20.01.02	Materiale pentru curatenie	63.000	54.487	86,48
20.01.03	Încalzit, Iluminat și forța motrică	400.000	287.291	71,82
20.01.04	Apa, canal și salubritate	23.200	18.285	78,81
20.01.05	Carburanți și lubrifianți	32.000	13.905	43,45
20.01.06	Piese de schimb	8.000	0	0
20.01.08	Posta, telecomunicații, radio, tv, internet	35.000	22.853	65,29
20.01.09	Materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional	167.442	116.901	69,81
20.01.30	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	809.169	705.866	87,23
20.02	Reparații curente	385.000	78.442	20,37
20.05.30	Alte obiecte de inventar	80.000	51.651	64,56
20.06.01	Deplasări, detașări, transferuri	178.000	53.688	30,16
20.06.02	Deplasări în străinătate	202.000	126.896	62,81
20.11	Carti, publicatii și materiale documentare	5.000	2.280	45,60
20.13	Pregătire profesională	35.000	11.384	32,52
20.14	Protecția muncii	50.000	32.608	65,21
20.30.01	Reclama și publicitate	185.000	115.063	62,19
20.30.03	Prime de asigurare non-viață	11.000	8.368	76,07
20.30.04	Chirii	350.000	315.572	90,16

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

<b>20.30.30</b>	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	2.730.089	1.867.408	68,40
<b>Alte cheltuieli</b>				
<b>59.22</b>	Actiuni cu caracter stiintific si social-cultural	5.191.717	4.316.268	83,13
<b>59.40</b>	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	99.000	28.810	29,10
<b>Cheltuieli de capital / investitii</b>				
<b>71.01.02</b>	Mașini, echipamente si mijloace de transport	357.835	353.200	98,70
<b>71.01.03</b>	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	81.817	81.814	99,99
<b>71.01.30</b>	Alte active fixe	60.000	0	0

Se observă corelarea execuției cheltuielilor cu realizarea veniturilor, în mod evident nivelul cheltuielilor realizate fiind direct dependent de nivelul veniturilor (subvenție de la buget și venituri proprii) încasate.

**Ponderea fiecărei surse de finanțare în total venituri:**

Clasificație Economică	Denumire indicator	Executie bugetara 2023 (lei)	% in total an
	<b>TOTAL VENITURI</b>	<b>13.200.972</b>	100
<b>33.50</b>	Venituri proprii - Venituri din prestări de servicii și alte activități	1.378.888	10,45
<b>43.09</b>	Subvenții pentru instituții publice	11.387.070	86,26
<b>43.19</b>	Subvenții pentru instituții publice destinate sectiuni dezvoltare	435.014	3,29

Din totalul bugetului de venituri executat in anul 2023 de 13.200.972 lei, subventia este de 11.822.084 lei, adică 89.55%.

Venituri proprii (toate sursele) reprezinta 10,45 %, adică 1.378.888 lei.

Pentru perioada urmatoare de management, în domeniul managementului economico-financiar, se va urmări asigurarea unei strategii financiare coerente pentru perioada mandatului si implementarea acesteia.

În privinta bugetului de venituri (subventii/alocatii, surse atrase/venituri proprii) se va urmări:

- folosirea eficienta a subventiei;
- cresterea veniturilor proprii;
- implementarea unei strategii financiare eficiente pentru: cresterea veniturilor proprii, diversificarea surselor financiare, multiplicarea surselor atrase;
- optimizarea costului per spectator;
- realizarea estimarilor financiare reale cu privire la atragerea de noi surse de finantare pentru diversificarea activitatilor institutiei si/sau pentru programe noi;
- strategii financiare adaptate spatiului cultural european în concordanta cu legislatia în vigoare;

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- asigurarea unui management financiar modern, dinamic si eficient.

În privința bugetului de cheltuieli (personal: contracte de munca / conventii / contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparatii capitale) se va avea în vedere:

- Planificarea realista a costurilor solicitate de întreaga activitate a institutiei si repartizarea lor eficienta;
- Corelare permanentă cheltuieli / venituri;
- Eficientizarea costurilor de realizare si de exploatare a studiilor si cercetarilor;
- Estimari financiare cu privire la necesarul de reparatii;
- Optimizarea cheltuielilor cu bunuri si servicii

**D.2 Evolutia valorii indicatorilor de performanta in perioada raportata, conform criteriilor de performanta ale institutiei din urmatorul tabel**

Nr. Crt.	Indicator de performanta	Estimari proiect de management 2023	Perioada evaluata 2023
<b>1.</b>	<b>Cheltuieli pe beneficiar (subventie+venituri-cheltuieli de capital) / numar de beneficiari</b>		<b>237,61 lei/beneficiar (raportat la apx. 55.555 beneficiari)</b>
<b>2.</b>	<b>Fonduri nerambursabile atrase ( lei)</b>		<b>0</b>
<b>3.</b>	<b>Numar de activitati educationale</b>		<b>21</b>
<b>4.</b>	<b>Numar de aparitii media (fara comunicate de presa)</b>		<b>1000</b>
<b>5.</b>	<b>Numar de publicatii</b>		<b>14</b>
5.1	Revista "Datina"		12
5.2	Carti		2
<b>6.</b>	<b>Numar de beneficiari neplatitori</b>	<b>28.000</b>	<b>32.000</b>
<b>7.</b>	<b>Numar de beneficiari platitori</b>	<b>22.000</b>	<b>23.555</b>
7.1	Cursuri		920
7.2.	Bilete cinematograf + spectacole		22.635
<b>8.</b>	<b>Numar de expozitii/ reprezentatii</b>		<b>14</b>
<b>9.</b>	<b>Numar de proiecte/ actiuni culturale</b>		<b>574</b>
<b>10.</b>	<b>Venituri proprii din activitatea de baza (lei)</b>		<b>1.378.888 lei</b>
<b>11.</b>	<b>Venituri proprii din alte activitati (lei)</b>		<b>0</b>

## **E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management**

### **E.1.Viziune**

Centrul Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” are rolul de centru științific și metodologic pentru așezămintele culturale din județ, de centru cultural pe segmentul cultură populară și cultură de performanță. cu calitatea și capacitatea de a valorifica patrimoniul imaterial al obiceiurilor și tradițiilor și al diversității etnice prin compartimentul Ansamblul Folcloric Profesionist “Brăulețul”și Promovare Cultură Tradițională.

De asemenea, Centrul Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” poate fi privit ca un *HUB cultural* cu viziunea, misiunea și obiectivele axate pe cercetare, conservare și valorificare patrimoniu material și imaterial, divertisment, imagine, industrii creative ce pot aduce în modernitate tradiționalul, după dictonul „o lume veche într-una nouă”, accesibilă și interesantă pentru beneficiarii de orice vârstă. Viziunea Centrului Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” dezvoltă antreprenoriatul cultural, cu menirea de a uni într-un obiectiv comun cultura locală, stabilind colaborări și parteneriate strategice, realizând schimburi culturale între diverse țări, orașe, instituții, etc.

În viziunea strategiei culturale a instituției, promovarea și valorificarea culturii tradiționale și a creației populare contemporane se realizează prin activitatea artistică riguroasă a Ansamblului Folcloric Profesionist “ Brăulețul,” a revistei “Datina,” și a Centrului Multifuncțional Educativ pentru “Tineret Jean Constantin”.

### **E. 2.Misiune**

Având în vedere misiunea Centrului Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” în peisajul pluriculturalismului local și caracterul eterogen al culturii în general, este importantă o evaluare adecvată a contextului socio-economic al ariei de adresabilitate a instituției, prin prisma exigențelor economiei de piață specifică. O bună cunoaștere a prezentului socio-cultural, economic și istoric impune, în afară de obligativitatea unei proiecții în viitor, o înțelegere și cunoaștere a trecutului cultural, a mediului în care instituția funcționează și se dezvoltă, știut fiind faptul că tradițiile locale constituie un tezaur imaterial informațional care modelează patrimoniul spiritual conferind instituției profil și personalitate culturală. În acest sens, tradițiile pe care instituția le promovează, stabilește continuitate culturii locale și garantează acuratețea meșteșugurilor tradiționale formând absolvenți specializați dar și criterii de natură estetică, artistică și educativă consumatorilor de gen.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

Misiunea Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” devine cu atât mai importantă fiind un mijloc de inițiere, formare, promovare și păstrare a identității culturale locale și naționale.

În contextul de țară membră a Uniunii Europene în care România identitară se manifestă și include ca parte/subdiviziune județul Constanța și implicit Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, misiunea instituției capătă și o dimensiune contextuală, etno-strategică, definitorie pentru istoria și spiritualitatea locului.

Educația culturală constituie un element universal de limbaj, un *esperando* al gestului, sunetului sau imaginii pentru care omul/cursantul primește și în cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” darul educației artistice și inițierii în lumea sublimă a artelor.

Îndeplinirea misiunii propuse presupune o anumită strategie, o proiecție pe termen mediu a direcțiilor de evoluție și dezvoltare a acestei instituții. Strategia și direcțiile necesare îndeplinirii misiunii instituției sunt determinate de mai mulți factori cum ar fi: mediul socio-cultural, piața culturală, sustenabilitatea instituției, performanța, resursele demografice, educația generală, formală, evoluția socială, etc. Prin urmare, direcțiile de realizare a misiunii sunt condiționate în mare parte de factori externi.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” se situează în structura culturii locale ca vector activ și de transmitere a artelor frumoase și tradiționale. Mesajul socio-cultural al instituției este diversificat în funcție de activitățile desfășurate dar și în funcție de partenerii, colaboratorii și manifestările la care participă.

- Păstrarea și valorificarea tradițiilor și valorilor culturii populare din județ în contextual dezvoltării culturii tradiționale naționale;
- Organizarea activității de stimulare și valorificare a tradiției creației populare sub forma unui centru științific și metodologic;
- Constituirea bazei de date și valori ale culturii populare scrise din județ;
- Cercetarea și evaluarea realității fenomenului culturii populare, investigând dinamica actuală a tradiției și urmărind cu prioritate scopuri aplicative;
- Valorificarea patrimoniului imaterial acumulat;
- Inițierea și realizarea de programe de valorificare culturală și artistică atât a tradiției populare cât și a creației artistice contemporane;
- Asigurarea asistenței metodice de specialitate pentru așezămintele din



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

teritoriu în ceea ce privește conceperea și desfășurarea activității specifice a acestora;

- Executarea competențelor prevăzute de actele normative în vigoare cu privire la combaterea tendințelor de degradare a creației populare;
- Adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin acte normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției;

### **E.3. Obiective (generale și specifice)**

Pentru perioada 2022 – 2026, obiectivele strategice ale managementului vor fi:

- **În domeniul administrativ**

- întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor culturale și a proiectelor eferente acestora.

- completarea documentelor interne de organizare și funcționare în concordanță cu obiectivele de dezvoltare instituțională și prevederile legale în domeniu.

- elaborarea de propuneri, atunci când circumstanțele cer acest fapt, privind îmbunătățirea modului de administrare a instituției, înaintea acestora către autoritatea publică și depunerea de diligențe pentru aprobarea lor.

- **În domeniul economico – financiar**

În România, orice strategie culturală se lovește de lipsa resurselor financiare deoarece, cultura, se consideră că nu reprezintă o prioritate. Centrul Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” are obligația să întocmească un plan anual prin care să prevadă în funcție de necesități suma veniturilor și cheltuielilor publice. Instituția trebuie să-și estimeze veniturile cu prudență, acestea fiind asigurate în principal din transferuri bugetare, alocate de către Consiliul Județean Constanța, în medie de 86%-90%, veniturile proprii atingând o medie de 10%-14%.

Veniturile proprii provin din organizarea de cursuri vocaționale, vânzarea de bilete pentru proiecții de film, taxe de utilizare temporară a spațiului Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret “Jean Constantin” și venituri din prestații artistice ale Ansamblului Folcloric Profesionist “ Brăulețul.”

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

Totodată, identificarea sau crearea unor cursuri vocaționale în tendințele actuale pot atrage multi beneficiari interesați, organizarea de evenimente culturale pe bază de bilet plătit, creșterea taxelor anuale aduc o evoluție pozitivă a bugetului.

Se propune identificarea unor resurse financiare externe, finanțări nerambursabile naționale și internaționale, acordate instituțiilor culturale pentru diverse proiecte culturale, editoriale, de digitalizare etc, programe culturale și sociale aplicate la Ministerul Culturii, Administrația Fondului Cultural Național, Granturile SEE și Norvegiene, crearea unor campanii pe platforme de fundrising.

Dezvoltarea antreprenoriatului cultural poate genera resurse financiare, iar excelența culturală și promovarea eficientă a Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” pot atrage sponsorizări și donații.

- **În domeniul resurselor umane**

Resursele umane reprezintă principala resursă strategică în orice organizație și este important să se asigure compatibilități între cerințele posturilor și competența personalului, formarea și dezvoltarea acestuia, managementul carierei personalului, motivarea și evaluarea personalului.

- asigurarea, motivarea și menținerea resurselor umane existente în acest moment în cadrul instituției;

- dezvoltarea instituției prin depunerea de demersuri în obținerea de la ordonatorul principal de credite a unor posturi de jurist, pompier, șofer, artiști instrumentiști, dansatori, experți culturali, media, organizare.

- creșterea eficienței și a gradului de asumare individuală a responsabilităților ce revin fiecărui angajat, prin reglementări interne;

- asigurarea condițiilor privind formarea și perfecționarea angajaților, în scopul dezvoltării competențelor care să le permită să performeze atribuții aferente unor posturi prezente sau viitoare.

- **În domeniul proiectelor culturale specifice instituției**

- coordonarea, monitorizarea și sprijinirea așezămintelor culturale din teritoriu;

- dezvoltarea segmentului de educație permanentă;

- promovarea culturii tradiționale a județului Constanța;

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

- conservarea și promovarea elementelor de patrimoniu imaterial din județ;
- dezvoltarea structurilor și elementelor culturii de performanță;
- promovarea turismului istoric și cultural al zonei;
- promovarea și susținerea excelenței în domeniile vieții culturale constănțene;

**E.4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management**

Strategia managerială a Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” s-a dorit a se manifesta ca o preocupare constantă pentru tot ceea ce înseamnă imaginea instituției, fiind reconsiderate modalitățile de comunicare îndreptate către comunitate, cu prezență în mass-media locală, cu informații de specialitate privind activitatea și evenimentele organizate, prin adoptarea de modalități de exprimare culturală și educațională eficiente on line și off line, precum pagina oficială de Facebook a instituției, paginile special create pentru evenimentele organizate, aplicație mobilă de experiențe culturale și actualizarea permanentă a informațiilor pe site-ul centrului, prin corespondență electronică interinstituțională, prin apariții media în presa scrisă și tv, prin organizarea unor evenimente culturale de excepție.

„Nivelul redus al dezvoltării infrastructurii culturale locale, mai ales în zona peninsulară și centrală, reprezintă una dintre realitățile culturale, sociale și economice locale asupra cărora se preconizează a se opera schimbări paradigmatiche pozitive odată cu implementarea Strategiei culturale a Constanței în următorii 10 ani”.

Concluzia reprezentanților administrației locale, citată mai sus, nu poate fi combătută cu argumente reale dar se poate veni cu un exemplu de bune practici în ceea ce privește infrastructura culturală cu oportunități de dezvoltare, acesta fiind Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada.”

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” are rolul de centru științific și metodologic pentru așezămintele culturale din județ, de centru cultural pe segmentul cultură populară și cultură de performanță, iar din punct de vedere al spațiilor, instituția deține sedii dotate adecvat cerințelor culturale și normelor în vigoare precum Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, sediul Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul.”

Infrastructura culturală poate fi dezvoltată prin identificarea și organizarea unui spațiu vital pentru cultura constănțeană, o soluție viabilă ce va reuni artiștii și cursanții

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

centrului și nu numai într-o galerie de artă sub egida Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada.”

Centrul Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada,, are calitatea și capacitatea de a valorifica patrimoniul imaterial, al obiceiurilor și tradițiilor, al gastronomiei, al diversității etnice și propune realizarea, unei secții de cercetare, conservare și promovare cultură unde pot fi reunite toate comunitățile etnice din Dobrogea, un loc în care să se regăsească obiecte specifice fiecărei etnii și care să fie un cadru de promovare a valorilor culturale ale acestora. Se pot organiza evenimente specifice, experiențe multiculturale, expoziții permanente și temporare, spectacole de teatru, ateliere tematice (meșteșugărești, gastronomice), proiecții de filme, găzduirea și promovarea anumitor ansambluri folclorice etc. Tot aici se pot crea trasee/rute culturale reprezentative pentru diversitatea multietnicității județului Constanța.

De asemenea, Centrul Cultural Județean Constanța „ Teodor T. Burada” poate iniția un **HUB cultural** axat pe cercetare, divertisment, imagine, industrii creative și tehnologii ce pot aduce în modernitate tradiționalul, după dictonul „o lume veche într-una nouă’, accesibilă și interesantă pentru beneficiarii de orice vârstă. Se poate dezvolta antreprenoriatul cultural, cu menirea de a uni într-un obiectiv comun toate instituțiile culturale constănțene. În cadrul acestui Hub cultural se pot stabili colaborări și parteneriate strategice ce pot identifica și aplica pentru obținerea unor fonduri financiare externe, se pot face schimburi culturale între diverse țări, orașe, instituții, galerii de artă.

Multe țări au indicat patrimoniul cultural și natural ca fiind principala atracție pentru vizitatori, acordând totodată atenție deosebită acțiunilor de conservare a acestuia. O temă recurentă este dezvoltarea mai multor oportunități care se concentrează pe turismul bazat pe experiențe culturale ce integrează pe lângă istorie , gastronomie, multiculturalitate și natură, zone sălbatice, activități în aer liber.

Operatorii din sectorul cultural, implicit Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” trebuie să utilizeze permanent cele mai recente evoluții tehnologice și noi instrumente de comunicare. Tehnologia mobilă este acum integrată, sporind conectivitatea și facilitând furnizarea de informații în timp real. Tehnologia digitală, mediile sociale și platformele de distribuție on line modifică relația dintre consumatori și producători, așadar un HUB cultural poate susține co-creația și poate facilita experiențele personalizate ale

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

beneficiarilor/consumatorilor, cu atât mai mult într-o perioadă atipică așa cum este cea creată de pandemia globală Covid19.

Pe lângă programele clasice, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” poate recurge și la Realitatea augmentată (AR): beneficiarii și furnizorii de servicii se adaptează noilor tehnologii precum hologramele sau aplicațiile mobile care adaugă elemente virtuale situațiilor reale. Accesul mai ușor la informațiile de navigație, traduceri și chiar interacțiunile virtuale cu datele istorice, culturale reprezintă modalități posibile de îmbunătățire a experiențelor beneficiarilor folosind tehnologia AR. În acest fel, se pot oferi experiențe alternative în locuri considerate sensibile din punct de vedere ecologic sau cultural ori datorate crizei sanitare pandemice, reducând accesul beneficiarilor fizici, dar sporindu-l pe cel al beneficiarilor virtuali.

Mersul la cinema este o activitate culturală care se bucură de popularitate, mai mult decât alte tipuri de forme de consum de activități artistice și culturale în spațiul public. Exceptând anul 2020, evoluția consumului de cinema a rămas relativ constant, iar Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, pe lângă proiecțiile cinematografice poate susține și organiza evenimente culturale, spectacole, festivaluri de film, muzică ușoară, etno-folclorice, conferințe, lansări de carte.

În ceea ce privește efectele pandemiei asupra consumului cultural, toate sectoarele au fost afectate și implicit și practicile de consum cultural, atât în spațiul public, cât și în spațiul non-public, au suferit o serie de modificări. Mersul la cinematograful, vizitarea de muzee, obiective de patrimoniu, participarea la spectacole au înregistrat procente de consum mai mic. În ceea ce privește consumul cultural în spațiul non-public s-au înregistrat creșteri în raport cu ceilalți ani (consumul de programe TV, consumul de internet, vizionare de filme etc.) ceea ce ne sugerează să ne îndreptăm atenția către zona media și online unde cultura se poate exprima interactiv și educativ.

Pe lângă activitățile și programele deja consacrate, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, poate organiza și chiar amenaja mici ateliere meșteșugărești (prelucrarea manuală a fierului, lânii, lemnului, pielii, confecționarea de obiecte din papură/răchită, olărit, brodat, confecționarea instrumentelor muzicale tradiționale etc.), poate facilita crearea unor puncte gastronomice în satele județului Constanța, poate susține prin marketing cultural și promovare certificarea/etichetarea și desfacerea/comercializarea produselor locale realizate.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

Este prevăzută și cercetarea, conservarea și promovarea diversității culturale dobrogene, a obiceiurilor și tradițiilor multietnice, a gastronomiei locale și identitare, a meșteșugurilor, meseriilor și artelor uitate, a tezaurilor umane vii și ca o direcție inovatoare, evaluarea patrimoniului cultural al apei (Marea Neagră și Dunărea).

Strategia urmărită în stimularea atragerii beneficiarilor constă în promovarea patrimoniului multicultural dobrogean și a programelor culturale ale institutiei pe plan local, național și internațional începând prin extinderea conținutului site-ului, prin traducerea acestuia în limbi de circulație internațională, prin participarea la proiecte de cooperare, prin finanțări europene și aplicații la expoziții, prezentări și la premieri internaționale.

Atragerea publicului local va fi urmărită prin organizarea unor evenimente de anvergură, unele consacrate deja, altele noi, creșterea numărului de parteneriate cu instituțiile de cultură și învățământ, colaborarea la evenimentele și festivaluri locale, găzduirea acestora, promovarea valorilor locale prin participarea la premieri și constituirea unei prezențe active la nivelul județului.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” poate dezvolta prin cercetare, abordare, organizare evenimente și experiență, nișe de piață ce determină evoluția turismului creativ, educației culturale și turistice, turismului religios, turismului gastronomic, turismului pentru învățarea unei limbi străine. Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” poate realiza trecerea de la experiențe statice către experiențe interactive și dezvoltarea creativă a informațiilor.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” are capacitatea de a impune tendințe instituțiilor culturale locale, de a crește interacțiunea cu cultura locală, de a organiza și participa la evenimente ca mijloc de valorificare a locului, poveștii, produsului gastronomic, tradițiilor etc.

Prioritățile Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” pentru următoarea perioadă au fost identificate ca fiind următoarele:

- Dezvoltarea dimensiunii de centru metodic pentru așezămintele din teritoriu;
- Sprijinirea așezămintelor culturale din mediul rural și urban în conștientizarea, conservarea, valorizarea și promovarea identității culturale și a creării unui brand reprezentativ;
- Transformarea, pe termen mediu, a Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, în laborator de programe și proiecte culturale cu impact major asupra

politicii de promovare a imaginii Constanței în țară și în afara ei;

- Adaptarea politicii de marketing cultural în sensul că oamenii nu trebuie convingși să consume cultură, ci să vină în locația în care bunul cultural este pus la dispoziția sa.

### **E.5. Strategie și plan de marketing**

În demersul atingerii obiectivelor ce țin de strategia și planul de marketing, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” abordează: armonizarea dorințelor imediate și de perspectivă ale consumatorilor cu interesele culturale pe termen lung ale comunității locale; cunoașterea reală a cererii și ofertei culturale la nivelul teritoriului; elaborarea, diseminarea și evaluarea de chestionare, anchete, studii care oferă o imagine cât mai apropiată de adevăr a nevoilor culturale; întocmirea agendei culturale funcție de aceste nevoi; promovarea produselor culturale astfel obținute.

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” va urmări implementarea în cadrul fiecărui program a schemei de bază a unui plan de marketing ce prevede:

- Determinarea obiectivelor;
- Stabilirea bugetului;
- Alegerea elementelor strategice potrivite proiectului;
- Crearea mesajului;
- Selecția mijloacelor media;
- Evaluarea campaniei de marketing;

Pentru implementarea strategiei de comunicare, promovare și marketing, se impun activități precum:

- Analizarea periodică a consumatorului și a pieței;
- Promovarea constantă a activităților - extinderea și actualizarea bazei de date privind partenerii media;
- Continuarea politicii de branding;
- Crearea de noi produse personalizate și campanii de promovare;
- Dezvoltarea unor parteneriate din domeniul cultural conexe cercetării și formării, precum cele educative, trans și interdisciplinare, care să implice instituții de învățământ vocațional, inițiative de antreprenariat cultural etc.;
- Modernizarea și dinamizarea site-ului instituției;
- Menținerea și intensificarea relației cu mass-media locală, națională dar și

prin site-urile partenerilor de proiecte;

- Parteneriate cu reprezentanții presei: ziare locale, reviste de specialitate, posturi de radio și televiziune cu impact local și regional;

#### **E.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management**

Accentuarea rolului asumat de către Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” se va realiza printr-o vizibilitate sporită a activității acestuia, printr-un mesaj activ, asumat în cadrul vieții culturale a județului, prin punerea în valoare și promovarea activităților și nu în ultimul rând prin îndeplinirea cu succes a obiectivelor.

##### **a. Programul acțiunilor cu caracter social-cultural**

Cheltuielile pentru acțiuni cu caracter social-cultural îndeplinesc un important rol economic și social deoarece pe seama resurselor alocate de stat se asigură posibilitatea participării tuturor iubitorilor de cultură, indiferent de posibilitățile financiare, la manifestări din următoarele domenii ale culturii: muzică, teatru, dans, arte vizuale, prin festivaluri, concerte, recitaluri, spectacole, expoziții, contribuindu-se la ridicarea nivelului cultural, artistic și de educație a comunității.

##### **b. Programul de educație permanentă și formare profesională continuă, de interes comunitar, într-un cadru nonformal de educație**

Program cu rol major în educația permanentă și în ridicarea nivelului de cultură a unei mari categorii de persoane de la tineri la adulți, implicându-se în același timp și în organizarea învățământului artistic și a însușirii meșteșugurilor tradiționale.

Întreaga activitate a acestei instituții confirmă faptul că prin cultură se stimulează, mai mult decât prin orice alt domeniu, autoeducarea și autoinstruirea.

##### **c. Programul Culture UP- Participarea la festivaluri și concursuri a cursanților Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” și organizarea de evenimente culturale, festivaluri și concursuri locale, naționale și internaționale**

Instituția oferă susținere tinerilor artiști în afirmarea lor la festivaluri naționale și internaționale de gen. În acest sens propunem organizarea de grupuri / formații de profil din cadrul cursanților celor mai talentați ai instituției, sprijinirea afirmării acestora prin participări la concursuri/ spectacole / expoziții etc., în scopul promovării talentelor artistice ale zonei și a oportunităților oferite în cadrul acestei instituții.



**d. Programul editorial propriu**

Editarea și publicarea lunara a revistei „*Datina*” ce are ca scop pe de o parte promovarea activității instituției și a culturii tradiționale, iar pe de altă parte este văzută ca mijloc de comunicare pentru cei interesați să urmeze cursurile organizate în cadrul centrului. Revista apare lunar, iar în paginile sale sunt prezentate activitățile care au avut loc în luna precedentă, organizate de Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, precum și calendarul evenimentelor viitoare. De asemenea, din paginile publicației nu lipsesc articolele despre tradițiile locului și tradițiile autentice românești, articole cu privire la sărbătorile și tradițiile celorlalte etnii conlocuitoare, consolidându-se legăturile cu păstrătorii valorilor autentice dobrogene, context în care trebuie să amintim și să ținem cont, totodată, de întrepătrunderea unei multitudini de culturi, Dobrogea fiind recunoscută pentru componența sa multiculturală.

Editarea, publicarea și organizarea de expoziții de editii anastatice a unor lucrări de referință pentru spațiul Dobrogean, pentru consolidarea fondului propriu de carte rară dar și pe cel al bibliotecilor din județ și chiar din țară.

**e. Programul Experiențe culturale în școală**

Programul are în vedere colaborarea cu instituțiile școlare din județ, oferindu-le posibilitatea să participe la activități extrașcolare (Secvențe de educație permanentă - practica obiceiurilor tradiționale) în care elevii să învețe lucruri noi și interesante precum și antrenarea elevilor în pregătirea și participarea lor în spectacole tematice.

În colaborare cu școlile partenere, toate activitățile au ca subiect comun momente importante din calendarul popular. Proiectele desfășurate în cadrul programului de parteneriat cu școlile, îndeamnă tinerele generații să se aplece cu mai multă atenție asupra culturii populare românești precum și a elementelor ce țin de specificul zonei Dobrogei. Astfel, copiii sunt încurajați să participe la acțiuni de reconstituire a unor obiceiuri și ritualuri tradiționale, cum ar fi Colindatul, Lăzărelul, Caloianul și altele asemenea.

**f. Programul Patrimoniul cultural local și tehnici artistice de recuperare a istoriei (cercetare de teren, conservare și creație)**

Cercetare de teren într-o misiune asumată de cunoaștere și recunoaștere a valorilor umane, a tradițiilor și obiceiurilor tradiționale specifice zonei Dobrogea. Proiectul constă în colecționarea și teaurizarea datelor și valorilor reprezentative pentru dezvoltarea actuală a

tradiției populare, acumularea unui patrimoniu propriu al creației contemporane asigurând fundamentarea științifică a strategiei culturale în acest domeniu.

Activitatea de conservare presupune prelucrarea materialelor culese în urma activității de cercetare și arhivarea lor, pe domenii și categorii, în vederea valorificării complexe.

**g. Programul de proiectii cinematografice**

Educația prin film conferă publicului competențele media necesare și o mai bună înțelegere și apreciere a diferitelor conținuturi disponibile. A învăța cum să „citești o imagine” ca element integrant al educației lărgiște sfera cunoștințelor despre lume, formează procesul de percepție și gândire, dezvoltă imaginația și ajută la învățarea limbajului filmului. Prin introducerea unui spectator tânăr în lumea culturii filmului, lărgindu-i astfel sfera de cunoștințe, avem șansa de a forma o persoană care își va menține un interes pentru creațiile filmografice valoroase și care va fi capabilă să le aprecieze.

**h. Programul de marketing și promovare a imaginii instituției**

Spoturi radio, bannere, afișe, pliante de prezentare, comunicate, apariții Tv și radiofonice, interviuri în presa de specialitate, campanie promovare site și produse media de pe site. Toate aceste demersuri sunt necesare și se impune un program coerent și profesionist de comunicare, astfel încât comunitatea locală – și nu numai – să fie atât informată corect despre activitățile instituției, dar și să poată transmite părerile sau propunerile, realizând astfel un feedback necesar îmbunătățirii activității.

**i. Program de voluntariat pentru dezvoltarea și promovarea experiențelor culturale**

Se dorește realizarea unui program de voluntariat, prin implicarea elevilor și studenților din județ și nu numai, incluzând toate persoanele interesate în derularea unei astfel de activități. Activitățile de voluntariat se supun Legii nr. 78/2014 privind reglementarea activității de voluntariat în România. Conform respectivului act normativ, voluntariatul este un factor important în crearea unei piețe europene competitive a muncii și, totodată, în dezvoltarea educației și formării profesionale, precum și pentru creșterea solidarității sociale

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

**7. Proiecte din cadrul programelor**

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte in cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevazut pe Program (lei) <sup>i</sup>
<b>Primul an de management 2023</b>					
1	<b>Acțiuni cu caracter social-cultural</b>		12	<p>Proiect cultural – artistic “Spectacol extraordinar de folclor” (Suită de patru spectacole )</p> <p>Proiect Socio-cultural “Sfintele Paști în datini și obiceiuri” - acțiune realizată cu școlile partenere, cu ocazia sărbătorilor pascale</p> <p>Proiect cultural “Arderi experimentale / arderi arhaice“ (clasa ceramică - secția Arte Vizuale)</p> <p>Proiect cultural “Peisajul dobrogean contemporan / experimente grafice”</p> <p>Proiect cultural – artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a VII – a</p>	1.013. 000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

				<p>Proiect cultural – artistic Tabăra de pictură KREATOR ART - Dobrogea</p> <p>Proiect cultural – artistic “Peisajul dobrogean în arta decorativă”</p> <p>Proiect cultural “Tradiții și inovații în arta contemporană”</p> <p>Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moiescu”, ediția a XXVII – a</p> <p>Proiect Socio-cultural "Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou" - acțiune realizată cu ocazia sărbătorilor de iarnă, cu școlile partener</p> <p>Proiect cultural – educativ “Vizionez – Dezbăt – Implementez”</p> <p>Proiect cultural Festivalul Internațional de Film de Comedie</p>	
2	<b>Educație permanentă prin</b>		10	<p>Expoziții tematice</p> <p>Concerte școlare</p>	14.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	<b>cultură</b>		10		
3	<b>Programul de educatie permanentă al Compartimetului Promovare Cultură Tradițională</b>		20	Secvența de educație permanentă	9.000
4	<b>Programul de cercetare de teren al Compartimetului Promovare Cultură Tradițională</b>			Cercetare de teren	4.000
5	<b>Programul editorial propriu</b>		12	Editorial – Revista „Datina” (apariție lunară)	24.000
6	<b>Ansamblu Folcloric Profesionist</b>		10	Reprezentării activitati curente Ansamblul Folcloric Profesionist	350.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	"Brâulețul"				
Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe Program (lei) <sup>ii</sup>
<b>Al doilea an de management 2024</b>					
1	<b>Programul acțiunilor cu caracter social-cultural</b>		12	Proiect cultural – artistic „Cusături dobrogene, tesatorie și lânărit în spațiul multietnic dobrogean”  Proiect cultural – artistic Mestesuguri și artizanat prin work-shopuri și expoziții în spațiul rural și urban  Festivalul de ceramica de la Canlia  Proiect cultural – artistic “Spectacole etno-folclorice cu teme specifice culturii tradiționale” (se propun minim 4 spectacole )  Proiect Socio-cultural “Sărbătoarea Paștilor în	1.114.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

				<p>cultura traditionala dobrogeana” - acțiune realizată cu școlile partenere, cu ocazia sărbătorilor pascale</p> <p>Proiect cultural “Arderi experimentale / arderi arhaice“ (clasa ceramică - secția Arte Vizuale)</p> <p>Proiect cultural “Peisajul dobrogean contemporan / experimente grafice”</p> <p>Proiect cultural – artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a VIII – a</p> <p>Proiect cultural – artistic de cunoastere a valorilor artistice dobrogene exprimate prin pictură</p> <p>Proiect de educatie culturala prin pictura grafica si fotografie “Peisajul dobrogean în arta decorativă”</p>	
--	--	--	--	--	--

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

				<p>Proiect cultural de punere in valoare a tradițiilor prin inovatii</p> <p>Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moisescu”, ediția a XXVIII – a</p> <p>Proiect Socio-cultural "Pe urmele lui teodor T. Burada in identificarea Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou"</p> <p>Proiect cultural – educatie personala prin cinematografie</p> <p>Proiect cultural Festivalul Internațional de Film de Comedie editia a-II-a</p>	
2	<b>Programul de educație permanentă și</b>		12	Expoziții tematice	16.000
			12	Concerte școlare	



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	<p><b>formare profesională continuă, de interes comunitar, într-un cadru nonformal de educație</b></p>				
3	<p><b>Programul Culture UP- Participarea la festivaluri și concursuri a cursanților Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” și organizarea de</b></p>		20	<p>In functie de invitatiile de participare structurate pe domenii culturale</p>	40.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	<b>evenimente culturale, festivaluri și concursuri locale, naționale și internaționale</b>				
4	<b>Programul editorial propriu</b>		12	Editorial – Revista „Datina” (apariție lunară)	24.000
5	<b>Programul Experiențe culturale în școală</b>		20	Experimentarea culturii traditionale prin workshopuri, prezentari si reconstituiri sarbatori traditionale	15.000
6	<b>Programul Patrimoniul cultural local și tehnici artistice de recuperare istoriei (cercetare de teren, conservare și</b>			Cercetare de teren, identificare si mapare obiective patrimoniu cultural material si imaterial	8.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

	creație)				
7	<b>Programul de proiectii cinematografice</b>		30	Intentia de a aduce in fata publicului cele mai noi si asteptate pelicule	200.000
8	<b>Programul de marketing și promovare a imaginii instituției</b>		2	Actiuni de promovare si educatie culturala	
9	<b>Program de voluntariat pentru dezvoltarea și promovarea experiențelor culturale</b>		2	Identificare si pregatire voluntari pentru actiunile institutiei	

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte in cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevazut pe Program (lei) <sup>iii</sup>
<b>Al treilea an de management 2025</b>					
1	<b>Programul acțiunilor cu caracter social-cultural</b>		12	<p>Proiect cultural – artistic Tezaur etno-folcloric reprodus in spectacole moderne actualizate publicului contemporan (se propun minim 4 spectacole )</p> <p>Proiect Socio-cultural “Sarbatore importante la crestini, convietuiri identitate in Dobroge” (Pastele, Craciunul, Anul Nou si Sarbatori reprezentative ale comunitatilor conlocuitoare</p> <p>Proiect cultural “Reproducerea tehnicilor artistice arhaice “ (clasa ceramica - sectia Arte Vizuale)</p> <p>Proiect cultural “ Experimente grafice inspirate de peisajul Dobrogean”</p> <p>Proiect cultural – artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a IX – a</p> <p>Proiect cultural – artistic Tabăra de iconografie de la Colilia</p> <p>Proiect cultural – artistic „Mestesuguri ancestrale, recuperare istorica si revigorare economica” - Pantelimon</p> <p>Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moisescu”, ediția a XXIX – a</p>	1.180.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

				Proiect cultural – educatie personala prin cinematografie Proiect cultural Festivalul Internațional de Film de Comedie editia a-III-a	
2	<b>Programul de educație permanentă și formare profesională continuă, de interes comunitar, într-un cadru nonformal de educație</b>		13 12	Expoziții tematice Concerte școlare	18.000
3	<b>Programul Culture UP- Participarea la festivaluri și concursuri a cursanților Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” și organizarea de evenimente culturale, festivaluri și concursuri locale, naționale și internaționale</b>		20	In functie de invitatiile de participare structurate pe domenii culturale	40.000
4	<b>Programul editorial propriu</b>		12	Editorial – Revista „Datina” (apariție lunară)	26.000
5	<b>Programul Experiențe culturale în școală</b>		20	Secvența de educație permanentă	15.000
6	<b>Programul Patrimoniul cultural local și tehnici artistice de recuperarea istoriei (cercetare de teren, conservare și creație)</b>			Cercetare de teren	8.000
7	<b>Programul de proiectii cinematografice</b>		30	Intentia de a aduce in fata publicului cele mai noi si asteptate pelicule	200.000
8	<b>Programul de marketing și promovare a imaginii instituției</b>		2	Actiuni de promovare si educatie culturala	

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

9	<b>Program de voluntariat pentru dezvoltarea și promovarea experiențelor culturale</b>		2	Identificare și pregătire voluntari pentru acțiunile instituției	
---	--	--	---	--	--

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe Program (lei) <sup>iv</sup>
<b>Al patrulea an management 2026</b>					
1	<b>Programul acțiunilor cu caracter social-cultural</b>		12	<p>Proiect cultural – artistic „Cusături dobrogene, tesatorie și lănărit în spațiul multiethnic dobrogean”</p> <p>Proiect cultural – artistic Ansamblul Folcloric Profesionist Braulețul – o incursiune în folclorul autentic (se propun minim 4 spectacole)</p> <p>Proiect Socio-cultural “Educație non-formală prin evenimente dedicate sărbătorilor specifice identității dobrogene”</p> <p>Proiect cultural “Reproducerea tehnicilor artistice arhaice “ (clasa ceramică - secția Arte Vizuale)</p> <p>Proiect cultural “ Experimente grafice inspirate de peisajul Dobrogean”</p> <p>Proiect cultural – artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a IX – a</p> <p>Proiect cultural – artistic Tabăra de iconografie de la Colilia</p> <p>Proiect cultural – artistic „Mestesuguri ancestrale, recuperare istorică și revigorare economică” - Pantelimon</p> <p>Proiect cultural “Tradiții și inovații în arta contemporană”</p> <p>Proiect cultural – artistic Festivalul</p>	1.210.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

				Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moiescu”, ediția a XXIX – a  Proiect cultural – educație personală prin cinematografie  Proiect cultural Festivalul Internațional de Film de Comedie ediția a-IV-a	
2	<b>Programul de educație permanentă și formare profesională continuă, de interes comunitar, într-un cadru nonformal de educație</b>		13 12	Expoziții tematice  Concerte școlare	18.000
3	<b>Programul Culture UP- Participarea la festivaluri și concursuri a cursanților Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” și organizarea de evenimente culturale, festivaluri și concursuri locale, naționale și internaționale</b>		20	In functie de invitatiile de participare structurate pe domenii culturale	40.000
4	<b>Programul editorial propriu</b>		12	Editorial – Revista „Datina” (apariție lunară)	26.000
5	<b>Programul Experiențe culturale în școală</b>		20	Secvența de educație permanentă	15.000
6	<b>Programul Patrimoniul cultural local și tehnici artistice de recuperarea istoriei (cercetare de teren, conservare și creație)</b>			Cercetare de teren	8.000
7	<b>Programul de proiectii cinematografice</b>		30	Intentia de a aduce in fata publicului cele mai noi si astepatte pelicule	200.000
8	<b>Programul de marketing și promovare a imaginii instituției</b>		2	Actiuni de promovare si educatie culturala	
9	<b>Program de voluntariat pentru dezvoltarea și promovarea experiențelor culturale</b>		2	Identificare si pregatire voluntari pentru actiunile institutiei	

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

**Proiecte culturale propuse și aprobate pentru anul 2024**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Nr. Crt.</b>	<b>Perioada prevăzută pentru desfășurarea proiectelor/evenimentelor</b>	<b>PROIECT/EVENIMENT CULTURAL</b>
1.	<b>FEBRUARIE – DECEMBRIE</b>	Proiect cultural – artistic <b>“Spectacol muzical”</b> <b>(Suită de trei spectacole )</b>
2.	<b>MARTIE - APRILIE</b>	Proiect Socio-cultural <b>“Sfintele Paști în datini și obiceiuri”</b>
3.	<b>MAI</b>	Proiect cultural artistic <b>“Arderi experimentale / arderi arhaice“</b>
4.	<b>MAI-IUNIE</b>	Proiect cultutal - artistic <b>Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a VIII – a</b>
5.	<b>MAI-IUNIE</b>	Proiect cultural-artistic <b>Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Pescărești</b>
6.	<b>IUNIE – AUGUST</b>	Proiect cultural – artistic <b>Tabăra de pictură KREATOR ART - Dobrogea</b>



**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

7.	<b>AUGUST SEPTEMBRIE</b>	Proiect cultural – artistic  <b>Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia”</b>  <b>Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „Mamaia”</b>
8	<b>AUGUST-SEPTEMBRIE</b>	Proiect cultural – artistic  <b>“Peisajul dobrogean în arta decorativă”</b>
9.	<b>AUGUST-SEPTEMBRIE</b>	<b>HUZUR- Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Multietnice</b>
10.	<b>SEPTEMBRIE</b>	<b>Ziua Satului Românesc</b>
11.	<b>NOIEMBRIE-DECEMBRIE</b>	Proiect cultural artistic  <b>„Tradiții și inovații în arta contemporană”</b>
12.	<b>SEPTEMBRIE-OCTOMBRIE</b>	Proiect cultural – artistic <b>Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moiescu”, ediția a XXVIII – a</b>
13.	<b>NOIEMBRIE</b>	<b>„Ziua Dobrogei”</b>
14.	<b>NOIEMBRIE - DECEMBRIE</b>	Proiect Socio-cultural <b>“Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”</b>
15.	<b>DECEMBRIE</b>	Proiect cultural artistic  <b>„Povești de iarnă”</b>
16.	<b>MARTIE - DECEMBRIE</b>	Proiect cultural – educativ  <b>“Vizionez – Dezbat – Implementez”</b>
17.	<b>IUNIE-AUGUST</b>	<b>Festivalul Internațional de Film de Comedie</b>

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

**E.8. Alte evenimente, activități specifice instituției planificate pentru perioada de management**

În funcție de bugetul anual alocat, de sursele atrase de manager prin parteneriate cu celelalte instituții și asezăminte culturale din județ, precum și cu diversele persoane juridice din Constanța și nu numai, Centrul Cultural Județean Constanța "Teodor T. Burada" își va dimensiona activitatea astfel încât să poată contribui la creșterea imaginii culturale a județului.

**F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse**

**F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioada de raportare**

Din analiza statistică a datelor financiare realizate și raportate în ultimi ani, rezultă un suport substanțial de finanțare și susținere din partea Consiliului Județean Constanța. La acesta se adaugă și eforturile pe care Centrul Cultural Județean Constanța le face în vederea creșterii substanțiale a veniturilor.

Proiectul de buget pentru următoarea perioadă de raportare urmărește asigurarea de venituri proprii și transferuri bugetare, resurse necesare pentru realizarea planului managerial propus pentru asigurarea calității activităților desfășurate și oferite de către instituție.

CATEGORII	COD	PLAN 2024
<b>TOTAL VENITURI , din care:</b>		<b>25.570.030</b>
Venituri proprii	<b>33.50</b>	<b>1.410.530</b>
<b>Transferuri bugetare, din care:</b>		<b>24.159.500</b>
- destinate cheltuielilor curente	<b>43.09</b>	23.711.000
- destinate cheltuielilor de capital	<b>43.19</b>	448.500
<b>TOTAL CHELTUIELI, din care:</b>		<b>25.570.030</b>
<b>TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL, din care:</b>	<b>10</b>	<b>5.417.850</b>
- Cheltuieli cu salariile	10.01	5.136.500
- Cheltuieli salariale în natură (vouchere de vacanță)	10.02	97.600
- Contribuții	10.03	183.750
<b>TITLUL II BUNURI ȘI SERVICII</b>	<b>20</b>	<b>6.481.680</b>
<b>TITLUL X ALTE CHELTUIELI, din care:</b>	<b>59</b>	<b>13.222.000</b>
- Acțiuni cu caracter științific și social – cultural	59.22	13.162.000
- Sume aferente pers. cu handicap neîncadrate	59.40	60.000
<b>TITLUL XV ACTIVE NEFINANCIARE</b>	<b>71.01</b>	<b>448.500</b>

## **F.2. Numar de beneficiari estimați pentru următoarea perioada de management**

Acest indicator se află într-o dinamică permanentă. Beneficiarii activităților instituției (scoală, ansamblu folcloric, film, evenimente culturale, concerte, expoziții) sunt toate categoriile sociale și de orice vârstă care trebuie atrași în continuare prin manifestări de înalt nivel artistic. Pe termen scurt și mediu țintă principală o vor reprezenta tinerii din comunitatea dobrogeană locală cea care se află în proximitatea imediată a acțiunii și intervenției Centrului Cultural Județean Constanța, iar ca ținta secundară vor fi vizate comunitățile rurale din județ de toate vârstele.

Pe termen lung ne propunem în continuare a atinge și comunitățile izolate sau marginalizate și defavorizate mai ales din spatiul rural.

Caracteristica definitivă a beneficiarului acțiunilor Centrului Cultural Județean Constanța este faptul că aceste persoane sunt dornice să studieze prin autodescoperirea talentului artistic propriu, care se impune a fi slefuit prin cursuri, ca mai apoi să fie fructificat în spectacole de absolvire și recunoscut și premiat în festival-uri. Experiența profesorilor, istoria și continuitatea în domeniu a școlii, atrage cursanții în detrimentul concurenței. Estimăm numărul de beneficiari pentru următoarea perioadă de management, pentru acest tip de activități la 1.200 persoane.

Prin urmare, prin toate acțiunile întreprinse de către instituție, numărul beneficiarilor este în creștere de la an la an iar scopul este acela de a păstra o linie ascendentă.

Cu privire la activitățile de reprezentare artistică și proiecții de filme, acum ca instituția noastră are și sală de spectacole/ cinematograf, estimăm numărul de beneficiari pentru următoarea perioadă de management la 60.000 persoane/an.

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

**F.3. Analiza programului minimal realizat**

**PROGRAMUL MINIMAL ESTIMAT APROBAT PENTRU ANUL 2023 DE  
MANAGEMENT**

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte in cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevazut pe Program (lei) <sup>v</sup>
<b>Primul an de management 2023</b>					
1	Acțiuni cu caracter social-cultural		12	<p>Proiect cultural – artistic "Spectacol extraordinar de folclor" (Suită de patru spectacole ) <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect Socio-cultural "Sfintele Paști în datini și obiceiuri" - acțiune realizată cu școlile partenere, cu ocazia sărbătorilor pascale <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural "Arderi experimentale / arderi arhaice" (clasa ceramică - secția Arte Vizuale) <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural "Peisajul dobrogean contemporan / experimente grafice"<b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural – artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică "Piano Art", ediția a VII – a <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural – artistic Tabăra de pictură KREATOR ART - Dobrogea <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural – artistic "Peisajul dobrogean în arta decorativă"<b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural "Tradiții și inovații în arta contemporană" <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural – artistic Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moiescu", ediția a XXVII – a <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect Socio-cultural "Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou" - acțiune realizată cu ocazia sărbătorilor de iarnă, cu școlile partenere <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural – educativ "Vizionez – Dezbăt – Implementez" <b>REALIZAT</b></p> <p>Proiect cultural Festivalul Internațional de Film de Comedie <b>NEREALIZAT</b></p>	1.013.000
2	Educație permanentă prin cultură		10 10	<p>Expoziții tematice <b>REALIZAT 14</b></p> <p>Concerte școlare</p>	14.000
3	Programul de educație permanentă al Compartimentului Promovare Cultură Tradițională		20	Secvența de educație permanent <b>REALIZAT 21</b>	9.000
4	Programul de cercetare de teren al Compartimentului Promovare Cultură Tradițională			Cercetare de teren <b>REALIZAT 5</b>	4.000

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

5	<b>Programul editorial propriu</b>	12	Editorial – Revista „Datina” (apariție lunară) <b>REALIZAT</b>	24.000
6	<b>Ansamblu Folcloric Profesionist “Brăulețul”</b>	10	Reprezentării activitati curente Ansamblul Folcloric Profesionist <b>REALIZAT 27</b>	350.000

**PROIECTE CULTURALE PROPUSE, APROBATE ȘI REALIZATE ÎN ANUL 2023**

1	2	3
Nr. Crt.	Perioada prevăzută pentru desfășurarea proiectelor/evenimentelor	PROIECT/EVENIMENT CULTURAL
1.	FEBRUARIE – DECEMBRIE	Proiect cultural-artistic <b>„Spectacol extraordinar de folclor”</b> (Suită de patru spectacole)
2.	MARTIE- APRILIE	Proiect Socio-cultural <b>“Sfintele Paști în datini și obiceiuri”</b>
3.	MAI	Proiect cultural – artistic <b>“Arderi experimentale / arderi arhaice”</b>
4.	IUNIE-SEPTEMBRIE	Proiect cultural-artistic <b>„Peisajul dobrogean contemporan/experimente grafice”</b>
5.	IUNIE	Proiect cultural - artistic <b>Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”,</b> ediția a VII – a
6.	IUNIE	Proiect cultural-artistic <b>Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Pescărești</b>
7.	IUNIE-AUGUST	Proiect cultural – artistic Tabăra de pictură <b>KREATOR ART-Dobrogea</b>
8.	AUGUST	Proiect cultural – artistic <b>Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia”</b>
9.	AUGUST – SEPTEMBRIE	Proiect cultural – artistic <b>“Peisajul dobrogean în arta decorativă”</b>
10.	NOIEMBRIE-DECEMBRIE	Proiect cultural – artistic <b>“Tradiții și inovații în arta contemporană”</b>
11.	SEPTEMBRIE – OCTOMBRIE	Proiect cultural – artistic <b>Festivalul Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc “Dan Moiescu”,</b> ediția a XXVII – a

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

12.	NOIEMBRIE- DECEMBRIE	Proiect socio -cultural "Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou"
<b>EVENIMENTE ORGANIZATE PRIN SERVICIUL COORDONARE CENTRUL MULTIFUNCȚIONAL EDUCATIV PENTRU TINERET „JEAN CONSTANTIN” ȘI EXPLOATARE A FILMELOR</b>		
13.	MAI-SEPTEMBRIE- DECEMBRIE	Proiect cultural-educativ „Vizionez-Dezbat-Implementez”

**PREZENTARE DESCRIPTIV-SINTETICĂ PRIVIND PROIECTELE CULTURALE  
PENTRU ANUL 2023**

Pe parcursul anului 2023, Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada” a organizat următoarele proiecte culturale:

**1. FEBRUARIE – DECEMBRIE - Proiect cultural artistic “Spectacol  
extraordinar de folclor” (Suită de patru spectacole )**

Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” prin Secția Ansamblul Folcloric Profesionist „Brăulețul” – Promovare Cultură Tradițională, a propus organizarea proiectului cultural artistic „Spectacol Extraordinar de Folclor” ca o metodă atractivă și utilă de educație folclorică, urmărind cu consecvență valorificarea creațiilor folclorice din zona Dobrogea și păstrarea și cultivarea specificului național, în conformitate cu politicile culturale naționale și europene. Având în vedere importanța organizării unui astfel de proiect într-o regiune etnofolclorică caracterizată prin multietnicitate, s-au organizat patru spectacole pe parcursul anului 2023, contribuind astfel la valorificarea, păstrarea și transmiterea valorilor tradiției populare românești. Succesiunea anotimpurilor și a activităților, în conexiune permanentă cu sărbătorile creștine, a reprezentat dintotdeauna prilej de reuniune a membrilor comunității, asigurându-se astfel transmiterea de tradiții și obiceiuri generațiilor tinere. De aceea fiecare dintre cele patru spectacole a celebrat perioade de trecere între anotimpuri și/sau zestrea de tradiții și obiceiuri asociate unor sărbători creștine dar și a unor sărbători publice de peste an.

Programul spectacolelor s-a concentrat pe reprezentațiile artistice bogate ale Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul”. Totodată, pentru înobilarea evenimentului, au fost invitate la fiecare spectacol, nume mari ale scenei folclorului popular românesc. Bugetul propus pentru realizarea acestuia a fost distribuit pe următoarele categorii principale: servicii de scenotehnică, prestații servicii artistice, servicii hoteliere, transport.

**2. MARTIE-APRILIE - Proiect Socio-cultural: “Sfintele Paști în datini și  
obiceiuri”**

Acțiunea a avut ca obiective stimularea interesului copiilor pentru înțelegerea și păstrarea tradițiilor legate de Sfânta sărbătoare a Paștelui și cultivarea sensibilității și a expresivității lor, dorindu-se o experiență pedagogică interactivă. Beneficiarii direcți ai acestei acțiuni au fost copiii cu dizabilități asociate de la Centrul Școlar pentru Educație Inclusivă



“Maria Montessori” și elevii din școlile cu care instituția noastră are încheiate parteneriate. Acțiunea a constat în prezentarea de către copiii școlilor partenere a unui scurt program de obiceiuri populare specifice perioadei Prepascale și Pascale. În urma acestei activități cunoștințele copiilor în materie de cultură tradițională s-au îmbogățit, ei căpătând astfel și noțiunile de bază privind aspecte ale dinamicii dezvoltării și perpetuării unor obiceiuri tradiționale. Evenimentul devine astfel o experiență pedagogică interactivă și recompensată simbolic. Bugetul propus a fost distribuit pentru achiziționare de pachete ce au conținut dulciuri, cheltuieli organizatorice, etc.

### **3. MAI - Proiect cultural: “Arderi experimentale / arderi arhaice”**

Pe teritoriul Dobrogei, arta ceramicii este practică încă din epoca neo-eneolitică, aproximativ 5000 de ani î.Ch., fiind reprezentată de culturile Boian, Hamangia, Gumelnița și Cernavodă I. Proiectul „Arderi experimentale/arderi arhaice”, a presupus un experiment ce a urmărit reconstituirea fluxului tehnologic (construcție, decor, ardere, pasta ceramică) al unei arderi a vaselor din lut. Prin experiment s-a urmărit reconstituirea fluxului tehnologic al unei arderi. Scopul este cel de obținere a unei arderi oxidante, folosind un cuptor cu vatra dispusă vertical. Obiectivul principal al reconstituirii este obținerea unei ceramici arse oxidante, într-o incintă construită din cărămidă și lut amestecat cu nisip. În procesul de evoluție al meșteșugului ceramic, arderea vaselor în cuptor prezintă o etapă extrem de importantă prin avantajele sale, concretizate în principal prin mărirea calității ceramicii și influențarea modului de decorare al vaselor, obținerea aspectelor diferite realizându-se prin tipuri diferite de ardere.

Astfel, proiectul cultural „Arderi experimentale/arderi arhaice” a avut ca scop creșterea gradului de notorietate al unuia dintre cele mai vechi meșteșuguri și înlesnirea accesului publicului constănțean la reconstituirea fluxului tehnologic al arderii vaselor de lut. Bugetul propus pentru organizarea sa, a fost folosit pentru achiziționarea materialelor necesare desfășurării proiectului în condiții optime: lemne de foc, mortar refractar, onorariu artist și alte cheltuieli, în funcție de necesități.

### **4. Iunie-SEPTEMBRIE – proiect cultural - “Peisajul dobrogean contemporan / experimente grafice”**

Proiectul este un experiment ce a urmărit aducerea în prezent doua tehnici traditionale de gravura (aquaforte si aquatinta). Aceste doua tehnici reprezintă cel mai laborios procedeu de reprezentare grafica, Peisajul Dobrogean fiind un subiect potrivit pe marginea

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA „TEODOR T. BURADA”**

căruia cursanții Centrului Cultural Județean Constanța, „Teodor T. Burada” au generat multiple lucrări ce au alcătuit, în final, o expoziție de grup. Astfel, s-a demarat acest proiect cultural, el generând circa 50 de lucrări grafice din partea celor 15 cursanți ai Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”. Bugetul a fost distribuit pentru achiziționarea materialelor necesare.

**5. IUNIE – Proiect cultural artistic Concursul Național de Interpretare Pianistică “Piano Art”, ediția a VII – a**

Acest concurs este o competiție ce are ca scop motivarea elevilor care studiază pianul în paralel cu învățământul general obligatoriu, fapt ce contribuie la dezvoltarea capacității intelectuale a tinerilor. Deprinderea abilităților de a cânta la un instrument oferă, totodată, o alternativă plăcută de petrecere a timpului liber. Frecventarea unor cursuri de pian în instituții abilitate și prezentarea la un concurs creează un cadru organizat de afirmare artistică muzicală, de prezentare și evaluare a cunoștințelor însușite. Concursul „Piano Art” reprezintă în același timp o mare șansă de a stimula copiii care studiază pianul în paralel cu învățământul general obligatoriu. Concursul este adresat copiilor care studiază pianul la Școli populare de artă, Centre culturale, grădinițe, Case de cultură, mediu privat și s-a desfășurat în luna iunie 2023. Bugetul a fost distribuit pentru a acoperi cheltuielile organizatorice: cazări, premii, onorarii juriu, cheltuieli de promovare etc.

**6. IUNIE Proiect cultural –artistic Festivalul Tradițiilor și Gastronomiei Pescărești**

Acest festival, s-a dorit a fi un eveniment care să promoveze gastronomia locală și cultura pescarilor tradiționali din regiune. Scopul festivalului a fost acela de a atrage turiști în județul Constanța, acesta fiind propus ca perioadă de desfășurare în luna iunie. În acest sens, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, a organizat programul artistic, invitând ansamblurile comunităților locale care au prezentat dansuri și cântece tradiționale specifice. Prin includerea acestor ansambluri în program, Festivalul a promovat tradițiile și obiceiurile locale și a sporit implicarea comunităților din jur. Totodată, a fost promovat și Ansamblul Folcloric Profesionist „Brâulețul”, care a prezentat un spectacol de dansuri tradiționale de o calitate artistică deosebită. Participarea Ansamblului din cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, a oferit ocazia publicului de a se bucura de un program de înaltă calitate și de a îmbogăți experiența culturală. De asemenea, am oferit publicului constănțean și turiștilor, un program artistic care să cuprindă și artiști consacrați din

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA “TEODOR T. BURADA”**

muzica populară și nu numai. Pentru aceasta, au fost invitați artiști consacrați din domeniul muzicii populare, care au oferit publicului un spectacol de calitate și au conferit o atmosferă festivă evenimentului. Prin includerea acestor spectacole artistice în programul festivalului, s-a oferit publicului o experiență culturală diversă și atractivă, care a completat evenimentul gastronomic și care a contribuit la promovarea culturii și tradițiilor locale. Bugetul a acoperit onorariile artiștilor participanți, cazările acestora, amenajare scenă/lumini/sunet, flyere și afișe în vederea promovării evenimentului și altele.

**7. IUNIE-AUGUST- Proiect cultural – artistic -Tabăra de pictură**

**KREATOR ART – Dobrogea**

Proiectul cultural Tabăra de pictură **KREATOR ART** a presupus desfășurarea unor sesiuni de lucru în aer liber. Pe parcursul sesiunilor de lucru participanții au avut ocazia să experimenteze tehnici ale desenului și picturii. Sesiunile de dezvoltare ale creativității prin artă, construiesc o bază informal-educativă a elevilor în ceea ce privește expresivitatea artistico-plastică. Elevii au fost implicați în exerciții de dezvoltarea creativității, observați individual, le –au fost evaluate aptitudinile și au fost îndrumați către tehnica ce li se potrivește. Bugetul prevăzut a fost utilizat pentru achiziționarea materialelor de pictură, transportul grupului de cursanți, onorariu coordonator proiect, precum și alte cheltuieli organizatorice.

**8. AUGUST Proiect cultural-artistic Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia”**

Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia” este singurul festival –concurs național de muzică ușoară din România care a devenit, în timp, un eveniment de referință, valoarea sa fiind dată de toți artiștii talentați care s-au lansat pe scena de la Mamaia. Consiliul Județean Constanța a dorit organizarea unei ediții jubiliare, la 60 de ani de la înființarea Festivalului. Astfel, în 2023 Centrul a organizat în parteneriat cu Consiliul Județean Constanța și Primăria Municipiului Constanța ediția jubiliară ce a omagiat mari artiști, reunind un număr de artiști valoroși care au încântat publicul constănțean. Festivalul Național de Muzică Ușoară „Mamaia”, este un brand românesc, un produs cultural reprezentativ pentru România, scriind istoria muzicii românești ce prezintă interes atât pentru public, cât și pentru tinerii artiști.

**9. AUGUST - SEPTEMBRIE Proiect cultural artistic - "Peisajul dobrogean în arta decorativă"**

În perioada contemporană arta mozaicului se extinde și se diversifică, variațiunile acestuia devin cvasi – infinite, oferind posibilitatea oricărui artist de a se exprima într-o multitudine de forme. Mozaicul este arta de a crea imagini frumoase prin asamblarea unor piese mici, din sticlă colorată, piatra sau gresie. Proiectul constituit sub forma unui workshop, a prezentat tehnica realizării unui mozaic pe panou mobil. Bugetul propus pentru organizarea proiectului a fost folosit pentru achiziția materialelor necesare realizării mozaicului pe panou mobil, colaborator și altele în funcție de necesități.

**10. SEPTEMBRIE - OCTOMBRIE - proiect cultural: „Tradiții și inovații în arta contemporană”**

Pornind de la pictura tradițională a frescei, pictura a fost realizată pe panouri mobile din ceramică cu ajutorul glazurilor pentru decor, folosite în industria ceramicii. Scopul proiectului constă în prezentarea unei legături între tradiție și inovație, între estetic și funcțional în ceramica românească. Bugetul aprobat a acoperit cheltuielile necesare achiziționării materialelor folosite în realizarea proiectului.

**11. SEPTEMBRIE – OCTOMBRIE - proiect cultural artistic:  
Festivalul Național de**

**Interpretare a Cântecului Popular Românesc „Dan Moiescu”, ediția a XXVII-a**

Festivalul-Concurs Național de Interpretare a Cântecului Popular Românesc "Dan Moiescu" este un eveniment cu tradiție și s-a desfășurat pe scena Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Evenimentul și-a propus descoperirea, stimularea și promovarea de noi talente interpretative din rândul tineretului, punerea în valoare a cântecului popular tradițional autentic, precum și prezentarea nealterată a purității și frumuseții costumului popular din diferite zone etnofolclorice ale țării. În cadrul concursului participă an de an tineri debutanți din mai toate regiunile României, fiecare aducând cu sine

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

un eșantion de muzică populară reprezentativă. Festivalul s-a desfășurat pe două secțiuni: vocală și instrumentală.

Totodată festivalul a beneficiat de prezența în recital a celor mai prestigioși soliști de muzică populară. Pe parcursul celor două seri ale evenimentului, aceștia prezintă un program deosebit, ce include cântece și dansuri tradiționale.

Bugetul prevăzut a fost distribuit astfel încât să se poată acoperi cheltuielile necesare organizării unui astfel de eveniment de amploare: servicii hoteliere concurenți, premii, onorarii juriu, servicii de scenotehnică, etc.

**12. NOIEMBRIE- DECEMBRIE proiect socio-cultural: „Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”**

Secția Ansamblul Folcloric Profesionist "Brăulețul" - Promovare Cultură Tradițională, din cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” organizează în fiecare an, cu ocazia sărbătorilor de iarnă, proiectul „Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”. Activitatea se adresează copiilor cu dizabilități asociate de la Centrul Școlar Pentru Educație Inclusivă “Maria Montessori” Constanța, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă "Delfinul" Constanța, precum și elevilor cu situație materială precară, din școlile cu care instituția noastră are încheiate parteneriate, atât din mediul urban cât și rural. Acțiunea a constat în prezentarea de către copiii școlilor partenere a unui scurt program de obiceiuri populare premergătoare Crăciunului, precum Capra, Steaua etc. și colinde specifice acestei perioadei. Activitatea a fost un schimb de experiență foarte util elevilor prin calitatea informațiilor primite precum și prin ineditul prezentării, îmbogățind cunoștințele acestora în materie de cultură tradițională. Evenimentul a devenit astfel o experiență pedagogică interactivă și recompensată simbolic. Pentru organizarea acestui eveniment a fost necesară achiziționarea de pachete ce au fost distribuite copiilor prezenți.

**13. MAI-SEPTEMBRIE- DECEMBRIE – proiect cultural-educativ „VIZIONEZ-DEZBAT – IMPLEMENTEZ”**

Proiectul a presupus vizionarea comentata a unui film pe fragmente - copiii au fost învățați astfel, să observe și să analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite, imaginea,

**RAPORT ACTIVITATE 2023**  
**CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN CONSTANȚA "TEODOR T. BURADA"**

sunetul, costumația, decorul etc. Scopul proiectului – conștientizarea mesajelor filmului și a propriilor trăiri în raport cu acțiunea, imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme. Proiectul a propus difuzarea unui film pe lună, în fiecare ultimă vineri din lună. Proiectul este inițiat în cadrul Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Bugetul prevăzut va acoperi cheltuielile privind achiziționarea filmelor, onorariul coordonatorului și alte cheltuieli necesare desfășurării proiectului în condiții optime.

Astfel, Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” a continuat în anul 2023 parte din proiectele începute în anii precedenți dar a implementat și o serie de premiere, programe/proiecte menite să pună în valoare potențialul cultural al județului Constanța și mai ales să îl exploateze la adevărata valoare. Din tendința receptată de Centrul Cultural Județean Constanța “Teodor T. Burada”, în urma cererii pieței educaționale și artistice, se poate conchide că programele/proiectele inițiate oferă soluții flexibile unui cadru cultural în continuă transformare, dinamic.

Proiectele propuse dar nerealizate s-au datorat lipsei finanțării, măsură luată prin Ordonanța de urgență nr. 90/2023.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> In concordanta cu alin. (4) si (5), Art.1, Ordonanța de urgență nr. 90/2023 pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2023 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative, in vigoare de la 27 octombrie 2023, (4) În anul 2023, începând cu data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, instituțiile și autoritățile publice locale, indiferent de modul de finanțare și subordonare, nu pot finanța din fonduri publice, cu excepția celor provenite din donații și sponsorizări, organizarea de evenimente comunitare cum ar fi festivaluri, concerte, competiții locale, festivități, sărbători tematice, dar fără a se limita la acestea.(5) Sunt exceptate de la prevederile alin. (4) cheltuielile cu evenimentele ocazionate de zilele declarate ca fiind zile oficiale ale unităților administrativ-teritoriale, alte sărbători publice stabilite prin lege, cheltuielile cu evenimentele ocazionate de sfârșitul de an, precum și cele aferente Programului național "Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023". Cheltuielile cu organizarea acestor evenimente nu pot depăși media cheltuielilor lunare de aceeași natură realizate în perioada ianuarie-septembrie 2023. Eventualele cheltuieli de această natură care depășesc plafonul stabilit anterior pot fi suportate din donații și sponsorizări.