

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „IOAN N. ROMAN” CONSTANȚA

Str. Mircea cel Bătrân, nr. 104A, cod 900592

RAPORTUL DE ACTIVITATE PENTRU 2023

(IANUARIE – DECEMBRIE 2023)

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este o instituție publică de cultură și funcționează în subordinea Consiliului Județean Constanța¹. În prezent, este cea mai importantă structură info-documentară de tip enciclopedic a județului, din punct de vedere al mărimii colecțiilor și al complexității serviciilor oferite către comunitatea locală și globală. În același timp, această instituție îndeplinește și funcția de bibliotecă publică a municipiului Constanța, în acord cu Legea nr 334/2002 –legea bibliotecilor republicată. Principala misiune a Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța este aceea de a asigura accesul egal și neîngrădit la informație și cultură, la educație pe tot parcursul vieții și dezvoltarea personalității, fără deosebire de statut social și economic, vârstă, sex, apartenență politică, religie sau naționalitate.

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța urmărește tendințele de dezvoltare ale unei structuri info-documentare moderne, centrate pe relația nemijlocită cu utilizatorii.

Pentru județul Constanța, Biblioteca îndeplinește funcțiile specifice tuturor structurilor infodocumentare de acest nivel: funcția de **Depozit legal local**, pentru întreaga producție editorială și tipografică a județului², elaborarea **Bibliografiei dobrogene**-informații și surse documentare pentru județele Constanța și Tulcea în prezent și pentru întreaga provincie istorică Dobrogea, retrospectiv. Acestor funcții li se adaugă responsabilitățile din domeniul **Asistenței și consilierii metodologice**, pentru rețeaua de biblioteci orășenești și comunale.

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este singura bibliotecă publică a municipiului Constanța și cea mai mare structură infodocumentară a județului, având misiune, funcții și atribuții clare definite de Legea nr. 334/2002 - *Legea bibliotecilor*, cu

¹ Cf. H.G. nr 442/22 iulie 1994 privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale, republicată în Monitorul Oficial nr. 40 din 12 martie 1997 și Legea nr 334/2002 –legea bibliotecilor republicată;

²Cf. Legii nr. 111 /1995-Legea depozitului legal, cu modificările și completările ulterioare;

modificările și completările ulterioare, precum și de *Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice* în concordanță cu care și-a desfășurat activitatea în anul 2023.

Scopul principal al anului 2023 a fost de *a anima activitatea de bibliotecă*. A anima activitatea de bibliotecă, înseamnă *ad literam* a-i da viață, a o face atrăgătoare și de folos comunității. Se face legătura între bibliotecă – scriitori, reprezentanți ai vieții culturale, științifice, religioase, personalități marcante locale sau naționale, reprezentând utilizatorii bibliotecii.² **Am continuat să lucrăm la scopul fundamental de dublare a rolului bibliotecii în comunitate**, ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o platformă solidă de educație permanentă, atât prin rolul său pasiv de depozitar informațional și documentar, cât și de furnizor al actului cultural și artistic.

Viziunea pe care BJC și-a asumat-o pentru întregul mandat de management se axează pe o **schimbare de paradigmă a rolului bibliotecii în relația cu comunitatea și cu partenerii săi instituționali**: biblioteca a devenit în anul 2023 un loc dinamic, activ, un catalizator al evenimentelor de înaltă ținută, de impact și mare vizibilitate și un partener viabil pentru proiecte autentice.

- Continuitatea proiectelor de succes plus inovație în pachetul de programe și proiecte

Au fost continuate proiectele de succes ale bibliotecii care s-au derulat pe parcursul anilor anteriori corelându-le și adaptându-le la cerințele publicului.

Intensificarea parteneriatelor și a colaborărilor;

În calitate de pilon esențial în sfera culturii care, pe lângă funcția pasivă pe care o are de depozitar bibliografic și documentar, biblioteca a dinamizat viața comunității unde activează. În acest sens, încheierea de parteneriate și stabilirea de colaborări cu toate entitățile interesate a fost un demers natural și firesc, care a fost semnificativ în anul 2023 și pe care dorim să-l continuăm pe tot parcursul mandatului.

Accent echilibrat în desfășurarea activităților adresate copiilor, tinerilor și adulților ;

Biblioteca este o instituție care s-a adresat în 2023 publicului într-un mod unitar și echidistant. În acest sens proiectele/ pachetul de programe de acțiuni culturale ale anului 2023 a împlinit nevoile publicului în mod unitar, indiferent de vârstă și fără a dezavantaja vreă categorie de beneficiari.

Atragerea creatorilor și a operatorilor culturali înspre bibliotecă ca centru de dezvoltare culturală comunitară ;

Pornind de la ideea că Biblioteca trebuie să fie un catalizator cultural pentru a putea susține și dezvolta central viața culturală a unei comunități, anul 2023 a apropiat de Biblioteca, creatori și operatori culturali interesați pentru a dezvolta colaborări și a obține beneficii culturale pe termen lung pentru cât mai multe categorii de beneficiari.

Îmbunătățirea promovării și activității de PR ;

Anul 2023 a debutat prin intensificarea relațiilor cu mass-media (televiziuni, radio, presă națională și locală, chiar în primele zile a lunii ianuarie 2023 am organizat o conferință în Aula Bibliotecii unde au participat finanțatori din Noua Zeelandă și Australia în proiectul cu World Vision România privind incluziunea socială și integrarea ucrainenilor în comunitatea constănțeană) și

² "Animația culturală în bibliotecile publice" - Gh. Buluță

mediatizarea (site-ul bibliotecii, facebook, instagram, youtube etc.) evenimentelor desfășurate, astfel încât comunitatea să beneficieze de o informare corectă și reală asupra activității instituției.

Mobilizarea echipei instituției în vederea implementării strategiei de atragere de fonduri și dezvoltare/implementare a unor proiecte de anvergură.

Anul 2023a adus schimbarea echipelor din interiorul instituției și completarea lor cu voluntari care s-au implicat în proiectele adresate comunității. În vederea realizării misiunii Bibliotecii, au fost implementate programe/ proiecte și au fost dezvoltate activități și evenimente care să se încadreze în direcții de acțiune, după cum urmează:

A) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța se prezintă ca o instituție culturală de referință a spațiului dobrogean. Activitatea sa este orientată permanent spre diversificarea și modernizarea serviciilor dedicate utilizatorilor, fie că aceștia se află în proximitate sau la distanță. Prin natura resurselor infodocumentare, curente și retrospective (pe suport clasic de hârtie, electronic și digital), prin spațiile moderne și generoase de care dispune și oferta de activități culturale, formative și de petrecere a timpului liber, instituția bibliotecară publică a județului Constanța este unică în peisajul instituțiilor culturale. Conservând, împreună cu arhivele și muzeele un patrimoniu informațional și documentar de largă întindere, biblioteca face parte din categoria de *instituții ale memoriei*.

În acest sens, Biblioteca inițiază și participă la activități culturale din toate zonele de interes ale membrilor comunității, cu intenția de a-i implica în număr cât mai mare. Este important ca cetățenii de toate vârstele să aibă oportunitatea de a participa la evenimente cât mai variate, propuse de către Bibliotecă ori de către partenerii culturali instituționali sau independenți ai structurii infodocumentare. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este permanent solicitată de către alte instituții de cultură, unități din sistemul educațional, ONG-uri, asociații, uniuni profesionale, institute culturale etc. să fie colaborator în diferite proiecte culturale de anvergură sau la publicarea unor volume. Pe această cale se face cunoscută și apreciată contribuția Bibliotecii la viața spirituală a municipiului și județului Constanța și importanța colecțiilor deținute de către această instituție. Rolul educațional al instituției noastre este pus în lumină de colaborarea cu unitățile școlare de la toate nivelurile și cu sistemul academic, fiind un agent complementar de învățare pe tot parcursul vieții, asociat educației formale. Structura socio-profesională actuală a comunității din mediul în care Biblioteca își desfășoară activitatea este complexă și diversificată, astfel că cerințele de informare și documentare urmează această dinamică, fiind într-o permanentă schimbare, în funcție de exigențele sociale.

Astfel, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța se integrează firesc în viața socială a comunității, prin cooperarea eficientă cu alte instituții și crearea de plus valoare informațională și educațională.

În acest temei, au fost semnate parteneriate de colaborare cu o serie de instituții din diferite zone ale vieții sociale și culturale, după cum urmează:

Instituțiile de învățământ, la toate nivelele (de la sistemul de educație preșcolar, până la cel liceal), atât din sistemul de învățământ de stat, cât și din sistemul privat. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța a semnat parteneriate de colaborare cu numeroase unități de învățământ (peste 400), în special din municipiul Constanța. Acestea li se adaugă activități în comun cu: Inspectoratul Școlar Județean Constanța (proiecte educaționale), Casa Corpului Didactic, respectiv Asociația Învățătorilor din Constanța. La nivel academic, Biblioteca desfășoară activități în comun cu: Universitatea „Ovidius” Constanța (inclusiv cu facultățile de diferite specializări, de exemplu - Litere, Istorie și Științe Politice, care organizează practica anuală a studenților, în colaborare cu instituția noastră), Academia Navală „Mircea cel Bătrân” și Școala de Maiștri Constanța, Centrul de Scafandri, Centrul Militar Zonal Constanța, Universitatea Maritimă Constanța, Academia Oamenilor de Știință-filiala Constanța (realizarea de volume în colaborare, lansări de carte), Universitatea „Andrei Șaguna”, Centrul Universitar „Spiru Haret” Constanța, Universitatea din București – Facultatea de Științe Politice, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară “Sextil Pușcariu”, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chișinău, etc⁴.

Instituțiile specializate ale memoriei culturale: arhive. În colaborare cu Direcția Județeană a Arhivelor Naționale au fost organizate diferite activități (expoziții, mese rotunde, lansări de carte) care să pună în valoare colecțiile de documente ale ambelor instituții, având în vedere complementaritatea activității noastre și să marcheze evenimente din istoria națională și universală, Ziua Arhivelor Naționale etc.

Instituțiile de cultură: muzee -Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța (unul dintre cei mai importanți parteneri culturali ai Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța), Muzeul de Artă Constanța, Muzeul de Artă Populară Constanța, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Muzeul Marinei Române, Muzeul Militar Național „Ferdinand I.Filiala Constanța, teatre- Teatrul de Stat, Teatrul de Operă și Balet „Oleg Danovski”, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare”, Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada”, Uniunea Scriitorilor din România, Uniunea Artiștilor Plastici –Filiala Constanța, Colegiul Național de Arte “Regina Maria” Constanța.

Instituțiile media locale- presa scrisă, presa online, posturi de radio și de televiziune,,TV Neptun”, „Radio Sky”, „Radio Constanța”, „TV Litoral”, „Antena 3”, „Constănțeanul”, „Constanța noastră”, „Adevărul”, „Ziua de Constanța”, „Cuget liber” etc. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” sprijină documentar emisiuni din media sau rubrici culturale și educaționale ale unor publicații. În anul 2023 a existat o intensă prezență în media online a Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, care s-a materializat în **creșterea vizibilității instituției**, la nivel local și național. Numeroasele apariții ale managerului la emisiuni culturale și promovarea diferitelor evenimente cu personalități marcante la toate televiziunile din Constanța au crescut vizibilitatea instituției.

Organizațiile minorităților etnice-Uniunea Democrată a Tătarilor Turco-Musulmani din România – Filiala Constanța, Centrul Cultural Turc „Yunus Emre” , Forumul Democrat German – Filiala Constanța, Comunitatea „Ovidius” a Italienilor din Dobrogea, Comunitatea Rușilor-Lipoveni, filiala Constanța, Uniunea Armenilor din România-filiala Constanța, Asociația germanilor din Basarabia și Dobrogea. În general, suntem preocupați de colaborările cu toate organizațiile grupurilor minorităților naționale, în acord

⁴Cu bibliotecile acestor instituții de învățământ există o colaborare permanentă și schimburi de bune practici;

cu trăsătura specifică de multiculturalitate a Dobrogei. Spațiul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța oferă condițiile optime pentru realizarea de activități în comun, instituția noastră fiind un mediu favorizant punerii în valoare a tradițiilor lor istoriceși culturale (expoziții, Aula pentru conferințe, lansări de carte, spectacole).

Alte tipuri de instituții, fundații, ONG-uri, la nivel local sau național: Asociația „Cultul Eroilor” Asociația Română de Istorie a Presei (ARIP), Institutul Național de Statistică, Arhiepiscopia Tomisului, Alianța Franceză, Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Dobrogea” al județului Constanța, Liga Femeilor-Filiala Constanța, „Mare Nostrum” Constanța, Asociația “Make Sense”, Asociația “Împreună pentru Constanța”, Asociația “Sport pentru sănătate”, “Femeia Lider”, World Vision România, Fundația Progress, Institutul Polonez, Goethe Institut, Uniunea Bulgară din România, Centrul de plasament Micul Rotterdam, Asociația “Spune-mi o poveste pentru suflet”, Asociația “Artiști Dobrogeni”, Asociația “Tineri pentru Cultură Transilvania”etc. De asemenea, Biblioteca Județeană a colaborat cu importante edituri din țară, Editura Humanitas, Editura Polirom, Editura Rao, Editura Eikon tc.

În anul 2023 a existat și o creștere a solicitărilor din partea unor asociații din alte localități (Institutul Ceh, Institutul Polonez din București, de exemplu), care și-au exprimat opțiunea de a organiza activități în Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, considerată instituție cu vizibilitate maximă în comunitate.

2. Analiza S.W.O.T. (analiza mediului intern și extern, puncte tari și puncte slabe, oportunități, amenințări)

Analiza SWOT (identificarea punctelor tari, slabe, a oportunităților și amenințărilor) determină gradul de realism al programelor și proiectelor propuse a fi realizate în următoarea perioadă de management, dar oferă și o imagine de ansamblu a ceea ce înseamnă instituția în complexitatea ei, sub aspect cultural, uman, logistic, administrativ. Evidențierea punctelor tari/slabe, a oportunităților și amenințărilor în relație cu activitatea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța constituie un punct de plecare în stabilirea priorităților și adoptarea măsurilor necesare pentru implementarea lor.

Biblioteca Județeană Constanța se află în permanență în relație cu membrii comunității pe care o servește, de aceea, este necesară dezvoltarea constantă a instituției, într-un proces de modernizare prin care se urmărește apariția de servicii noi, utilizându-se tehnologii moderne, în deplină concordanță cu noutățile în domeniuși în special integrarea în rețeaua bibliotecilor europene.

Este evident faptul că bibliotecile publice tradiționale care se limitează numai la documentele tipărite nu mai pot face față nevoilor crescânde de informare ale populației și rămân în urma celor care oferă servicii adaptate cerințelor de informare și documentare contemporane.

Societatea informațională impune un înalt nivel profesional al specialiștilor în științele informării, cât și o preocupare continuă de a aduce dotările tehnologice la nivelul la care pot fi satisfăcute interesele de cunoaștere ale utilizatorilor direcți sau globali (la distanță). Orientarea spre utilizator este una dintre tendințele importante ale dezvoltării bibliotecilor de orice tip în societatea

contemporană. În aceeași măsură, biblioteca trebuie să răspundă nevoilor actuale și să se racordeze la tendințele de receptare din partea publicului larg prin dinamizarea activităților și complementarea activității de bază cu cea de eveniment și proiect cultural.

În acest mod, structurile info-documentare își asigură recunoașterea și respectul comunității și pot aspira la poziția de instituții, cu rol strategic în societatea informațională”(Art.1, Legeanr. 334/2002, Legea bibliotecilor).

Diagnoza mediului intern

Majoritatea punctelor tari ale Bibliotecii Județene „Ioan N.Roman” Constanța se datorează faptului că este instituția de cultură cea mai frecventată/utilizată dintre toate instituțiile de profil ale municipiului și județului, deținătoare a unei colecții semnificative de documente reprezentative, cu o bogată experiență în organizarea, gestionarea și valorificarea informației.

În prezent, biblioteca publică și-a extins funcțiile de bază, de la aceea de centru documentar, la cele de centru educațional și de studiu, centru de informare general și centru social, mediul în care se desfășoară acțiuni pentru comunitate.

Modul în care a evoluat Biblioteca Județeană „Ioan N.Roman” în ultimii ani, performanțele și rezultatele obținute, arată că există o multitudine de puncte tari, datorită cărora aceasta a intrat în conștiința publică locală. Însă există și numeroase oportunități pe care le-am sesizat și pe care le voi menționa în cele ce urmează.

Pentru îndeplinirea scopului și obiectivelor sale, Biblioteca Județeană își dorește să continue și să inițieze parteneriate și colaborări la nivel local, regional, național și internațional cu acei actori culturali interesați în vederea conservării, implementării, dezvoltării și inovării vieții culturale active, contribuind astfel și la promovarea imaginii Consiliul Județean Constanța, în subordinea căruia funcționează, ca factor de dezvoltare socială și echilibru.

În anul 2023, prin implicarea în acțiuni dedicate comunității constănțene, am adus în Bibliotecă asociații și ONG-uri care au înțeles importanța Bibliotecii **careper major și de referință în viața comunității.**

Biblioteca noastră este unica instituție deținătoare din județul Constanța a unor colecții precum: ziare și reviste dobrogene, afișe de spectacole și activități culturale, respectiv, Depozit legal local – colecții enciclopedice, care îi asigură adresabilitate generală, în cadrul comunității și satisfacerea unor variate nevoi de informare și documentare, în municipiul și județul Constanța, respectiv la distanță, prin pagina de web, Facebook, catalogul online și resursele digitale.

Este foarte important de subliniat și rolul bibliotecarului în relația cu utilizatorii, meseria aceasta fiind în primul rând vocațională – deschiderea personalului și disponibilitatea de a avea un dialog constant cu utilizatorii.

Bibliotecarii sunt deschiși instruirii continue și gata de a înțelege nevoile de informare a societății actuale. În anul 2023 s-au făcut cursuri de perfecționare în domeniul financiar-contabil (“Managementul cheltuielilor publice, alocarea resurselor CFP și ALOP”, „Contabilitatea în instituțiile publice” – 23-24.10.2023, cu participarea compartimentului format din trei salariați) și de implementare a Controlului intern managerial în instituțiile publice (03.09.-10.09.2023).

Cursuri organizate de Fundația Progres în cadrul Proiectului **Code Kids – schimbă viitorul copiilor din cadrul comunității tale**, dat **“În spiritual Leadership-ului – idei pentru bibliotecari”**, **“Trauma copiilor ucrainieni. Vindecă-ți traumele din copilărie”**, la care au participat bibliotecarii și voluntarii Bibliotecii.

Realitatea zilelor noastre ne relevă faptul că internetul reprezintă una dintre sursele de căutare și informare, utilizată intens și de către personal, ori de câte ori nevoile de documentare converg către aceasta. Anul 2023 a adus **tehnologia** în Bibliotecă debutând cu încheierea unui parteneriat cu Fundația World Vision România care **a donat 100 de laptopuri** pentru Bibliotecă și transformarea unui spațiu prin utilare, ca spațiu al comunității inclusive (**Happy Buble Library**). Donația de laptopuri a fost foarte importantă pentru Bibliotecă. O parte din donație a fost distribuită spațiilor destinate publicului, iar cealaltă parte proiectelor pentru comunitate.

Astfel, se obține o căutare rapidă și complexă a informației (bazele de date ale altor biblioteci, site-uri cu informație oficială etc), utilizând eficient, atât timpul beneficiarului documentării, cât și pe cel al personalului de specialitate. Prin intermediul rețelelor de socializare și a paginii web a instituției, mesajele Bibliotecii au ajuns, în anul 2023, mult mai rapid la utilizatorii locali și globali, fie că este vorba despre informații sau despre anunțurile unor evenimente culturale organizate de Bibliotecă.

Analiza S.W.O.T.	
Puncte tari	Puncte slabe
<ol style="list-style-type: none"> 1. existența unui sediu relativ nou, inaugurat la 1 decembrie 1998, amplasat în zona centrală a municipiului Constanța 2. biblioteca dispune de un fond de carte generos, cu un depozit relevant de carte rară, de carte veche 3. biblioteca beneficiază de dotări specifice, mobilier, catalogul general, computere, dispozitive de căutare on-line a publicațiilor; 4. în municipiul Constanța există mai multe universități, dintre care cele mai importante rămân universitățile de stat, Universitatea "Ovidius" din Constanța și Universitatea Maritimă din Constanța. La acestea se adaugă universități private precum 	<ol style="list-style-type: none"> 1. acest sediu nu este exploatat la întregul său potențial de care dispune și corespunzător cu locul strategic pe care îl ocupă în geografia urbană; 2. achiziția de carte nouă este insuficientă în raport cu nevoile beneficiarilor și cu rolul important pe care îl joacă. De asemenea, biblioteca trebuie să fie receptivă la piața de carte veche, cu precădere la acele cărți legate de cultura și civilizația dobrogeană; 3. cu toate acestea, nu există computere individuale în sala de lectură, acest lucru devenind mult mai ofertant pentru un public tânăr familiarizat cu mijloacele newmedia; am dotat fiecare sală de lectură cu câte 10 laptopuri noi din sponsorizare/donație 4. deși există aceste universități, nu a fost identificată o modalitate de a face interesantă oferta de servicii a bibliotecii către acest potențial public de

<p>Universitatea "Andrei Șaguna", Universitatea "Spiru Haret" etc.;</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. programul de lucru al bibliotecii ce permite prezența publicului eterogen timp de 5 zile /saptămână, în intervalul orar 8-18 6. biblioteca beneficiază de o resursă umană calificată; 7. biblioteca beneficiază de o secție de împrumut; 8. municipiul Constanța deține un potențial cultural și turistic însemnat; 9. existența unor consorții la nivel european și rețele specializate în domeniul biblioteconomiei; 10. la nivel local și regional, există numeroase minorități etnice ceea ce configurează un spațiu multicultural și permite dezvoltarea unor acțiuni de promovare a multiculturalismului, multilingvismului și diversității culturale; 11. biblioteca dispune de un portal web ce poate disemina informație și poate constitui locul desfășurării unor acțiuni online; 12. biblioteca deține un fond de carte consistent pe arii tematice, precum și un fond de carte rară și veche și un fond documentar specializat pe regiunea Dobrogea; 13. biblioteca dispune de un spațiu generos necesar evenimentelor publice, dar și realizării de acțiuni culturale diverse; 	<p>către Biblioteca „Ioan N. Roman”;</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. programul de lucru ce restrânge accesul unui public divers, în relație cu un orar de lucru care este blocat de programul de serviciu sau de cursuri, fără o ofertă de studiu pe durata weekendului; 6. lipsește un sistem coerent de formare profesională, pe care îl fac necesar tendințele actuale în domeniul comunicării și serviciilor oferite de bibliotecă; 7. lipsește un fond de carte actualizat, conform cu nevoile unui public cititor tot mai divers și mai exigent; 8. biblioteca dispune de o bază documentară insuficient valorificată în vederea promovării acestui potențial la nivel local, regional, național și internațional; 9. biblioteca nu a valorificat pe deplin această oportunitate; 10. biblioteca nu a valorificat întregul potențial multicultural de care dispune la nivel local și regional; 11. nu a fost realizat un demers consistent de digitalizare a celor mai importante fonduri de carte și documentare a bibliotecii; 12. nu există o strategie pentru realizarea unor proiecte de anvergură, de impact și mare vizibilitate, pe plan local, regional și național a bibliotecii; 13. nu există un program adecvat unei mai pronunțate activități online pentru publicul care nu poate participa la evenimente față în față;
---	---

Oportunități	Pericole (amenințări)
<ol style="list-style-type: none"> 1. realizarea de evenimente și acțiuni culturale diverse menite să atragă publicul larg în interiorul bibliotecii; 2. identificarea fondurilor necesare achizițiilor și al potențialilor parteneri în vederea achiziției de carte (și acorduri barter cu edituri, preluarea unor fonduri de carte ale unor biblioteci particulare etc); 3. achiziționarea în vederea înzestrării logistice a unor computere 4. încheierea unor contracte cadru cu aceste universități și organizarea unor acțiuni culturale comune; 5. posibilitatea extinderii echipei de personal calificat în vederea acoperirii unui orar de funcționare care să includă cel puțin o zi de weekend; 6. în momentul de față există numeroase programe de formare profesională și cursuri adresate personalului calificat; 7. prezența pe piața cărții a unor titluri relevante în măsură să acopere o arie largă de interes cultural, științific și documentar; 8. crearea unor instrumente viabile și inițierea unor acțiuni de impact și mare vizibilitate ce pot contribui la promovarea patrimoniului cultural și turistic; 9. atragerea unor surse de finanțare externe și inițierea de 	<ol style="list-style-type: none"> 1. lipsa unui departament specializat în organizarea de evenimente și acțiuni culturale; 2. nu există un expert în materie de achiziții publice la care se adaugăposibile dificultăți în derularea procesului de achiziții, precum și în identificarea partenerilor și a încheierii acordurilor de barter, chiar și în perspectiva realizării acestor dotări; 3. nu există fonduri suficiente pentru dotarea sălilor de lectură cu computere; 4. lipsa de interes din partea studenților pentru lectură și pentru actul cultural; 5. dificultatea de a suplimenta personalul în condițiile actuale; 6. capitolul bugetar aferent formării profesionale nu acoperă instruirea unui număr cât mai mare de angajați ai bibliotecii; 7. lipsa fondurilor necesare pentru aducerea la zi a achiziției de carte; 8. implicarea cu grad scăzut a unor organizații culturale a minorităților, precum și a unor instituții cu rol în promovarea turismului pe plan local, regional și național în vederea susținerii unor acțiuni în parteneriat; 9. lipsa unui compartiment, a unei echipe specializate pe atragerea de finanțări externe și consolidării parteneriatelor strategice; 10. absența specialiștilor în elaborarea de proiecte și dezvoltarea

<p>proiecte în calitate de lider de proiect sau membru în acțiuni dedicate consorțiilor;</p> <p>10. crearea unei echipe specializate și dedicate realizării de acțiuni culturale și a consolidării parteneriatelor;</p> <p>11. reconfigurarea paginii web a bibliotecii și actualizarea sa în concordanță cu instrumentele de <i>social media</i> și a diseminării informaționale într-un mod cât mai facil și atractiv;</p> <p>12. achiziționarea aparaturii necesare digitizării fondului de carte și fondului publicistic pornind de la fondul de carte rară și veche, precum și realizarea unei echipe profesionalizate în vederea acestei acțiuni;</p> <p>13. crearea unei echipe specializate în organizarea de evenimente culturale și de atragere de finanțări externe în vederea desfășurării acestora;</p> <p>14. crearea unor programe educaționale ce pot fi implementate în mediul on-line;</p>	<p>parteneriatelor stragegice, precum și în realizarea de acțiuni culturale;</p> <p>11. utilizarea redusă a paginii web din cauza promovării inadecvate;</p> <p>12. accesarea de acasă a documentelor digitale poate conduce la o diminuare a prezenței cititorilor în spațiul concret al sălilor de lectură a bibliotecii;</p> <p>13. dificultatea realizării unor angajări suplimentare în contextul actual;</p> <p>14. există posibilitatea unei slabe receptări din partea publicului cititor;</p>
---	--

3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” s-a deschis mult mai mult către publicul larg, interesat de oferta informațională și culturală a instituției noastre. Unul dintre aspectele relevante, în acest sens, este reprezentat de majoritatea cercetătorilor din științele umaniste din Constanța care se adresează Bibliotecii, pentru documentare; specialiștii în domeniile tehnice sunt interesați de colaborarea Bibliotecii cu OSIM și WIPO.

În anul 2023, strategia de management a cuprins obiective menite să transforme biblioteca într-un **spațiu dinamic, animat și plin de viață, atractiv și la dispoziția comunității.**

Obiectivele specifice pe care le-am avut în vedere în anul 2023 sunt: utilizarea tehnologiei moderne, studierea permanentă a necesităților de lectură, informare și loisir, asistență de specialitate și sprijinirea bibliotecilor publice din județul Constanța, diversificarea și creșterea calității serviciilor de bibliotecă, punerea în valoare a patrimoniului Bibliotecii.

Prin activitățile desfășurate în perioada **ianuarie - decembrie 2023** am arătat deschiderea către comunitate, toate evenimentele culturale au putut fi urmărite și în online, utilizând cu prioritate rețelele de socializare (facebook, instagram) pentru a lărgi zona de acces și receptare. Utilizatorii au avut o gamă foarte largă de activități pe care au putut să le vizioneze și la care au participat, sălile de evenimente au fost mereu pline.

Așa cum am obișnuit publicul larg, am utilizat transmisia live pe pagina de Facebook și postarea în format Youtube a unor evenimente de larg interes pentru public, organizate de Bibliotecă: lansări de carte, vernisajul unor expoziții, concerte/festivaluri etc.

Toate activitățile, colecțiile, produsele infodocumentare, serviciile și evenimentele culturale le-am adus la cunoștința publicului larg prin:

- optimizarea paginii web a instituției (<http://bjconstanta.ro/>), ca resursă pentru informații factuale și pentru accesarea catalogului online; există deja posibilitatea de a obține referințe onlinedespre colecțiile Bibliotecii, servicii etc.; unele dintre copertele cărților, revistelor, sumarele revistelor au fost scanate și postate; completarea rubricilor paginii de web cu informație actualizată;

- îmbunătățirea modului de expunere a informațiilor pe contul de Facebook al Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, ca un important mijloc de exprimare a relației cu utilizatorii care au reacții în timp real la unele dintre activitățile postate de Bibliotecă. Dialogul constant în acest mediu reprezentat una dintre modalitățile de a afla aprecierile și nemulțumirile utilizatorilor care au intrat în contact cu instituția noastră;

- creșterea numărului de resurse digitale existente pe pagina de web a Bibliotecii; popularea bazei de date a atras deja atenția utilizatorilor care formulează sugestii și aprecieri care se vor intensifica în anul 2023, am inițiat chiar un proiect de popularizare a catalogului on-line TINREAD – Biblioteca Județeană Constanța la un click distanță;

- producerea și diseminarea, în format clasic și electronic, folosind toate canalele media, a mai multor mesaje, informații, materiale de prezentare a colecțiilor, serviciilor și a agendei culturale a bibliotecii: ghiduri, pliante, afișe, buletine informative, comunicate de presă, spoturi, ateliere tematice etc.;

- organizarea activității „Noaptea bibliotecilor” în anul 2023 a adus foarte mulți utilizatori care au avutocazia de a participa la o

diversitate de acțiuni: lansări de carte, vizionări de filme, ateliere de creație, teatru de păpuși, jocuri interactive etc. și, astfel, au înțeles că biblioteca publică oferă o mare varietate de posibilități de petrecere a timpului liber comunității în cadrul căreia există și își desfășoară activitatea.

În anul 2023 s-au continuat operațiunile de întreținere a sistemului integrat de bibliotecă TinRead (funcționalitatea Catalogului online și offline, deblocare utilizatori, reorganizarea bazelor de date, realizarea copiilor de siguranță etc.).

TinRead este un software de bibliotecă, superior din punct de vedere al prelucrării informației, dar și al serviciilor pe care le poate oferi utilizatorilor; asigură o viteză corespunzătoare de reacție la solicitările la distanță ale utilizatorilor.

Au continuat operațiunile de dezvoltare a produselor și serviciilor de bibliotecă, respectiv digitizarea și serviciile oferite la distanță.

Exemple de activități :

- scanare de documente de pe suport hârtie sau microfilm, reprezentând presă veche, carte veche, iconografie;
 - prelucrarea documentelor după scanare;
 - optimizarea parametrilor grafici ai imaginilor după scanare, în vederea obținerii unor copii digitale superioare din punct de vedere al clarității și lizibilității;
 - extragerea informațiilor grafice semnificative în vederea completării colecțiilor digitale: Personalități: Personalități dobrogene, Personalități naționale și internaționale; Localități; Artă;
 - organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice, în vederea facilitării accesului la informație
 - crearea de back-up-uri ale bazelor de date digitale și a arhivelor digitale, în vederea păstrării în siguranță a acestora;
- Presa online** – extragerea și salvarea informațiilor cu valoare documentară privind Dobrogea (imagini, articole, interviuri) din domeniile istorie, cultură, personalități, actualitate, evenimente, oglindite în presa online locală și centrală;
- salvarea și prelucrarea imaginilor din galeriile de imagini, organizarea acestora pe subiecte;
 - salvarea articolelor reprezentative;
 - arhivarea informațiilor de acest tip în vederea facilitării accesului și regăsirea rapidă a informației.

Pagina de web a Bibliotecii și respectiv pagina de Facebook permit o interacțiune directă și continuă cu utilizatorii.

Aceștia se adresează instituției cu întrebări privitoare la colecții, manifestări culturale, program de activitate, sugestii de achiziții etc.

Biblioteca a fost o prezență constantă în media, în anul 2023, prin comunicatele către presă, de anunțare a manifestărilor culturale organizate. Aparițiile în rubricile culturale în presa *online locală* (*Constănțeanul, Constanța noastră, Cultura, Știri despre Constanța, Ziua de Constanța, Cuget liber*), precum și în revistele culturale (*Ex Ponto, Tomisul cultural*) au fost monitorizate prin constituirea Mapei documentare anuale, ajunsă acum la vol. 22. În anul de referință, perioada ianuarie - decembrie 2023 au existat peste 480 de apariții, în presa scrisă locală și centrală, precum și în presa *online*. Acestora li se adaugă apariții la posturile locale de radio, (Radio Constanța, Radio Sky) și emisiuni ale posturilor locale de televiziune (Antena 3 Constanța a realizat o serie de peste 30 de emisiuni de prezentare de carte și de popularizare a serviciilor din diferite secții ale Bibliotecii și activităților culturale ale instituției noastre). Mai recent, aceste emisiuni pot fi regăsite și pe pagina de web a instituției, la rubrica *Media*. Managerul Bibliotecii a fost prezent la o serie de emisiuni realizate de Antena 3 Constanța și Radio Cosntanța în care au fost prezentate aspecte de istorie culturală

la Constanța.

Promovarea instituției și a colecțiilor de documente a Bibliotecii s-a făcut și prin comunicările științifice prezentate în cadrul conferințelor și simpoziunilor organizate la nivel local și național, de către asociațiile profesionale ANBPR sau ABR, Universitatea „Ovidius”, Academia Oamenilor de Știință-filiala Constanța, Uniunea Scriitorilor – filiala Dobrogea etc.

4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.

Evaluarea situației actuale și proiectarea modalităților de optimizare a activității Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța se concretizează în următoarele măsuri:

- analiza constantă a instrumentelor curente de consemnare și raportare lunară, trimestrială, semestrială și anuală existente la nivelul Bibliotecii, precum:
 - rapoartele periodice furnizate de serviciile cu utilizatorii:
 - *Raportul statistic anual PROBIP de utilizare a Bibliotecii;*
 - *Raportul statistic anual CULT 1*, înaintat Institutului Național de Statistică;
 - *Raportul statistic anual de activitate*, precum și *Raportul statistic anual de utilizare a bibliotecii*, înaintate Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România;
 - efectuarea periodică a unor *chestionare, sondaje și anchete* recomandate de studiile și cercetările de specialitate, ale căror rezultate contribuie la obținerea unor date mai ample și mai nuanțate, prin relevarea unor aspecte care țin de:
 - indicele de satisfacție al utilizatorilor serviciilor de bibliotecă;
 - identificarea acelor categorii de public care nu cunosc oferta Bibliotecii sau nu au găsit încă motive pentru a frecventa Biblioteca (non-utilizatorii);
 - identificarea acelor categorii de public care, cunoscându-le, ar putea fi în cel mai înalt grad interesați de serviciile bibliotecii (utilizatorii potențiali);
 - identificarea cauzelor unei slabe cunoașteri în comunitate a activităților culturale ale Bibliotecii.

În aceeași măsură, discuțiile cu utilizatorii, pe rețele de socializare, aduc informații importante despre modul în care aceștia se raportează la relația cu Biblioteca și ce solicitări au de la instituția noastră.

Utilizatorii au posibilitatea de a-și exprima opiniile, prin completarea unor formulare aflate la Biroul de Referințe, unde aceștia pot face sugestii de achiziții sau de îmbunătățire a serviciilor oferite sau pe rețelele de socializare.

Toate modalitățile de observare și analizare a prezenței Bibliotecii în teritoriu trebuie să se constituie în itemi de îmbunătățire a întregii activități a instituției.

5. Grupuri-țintă ale activităților instituției

Activitățile desfășurate în perioada **ianuarie - decembrie 2023** au vizat deschiderea către comunitate, am urmărit ca evenimentele culturale desfășurate față în față să fie înregistrate și desfășurate și în online utilizând cu prioritate rețelele de socializare (facebook, instagram). Am utilizat transmisia live pe pagina de Facebook și postarea în format youtube a unor evenimente de larg interes pentru public, organizate de Bibliotecă a adus în atenția publicului instituției ca atare prin creșterea vizibilității și a ajuns la categorii foarte diferite de public.

Ca efect al intensificării activității Bibliotecii în mediul online există un număr crescut de cereri din afara municipiului și județului Constanța. În funcție și de evoluțiile favorabile ale realităților demografice, social-economice și culturale la nivelul comunității, pe termen scurt, Biblioteca trebuie să își intensifice eforturile pentru fidelizarea utilizatorilor care deja o frecventează, dar și pentru atragerea de noi categorii.

Pe termen mediu și lung, eforturile trebuie să meargă în direcția atragerii noilor categorii menționate anterior, dar Biblioteca trebuie să își concentreze în special capacitatea de atragere a:

- **copiilor de vârstă preșcolară** pentru familiarizarea de la vârste fragede cu informația, cartea și mediul cultural, precum și pentru formarea unor deprinderi timpurii de activitate intelectuală, ce se vor consolida în timp; există progrese semnificative în această direcție, prin activitățile organizate de secția pentru copii și tineret, care s-au adresat tuturor acestor categorii de vârstă;
- **persoanelor defavorizate** (persoane cu handicap, față de care instituția are atribuții în conformitate cu prevederile Legii 448/2006, șomeri, persoane private de libertate, alte categorii defavorizate: romi, persoane cu venituri foarte mici etc); În acest sens am păstrat tradiția și am organizat în data de 31 mai 2023 - Întâlnire cu copii de la Centrul de plasament Micul Rotterdam din Constanța pentru a sărbători Ziua Internațională a Copilului - 1 Iunie 2023. În cadrul evenimentului, intitulat „*Zâmbete la bibliotecă!*”, au avut loc o serie de activități ludice, special gândite pentru a le face ziua deosebită. Activitățile s-au desfășurat atât în instituție, cât și în aer liber, fiind susținute de bibliotecari și voluntarii de la clubul Code Kids.
- **adulților, pentru nevoi de conversie/reconversie profesională și conform imperativului general actual al învățării pe tot parcursul vieții** (*LLL – Lifelong learning*);
- **persoanelor de vârstă a treia**, prin constituirea Bibliotecii în spațiu de socializare și eliminare a sentimentului de izolare, pe care unii dintre aceștia îl resimt;
- **voluntarilor** care pot sprijini activitatea Bibliotecii – anul 2023 a fost un an cu multe cereri de voluntariat, iar participarea lor a fost foarte productivă pentru instituție. Cu ajutorul lor am realizat toate proiectele din Bibliotecă și în special **proiectul “Raftul verde”**. Sfârșitul anului a adus Bibliotecii o motivare, validare și recunoaștere a importanței **Voluntariatului**, pe care BJC îl promovează încă din 2018. Ziua internațională a voluntarului a fost marcată pe 5 decembrie 2023, iar Biblioteca a dat curs invitației organizatorilor Galei “Voluntarul anului 2023”. **Gala Voluntarilor Constanța 2023** a fost organizată de **Direcția Județeană pentru**

Sport și Tineret Constanța în colaborare cu instituțiile guvernamentale și nonguvernamentale constănțene și s-a desfășurat sub egida “Anul European al Competențelor”, proiect ce pune accentul în mod deosebit și pe beneficiile voluntariatului în dezvoltarea abilităților, creșterea personală și construirea unei comunități puternice. Ziua Internațională a Voluntariatului a fost sărbătorită și de Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța care și în acest an i-a premiat pe cei mai implicați voluntari ai anului 2023. Voluntarii noștri au făcut clipul de prezentare pentru Gală și au arătat ce înseamnă **acțiunea** în viziunea lor. “Noi am ales să trecem la acțiune! Acțiunea se generează prin 5 cuvinte magice VREAU, POT, ȘTIU, CRED și SUNT.” A fost prilejul prin care am avut posibilitatea de a mulțumi voluntarilor noștri care pe tot parcursul anului 2023 au fost atât de implicați în proiectele/evenimentele/acțiunile Bibliotecii și care s-au alăturat dorinței noastre de a face parte și de a face diferența într-o lume mai bună.

Astfel, au fost premiați voluntarii: Donici Cristian (voluntarul anului 2023), Șerban Christian (voluntarul II al anului 2023), Dominte Ștefan Alexandru (voluntarul III al anului 2023), Ciobănică Teodora (voluntarul jurnalist al anului 2023), Tudorache Maria Alexandra (voluntarul mentor al anului 2023), Tincescu Ioan Daniel (voluntarul anului 2023-promovare proiecte IT), Dumitrescu Delia Ana-Maria (voluntarul jurnalist al anului 2023), Scupra Dalina Monica (coordonatorul de voluntari al anului 2023) și Stan Irina-Gabriela (voluntarul sportiv al anului 2023). Alege să te implici și să acționezi! Devino voluntar! (coordonator voluntari insp.spec. Elena Cioclin). Biblioteca a fost alături de entități cu rol esențial pentru viața comunității constănțene, iar voluntarii ei au putut să-și facă vocea auzită.

6. Profilul beneficiarului actual

Societatea actuală este una a informației care aduce schimbări esențiale și în bibliotecile publice. Utilizatorii actuali au nevoie de servicii care să le acopere necesitățile de informare tot mai diverse. Este imperios necesar să transformăm conceptele tradiționale de lectură, studiu, informare, documentare și cercetare în bibliotecă, în accesul **nelimitat** la resursele informaționale de orice tip.

Utilizatorii bibliotecii publice provin din medii foarte diverse, iar pentru anul 2023 (perioada ianuarie - decembrie) au fost cu preponderență **utilizatori care au beneficiat de serviciile de bibliotecă fizic**, iar în procent mult crescut față de ultimii 5 ani **persoane care studiază**-elevi, studenți, cadre didactice din învățământul mediu, **cadre universitare, cercetători, jurnaliști** din presa pe orice suport, **reprezentanți ai unor instituții de cultură, cetățeni cu diferite ocupații** având nevoi de informare punctuale (legislație, instituții și organizații locale etc), tineri în căutarea unui loc de muncă, persoane de vârstă a treia sau persoane aflate în trecere prin localitate.

În 2023 s-a realizat înscrierea centralizată a **3 541 de utilizatori** în sistemul informatizat TinREAD. *Utilizatorii înscriși* au fost în număr de 2 848 și s-au eliberat permise de intrare în bibliotecă cu o valabilitate de 5 ani începând cu anul 2023 și **693 utilizatori reînscris** care și-au vizat permisul de intrare pentru anul 2023.

Am păstrat proiectele realizate cu succes în ultimii ani, dar ne-am propus să îmbunătățim oferta de proiecte culturale desfășurate la nivelul bibliotecii, dezvoltând segmentul de public (noi audiențe) și poziționând în mod dinamic instituția în cadrul comunității, dând o mai mare vizibilitate instituției.

În anul 2023 a trebuit să regândim Biblioteca în noul context de comunicare și cultură media și am produs chiar online acțiuni de interes larg, atrăgând astfel noi categorii de utilizatori, a existat o deschidere către comunitate a programelor și acțiunilor dezvoltate și inițiate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”. Multe dintre acțiunile cu publicul ca și programul de evenimente s-a intensificat atingând un prag neașteptat.

B) Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este o instituție culturală de referință în spațiul dobrogean, structură infodocumentară unică, prin importanța patrimoniului și serviciile oferite publicului. Activitatea Bibliotecii în perioada ianuarie – decembrie 2023a fost orientată constant, în sensul diversificării și modernizării serviciilor dedicate utilizatorilor și a deschiderii către comunitate.

În acord cu Hotărârea Guvernului nr. 442 din 22 iulie 1994, privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale, republicată în *Monitorul Oficial* nr. 40 din 12 martie 1997, **Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman”** din **Constanța** devine instituție în subordinea Consiliului Județean Constanța. De asemenea, în cadrul sistemului național de biblioteci, Biblioteca Județeană Constanța funcționează conform cu Legea nr. 334/2002 - *Legea bibliotecilor* republicată, cu modificările și completările ulterioare, cu *Regulamentul-cadru de organizare funcționare a bibliotecilor publice*, precum și cu întreaga legislație în vigoare, care privește acest tip de instituții de cultură.

2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

Anul 2023 a debutat cu încheierea unui parteneriat cu Fundația World Vision România care a adus 100 de laptopuri pentru Bibliotecă și transformarea unui spațiu prin utilare, ca spațiu al comunității inclusive (Happy Buble Library). Donația de laptopuri a fost foarte importantă pentru Bibliotecă. O parte din donație a fost distribuită spațiilor destinate publicului, iar cealaltă parte proiectelor pentru comunitate.

La începutul anului 2023 am făcut înscrieri pentru cel mai apreciat proiect destinat copiilor în Bibliotecă, Proiectul “**CODE Kids – Programează viitorul comunității tale**”, un proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu, între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation. Proiectul are ca scop crearea unei mișcări de coding și STEM în care copii, voluntari și bibliotecari din mediul

rural și urban să își dezvolte competențele digitale și să se implice în viața comunității din care provin prin rezolvarea unor teme digitale creative. Prin activitățile de formare și atelierele organizate este deschisă o altă fereastră către explorarea lumii digitale cu oportunitățile sale de dezvoltare și învățare, astfel încât copii cu vârste cuprinse între 10 și 14 ani să fie încurajați să se implice activ și chiar să urmeze o carieră în tehnologie. A urmat campania de înscriere a copiilor în proiect, denumită „Împreună pentru copiii noștri”, prin care am cerut comunității să construiască alături de noi viitorul copiilor constănțeni și i-am asigurat că ne dorim să fim parteneri pentru a experimenta cultura, pentru a-i face pe copiii noștri să înțeleagă că de la educație, de la această experiență pornesc “sănătos” în viață și că au o altă perspectivă dacă descoperă această dimensiune a cunoașterii. Toți cei care au fost pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au avut vârste cuprinse între 10 și 14 ani, au fost înscriși și au pus bazele *CODE KIDS începători 2023* (s-au format două grupe de lucru, miercurea și vinerea). Pe tot parcursul anului, copiii au participat la cursurile de IT de pe code.org, au dezvoltat animații și aplicații pe platforma scratch.mit.edu, pe lângă cursuri, au avut și opționale practice și concursuri, iar toate activitățile au fost postate pe grupul de facebook CODE Kids 2023. La sfârșitul anului au participat la Târgul Regional de Științe de la Brăila, la Târgul Național de Științe de la București și au fost recompensați cu premii pentru parcurgerea activităților (De exemplu la concursul “Școala verde din viitor” finanțat de Vodafone România, copiii au câștigat kituri de lucru și arduino). Parteneriatul cu Fundația Progress a reprezentat un pas important către educația nonformală pe care o dezvoltăm în Bibliotecă și în calitate de coordonatori regionali am participat la Lepșea la un Congres destinat comunității inclusive, unde ne-am îmbogățit tehnicile de lucru cu publicul.

Am fost invitați de Fundația Progres și am participat la sesiuni în Brăila și în București, unde ne-am întâlnit cu specialiști în diverse domenii implicați în proiecte comunitare cu rezultate remarcabile la nivel național, proiecte la care am aderat și noi.

În anul 2023, s-au continuat operațiunile de **întreținere a sistemului integrat de bibliotecă TinRead** (funcționalitatea Catalogului online și offline, deblocare utilizatori, reorganizarea bazelor de date, realizarea copiilor de siguranță etc.).

TinRead este un software de bibliotecă, superior din punct de vedere al prelucrării informației, dar și al serviciilor pe care le poate oferi utilizatorilor; asigură o viteză corespunzătoare de reacție, la solicitările la distanță ale utilizatorilor.

Compartimentul “Digitizarea și servicii IT către utilizatori” a desfășurat operațiuni complexe în programul integrat de bibliotecă TinRead materializate în: asigurarea asistenței de specialitate în exploatarea sistemului, căutarea de soluții pentru problemele curente de exploatare a bazelor de date, testarea acestora și diseminarea către utilizatori, administrarea și optimizarea parametrilor sistemului TinRead și administrarea conturilor de utilizatori. În acest an, am popularizat sistemul nostru integrat de bibliotecă prin activitatea “TinRead la un click distanță” prin care bibliotecarii au învățat copiii din școlile și liceele din Constanța să devină utilizatorii catalogului on-line, cu ocazia vizitelor făcute în Bibliotecă, în cadrul *Școlii altfel/ Școala verde*.

Digitizarea este obiectivul nostru și pentru viitor. Am continuat proiectul de digitizare de documente din colecțiile Bibliotecii aflate pe suport tradițional sau microfilm (scanare, prelucrare/optimizare grafică imagini, salvare și arhivare, extragere informații grafice semnificative în vederea completării colecțiilor digitale Personalități: Personalități dobrogene, Personalități naționale și internaționale, Localități, Artă, organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice în vederea facilitării accesului la informație, extragerea și salvarea informațiilor cu valoare documentară privind Dobrogea – imagini, articole, interviuri din domeniile istorie, cultură,

personalități, actualitate, evenimente oglindite în mediul online și în presa online locală și centrală, salvarea și prelucrarea imaginilor, documentelor audio/documentelor video și organizarea acestora pe subiecte și arhivarea informațiilor de acest tip în vederea facilitării accesului și regăsirea rapidă a informației).

Integrarea documentelor digitizate în portalul Bibliotecii Județene „I. N. Roman” Constanța, secțiunea Biblioteca Digitală, în vederea diseminării informațiilor și a creșterii accesibilității la informație - Periodicul „Dobrogea Jună” (1904 – 1944) – este un proiect aflat în derulare.

S-au prelucrat (și sunt în curs de prelucrare grafică după scanare) documentele cu format atipic. De asemenea, s-au extras informații utile, conform proiectului, respectiv: personalități, localități, clădiri, evenimente istorice, culturale etc., în vederea completării colecțiilor digitale.

Dezvoltarea serviciilor la distanță face parte din strategia managerială de atragere de noi utilizatori și fidelizarea celor existenți, într-un mediu informațional concurențial. De asemenea, utilizatorii au putut face rezervări și au putut primi consultanță de specialitate.

Serviciile de informare, lectură și studiu sunt oferite de săli de specialitate: **Referințe generale, Științe sociale, Presă și literatură-Legislație, Secția pentru Copii și Tineret, Secția de Împrumut Adulți, Mediatecă, Centrul de Internet pentru Public, Filiala nr. 3 Brătianu.**

Serviciul de informare comunitară a avut un număr de 201 cereri europeană și generală din care: 34 cereri primite la sediu, 99 sosite prin e-mail și alte 68 formulate prin telefon (inclusiv SMS). Rezolvarea cererilor a presupus scanarea sau fotografierea a 439 pagini din documente monografice, seriale și din colecția de microfilme și imprimarea a 263 pagini. Numărul de utilizatori: 114, incluzând 11 cetățeni din Ucraina. Domenii ale cunoașterii cerute cu predilecție (în ordinea numărului de cereri):, istorie locală (24 cereri), turism (17 cereri), învățământ (11 cereri), sănătate (8). Cei mai mulți utilizatori au fost studenți (45), elevi (19), pensionari (18).

Față de anul precedent, numărul de utilizatori a cunoscut o mică creștere, de la 105 la 114 de persoane; de asemenea, numărul de cereri a crescut, de la 163 la 201 (cu aproximativ 23 de procente).

Dintre cererile complexe, care au necesitat bibliografii, căutări extinse și scanări de pagini din documentele bibliotecii, menționez:

- ✓ *Monumentele de for public din Constanța și Mamaia* (cercetare);
- ✓ *Satul Anadolchioi – istoric* (lucrare de licență);
- ✓ *Flota de pescuit oceanic a României* (lucrare de doctorat);
- ✓ *Mișcarea sportivă din Constanța în perioada de dinainte de 1945* (lucrare de licență);
- ✓ *Hipodromurile Constanței* (cercetare);
- ✓ *Istoricul tramvaiului la Constanța* (lucrare de licență).

Serviciul de informare comunitară în anul 2023 a participat și la alte activități, astfel:

- Realizarea „**Calendarului aniversărilor și evenimentelor culturale pe anul 2023**” și realizarea de expoziții de carte, lunare, aniversare (în vitrinele de la parter): 4 expoziții pe lună, total 48 de expoziții. Dintre acestea menționez expozițiile dedicate lui

Nichita Stănescu (90 ani de la naștere), Vincent Van Gogh (170 ani de la naștere), Regele Carol II (70 ani de la moarte), Jean Bart (90 ani de la moarte), Alexandru Ioan Cuza (150 ani de la moarte), Franz Kafka (140 ani de la naștere), Andrei Pleșu (aniversarea a 75 ani), Dimitrie Cantemir (300 ani de la moarte), Monica Lovinescu (100 ani de la naștere).

- Îndrumarea profesională (prezentarea bibliotecii, a istoricului, serviciilor, proiectelor etc.) pentru 8 grupuri de elevi de la școli generale și licee din municipiul Constanța.
- Participarea la inventarierea colecțiilor bibliotecii în sistemul TinRead: 461 de documente inventariate.
- Participarea la depozitarea fișelor de catalog din vechea cartotecă a bibliotecii (martie 2023, împreună cu colegii de la departamentul „Referințe generale”).
- Participarea la transportul sacilor și coletelor cu cărți donate bibliotecii de cetățeni, la cererea colegilor de la departamentul „Referințe generale”.

Serviciul de **Referințe generale** a asigurat în anul 2023 orientarea și consilierea utilizatorilor, în consultarea autonomă a instrumentelor de informare (catalogul electronic și cataloagele tradiționale ale Bibliotecii), facilitarea consultării fondului de referință (enciclopedii, dicționare). **Activitatea departamentului** a avut ca obiective: prelucrarea curentă, prelucrarea retrospectivă, controlul de autoritate în cadrul fișierului de autoritate al modului Catalogare din TINREAD. **Prelucrarea curentă** a publicațiilor monografice, intrate prin departamentele **Achiziții, Depozit Legal și Mediatecă** ale bibliotecii, în anul 2023:

Catalogarea / Indexarea publicațiilor monografice din fondul curent a fost realizată de bibliotecarii: **Roxana Stoica, Adrian Didea și Georgica Meiroșu**. Resursele se prelucrează prin respectarea standardelor formatului **Unimarc**, utilizat în cadrul sistemului integrat de bibliotecă **TINREAD** și sunt parcurse mai multe etape:

- Cercetarea conținutului și formei intelectuale a fiecărei cărți;
- Stabilirea titlurilor noi, respectiv a dubletelor;
- Descrierea bibliografică standardizată (ISBD, ediția consolidată 2011), cu stabilirea punctelor de acces;
- Clasificarea prin folosirea CZU (Clasificarea Zecimală Universală, ediția medie 1998) și indexarea prin folosirea subiectelor (subiecte tematice, nume geografice, nume de persoane ca subiect, nume colective, subiecte de formă). În compartimentul Catalogare, indexarea se face conform Ghidului de indexare LIVES-RO, instrument de lucru recomandat de Biblioteca Națională a României și a lucrării: Frâncu, Victoria, *Tezaur interdisciplinar multilingv pentru uzul bibliotecilor: română, engleză, franceză*, (București, ABIR, 2002).
- Completarea celorlalte câmpuri din macheta formatului Unimarc;
- Pentru compartimentul Mediatecă, înregistrarea bibliografică cu datele descriptive ale resurselor, a fost urmată de adăugarea datelor de evidență (RMF, numere de inventar, cote) (G. Meiroșu).

FOND PRELUCRAT (Carte curentă, Depozit Legal, Mediatecă):

În 2023, au fost prelucrate bibliografic, în sistem informatizat, **2239 u.b.** (unități de bibliotecă) din comenzi și donații de carte curentă, **304 u.b.** din Depozit Legal, **101 u.b.** de la Mediatecă, în total **2644 u.b.** S-au efectuat **2334** înregistrări noi în baza de date **TINREAD**.

Echipele de catalogatori au luat hotărârea de a îngheța actualizarea catalogului alfabetic de serviciu, la nivelul anului 2023.

STRUCTURA FONDULUI PRELUCRAT ÎN ANUL 2023:

A. CARTE CURENTĂ	
Nr. Unități de bibliotecă intrate	2239
Nr. Titluri noi	1817
Nr. Înregistrări noi	1932
B. MEDIATECĂ	
Nr. Unități de bibliotecă intrate	101
Nr. Titluri noi	91
Nr. Înregistrări noi	96
Nr. Inventar noi introduse	120
C. DEPOZIT LEGAL	
Nr. Unități de bibliotecă intrate	304
Nr. Cote DL noi	301
Nr. Înregistrări noi	306
TOTAL FOND PRELUCRAT (A + B +C)	
Nr. Unități de bibliotecă intrate	2644
Nr. Titluri noi	2209
Nr. Înregistrări noi în baza de date	2334

- **Operațiuni tehnice** desfășurate în cadrul compartimentului:
- Listarea la imprimantă a fișelor pentru fondul curent (A. Didea, R. Stoica, G. Meiroșu);

- Întocmirea bibliografiilor pentru utilizatori, cereri venite din partea compartimentului Referințe Generale (30) (R. Stoica, G. Meiroșu);
- Mediatizarea colecțiilor bibliotecii în rândul utilizatorilor, prin alcătuirea listelor RSS cu tematici diferite sau cărți noi intrate în bibliotecă și afișarea lor în modulul WebOPAC din TINREAD (G. Meiroșu, R. Stoica).

- ***Prelucrarea retrospectivă.***

Compartimentul Catalogare-Indexare a continuat activitatea de actualizare a înregistrărilor bibliografice mai vechi, prin adăugarea **subiectelor tematice**, ca important punct de acces. S-au adăugat subiecte care definesc nume geografice și forma, cu actualizări pentru un număr de **5524** înregistrări bibliografice, operațiunea incluzând și completarea celorlalte câmpuri din macheta înregistrării, în conformitate cu standardul Unimarc (A. Didea).

S-au actualizat înregistrările vechi, pe nivele bibliografice: la carte (**57542 î.**), titluri de colecții (**11991 î.**), s-au actualizat indici CZU (**5198 î.**) (R. Stoica).

Actualizarea înregistrărilor de cărți electronice (audiobook), care au eticheta de resursă electronică, prin funcția de schimbare globală (**250 î.**) (G. Meiroșu)

- ***Controlul de autoritate, în cadrul fișierului de autoritate al modulului Catalogare din sistemul integrat TINREAD,*** în vederea uniformizării bazei de înregistrări bibliografice și a înregistrărilor de autoritate, conform standardelor UNIMARC și a tezaurului de indexare. Acesta presupune o documentare prealabilă, prin consultarea surselor de informare pentru fișierele de autoritate (VIAF – Virtual International Authority File, ROLINEST, Biblio.ro, bibnat.ro, alte biblioteci naționale etc.) și o tratare unitară. Astfel, s-au stabilit forme de autoritate pentru nume de persoane, nume colective, subiecte tematice, nume geografice, pentru toate înregistrările bibliografice prelucrate în 2023. Au fost exploatate și puse în valoare posibilitățile tehnice ale sistemului integrat TINREAD, respectiv protocolul Z39.50, referitor la importul de date și înregistrări bibliografice de la alte biblioteci din rețeaua dezvoltatorului IME, precum și funcția de schimbare globală, implementată în urma operațiunii de upgrade a sistemului, din data 27.01.2020. Prin aceasta, au fost adăugate subiecte tematice actualizate înregistrărilor care au fost indexate doar prin CZU.

S-au actualizat (modificat, unificat) un număr de **3630** înregistrări de autoritate, s-au adăugat **2140** înregistrări de autoritate noi (nume de persoane, subiecte tematice, nume colective, nume geografice, subiecte de formă), printre care **470** subiecte tematice, cărora li s-a adăugat indicele CZU corespunzător, conform standardelor Unimarc (bibliotecarii Georgica Meiroșu și Roxana Stoica).

- În ședința Consiliului de Administrație din 10.04.2023, s-a luat decizia de a se reamenaja Sala Referințe Generale de la parter, drept urmare o parte a cataloagelor tradiționale aflate aici (catalogul alfabetic pentru public) a fost arhivat și mutat într-o altă locație. Aceste cataloage tradiționale au reprezentat, până la introducerea sistemelor integrate de bibliotecă, principalul instrument de lucru pentru activitatea de referințe furnizate utilizatorilor bibliotecii.

COLECȚII SPECIALE - Bibliotecară: Doina Monica Moșoiu

Activitatea departamentului a avut ca obiective: prelucrare curentă și retrospectivă, completarea fondului, comunicarea colecțiilor către utilizatorii bibliotecii.

- S-au prelucrat și inventariat **141 u.b. manuscrise** și **161 u.b. hărți**, respectându-se procedura de lucru a publicațiilor monografice (text scris și material cartografic tipărit), descrierea bibliografică standardizată (ISBD, ediția consolidată 2011), indexarea prin folosirea CZU (Clasificarea Zecimală Universală) și a subiectelor (subiecte tematice, nume geografice, subiecte nume de persoane și nume colective), completarea celorlalte câmpuri din macheta formatului Unimarc.
- **Completarea fondului** prin:
 - donății + achiziții: **14 u.b.** (10 documente iconografice în valoare de 1000 lei, 3 hărți în valoare de 270 lei, 1 carte bibliofilă în valoare de 2350 lei) în valoare totală de **3620 lei**.
- **Întocmirea documentației** în vederea restaurării volumului bibliofil „*Cele cinci cărți ale lui Moise*” în cadrul unui atelier de restaurare din cadrul Muzeului Național de Istorie București. Acest demers a necesitat deplasarea la București pentru a predaprimi volumul bibliofil.
- **Comunicarea colecțiilor către utilizatorii bibliotecii:**
 1. **Expoziții :**
 - **Documente cartografice din colecțiile speciale:** ianuarie-februarie 2023 ;
 - **Eleganța feminină. Accesorii din cufărul bunicii:** martie-aprilie 2023 ;
 - **Constanța, oraș milenar** (în colaborare cu departamentul Bibliografie locală): mai-iunie 2023;
 - **Scriitori români despre turismul la Marea Neagră**(în colaborare cu departamentul Bibliografie locală): iulie-august 2023;
 - **Carte veche, carte nouă:** la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, 27 iulie 2023;
 - **”Doar ceasornicul urmează lung-a timpului cărare...”**(în colaborare cu numeroși colegi, colecționari de artă, precum și alți prieteni ai bibliotecii): septembrie-octombrie 2023;
 - **Diversitate etnică dobrogeană:** noiembrie 2023;
 - **Călător prin Dobrogea medievală: Dimitrie Cantemir**(în colaborare cu Arhivele Naționale Constanța și Biblioteca Universitară ”Ioan Popișteanu” Constanța): 23 noiembrie, la Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța
 2. **Articole în reviste, presă scrisă și on line :**
 - dobrogealive.ro, ordinea.ro, antena3.ro, constanța.ro, constanțatv.ro – **”Carte veche, carte nouă”**- iulie 2023;
 - radiovacanța.ro, ziuconstanța.ro, constănțeanul.ro - **”Doar ceasornicul urmează lung-a timpului cărare...”**- septembrie 2023.
 3. **Interviuri:**
 - Radio Constanța - **Ziua bibliotecarului sărbătorită prin teatru:** 23 aprilie 2023;
 - Antena3 Constanța – **Expoziția ”Eleganța feminină. Accesorii din cufărul bunicii”**:8 martie 2023;
 - Antena3 Constanța – **Expoziția ”Carte veche, carte nouă”**: 1 august 2023;
 - Antena3 Constanța – invitată în emisiunea **”Trăiește frumos”**: 6 august 2023.
 4. **Prezentarea documentelor din fondul colecțiilor speciale**, în cadrul tururilor organizate cu ocazia diverselor evenimente ale bibliotecii.

Referințe Generale*Bibliotecari: Manuela Dinică, Mariana Crăciun, Ionuț Druche*

În departamentul Referințe Generale au fost evidențiate și înregistrate următoarele servicii către comunitate:

- Informarea utilizatorilor (la sediu și telefonic) în legătură cu oferta privind serviciile de bibliotecă;
- Prezentări ale modalității de căutare în catalogul electronic OPAC al bibliotecii, pentru utilizatorii nou-veniți, ajutându-i la regăsirea informațiilor și la completarea buletinelor de cerere (fizic / online);
- Efectuarea de operațiuni de scanare a resurselor bibliotecii. Fișierele digitale care conțin coperta și cuprinsul resursei se atașează la înregistrările bibliografice din baza de date TINREAD. Au fost scanate **2736** fișiere, reprezentând coperta și cuprinsul documentelor și **1053** fișiere, reprezentând carcasa DVD-urilor, scanări pentru cererile online și retroactive.

Adresa de e-mail referinte@bjconstanta.ro, pusă la dispoziția utilizatorilor pe toată perioada stării de urgență și stării de alertă a pandemiei de Covid-19, a rămas să fie folosită și în continuare, la solicitările punctuale ale utilizatorilor. Acesta este un serviciu gratuit al bibliotecii, care constă în alcătuirea de bibliografii tematice, scanare de documente (cu o anumită limită de pagini) și trimitere la adresa de e-mail a solicitantului. Utilizatorilor li s-a indicat pagina de WebOPAC a BJC, <https://bjconstanta.ro/catalog-online/>, pentru documentare de acasă.

Activități nonformale

- Aproape 900 de elevi și cadre didactice din 13 unități de învățământ constănțene au beneficiat de sesiuni de educație non-formală în anul 2023, în perioada derulării programelor “Școala Altfel” și ”Săptămâna Verde”. În 38 de sesiuni care au totalizat aproape 40 de ore, micii utilizatori au aflat prin intermediul jocului care sunt serviciile bibliotecii și cum pot folosi catalogul electronic al instituției pentru a-și satisface nevoia de informare și cunoaștere.
- Pe 15 februarie, de Ziua Națională a Lecturii, a fost pilotat proiectul „**TINREAD – Biblioteca Județeană la un click distanță**”, în fața a peste 80 de elevi și cadre didactice din cadrul Colegiului Național „Mihai Eminescu” Constanța.

Proiecte ale bibliotecii:

- „**Raftul Verde**”, proiect bugetat de Consiliul Județean Constanța, care pune în practică ideea de întâlnire a comunității cu lectura sub forma schimbului de carte între cititori, prin intermediul minibibliotecilor stradale (27.06-31.12.2023) (*participanți în calitate de membri ai echipei de proiect: Mariana Crăciun, Manuela Dinică, Ionuț Druche*);
În perioada 27.06-31.12.2023, au fost preluate **82 donații de carte** de la persoane fizice, din care:
 - 10 923 u.b. din totalul donațiilor au fost triate și pregătite pentru minibiblioteci;
 - 769 u.b. au fost distribuite către fondul de carte al bibliotecii;
 - 137 de saci cu cărți aflate în condiții de degradare fizică (rupte, mușcate, murdare etc) au fost direcționate către reciclare.
- **Festivalul Național de Poezie, ART.POETICA@OVIDIUS** (6 – 7 octombrie 2023) (*participanți în calitate de membri echipă de proiect: Mariana Crăciun, Ionuț Druche*);

- **„Ucraina – România, un an de rezistență și suferință, un an de sprijin și solidaritate. Studiu de caz: Constanța”** (2 martie 2023: expoziții și masă rotundă organizată de Primăria Constanța, Biblioteca Județeană Constanța și parteneri din Ucraina) (*participantă în calitate de responsabil pentru organizarea evenimentului: Mariana Crăciun*);

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța au fost promovate atât pe website-ul instituției <https://bjconstanta.ro/>, cât și pe paginile de Facebook și Instagram ale acesteia, pe grupul cu presa creat pe Whatsapp și pe profilul Bibliotecii de pe Google. Activitățile desfășurate în Aula BJC au implicat: organizare, filmare, fotografiere, transmitere live pe pagina de FB, editare foto/video. În perioada august – decembrie 2023, profilul BJC de pe Google a fost vizualizat de **7420** ori, dintre care 2806 reprezintă interacțiuni cu profilul. De asemenea, în aceeași perioadă, profilul Bibliotecii de pe Google a fost afișat în 6124 căutări. (Activitatea de mediatizare desfășurată de bibliotecarul Ionuț Druche)

Comunicarea colecțiilor și servicii către utilizatorii bibliotecii: Evenimente, expoziții, activități organizate de/ în colaborare cu Biroul Prelucrare. Referințe Generale. Colecții Speciale.

- **„Mărțișoare literare”**: Cu prilejul Zilei Internaționale a Femeii, bibliotecarii au dăruit cărți doamnelor și domnișoarelor pe care le-au întâlnit în parcul din fața Teatrului „Oleg Danovski“, Constanța (8 martie 2023) – Postare cu text și fotografii pe pagina de FB a BJC (*participanți: Doina Moșoiu, Roxana Stoica, Mariana Crăciun, Manuela Dinică, Ionuț Druche*);
- **Bibliotecarii, actori pentru o zi** (8 aprilie 2023) - Cu prilejul Zilei Bibliotecarului și a Zilei Internaționale a cărții și a drepturilor de autor (23 aprilie 2023), bibliotecarii BJC au pregătit un moment artistic: colaj din piesele de teatru ale lui I. L. Caragiale. Activitatea, desfășurată în Aula BJC, a fost filmată și postată pe pagina de FB a BJC (*participanți: Doina Moșoiu, Ionuț Druche*);
- **Recomandări de lectură** – postări cu imagini și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC (7 postări) (*coordonator : Georgica Meiroșu ; participanți : Mariana Crăciun, Manuela Dinică, Ionuț Druche*);
- **Recomandările Mediatecii** – postări cu imagini și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC (4 postări) (*coordonator: Georgica Meiroșu; participanți : Mariana Crăciun, Manuela Dinică, Ionuț Druche*);
- **Expoziții** de carte tematice organizate de departamentul Referințe Generale în vitrinele din holul de la parter al bibliotecii. (5 expoziții);
- **Evenimentul „NOAPTEA BIBLIOTECII”, ediția a 13-a, 23 septembrie 2023**
Activitățile inițiate/organizate/în care s-au implicat colegii:
 - Moment artistic prezentat de un grup de membri ai Ansamblului „Brăulețul” al Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” (dansatori și solistă). Loc de desfășurare: platoul din fața Bibliotecii (*Doina Moșoiu*);
 - Portretul vizitatorilor realizat de graficianul Leonte Năstase. Sala Cataloage (parter) (*Doina Moșoiu*);
 - Atelier de pictură pe față realizată pentru copii de Alexandra Militaru și Daria Mihai, absolvente ale Facultății de Arte din cadrul Universității Ovidius din Constanța. Loc de desfășurare: holul central parter (*Doina Moșoiu*);
 - Echipa proiectului „Raftul Verde” a pregătit un stand de cărți care s-au distribuit gratuit (*Manuela Dinică, Mariana Crăciun, Ionuț Druche*).

- Școala ALTFEL

Prin acest program educativ, elevii din numeroase instituții de învățământ constănțene au beneficiat de oferta de activități non-formale organizate de bibliotecari: prezentarea bibliotecii, jocuri bazate pe informații din cărți, ateliere de confecționat semne de carte:

- 500 de copii din 15 unități de învățământ (aprilie-mai 2023) (*Doina Moșoiu*);
- 200 elevi de la Liceul Teoretic Traian Constanța (septembrie 2023) (*Doina Moșoiu*);
- 400 de copii din 10 unități de învățământ (octombrie-decembrie 2023) (*Doina Moșoiu*);
- „Incursiune în istoria Dobrogei”, eveniment dedicat împlinirii a 145 de ani de la Războiul de Independență, la care a fost invitat muzeograful Costin Scurtu de la Muzeul Militar ”Regele Ferdinand I”Constanța, cu participarea unei clase de elevi de la Liceul ”George Călinescu” (17 noiembrie 2023) (*Doina Moșoiu*);
- Atelier de ornamente de Crăciun organizat cu participarea a 50 de copii de la Școala nr. 12 (7-8 decembrie 2023) (*La aceste activități au participat bibliotecarii biroului Prelucrare. Referințe Generale. Colecții Speciale*)

ACTIVITĂȚI CONEXE

Ajutor pentru inventar:

- În perioada noiembrie – decembrie 2023, Adrian Didea a ajutat la operațiuni de pregătire a inventarului pentru gestiunea de la Depozit Legal Presă (3880 numere inventariate); Roxana Stoica a efectuat operațiuni de inventariere pentru gestiunea Depozit Periodice (527 numere inventariate); **Predarea / ridicareacorespondenței** bibliotecii de la oficiul poștal (*Adrian Didea*);

Deplasări profesionale și participări la cursuri - fizic / online:

- Deplasare la București, pentru participarea la târgurile de carte: Bookfest (26–28 mai 2023) și Gaudeamus (24-26 noiembrie 2023) (*Doina Moșoiu*);
- Desfășurarea online, pe platforma Zoom Meeting, a ședinței Secțiunii Catalogare. Clasificare. Indexare a Asociației Bibliotecarilor din România (18 mai 2023) (*participare Georgica Meiroșu*);

Activitate de coordonare: Georgica Meiroșu

În calitate de șef birou „Prelucrare. Referințe Generale. Colecții Speciale”, am efectuat activități profesionale și administrative:

- Coordonarea activității interne a biroului, conform fișei postului;
- Participarea la ședințele Consiliului de Administrație al Bibliotecii;

Întocmirea actelor administrative necesare organizării Bibliotecarii biroului “**Săli de lectură. Depozite**” și-au îndeplinit sarcinile de serviciu și obiectivele prevăzute în “Programul de activitate - 2023”.

În anul 2023, Biblioteca a funcționat în sectoarele sălilor de lectură, ale depozitului general și la înscriere cu un program pentru public cu o durată de 8 ore în zilele săptămânii (luni, miercuri: 12-20) și (marți, joi, vineri: 8-16) din lipsă de personal (2 posturi neocupate). Au existat multe solicitări din partea utilizatorilor pentru un program de funcționare al bibliotecii pentru 12 ore/zi, dar lipsa personalului de specialitate nu a permis acest lucru. Posturile biroului au fost scoase la concurs în luna mai 2023, dar Ordonanța guvernamentală pentru reducerea cheltuielilor în sectorul bugetar a blocat posturile până la 1 iulie 2024.

Analizând fiecare sector de activitate putem concretiza:

1. ÎNSCRIERE UTILIZATORI

Pentru accesul la colecțiile Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța, utilizatorii trebuie să dețină un permis de intrare în bibliotecă, eliberat în sectorul „Înscriere utilizatori”, după ce sunt procesate în calculator datele personale ale acestora. Conform legislației în vigoare, datele cu caracter personal ale utilizatorilor sunt protejate, asigurându-se acces la aceste date numai bibliotecarilor autorizați din cadrul biroului.

În 2023 s-a realizat înscrierea centralizată a **3 541 de utilizatori** în sistemul informatizat TinREAD. *Utilizatorii înscriși* au fost în număr de 2 848 și s-au eliberat permise de intrare în bibliotecă cu o valabilitate de 5 ani începând cu anul 2023 și *693 utilizatori reînscriși* care și-au vizat permisul de intrare pentru anul 2023.

Repartizarea acestor utilizatori activi după statutul ocupațional, vârstă, naționalitate, sex este următoarea (conform înregistrărilor din PROBIP):

După ocupațional:	TOTAL:	3 541	100,0 %
	- profesii intelectuale	830	23,4 %
	- tehnicieni, maiștri	0	0
	- funcționari	0	0
	- muncitori	0	0
	- elevi	1749	49,4 %
	- studenți	523	14,8 %
	- pensionari	256	7,3 %
	- casnice	0	0
	- șomeri	3	0
- alte categorii	180	5,1 %	
După vârstă:	TOTAL:	3 541	100,0 %
	- sub 14 ani	1 066	30,1 %
	- 14-25 ani	1 161	32,8 %
	- 26-40 ani	475	13,4 %
	- 41-60 ani	591	16,7 %
	- peste 61 ani	248	7,0 %

După naționalitate:	TOTAL:	3 541	100,0 %
	- români	3 328	94,0 %
	- alte naționalități; - locale – turco-tătari	152	4,3 %
	- moldoveni, israelieni, americani, nigerieni etc.	61	1,7%
După sex:	TOTAL:	3 541	100,0 %
	- masculin	1 234	34,9 %
	- feminin	2 307	65,1 %

Din cifrele consemnate în PROBIB-uri, se poate observa că, după statut ocupațional, cei mai numeroși sunt elevii (49,4%), utilizatorii cu studii superioare (23,4%) și studenții (14,8%). Îmbucurător este faptul că numărul utilizatorilor care s-au înscris și au frecventat sălile de lectură este mare și se datorează condițiilor foarte bune pentru studiu (conexiune Internet, liniște, condiții ambientale plăcute: căldură/iarna, răcoare/vara, luminozitate corespunzătoare).

Utilizatorii înscriși sau reînscriși au primit *permise de acces* în bibliotecă. Aceste permise de acces au fost realizate de bibliotecarul de la “Înscriere” (*Tache Daniela-Rodica*) care a generat fișiere pentru permise, a listat, a tăiat, a plastifiat și a etichetat un număr de **2 848** de permise, care au intrat în circulație în anul 2023. Primul permis emis în 2023 a avut seria S/145583, iar ultimul permis alocat în 2023 a fost S/148431. Pentru **693**de permise ale utilizatorilor reînscriși s-au realizat operații de aplicare a etichetei de viză anuală.

Pentru serviciile prestate de BJC s-au încasat, conform tarifelor stabilite de Consiliul Județean Constanța, următoarele sume:

- imprimare informații din bazele de date BJC, pe suport hârtie (843 pag.) ...	333,9 lei
d.c. - tarif de 0,20 lei/pag. (292 pag.)	(58,4 lei)
- tarif de 0,50 lei/pag. (551 pag.)	(275,5 lei)
- fotocopiere documente (136 solicitări)	1 225,0 lei
d.c. - tarif de 5,0 lei/zi (27 solicitări)	(135,0 lei)
- tarif de 10,0 lei/zi (109 solicitări)	(1 090,0 lei)
- copierea din legislație pe CD/dischetă/stick (1 solicitare)	5,0 lei

- **inscripționare informații din bazele de date ale BJC pe CD/stick (1 solicitare) 5,0 lei**

TOTAL: 1 568,9 lei

Bibliotecarii de la relațiile cu publicul (săli de lectură, împrumut la domiciliu copii/adulți, Mediatecă) au gestionat în bune condiții datele înregistrate la compartimentul „Înscriere utilizatori” în Modulul de Circulație al **Programul integrat de bibliotecă TinREAD** al Institutul Memoriei Electronice (IME) România.

S-au arhivat acordurile pentru utilizarea datelor personale ale utilizatorilor completate în anul 2023 pentru perioada activă de 5 ani conform regulilor stabilite în **Ordinul nr. 2249/4775 din 2 octombrie 2009** al Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național și al Ministerului Educației, Cercetării și Inovării pentru aprobarea formularelor tipizate generale de bibliotecă, **anexa 10**.

2.SĂLI DE LECTURĂ ADULȚI:

Condițiile de lectură de la sălile de lectură "Literatură", "Legislație", "Presă", "Științe sociale") sunt foarte bune, utilizatorii petrecând mult timp în bibliotecă.

Datele statistice din PROBIP-urile sălilor de lectură adulți au fost centralizate și au următoarele valori:

SPECIFIC SALA DE LECTURA	2023	
	Frecvență cititori	Publicații difuzate
LITERATURA	10 403	7 623
d.c. 1). telefonic	(45)	-
2). OSIM	-	-
3). evenimente culturale	(711)	-
ȘTIINȚE SOCIALE	4 156	3 214
d.c. 1). telefonic	-	-
2). OSIM	(2)	-
3). evenimente culturale	(695)	-
PRESA	585	1 494
d.c. 1). Telefonic	(30)	-
2). OSIM	-	-
3). evenimente culturale	(40)	-

LEGISLATIE	1 229	4 755
d.c. 1). telefonic	(88)	-
2).OSIM	(9)	-
3). evenimente culturale	(26)	-
DEPOZIT PRESĂ total:	42	123
d.c. 1). telefonic	(1)	-
AULĂ	1 220	-
d.c. 3). (evenimente culturale)	(1 220)	-
TOTAL	17 635	17 209
d.c. 1). telefonic	(164)	-
2). OSIM	(11)	-
3). evenimente culturale	(2 692)	-

Din punct de vedere gestionar, au intrat în gestiunea sălilor de lectură adulți **1 067 de u.b.-uri** de la “*Evidență periodice*” și “*Evidență carte*”: (*Legislație*: 47 monitoare oficiale, 83 de brevete donate de OSIM și 18 de cărți donate de WIPO; *Literatură*: 381 periodice format II; *Științe Sociale*: 265 periodice format I; 5 cărți și 15 periodice la *Fondul bibliologic*; *Presă*: 253 periodice format III și IV).

În anul 2023 nu s-a primit în gestiune niciun standard (la fel și în 2021, 2022), colecția cuprinzând, la data de 31.12.2023, un număr de **26 662** de unități de bibliotecă.

S-au reîntors de la legătorie în depozitele sălilor de lectură un număr de **60 periodice** legate, **17 periodice broșate** și **533 de cărți recondiționate**. S-au **confeționat 120 de cutii** carton, s-au **recondiționat 50 de cutii** în scopul depozitării și conservării publicațiilor din gestiuni și s-au confeționat **2 mape** pentru presă.

La data de 31.12.2023 exista un număr de **972 de unități de bibliotecă nelegate** din gestiunile cu publicații periodice (*Presă*: 230 u.b.-uri, *Legislație*: 458 u.b.-uri, *Literatură*: 276 u.b.-uri, *Științe sociale*: 8 u.b.-uri). **Problema depozitării periodicelor de format III și IV (gestiunea “Presă”) și a cărților (Depozitul general) rămâne în continuare acută.** Precizăm că s-au întocmit mai multe referate în care era semnalată lipsa spațiului pentru depozitare publicații.

Activitățile desfășurate în sălile de lectură au fost:

- activități curente de servire a utilizatorilor;
- soluționarea eficientă a cererilor adiacente de informare;
- acordarea de **referințe prin e-mail** (*2 solicitări rezolvate*);
- în sălile de lectură s-au realizat **11 199 de sesiuni Internet** folosindu-se aparatură proprie a utilizatorilor sau calculatoarele bibliotecii;

- consilierea de specialitate în funcție de profilul sălilor de lectură și acordarea unui număr de **601 de informații** solicitate de utilizatori;
- completarea zilnică a evidenței PROBIP și analiza lunară, comparativ cu anul precedent, a activităților din sălile de lectură;
- gestionarea fondului de publicații specific sălilor de lectură-adulți (cărți, periodice, standarde, documente electronice, brevete) prin prelucrarea specifică a noutăților, dezerbaj, expunerea noutăților editoriale;
- întreținerea fișierelor de serviciu în sălile de lectură (fișierul legislativ, fișierul „Donație WIPO”, fișierul „Literatură”, fișierul „Științe sociale”, fișierul „Bibliologic”, fișierul „Presă”, fișierul „Depozit Presă”);
- organizarea și conservarea colecțiilor în spațiile depozitelor sălilor de lectură, depozit „Presă” (sala 33) și Depozit general;
- verificare și consemnarea temperaturii și a umidității din spațiile destinate studiului și a celor unde sunt depozitate publicații.
- S-au transferat 5 cărți din gestiunea sălii de lectură *Literatură* în gestiunea Depozitului general [DG] (format IV);
- monitorizarea presei locale pentru redactarea “**Mapei documentară**”-vol. nr. 26 (sala “Presei”). (Vlad Lucica) Activitatea desfășurată în BJC a fost oglindită în 45 articole în presa pe suport hârtie, 158 articole în presa on-line și 47 de afișe publicitare, iar *tematica abordată* de acestea s-a referit la:
 - activități culturale (lansări de carte, manifestări culturale, aniversări și comemorări de personalități dobrogene) .. 58,9%;
 - expoziții 10,1%;
 - activități literare 26,0%;
 - parteneriate ale bibliotecii cu unitățile de învățământ din Constanța, OSIM, WIPO, Biblioteca Vie 5,0%.
- la 31.12.2023, baza de date a programului **LEX EXPERT** conținea **196 567** de acte normative românești și **22 489** acte ale legislația Uniunii Europene, iar în anul 2023 utilizatorilor li s-au oferit **2 846** de informații din această bază de date;
- copierea legislației în vigoare din programul LEX EXPERT, în scopul ușurării muncii de documentare a utilizatorului în condițiile în care volumul legislativ este mare și în continuă modificare; s-au listat din programul de legislație acte legislative solicitate („forma la zi”) într-un număr de **843 pagini** pentru care s-a încasat taxa de imprimare informații din bazele de date ale bibliotecii, pe suport de hârtie;
- Compania de Informatică Neamț, prestatorul de servicii legislative prin programul LEX EXPERT, a oferit prin e-mail, sub formă de newsletter, informații cu privire la noutăți legislative din următoarele domenii: legislație fiscală, achiziții publice, sănătate, salarizare (instituții și autorități publice, alte unități bugetare). Aceste informații sub formă de newsletter sunt utile în activitatea de diseminare a informațiilor din domeniul legislativ, ajutându-ne să ne documentăm mai eficient și să găsim mai simplu și mai repede soluții la cererile de lectură din domeniul legislativ ale utilizatorilor ce frecventează sala de lectură „Legislație”. Se primesc și informații detaliate despre notificări de acte favorite, dar și toate notificările prin module

Notificări –acte favorite și Notificări-Legislație (toate notificările), ele fiind în număr de **3 240 de notificări** în anul 2023.

- **s-a continuat pregătirea inventarierii din 2024** (începută în 2021):
 - în gestiunile de publicații ale biroului **s-au generat, s-au listat, s-au realizat fișiere și centralizatoare cu codurile de bare negenerate** din intrările anterioare anului 2005; s-au lipit pe publicații codurile de bare;
 - **s-au generat, s-au listat și s-au lipit pe publicații 110 981 de coduri de bare**, din care 12 545 pentru publicațiile periodice din gestiunea sălii de lectură „Științe sociale” (P I) și pentru „Cabinetul Bibliologic”(Vlad Lucica, Purice Liliana), 4 511 coduri de bare pentru publicațiile periodice din gestiunea sălii de lectură „Literatură” (P II) (Ion Mioara) și 93 925 de coduri de bare pentru cărțile din „Depozitul general” (Buștiuc Carmen);
 - **s-au generat Registre inventar** pentru publicațiile din gestiunea periodice format P I (Științe sociale), P II (Literatură), P III și P IV (Presă și Depozit presă-sala 33) (Vlad Lucica);
 - **s-au realizat tabele nominale cu numerele de inventar** pentru gestiunea Depozit Presă-sala 33, Depozit Științe sociale, sală de lectură Presă. (Vlad Lucica);
 - **s-au listat registre inventar** pentru gestiunea sălii de lectură Științe sociale (Vlad Lucica);
 - **s-au verificat** înregistrările din programul TinREAD cu fișele topografice și registrele inventar (**R.I. nr.11:** nr. inv P71734 - P76462 și **R.I. nr.13:** nr. inv. P86761 - P97037) în număr total de 15 066 numere de inventar verificate (Vlad Lucica).
- s-a realizat **promovarea standardelor** prin intermediul panoului cu informații din holul central al bibliotecii (*gestionar Puțianu Mioara*);
- s-au **reorganizat publicațiile** în 170 de cutii confecționate în compartimentul “Legătorie”, cutiile au fost și inscripționate, încercându-se o creștere a spațiului de depozitare, dar și condiții mai bune de conservare a publicațiilor seriale de format P II (*gestionar Puțianu Mioara*) și format P I (*gestionar Purice Liliana*);
- s-a participat la **evenimentele** organizate pentru:
 - **23 Aprilie - Ziua porților deschise** dedicată Zilei Internaționale a Cărții și Dreptului de Autor și Ziua bibliotecarului (23.04.2023) prin participarea bibliotecarilor la punerea în scenă, în Aula-BJC, a unei piese de teatru;
 - **Noaptea Bibliotecii** (23.04.2023).
- în holul central al bibliotecii de la etajul al II-lea s-au organizat, în vitrine, trei **expoziții tematice**: - Mărțișor în presă (luna: martie 2023),
 - Tradiții și obiceiuri pascale (luna: aprilie 2023),
 - Tradiții populare. Sărbători creștine (luna: iunie - august 2023).
- în sala de lectură "Legislație" s-a organizat o vitrină expozițională cu publicații din gestiunile bibliotecii cu ocazia *Zilei Mondiale a Proprietății Intelectuale* având ca tema „**Femeile și IP: Accelerarea inovației și a creativității**”.

- s-au primit, în gestiunea depozitului de periodice format II, **75 u.b.-uri provenite din donații** care au completat colecțiile la titlurile: *Lumea, Historia, Dosarele Historia*.
- în **sălile de lectură** s-au desfășurat următoarele activități și evenimente culturale:

Sala de lectură "Presă":

- *Prezentare de carte rară și bibliofilă – colecții speciale / activitate interactivă (19.09.2023);*
- *Presa sportivă de ieri și de azi în colecțiile bibliotecii / activitate interactivă (23.09.2023),* Coordonator: Vlad Lucica

Sala de lectură "Literatură":

- Concurs organizat de Agenția Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială Constanța (09/01/2023);
- Conferința: „*Caragiale și puterea clișeului*” (13/02/2023);
- Lansare de carte: ”*Străinătate*” / *Augustin Cupșa* (16/02/2023);
- Curs ”*Training of Trainers*”, ediția a II a / *organizator: ONG Mare Nostrum*(20/02/2023);
- Proiectul ”*Solidaritate cu Ucraina: Sprijin pentru educația copiilor ucrainieni și români*”-*WORLD VISION Noua Zeelandă, Brazilia, România* (22/02/2023);
- Lansare de carte: ”*Spațiul rural dobrogean la sfârșit de secol XIX. Chestionarele Densușianu / Gheorghe Dumitrașcu, Corina Mihaela Apostoleanu* (23/02/2023);
- Masă rotundă: ”*Ucraina-România : Un an de rezistență și solidaritate*”- *participanți: Primăria Municipiului Constanța, parteneri locali și din Ucraina* (02/03/2023);
- *Prezentarea sălii de lectură "Literatură - Liliana Lazia" și intruirea a 179 de elevi de la 6 unități școlare din municipiul și județul Constanța în cadrul Programului Național "Școala Altfel".* (06.03.2023); (14.03.2023); (23.03.2023); (29.03.2023); (30.03.2023);(31.03.2023).
- *Lectură publică: "ENEIDA" de Vergilius / tema anului 2023 în cadrul Festivalului European Latin-Grec, ed. a XVII-a / organizator Universitatea din Lyon cu scopul de a promova valorile literaturii antice* (24/03/2023);
- Întrunire ANBPR / *participanți: bibliotecari din județul* (28/03/2023);
- Concurs organizat de *Biblioteca Județeană "I.N. Roman" Constanța* (18/05/2023); (22/05/2023);
- *Instruire TINREAD / specialist Liviu Dediuț* (28/06/2023); (29/06/2023);
- *Lansare carte: "Sunt ruda de sânge a unui timp nebun" / Mihai Vintilă* (29/06/2023);
- *Curs ONG Mare Nostrum Constanța* (11/07/2023);
- *Noaptea bibliotecii: prezentare în 3D a unor edificii romane antice /Adrian Irimia, muzeograful Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța* (23.09.2023);
- *Ședință Uniunea Scriitorilor – Filiala Dobrogea* (21/12/2023),Coordonator: Ion Mioara

Sala de lectură "Științe sociale":

- *Prezentarea sălii de lectură "Științe sociale" și intruirea a 695 de elevi de la 19 unități școlare din municipiul și județul Constanța. Coordonator: Purice Liliana*

În **Aula bibliotecii** s-a desfășurat în 2023 următoarele activități culturale:

- Reprezentație de teatru (06.02.2023);

- Masă rotundă: *"Semnificația Patimilor și a Învierii Mântuitorului Iisus Hristos în edificarea omului creștin"* / Conf. Univ. Dr. Ionuț Holubeanu (03.04.2023);

- Lansare de carte: *"Toate greșelile care se pot face"* / Cătălin Pavel (03.05.2023);

- Lansare de carte: *"Orizontul cărților, vol.II,Ed. Ex Ponto 2021/Marina Cușa* (24.05.2023);

- Serbarea *"Ziua Unității Germane"*/Forumul Democrat al Germanilor din Constanța (03.10.2023);

- Lansare de carte pentru copii dedicate uzului didactic: *"Cultura mare începe cu cei mici"* / Gabriela Dobre (06.10.2023);

- Lansare de carte: *"Bric-a-Brac"* / Iulia Mihalcea (23.10.2023);

- Evenimentul: *"Onor Armatei Române!"* (24.10.2023);

- Lansare de carte: *"Ghetoul poeziei"* / Larisa Calo (25.10.2023);

- Lansare de carte: *"Macedo-Armânii"*, Ed. Ex Ponto, 2023 / Nicolae Cușa, Gheorghe Haliț (13.11.2023);

- Simpozion județean pentru elevii de nivel liceal și studenți: *"145 de ani de la Reintegrarea Dobrogei la Statul Român 1878-2023"* / parteneriat cu Inspectoratul școlar județean Constanța (14.11.2023);

- Evenimentul: *"Părinți și copii în era digitală"*, organizat de Comunitatea Femeia Leader (22.11.2023);

- Lansare de carte: *"Epistole către Ovidiu / Letters to Ovid / Lettres a Ovide"*, Ed. Eikon, 2023 / Ion Codrescu (14.12.2023);

- Lansare de carte: *"Mama. Un jurnal al dragostei și despărțirii"*, Ed. Humanitas, 2022 / Ioan Stanomir (15.12.2023).

Toate aceste evenimente sunt consemnate în caietele de evidență pentru activitățile bibliotecilor publice (PROBIP-uri) ale sălilor de lectură adulți conform Ordinului nr. 2249/4775 din 2 octombrie 2009 al Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului și al Ministerului Educației, Cercetării și Inovării.

Parteneriat cu OSIM:

- s-a continuat activitatea de realizare a „Brevetotecii” cu brevete donate de OSIM (**6 644 brevete, d.c. 342 primite în 2023**). Brevetele sunt materiale care conțin informații de specialitate adresate utilizatorului-țintă, adică studentului, cadrului didactic de la facultățile cu profil tehnic, dar și cercetătorilor și inginerilor. Sunt prelucrate în sistem electronic un număr de **6 415 brevete (d.c. 224 în 2023)** având un descriptor unic („Brevete OSIM”), căruia i s-au atașat și alte vedete de subiect, dar și o clasificare CZU.

- sărbătorirea zilei de „**26 aprilie – Ziua Mondială a Proprietății Intelectuale**”, cu temă „**Femeile și IP: Accelerarea inovației și a creativității**”.

Evenimentul a fost mediatizat on-line cu scopul de a promova inovația, creativitatea și drepturile de proprietate intelectuală și s-a realizat o miniexpoziție în sala de lectură.

- în pagină web a bibliotecii, există un link util intitulat PROIECTE care face conexiunea cu paginile web ale O.S.I.M. și W.I.P.O. În link-ul BIBLIOTECA DIGITALĂ al paginii web sunt puse la dispoziția utilizatorilor publicațiile editate de W.I.P.O. în format electronic (2016, 2017, 2018, 2019, 2021, 2022, 2023-semesterul I).
- la finele anului 2023, erau introduse în baza de date electronică a bibliotecii (TinREAD) un număr de **1 133 articole** publicate în Revista Română de Proprietate Industrială (RRPI) din 1990 până în 2010 (din 2010 nu s-au mai introdus alte articole din lipsă de personal și datorită faptului că informația a fost trimisă de OSIM prin e-mail într-un cont FTP, urmând a se clarifica modul de descărcare a publicațiilor și modul în care aceste publicații să fie oferite utilizatorilor).

Parteneriat cu WIPO:

- În baza Convenției de colaborare cu Organizația Mondială a Proprietății Intelectuale (OMPI) / World Intellectual Property Organization (WIPO), din 2010 până în 2023 biblioteca județeană a primit pe suport de hârtie **406 cărți și 62 periodice** de la WIPO, care au fost prelucrate biblioteconomic, având vedeta de subiect „WIPO (World Intellectual Property Organization)” pentru o regăsire ușoară a documentelor donate. Începând cu 2016 există și o prezentare electronică a cărților donate de WIPO și oferită utilizatorilor pe pagina web a bibliotecii. În 2023 s-au pus la dispoziția utilizatorilor un număr de 18 adrese pentru publicațiile ce pot fi citite on-line pe pagina web a bibliotecii. Publicațiile pe suport de hârtie au fost expuse într-un spațiu special amenajat în sala de lectură „Legislație”. În 2023 am fost informați de către partenerul WIPO că începând cu 2024 publicațiile pe care le vor dona vor fi numai pe suport electronic.
- Suntem în continuare prezenți pe site-ul WIPO în lista cu bibliotecile de depozitare de documente WIPO din întreaga lume (Depositary Libraries), în dreptul României sunt trecute, cu toate datele de contact, cele trei biblioteci de depozitare: *Biblioteca Județeană „Astra” Sibiu, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj*, fapt onorant pentru biblioteca noastră și o posibilitate de publicitate gratuită în întreaga lume. (http://www.wipo.int/library/en/depositary_libraries.jsp)

S-a participat la acțiuni de voluntariat organizate de BJC (Proiectul „CODE Kids-Programează viitorul comunității tale”, atelier: „Ziua de 1 Iunie”) (Vlad Lucica)

S-a avut în vedere, în 2023, **eficientizarea muncii** în sălile de lectură adulți. Bibliotecarii sălilor de lectură au avut sarcini de serviciu concrete, care au fost evaluate trimestrial și anual (*fișe de evaluare a performanțelor individuale pentru personalul de execuție*). S-a continuat perfecționare salariilor în cadrul bibliotecii prin însușirea cunoștințelor de specialitate și a specificului de lucru din toate sectoarele de activitate ale secției, putând astfel să asigurăm funcționarea tuturor serviciilor de la relații cu publicul în momentele dificile care au intervenit neprogramat în 2023.

3. DEPOZIT GENERAL

Depozitul general a organizat, gestionat și conservat în continuare colecțiile destinate consultării în sălile de lectură, în cele două spații de depozitare (un depozit pentru format II și un spațiu pentru format I, III, IV, V):

- În anul 2023 au intrat în gestiune **222 cărți de format I, III, IV și V**. Lipsa spațiului de depozitare în locația destinată formatului II rămâne în continuare o problemă.

- Pentru publicațiile aflate în gestiune au fost refăcute etichetele a **2 971 u.b.-uri** și s-au legat **533 publicații** care erau deteriorate.
- S-au pregătit **704 u.b.-uri** pentru expozițiile organizate în spațiile expoziționale ale bibliotecii și **347 u.b.-uri** pentru scanat.
- Până la data de 31.12.2023, s-au eliberat pentru împrumutul interbibliotecar **18 publicații**.
- Au fost rezolvate solicitările utilizatorilor pentru consultarea a **5 027 publicații** la sălile de lectură adulți.
- S-a continuat pregătirea u.b.-lor din gestiunea Depozitului general pentru **inventarierea din 2024**. Întreg fondul de carte din această gestiune este introdus în baza de date a *Programului integrat de bibliotecă TinREAD*, dar nu toate publicațiile au coduri de bare. În aceste condiții nu se poate face un inventar modern cu ajutorul cititoarelor de coduri de bare. În anul 2023 s-au barcodat publicațiile de la cota **II 20434** la cota **II 55953** (35 520 cote) și de la cota **II 85399** la cota **II 98477** (13 079 cote) – gestiune carte format II (gestionari: *Căpînaru Marcela* și *Tatu Daniela*) și publicațiile de la cota **III 37637** la cota **III 45128** (7 492 cote), de la cota I 1 la cota I 17697 (17 697) și de la cota IV 1 la cota IV 8 559 (8 559 cote) din „Depozitul de format I, III, IV, V” – gestionari: *Alexiu Marilena-Annemarie* și *Naskovics Elena*, pregătindu-se pentru inventar un număr de **93 925 de u.b.-uri**.
- S-au transferat: - 3 cărți din gestiunea Colecțiilor speciale în gestiunea DG;
- 18 hărți, 2 manuscrise, 1 document iconografic din gestiunea DG în gestiunea Colecțiilor speciale.

4. DEPOZIT PRESĂ (sala 33)

Periodicele aflate în locația sălii 33 provin din colecțiile Depozitul de dublete (str. Izvorului nr. 23), fiind transferate la sediul central al bibliotecii în anul 2017.

- Publicațiile de format III și IV (gestionar *Druche Ionuț* până la data de 31.05.2022) se află în apropierea sălii de lectură “Presă” și permit servirea operativă a utilizatorilor care solicită presa locală și națională. Dificultăți apar la servirea deoarece spațiul nu este prevăzut cu rafturi, iar manipularea periodicelor se face greoi și cu ajutor. De la 01.06.2022, prin plecarea dl. Druche Ionuț în alt sector de activitate, această activitate a fost preluată de *Vlad Lucica* și *Purice Liliana*, bibliotecare care au gestionările lor și care au depus un efort în plus pentru o bună servirea a utilizatorilor și o evidență legală a gestiunii.
- Prin plecarea gestionarului și vacantarea postului, nu s-au mai editat și lipit coduri de bare pentru periodicele din Depozitul Presă, activitatea fiind întârziată.
- În 2023 s-au oferit utilizatorilor (studenți și persoane înscrise la doctorat) pagini scanate din **123 periodice** editate înainte de 1989 și depozitate în această locație.
- Condițiile de depozitare în locația sălii 33 sunt relativ bune comparativ cu vechea locație din Coiciu.

- Organizarea corespunzătoare a acestei colecții se va realiza în locația sălii 36 din incinta BJC, spațiu repartizat biroului de Managerul instituției după recuperarea acestuia printr-o decizie a CJC și astfel toate problemele pentru depozitarea presei se vor rezolva, aici fiind condiții de spațialitate, climat corespunzător și o manipulare mai ușoară la servirea publicațiilor.
- Dar în 2023 lucrările de reabilitare ce trebuiau începute în sala 36 nu s-au realizat, dar, în schimb, s-a reabilitat holul din sala 33 și în aceste condiții publicațiile din această locație (monitoare oficiale, partea a II-a și a IV-a) au fost transferate în sala 36 în condiții improprie (au fost depozitate pe rafturi din lemn și pe jos pe o mochetă care acoperă jumătate din sală, restul pavimentului fiind ciment măcinat; la temperaturi ridicate particule de ciment și praf sunt antrenate în aerul sălii și se depun pe hârtia veche și o distrug).
- Pentru 2024 ne propunem să definitivăm pregătirea pentru inventarierea periodicelor din această locație prin barcodare.

Colaborarea cu presa s-a concretizat în prezentarea activităților din sălile de lectură și mediatizarea acestora în presa locală.

În 2024 **ne propunem** să ne îmbunătățim continuu activitatea, să oferim utilizatorilor informații operative și de calitate, să gestionăm în condiții optime baza de date a bibliotecii, să organizăm și să conservăm colecțiile existente și să desfășurăm activități culturale în conformitate cu „Programul de activitate-2024”.

Pentru anul 2023 activitatea **Compartimentelor de comunicarea colecțiilor la domiciliu**-a desfășurat astfel:

Compartimentul Împrumut pentru adulți:

Total documente difuzate : **30206**; frecvență: **20375**

Au fost organizate 5 expoziții, bazate pe fondul secției, Colecția BABEL a editurii Nemira; SOȚIA, FIICA, SORA - ipostaze inedite în pagini de roman; DESTINAȚII DE ROMAN - destinațiile din romane devin destinații de vacanță; SĂ SPUNEM LUCRURILOR PE... GLUME! – proză umoristică românească și Colecția BIOGRAFII ROMANȚATE a editurii Polirom.

Activități specifice cu caracter permanent: înscrierea/reînscrierea utilizatorilor, așezarea documentelor la raft, prelucrare publicațiilor noi, sortarea documentelor uzate fizic și pregătirea acestora pentru recondiționare, recuperarea documentelor de la utilizatorii restanțieri cu documentația aferentă, evidențierea în baza de date a fondului existent, inventarierea fondului depublicații și întocmirea documentelor pentru pierderea naturală, respectiv 0,3%. De asemenea s-a procedat la o selecție de publicații pentru înlocuirea unor cărți deteriorate din fondul secției de împrumut cu titluri identice din donațiile cititorilor. Din această selecție au fost și publicații păstrate pentru a fi înregistrate în fondul de carte al secției.S-a inițiat totodată un amplu proces de etichetare a cărților din fondul secției în vederea accentuării vizibilității cotelor de raft. Deasemenea s-a procedat la o selecție de publicații pentru înlocuirea unor cărți deteriorate din fondul secției de împrumut cu titluri identice din donațiile cititorilor. Din această selecție au fost și publicații păstrate pentru a fi înregistrate în fondul de carte al secției.S-a continuat procesul de etichetare a cărților din fondul secției în vederea accentuării vizibilității cotelor de raft.S-au demarat procedurile premergătoare inventarului general.

Pe pagina de Facebook s-a postat lunar rubrica ***ARTime – capodopere ale picturii românești și universale.***

Pentru evenimentul Noaptea Bibliotecii s-au desfășurat două activități majore ale secției – reconstituirea **Puzzle-ului La masa de scris** (cu 8 echipe de cititori) și aritmogriful **Book-uria provocărilor**, un joc din seria BiblioExpress, cu probe, indicii și enigme, dedicat tuturor vârstelor.

Împrumut pentru copii:

Total documente difuzate: **67591**; frecvență : **22104**, cititori înscriși: 1534, expoziții carte: 38, participanți la activități: copii – 2883, adulți – 451, somații trimise la cititori – 40, atenționări telefonice pentru depășirea termenului de restituire – 302, studiu la sala de lectură copii- documente – 4001, studiu de sală vizite – 1376, prelungiri telefonice – 2085, informații oferite - 2624, publicații seriale – 215, rezervări titluri – 1233, parteneriate – 28, referințe și bibliografii oferite – 1138, achiziții carte – 609 U.B în valoare de 17489,68 lei.

Activități specifice cu caracter permanent: înscrierea/reînscrierea utilizatorilor, așezarea documentelor la raft, prelucrarea publicațiilor noi, sortarea documentelor uzate fizic și pregătirea acestora pentru recondiționare, recuperarea documentelor de la utilizatorii restanțieri cu documentația aferentă, întocmirea foilor de calcul pentru contabilitate, evidențierea în baza de date a fondului existent, inventarierea fondului de publicații și întocmirea documentelor pentru pierderea naturală, respectiv 0,3%. De asemenea, s-a procedat la o selecție de publicații pentru înlocuirea unor cărți deteriorate din fondul secției de împrumut cu titluri identice din donațiile cititorilor. Din această selecție au fost și publicații păstrate pentru a fi înregistrate în fondul de carte al secției. S-a continuat procesul de etichetare a cărților din fondul secției în vederea accentuării vizibilității cotelor de raft.

Compartimentul Mediatecă- Biblionet-Ludotecă

Total documente difuzate: **8189**; 2867 documente consultate în sală:documente AV împrumutate: 3986, 1077 documente pentru copii
Total vizite: **2311 vizite la sală** pentru: studiu, acces internet, audiții și împrumut la domiciliu, **2947 vizite la Ludotecă** pentru: joacă, lectură și alte activități educativ-recreative, **64**solicitări prin email sau la telefon; **2867**persoane au participat la programe și proiecte culturale.

Repartizarea documentelor dupa mediul de stocare:

- **Cărți=227**
- **Documente audio** (CD-uri + Casete audio)=**1721**
- **Documente electronice** (CD-ROM-uri+DVD-uri+Cărți electronice+Periodice electronice)= **4905**

Total documente = **6853**, consultate la sala sau împrumutate, **astfel:**

Cărți	CD-uri	CD-ROM-uri	DVD-uri	Cărți electronice	Periodice electronice
-------	--------	------------	---------	-------------------	-----------------------

227	1721	1172	3523	29	181
-----	------	------	------	----	-----

Repartizarea documentelor după limbă:

- limba română=1647; limba engleză=3536; limba germană=239; limba franceză=139; limba italiană= 77, limba chineză = 80, limba japoneză=58, limba norvegiană=63, limba spaniolă=58 și muzică instrumentală (fără voce)=956

Repartizarea documentelor difuzate după conținut:

- Generalități = 1803;
- Religie. Teologie = 139
- Științe =156
- Științe aplicate = 114
- Artă și cultură. Film. Muzică. Divertisment = 3917
- Limbi și lingvistică. Limbi și literaturi străine. Cursuri = 576
- Istorie. Geografie = 148

Repartizarea serviciilor după tipuri:

- număr de sesiuni OPAC=1100
- număr sesiuni internet=981
- număr sesiuni instruire utilizatori=223
- număr informații oferite=588
- număr materiale (Ludotecă) oferite = 3130
- numar de expoziții= 15.

Activități curente ale secției:

- servirea zilnică a cititorilor și a utilizatorilor Mediatecii și Ludotecii cu materiale și documente,
- aranjarea documentelor la raft,
- oferirea de asistență zilnică la internet, a utilizatorilor care au solicitat ajutor,
- oferirea de informații celor interesați,
- centralizarea situației la sfârșit de an referitoare la frecvența cititorilor, documentele consultate,
- inventarierea materialelor AV noi intrate în gestiunea secției Mediatecă și anume: lipirea de etichete pentru numerele de inventar, cote și preț; înscrierea acestor materiale în Registrul Inventar și RMF
- susținerea de prezentări ale secției (în cadrul unor vizite organizate la bibliotecă), pentru grupuri (grădinițe, școli, persoane interesate) .
- diverse alte activități realizate în special cu preșcolari și elevi din ciclul primar.

În cadrul Secției: Mediatecă-Biblionet și Ludotecă, la sfârșitul anului 2023, în evidență se regăsesc 2867 participanți la **programe și evenimente culturale** din grupele urmatoare de vârstă:

Grupa de vârstă	0-6 ani	7-14 ani	15-24 ani	25-64 ani	65 ani si peste
Nr.participanți	1145	915	325	207	275

Programele și evenimentele culturale desfășurate în cursul anului 2023 au fost:

În luna ianuarie:

- ✓ **Copilăria retro** - activitate desfășurată în cadrul Ludotecii pe 3,10 și 17 ianuarie
- ✓ **Ziua Unirii Principatelor Române** - activitate desfășurată în data de 20 ianuarie
- ✓ **Copiii refugiați din România** - activitate desfășurată în data de 27 ianuarie

În luna februarie:

- ✓ **Copilăria retro** - activitate desfășurată în cadrul Ludotecii pe 7 și 21 februarie
- ✓ **Vizită și activitate** cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 6 „Nicolae Titulescu” în data de 1 februarie, cu preșcolari de la Grădinița nr. 57, în data de 6 februarie, de la Școala Gimnazială „Petre Ispirescu” în data de 15 februarie
- ✓ De asemenea, în luna februarie în Secția Ludotecă/Mediatecă, Organizația World Vision a desfășurat activități cu copii refugiați din Ucraina.

În luna martie:

- ✓ **Atelier de mărțișoare** – 2 martie
- ✓ **Vizită și activitate in cadrul Programului „Școala Altfel”** cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 23 „Constantin Brâncoveanu” și de la Școala Gimnazială nr. 24 „Ion Jalea” pe 2,7,13, 29 si 31 martie
- ✓ De asemenea și în luna martie în Secția Ludotecă/Mediatecă, Organizația World Vision a desfășurat activități cu copii refugiați din Ucraina.

În luna aprilie:

- ✓ **Tradiții de Paște** – Atelier în data de 5 aprilie
- ✓ **Vizită și activitate** cu preșcolari de la Grădinița nr. 24 și Grădinița Tuzla pe 6 și 27 aprilie
- ✓ Secția Ludotecă/Mediatecă a găzduit și în luna aprilie copiii refugiați care au desfășurat activități educative

În luna mai:

- ✓ **Vizită și activitate in cadrul Programului „Școala Altfel”** cu elevi de la Colegiul National „Constantin Brătescu”, Colegiul National „Mircea cel Bătrîn” și cu preșcolari de la Grădinița „Petre Ispirescu” pe 10, 16 și 23 mai
- ✓ Sectia Ludotecă/Mediatecă a găzduit și în luna mai copiii refugiați care au desfășurat activități educative

În luna iunie:

- ✓ **Vizită și activitate** cu preșcolari de la Grădinița nr. 17 pe 6 iunie

- ✓ Sectia Ludotecă/Mediatecă a găzduit copiii refugiați care au desfășurat activități educative

În lunile iulie și august:

- ✓ Activități curente desfășurate cu copiii, constând în jocuri dinamice, educative

În luna septembrie:

- ✓ Activitățile desfășurate cu ocazia evenimentului **“Noaptea Bibliotecii”** (Desenez păpușile mele, Puzzle versus lego, Colorăm semne de carte, Desenând și colorând, descoperim orașe din Europa.) Doar la aceste activități au participat activ 185 de persoane: 125 de copii și 60 de adulți.
- ✓ **Vizită și activitate** cu elevi de la Liceul Teoretic „Traian” pe 20 și 22 septembrie

În luna octombrie:

- ✓ **Vizită și activitate** cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 8, Școala Gimnazială nr. 16 și Școala Gimnazială nr. 37, cu preșcolari de la Grădinița Flipper în săptămâna 23-27 octombrie

În luna noiembrie:

- ✓ **Vizită și activitate** cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 8 în săptămâna 6 – 10 noiembrie

În luna decembrie:

- ✓ **Vizită și activitate în cadrul Programului „Școala Altfel”** cu elevi de la Școala Gimnazială nr.12 „B.P. Hașdeu” și Școala Gimnazială nr. 43 „Ferdinand” în săptămâna 4-8 decembrie, respectiv 11-15 decembrie

Biroul de Informare Bibliografică Dobrogeană din cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” din Constanța își desfășoară activități specifice de informare și documentare bibliografică, adecvate nevoilor diferitelor categorii sociale sau instituționale, elaborând bibliografii tematice, sinteze bibliografice, precum și alte lucrări de informare și cercetare documentară. De asemenea, creează și gestionează baze de date proprii, furnizează informații bibliografice orale și scrise, facilitând accesul utilizatorilor la informații.

Activități principale:

- continuarea prelucrării analitice a publicațiilor curente intrate în colecțiile bibliotecii atât prin abonamentele curente, cât și prin donații;
- prelucrarea acestor publicații și introducerea părților componente prin descriere analitică în modulul de bibliotecă TINREAD, în scopul eficientizării accesului la informație a publicului:
- fișe analitice nou înregistrate și completate în programul TINREAD – 867
- fișe analitice retro completate – 1320
- fișe autorități nou introduse - 189
- fișe autorități completate (retro) - 786

În privința numărului de utilizatori se constată o ușoară creștere a frecvenței fizice a acestora, situație suplinită de extinderea folosirii mediului online.

Astfel: total solicitări utilizatori – 640. Creșterea numărului de solicitări față de anul trecut este completată de complexitatea temelor și subiectelor abordate precum și de faptul că mare parte dintre ele au necesitat activități, nu numai alcătuirea unei bibliografii, ci și o căutare combinată în surse dintre cele mai diferite: carte, presă, presă scanată, microfilm, iconografie și resurse web, precum și scanarea materialului, activități care au dus la mărirea timpului alocat unei solicitări.

Din totalul general al solicitărilor:

- 528 referitoare la diverse tematici generale despre Dobrogea,
- 112 din alte domenii de interes general;

În afara celor 640 de cereri consemnate cărora li s-a alocat un timp mai mare de răspuns, Biroul Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană a mai rezolvat cel puțin încă aproximativ 30% din numărul total, fiind solicitări punctuale din partea a diferite categorii de utilizatori, unele având o legătură cu spațiul dobrogean, altele nu. Proporția tematică se păstrează și în cazul cererilor neînregistrate prin buletine de cerere.

Din cele 640 de cereri, peste 65 % au venit din partea elevilor, studenților, masteranzilor și doctoranzilor, dar și ale autorităților administrative locale, ale cercetătorilor și jurnaliștilor ale căror teme au fost diverse fiind legate mai ales de aspecte de istorie, geografie și turism dobrogean, dar și alte teme: management, rezervații naturale, istorie, literatură universală și date biografice și de activitate ale diferitelor personalități.

Alte activități:

- colaborare cu celelalte servicii din instituție prin participarea la realizarea activităților de verificare a registrelor inventar, publicații periodice, cât și a operării unor completări în blocul Inventar din Tinread: realizarea a două registre;
- participare la efectuarea inventarului general al B.J.C. prin verificarea gestiunilor de la Depozitul de Periodice I și II, precum și Depozitul de Presă;
- completarea curentă și retrospectivă a fondului de referință dobrogean al Biroului de Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană prin urmărirea achizițiilor noi din domeniul bibliografic sau de referință;
- bibliografierea presei dobrogene și naționale apărută în format electronic;
- realizarea de expoziții lunare sau ocazionale în relație cu manifestări culturale și științifice organizate de instituție: „Promotori dobrogeni ai culturii naționale”, „Constanța-oraș milenar. Repere istorice”, „Dimitrie Cantemir (1673-1723)”: Personalitate europeană”, „Diversitate etnică dobrogeană”;
- participarea la activități culturale, științifice sau de popularizare a activității BJC. („Noaptea Bibliotecii”; Ziua Dobrogei);
- participarea la activități culturale organizate de alte instituții de cultură din orașul Constanța (Muzeul Național al Marinei Române; Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța; Centrul Cultural „Theodor Burada” Constanța; „Zilele Europene ale Arheologiei”;

- activități de informare a studenților de la Facultatea de Jurnalism și Relații Publice a Universității „Ovidius” Constanța, cu prezentarea presei vechi dobrogene din colecțiile Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța;
- lansarea volumului „Spațiul rural dobrogean la sfârșitul secolului XIX. Chestionarele Densușianu” la Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, Biblioteca Orășenească Hârșova, Biblioteca comunală Greci, județul Tulcea;
- prezentarea instituției unor grupuri de elevi în cadrul vizitelor la Bibliotecă, în perioada „Școala altfel” și în cadrul altor evenimente culturale;
- participarea cu lucrări de specialitate la Conferințele ANBPR și ABR de la Craiova și Timișoara; Facultatea de Litere a Universității din București; Studii Românești, Universitatea „Ovidius” Constanța; „Pontica”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- participarea la evenimente profesionale internaționale (Ptuj, Slovenia și LIBER, Budapesta)

Activități speciale organizate:

- 13 ianuarie 2023 organizarea mesei rotunde cu titlul „Contribuții dobrogene la dezvoltarea României moderne” cu prilejul Zilei Culturii Naționale cu participarea elevilor de la Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” Constanța care au prezentat proiectul „Eminescu la Constanța”;
 - 23 februarie 2023 organizarea manifestării prilejuite de lansarea volumului „Spațiul rural dobrogean la sfârșit de secol XIX. Chestionarele Densușianu” de Gh. Dumitrașcuși Corina Apostoleanu. Volumul a fost editat de Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța;
 - martie 2023 participarea și susținerea de comunicări la Festivalul „Bucuriile copilăriei” ediția a VII-a cu tema „Dobrogea, mozaic etnic” organizat de Școala Gimnazială „Petre Ispirescu”, Grădinița „Căsuța cu Povești” și Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța
 - 24 martie 2023 organizarea Festivalului European Grec-Latin; ediția XVII-2023, tema: „*Eneida*” de Vergilius. Lectură publică internațională cu participarea Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța și a prof.univ. dr. Florentina Nicolae, director al Bibliotecii Universitare „Ioan Popișteanu” Constanța;
 - 23 septembrie 2023 organizarea și desfășurarea evenimentului „Noaptea bibliotecii”.
- Activități: Spectacolul cu piesa „Plata birului” de Victor Ion Popa realizat de actorii din cadrul „Alice Safta ArtStudio” Constanța; „Presă de ieri și de azi în colecțiile bibliotecii” cu participarea elevilor de la Liceul Teoretic „George Călinescu” din Constanța; prezentare a casei romane în 3D în parteneriat cu Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- octombrie 2023 expoziție de Ziua Armatei Române și organizarea dezbaterii și lansarea volumului editat de Asociația Cultul Eroilor;
 - 13 noiembrie 2023 masa rotundă „Diversitate etnică dobrogeană” cu participarea studenților de la Facultatea de Istorie și Științe Politice din cadrul Universității „Ovidius” Constanța, coordonator conf.univ.dr. Adriana Câteia și a Serviciului Județean al Arhivelor Naționale Constanța, reprezentat de dr. Gina Gheață și dr. Andreea Cristina Mănăilă;

- 14 noiembrie 2023 vernisajul expoziției „Diversitate etnică dobrogeană” realizat în parteneriat cu SJAN, cu prilejul manifestărilor legate de Ziua Dobrogei;
- 17 noiembrie 2023 activitatea „Incursiune în istoria Dobrogei” organizată de B.J.C. cu Filiala Constanța a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”;
- 23 noiembrie 2023 expoziția „Călători prin Dobrogea medievală – Dimitrie Cantemir” organizată cu MINAC, SJAN și Biblioteca Universitară Constanța.

* Membrii biroului au publicat mai multe studii și articole în reviste de cultură și științifice, cum ar fi, „Analele Dobrogei”, „Ex Ponto. Text/Image/Metatext”; „Lumile lui Zagreus”; „Spațiul rural dobrogean la sfârșitul secolului XIX. Chestionarele Densușianu”; „Inginerul dr. Dumitru Manole. Vocația comunității științifice cu ogorul dobrogean”;

** participare la popularizarea volumelor editate de B.J.C. și participarea la evenimente organizate de instituții de cultură din Constanța precum: Muzeul Național al Marinei Române; Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța; Universitatea „Ovidius” din Constanța și Centrul Cultural Județean „Theodor Burada” Constanța;

*** participare la realizarea unor emisiuni Tv și de radio prin prezentări de materiale despre evenimente și personalități dobrogeane (Digi 24 Constanța, Antena 3 Constanța, Antena 1 Constanța, Radio Constanța);

**** redactarea și postarea online a unor materiale cu tematică dobrogeană pe pagina online și de Facebook a bibliotecii.

În anul 2023, numărul cererilor de împrumut interbibliotecar a scăzut ușor, față de 2022. S-au realizat **92** de cereri ILL. Dintre acestea, **70** au fost către alte biblioteci, iar **22** au fost adresate BJC. Tematica lor a fost diversă, în cazul celor solicitate instituției noastre se pot aminti volume de istorie dobrogeană, de biblioteconomie, opere ale unor scriitori dobrogeni, dar și ale unor scriitori români mai puțin cunoscuți, scanări de articole referitoare la diverse aspecte ale vieții sociale și culturale a Dobrogei. Mai multe solicitări au vizat bibliografierea și scanarea unor articole aflate în reviste din colecțiile BJC. Se adaugă la numărul total, 6 cereri nerezolvate deoarece nu au fost identificate volumele în biblioteci din România sau cererea a vizat teze de doctorat și presă care sunt excluse de la împrumutul interbibliotecar.

Cel mai des solicitate au fost volume de la Biblioteca Națională a României, Biblioteca Județeană „V. A. Urechia Galați”, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj, Biblioteca Județeană „Panait Cerna” Tulcea, Biblioteca INEFS București.

Expoziții:

În anul 2023 s-au realizat **27** expoziții de carte, periodice și alte materiale în cadrul Biroului de Informare Bibliografică. În cadrul acestora s-au derulat următoarele activități: planificarea expoziției, conceperea pe baza temei alese, documentarea pentru alegerea materialelor care urmau a fi prezentate, realizarea bibliografiei selective de carte și presă, aranjarea propriu-zisă a materialului în vitrinele din holul central al instituției, precum și explicarea și prezentarea materialelor alese publicului și altor persoane interesate. De asemenea, s-a realizat concepția afișelor pentru fiecare expoziție în parte, în colaborare cu compartimentul Informatizare al BJC.

Activitățile Compartimentului Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană au rolul de a susține componenta de cercetare bibliografică și documentare, ca parte constitutivă a activității generale îndeplinite de funcția publică a bibliotecii. Astfel, activitățile de cercetare bibliografică și documentare continuă, pe de-o parte, tradiția de cercetare bibliografică a instituției noastre,

prin elaborarea lucrărilor de tradiție bibliografică și, pe de altă parte, prin diversificarea modalităților de căutare modernă a informației științifice. Toate acestea sunt racordate la noile cerințe de cercetare și informare bibliografică lărgind astfel accesul la informare și contribuind la eficientizarea procesului de cunoaștere.

În anul 2023, în vederea dezvoltării colecțiilor bibliotecii, au fost efectuate 20 de comenzi de carte tipărită și resurse pe suport electronic în valoare de **36501,67 lei**. Numărul total de exemplare achiziționate a fost de **1105**, iar prețul mediu de achiziție a fost de **33.03 lei**.

Total comenzi	36501,67 lei	1105 exemplare	33,03 prețmediu/U.B.
----------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------------

Extras din raportul TinRead privind achiziția prin cumpărare pentru anul 2023

Nr crt	Furnizor	Nr factură	Data facturii	Valoare factură	Repartizare	Nr. ex
1	SC Libris SRL	2023000135	20.03.2023	287,14	ÎmprumutCopii 287,14	8
2	Prior Media Group	41134	22.03.2023	1180,2	Depozit 1180,20	10
3	S.C. EdituraUnivers S.R.L.	25477	10.05.2023	1534,13	ÎmprumutCopii 1534,13	67
4	S.C. Direct Client Services S.R.L.	10005713	18.05.2023	45,9	Depozit 45,9	2
5	Editura Arthur	63317	31.05.2023	2705,95	ÎmprumutCopii 2628,25 Depozit 57,40 ÎmprumutAdulți 20,30	94
6	Trei	TRE2302466	06.06.2023	2318.67	ÎmprumutCopii 1730,42 Depozit 96,85 ÎmprumutAdulți 491,40	82

7	Grup Editorial Litera SRL	00172	13.06.2023	1934,34	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>1864,42</td> </tr> <tr> <td>ÎmprumutAdulți</td> <td>69,92</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	1864,42	ÎmprumutAdulți	69,92	71				
ÎmprumutCopii	1864,42													
ÎmprumutAdulți	69,92													
8	RAO Distribuție	90309590	13.06.2023	1845,54	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>1500,52</td> </tr> <tr> <td>Depozit</td> <td>209,29</td> </tr> <tr> <td>Multimedia</td> <td>100,73</td> </tr> <tr> <td>ÎmprumutAdulți</td> <td>35,00</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	1500,52	Depozit	209,29	Multimedia	100,73	ÎmprumutAdulți	35,00	67
ÎmprumutCopii	1500,52													
Depozit	209,29													
Multimedia	100,73													
ÎmprumutAdulți	35,00													
9	S. C. Grup DZC S.R.L.	1701493	14.06.2023	728,79	<table border="1"> <tr> <td>Multimedia</td> <td>728,79</td> </tr> </table>	Multimedia	728,79	15						
Multimedia	728,79													
10	SC Libris SRL	E2023000652	19.06.2023	2978,21	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>2369,80</td> </tr> <tr> <td>Depozit</td> <td>485,25</td> </tr> <tr> <td>ÎmprumutAdulți</td> <td>123,16</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	2369,80	Depozit	485,25	ÎmprumutAdulți	123,16	91		
ÎmprumutCopii	2369,80													
Depozit	485,25													
ÎmprumutAdulți	123,16													
11	Corint Logistic S.R.L.	84197	29.06.2023	1121,83	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>620,20</td> </tr> <tr> <td>Depozit</td> <td>293,58</td> </tr> <tr> <td>ÎmprumutAdulți</td> <td>173,12</td> </tr> <tr> <td>Filiala 3</td> <td>34,93</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	620,20	Depozit	293,58	ÎmprumutAdulți	173,12	Filiala 3	34,93	32
ÎmprumutCopii	620,20													
Depozit	293,58													
ÎmprumutAdulți	173,12													
Filiala 3	34,93													
12	S.C. LibrăriileHumanitas S.A.	4686	11.07.2023	5670,5	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>2273,94</td> </tr> <tr> <td>Depozit</td> <td>970,72</td> </tr> <tr> <td>ÎmprumutAdulți</td> <td>2377,09</td> </tr> <tr> <td>Multimedia</td> <td>48,75</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	2273,94	Depozit	970,72	ÎmprumutAdulți	2377,09	Multimedia	48,75	186
ÎmprumutCopii	2273,94													
Depozit	970,72													
ÎmprumutAdulți	2377,09													
Multimedia	48,75													
13	S.C. LibrăriileHumanitas S.A.	4687	11.07.2023	6090,02	<table border="1"> <tr> <td>ÎmprumutCopii</td> <td>3230,50</td> </tr> <tr> <td>Depozit</td> <td>1494,37</td> </tr> </table>	ÎmprumutCopii	3230,50	Depozit	1494,37	173				
ÎmprumutCopii	3230,50													
Depozit	1494,37													

					ÎmprumutAdulți	1365,15	
14	S.C. LibrăriileHumanitas S.A.	4693	19.07.2023	995,22	ÎmprumutCopii	850,31	33
					Depozit	33,68	
					ÎmprumutAdulți	111,23	
15	S.C. LibrăriileHumanitas S.A.	4694	19.07.2023	270,27	ÎmprumutCopii	154,57	10
					Depozit	63,05	
					ÎmprumutAdulți	52,65	
16	EdituraMedicală	155	01.08.2023	1560,19	Depozit	1560,19	22
17	S.C. Direct Client Services S.R.L.	10005945	01.08.2023	1022,73	Multimedia	1022,63	20
18	SC Libris SRL	2023000807	01.08.2023	765.34	ÎmprumutCopii	765,34	25
19	S.C. LibrăriileHumanitas S.A.	4706	03.08.2023	3183.44	ÎmprumutCopii	2960,91	92
					Depozit	222,53	
20	S.C. Librăriile HumanitasS.A.	4707	03.08.2023	263,26	ÎmprumutCopii	263,25	5
Total:				36501.67 lei			

Conform extrasului din raportul Tinread, colecțiile bibliotecii au fost dezvoltate după cum urmează:

- Secția pentru copii a primit un total de **790** exemplare în valoare de **23033,70** lei, prețul mediu de achiziție fiind de **29,15** lei.

- Depozitul general al sălilor de lectură a primit un total de **107** exemplare în valoare de **6713,01** lei, prețul mediu de achiziție fiind de **62,73** lei. Prețul ridicat se datorează achiziției de carte de referință, de lucrări științifice ample (tratate, dicționare, atlase).
- Secția mediatecă a primit un total de **44** de exemplare în valoare de **1900,90** lei, prețul mediu de achiziție fiind de **45,25** lei. Au fost achiziționate cărți audio pe suport CD și cursuri de limbi străine însoțite de CD-rom-uri.
- Secția împrumut pentru adulți a primit un total de **164** exemplare în valoare de **4853,95** lei, prețul mediu de achiziție fiind de **29,59** lei.

În scopul dezvoltării colecțiilor Bibliotecii, pe lângă achiziția prin cumpărare, au fost realizate și achiziții prin donație. Volumele au parvenit bibliotecii din următoarele surse: lansările de carte găzduite, donații făcute de autori români care au publicat în anul 2023, edituri locale („ExPonto”, „Ovidius University Press”) și persoane fizice care au dorit să doneze din bibliotecile personale.

A fost înregistrat în Sistemul TinRead un număr de **202** de exemplare, în valoare de **617** lei. (A se vedea mai jos raportul TinRead privind donațiile pe anul 2023).

Raportul TinRead privind achizițiile prin donație pe anul 2023

Număr CC	Furnizor	Exemplare donate	Buget	Valoarea gest iune	luna
D/100012	DDI	100	0.00 RON	314	februarie
D/100010	DDI	101	0.00 RON	303	aprilie
Total donații Grama		202 ex		617 lei	

Cărțile din bibliotecile private au fost procurate prin proiectul Raftul verde. Derularea proiectului poate fi urmărit atât pe site-ul Bibliotecii, în cadrul secțiunii dedicate acestuia, cât și pe pagina de Facebook a instituției. Atașăm câteva din activitățile desfășurate în Proiectul Raftul verde.

27 Februarie 2023: Raftul verde după 6 luni de la inaugurare;

<https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.dobrogea.tv%2Fstire%2FSocial%2F38669%2Fmai-multe-minibiblioteci-stradale-au-fost-amplasate-in-zone-de-interes-ale-constantei.html%3Ffbclid%3DIwAR2gRrSigqHCYUkw7X-6qp19Fx5IXLwwb5u-oOig9PnC4UQfpPd5bYoH5Dc&h=AT1Zj4RKeZL4rFlr->

ndkfRedkxDZZfT8U2v1o3BnjRA7tUhOYWLBHlab3KL8ruwB7iSoUFD6FyzauUP3kolJ6Za_hob8WQtuLSuzLWtyim18D8D9R2p0S0TgjJeHy3kzCRB4

Amplasarea unei minibiblioteci în incinta Liceului Teoretic „Ovidius”;

https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D_1hhANA37U8%26fbclid%3DIwAR2ddcSdsQGqS1CnNepPrzp1NVg41PMYwgr24w66NU65jv2FczPkwHwvMfM&h=AT0ujeOsEgtA8ONiijxkjRKjBTNT0VpcQxXz4T6lZG37KWFZVB6EsTV1iy6tNzrbMNUlgEbYkof2Sk2l2MlrDLLDoR2JwM9UsPugV1QMTFesxXVLvsNWNX6426sm1hzyiHPf

24 martie 2023: Săptămâna francofoniei la Raftul Verde (Voluntar Maria Cristu);

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0ViQXjiWrLcqPdZxFCaAVdjzj4EDWQX6e6Aauq3gQfrd3XKJCxw6ELNPffQGnaGExl&id=100064850881671

31 Martie 2023: Maraton prin istorie (Voluntar Maria-Alexandra Tudorache);

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02or6fEx5FGPmbC13WT9xm5nDSDZ1cJHBqFYaiYUg5joycbgEwkV5sv9gCyT89igrFl&id=100064850881671

06 Aprilie 2023: Geografia ca pasiune (Voluntar Maria-Alexandra Tudorache);

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0Z6z3MHQ5ZjKuYfGobRVt1UFRnaeWZUKyGUNzQnanfGhia2qLzis3jHiKTqwCGgQwl&id=100064850881671

06 Aprilie 2023: Încheierea parteneriatului cu Asociația Revolib;

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02SASAs2YeARq9JZHAmoa3wzgXmM8E99H5KD58k2GoLbcC6Ofi5sfsAxKERxsBnUsRl&id=100064850881671

07 Aprilie 2023: Lecturi de vacanță: romanul polițist și de aventură (Voluntar Rebeca Bekși);

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02q6qFdANFQHb8B3i84THAYVggxZcHX7p1GPsd5vLpY5ay5Ea62GPxbcNyyYTV4AGxl&id=100064850881671

19 mai 2023: Zilele Constanței la Raftul verde;

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0NtjkQDUH1znChcU6rJTDFBzLkJDJpPKCgaMvHnB7LgR7rr7hcKMwLa6AbAcodPLil&id=100064850881671

22 iunie 2023: Raftul verde la Zilele Europene ale Arheologiei;

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0CnArnvRrapEsBcepF6UqsPWR4oeprwYVpVwxsyRFD1VkKgCcVDhQkpWg3CH6ssyGl&id=100064850881671

23 iunie 2023: Lecturi de vacanță: Alexandre Dumas (Dalina Scupra);

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02R9a4y2PDcNQ4NXGpbiSYFjHhjtprCQfEp8mNUXz7BodQnJKsbgtw6ZLijdEW7Ldtl&id=100064850881671

07 iulie 2023: Peste 1000 de cărți la Raftul verde;

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0xdEinFBpbgwTy2eXgpoYKMSV237BSLqnpmTcmfib7uqBg74UvqzXGkjW7nYMo1qxl&id=100064850881671

26 iulie 2023: Vacanță și artă (Voluntar Simina Dumitru)

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02wSymd7wR6VKtPLxJCMaTjNiuF5J7M8C9PH5hVSb4HNXHcQaLLXq33XAHngKVAXYEl&id=100064850881671

01 Septembrie 2023: 2414 de cărți plasate la Raftul verde;

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02ETusVrNtCfhRFZ9Yegxm8YvMWp4ZCct8yqw8nZDavLaLDUxHis6M5iUawfBWhSPkl&id=100064850881671

Au fost derulate activități de promovare a serviciilor Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța. Acestea s-au desfășurat în cadrul parteneriatelor cu școlile constănțene și au vizat în principal desfășurarea programului național „Școala altfel”. Activitățile au vizat: organizarea vizitării Bibliotecii de către elevii de școală primară (obținerea permisului de bibliotecă, prezentarea secțiilor Bibliotecii, instruire asupra procedurii de împrumut al cărților) și desfășurarea de ateliere de lectură interactivă și dezvoltare personală (introducere în mitologia greacă, scrieri pentru copii despre Crăciun, povești despre diversitate și autoeficiență).

În cursul anului 2023, în Biroul Evidență Carte s-au derulat următoarele activități și operații:

- prelucrarea integrală (ștampilare, atribuire cote și numere de inventar) a **2280 exemplare carte**(24 stocuri prelucrate).
 - ștampilarea exemplarelor conform normelor biblioteconomice;
 - separarea exemplarelor-semnal de exemplarele-stoc;
 - redactarea a **2033 fișe topografice** și **2033 fișa cărții**, pentru exemplarele repartizate la secțiile de împrumut ale bibliotecii;
 - înregistrarea primară a stocurilor în ordinea intrării în bibliotecă;
 - atribuirea cotelor format în Registrul de cote format, pentru **247 exemplare** de depozit general; înscrierea cotelor pe cărți, pe fișele-matcă și în calculator;
 - inventarierea a **2280 exemplare carte**: lipirea codului de bare cu nr. de inventar pe cărți, trecerea nr. inv. pe fișa cărților, pe fișele-matcă cu siglele secțiilor, în calculator (completarea câmpurilor din blocul inventar);
 - completarea în modulul Evidență a datelor RMF; întocmirea RMF-ului General (partea I, a II-a, a III-a) și pe secții prin modulul Rapoarte si WORD;
 - întocmirea proceselor verbale pentru predarea exemplarelor la depozitul general și la secțiile de împrumut;
 - scoaterea din evidențe (Registru inventar, Registrul de cote, baza de date informatizată, RMF ieșire) a unui numar de **367 exemplare** carte, în valoare de **855,32 lei**;
 - operarea RMF-ului General și pe secții (partea I, a II-a, si a III-a), prin modulul RAPOARTE și WORD.
 - operarea Registrelor de cote prin aceleași module / aplicații;
- Registrele de cote, deoarece sistemul nu permite extragerea lor pe formate, au fost prelucrate pentru fiecare stoc, în EXCEL, apoi modificate în word, pentru fiecare dintre cele 5(cinci) cote format, plus dublele pentru fiecare cotă.

INTRĂRI - 2280 u.b în valoare de 64576,08 lei, reprezentând intrări pe anul 2023.

Proveniența intrărilor este următoarea :

- comenzi la edituri și difuzori: 1388 ub, val. = 54834,30 lei
 - donatii(instituții și pers.fizice): 892 ub, val. = 9741,79 lei
- 2280ub, val. = 64576,08 lei**

Total stocuri=24

TOTAL ex. prelucrate= 1394

Total exemplare Depozit general= 247

Total fișe topografice= 203 , cărții= 2033

IESIRI 2023 : Procesele verbale: PV1143/1146

S-au scăzut, atât pe registrele inventar, cât și în baza de date un total de **367 u.b.**, în valoare de **855,32 lei**. Acestea reprezintăexemplare pierdute de cititori și 0,3% conform Legii bibliotecilor.

Compartiment EVIDENȚĂ PRESĂ

În anul 2023 au fost înregistrate și constituite în U.B., **6975** publicații periodice din care:

Publicații format I = **203** UB (abonamente) +**532** UB (donații) = **735** UB

Publicații format II = **233** UB (abonamente) + 179 UB (donatii) = **412** UB

Publicații format III și IV = 1649 UB (abonamente) +1006 UB (donatii) = **2655** UB

Monitoare oficiale = **2202** UB (abonamente)

Brevete = **224** UB

Standarde vechi(retro) =**747** UB

- abonamente = **32161,00** lei

- donații = **3143,00** lei

- brevete = **224,00** lei

S-au constituit Registrele de inventar (abonamente = 26, donații = 9, brevete = 8), și procesele verbale (abonamente = 26, donații = 9, brevete =8).S-au constituit 67 NIR-uri ale publicațiilor sosite atât prin abonamente, cât si prin donații.

S-a făcut inventarierea lunară la sălile de lectură (colecțiile de ziare și reviste).

S-au trimis către furnizori adrese de atenționare, atât oficiale cât și email-uri, telefoane etc, pentru restanțele la trimiterea publicațiilor. S-au făcut verificări și confruntări contabile, atât în privința NIR-urilor, cât și a proceselor-verbale, precum și a sumelor intrate și ieșite din gestiune.Aufost introduse în baza de date publicațiile cu nr. de inventar aferente, în fișele topografice și preliminar,precum și titlurile noi. Au fost actualizate datele publicațiilor în baza de date TinREAD, atât în privința evidenței, cât și a catalogării. Au fost actualizate și introduse în baza de date TinREAD, publicațiiicu număr de inventar corespunzătoare din registrele de inventar mai vechi.S-au dispecerizat zilnic, către sălile de lectură, publicații corespunzătoare abonamentelor Bibliotecii.A fost efectuat, prin rotație, serviciul la Oficiul poștal.

Compartiment DEPOZIT LEGAL

În cursul anului 2023 s-au efectuat deplasări la agenții producători de documente din municipiul Constanța (edituri, tipografii, persoane fizice autorizate), agenți care intră sub incidența Legii 111/1995 cu modificările și completările ulterioare, urmărindu-se modul de aplicare al prevederilor legale, colectarea exemplarelor de depozit legal local, precum și urmărirea expedierii exemplarelor către Biblioteca Națională.

Au fost colectate un număr de **490 u.b. carte**, în valoare de **7920,21 lei** și **134 u.b. periodice locale** în valoare de **2252,11 lei**

A fost verificată concordanța cu actele însoțitoare (calculul numărului de exemplare și al valorii fiecărui stoc), integritatea exemplarelor, s-au întocmit borderouri unde a fost cazul și s-au predate dubletele către biroul Evidență carte și Evidență Periodice.

Alte activități specific compartimentului:

- Ștampilarea exemplarelor conform normelor biblioteconomice;
 - Înregistrarea primară a stocurilor în ordinea intrării în bibliotecă;
 - Atribuirea cotelor de Depozit legal;
 - Introducerea datelor: ISBN, ISSN, titlu, autor, editură, localitate, an
 - Inventarierea exemplarelor de carte: generarea nr. de inventar din calculator, listarea lor și introducerea acestora în baza de date TinREAD (*completarea câmpurilor din blocul Evidență*);
 - Întocmirea rapoartelor lunare de evidență (Registru inventar, Registrul de Mișcare al Fondului)
 - Aranjarea documentelor la raft în Depozitul legal la anul de apariție corespunzător.
 - S-au întocmit fișe în catalogul de serviciu pentru periodice, apoi au fost organizate conform normelor biblioteconomice. În cazul titlurilor noi, acestea au fost prelucrate conform regulilor de descriere bibliografică a publicațiilor seriale ISBD (S).
 - Au fost efectuate operațiuni de pre-inventariere în baza de date TinREAD a **18.783 u.b.** publicații periodice din Depozitele de presă (din care s-au reintrodus 923 nr. inventar, iar 17.860 au fost modificate).
 - S-au colectat afișe, broșuri, pliante ale activităților culturale desfășurate în orașul Constanța.
 - Au fost puse la dispoziția bibliotecarilor diferite documente din Depozitul legal local, pentru organizarea de expoziții tematice și pentru a răspunde cererilor utilizatorilor bibliotecii.
 - Au fost confruntate listele din catalogul CIP (www.bibnat.ro) cu intrările de carte și presă în Depozitul Legal, urmărind recuperarea documentelor nepredate la timp.
 - Au fost efectuate servicii de tehnoredactare - fotocopiat, scanat, prelucrat documente, permise bibliotecă (1548 buc.), etichete coduri de bară inventar (2267 u.b.) pentru Evidență carte- venite din partea altor compartimente ale bibliotecii.
 - Au fost redactate materiale – afișe, programe, invitații la activitățile organizate de instituție.
 - Activități în colaborare ale bibliotecarilor din mai multe compartimente ale Serviciului: participare la **Code Kids**, la activitatea **Dăruim cărți doamnelor și domnișoarelor – 8 martie 2023, Eleganța feminină (Accesorii din cufărul bunicii)- expoziție: 8 martie 2023, Dați sens timpului** (expoziție de ceasuri): **5 septembrie 2023**
- Amenajarea holului de la intrare al Bibliotecii în spiritul **sărbătorii de Crăciun** (în colaborare cu comp. Evidență Carte, Colecții speciale, Depozit legal)

Activitățile cu elevii școlilor din Constanța pentru „Săptămâna altfel” au avut ca obiective: prezentarea Bibliotecii, jocuri prin care copiii au aflat lucruri noi (toate se bazează pe informații din cărți, proverbe, ghicitori, știați că?, ateliere de confecționat semne de carte și obiecte de Crăciun („Roata veseliei”, „Pitibook) și dans. Datorită creativității și implicării bibliotecarilor, vizitele au fost pline de momente care i-au captivat și i-au făcut să descopere o Bibliotecă inedită și prietenoasă pentru copiii și tinerii care vor să descopere lumea prin intermediul cărților.

Un total de 249 de elevi au participat și vizitat Biblioteca în octombrie – decembrie 2023

Data	Instituție	Clasa	Nr. copii	Bibliotecari
24.10.2023	Școala nr.30	Clasa V	24 elevi	Hondrea, Didea I, Didea A., Mihăilă G., Puzdre L., Simion F.
25.10.2023	Școala nr.30	Clasa VII-VIII	35+13 elevi	Hondrea R., Didea I, Didea A., Mihăilă, Puzdre L., Simion F.
26.10.2023	Școala nr.37	Clasa I	24 elevi	Hondrea R., Didea I, Didea A., Mihăilă G., Puzdre L., Simion F.
27.10.2023	Școala nr.16	Clasa V	48 elevi	Hondrea, Didea I, Didea A., Mihăilă, Puzdre, Simion F.
08.11.2023	Școala nr.12	Clasa V	25 elevi	Hondrea R., Didea I, Didea A., Mihăilă G., Puzdre L., Simion F.

07.12.2023	Școala nr.12	Clasa I	25 elevi	Hondrea R., Didea I, Didea A., Mihăilă G., Puzdre L., Simion F
08.12.2023	Școala nr.12	Clasa III	25 elevi	Hondrea R., Didea I, Didea A., Mihăilă G., Puzdre L., Simion F.
21.12.2023	Școala nr.12	Clasa III	30 elevi Semne de carte	Didea Irina

Biblioteca a fost o prezență constantă în media, în anul 2023, prin comunicatele către presă, de anunțare a manifestărilor culturale organizate.

Pentru anul 2023 am făcut un rezumat al aparițiilor în rubricile culturale din presa cotidiană locală și în presa *online* astfel:

. Ziua de Constanța

1. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/promotori-dobrogeni-ai-culturii-nationale-expozitie-la-biblioteca-judeteana-constanta-803585.html>
2. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitia-documente-cartografice-din-colectiile-speciale-la-biblioteca-judeteana-constanta-galerie-foto-805261.html>
3. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-cu-titlul-caragiale-si-puterea-cliseului-organizata-de-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-in-colaborare-cu-universitatea-806084.html>
4. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/ce-evenimente-culturale-vor-avea-loc-la-constanta-surprize-pregatite-pentru-iubitorii-de-cultura-806456.html>
5. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/volumul-spatiul-rural-dobrogean-la-sfarsit-de-secol-xix-chestionarele-densusianu-va-fi-lansat-joi-la-biblioteca-judeteana-constanta-807087.html>
6. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/proiectul-solidaritate-cu-ucraina-sprijin-pentru-educatia-copiilor-ucraineni-si-romani-implementat-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-807105.html>

7. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/dobrogea-rurala-de-la-sfarsitul-secolului-xix-prezentata-intr-un-volum-lansat-la-biblioteca-judeteana-constant-galerie-foto-807301.html>
8. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/curs-de-prim-ajutor-la-biblioteca-judeteana-constant-ce-trebuie-sa-stie-cei-interesati-807454.html>
9. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judeteana-constant-a-lansat-o-invatare-la-un-atelier-de-neratat-pentru-copii-in-luna-martisorului-807673.html>
10. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/masa-rotunda-organizata-la-constant-cu-prilejul-lansarii-celui-mai-nou-volum-scris-de-radu-paraschivescu-807759.html>
11. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitie-de-cd-uri-fr-d-ric-fran-ois-chopin-la-biblioteca-judeteana-constant-foto-807784.html>
12. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitia-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-bunicii-la-biblioteca-judeteana-constant-galerie-foto-807909.html>
13. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/vernisajul-expozitiei-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-bunicii-la-biblioteca-judeteana-constant-galerie-foto-video-808205.html>
14. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/festivalul-bucuriile-copilariei-editia-a-vii-a-cu-tema-dobrogea-mozaic-etnic-la-biblioteca-judeteana-constant-809561.html>
15. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judeteana-constant-anunt-important-pentru-cititori-809564.html>
16. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lectura-publica-din-eneida-de-vergilius-la-biblioteca-judeteana-constant-809568.html>
17. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/film-audio-premiat-cu-globul-de-aur-prezentat-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-810079.html>
18. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constant-anunta-lansarea-cartii-marea-carte-a-uitarii-in-aula-universitatii-ovidius-810141.html>
19. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-cu-prilejul-lansarii-cartii-putin-obsesia-imperiului-la-biblioteca-judeteana-constant-810243.html>
20. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/administratie-locala/ce-note-au-obtinut-la-evaluarea-anuala-managerii-de-la-teatrul-de-stat-constant-si-biblioteca-judeteana-i-n-roman-documente-810312.html>
21. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/cetatean-de-onoare-al-constantei-si-figura-lemnata-a-bibliotecii-judetene-liliana-lazia-12-ani-de-la-trecerea-in-nefiinta-810305.html>

22. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/atelierul-de-creatie-traditii-si-obiceiuri-de-pasti-la-biblioteca-judeteana-constantan-810358.html>
23. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/eveniment-la-biblioteca-judeteana-constantan-masa-rotunda-cu-tema-semnificatia-patimilor-si-a-invierii-mantuiitorului-iisus-hristos-in-edificarea-omului-810377.html>
24. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/vrei-sa-citesti-o-carte-biblioteca-judeteana-constantan-face-recomandari-interesante-810723.html>
25. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/111-ani-de-la-nafragiul-titanicului-eveniment-special-anuntat-de-biblioteca-judeteana-constantan-811135.html>
26. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/ziua-internationala-a-monumentelor-si-a-siturilor-marcata-la-biblioteca-judeteana-constantan-811838.html>
27. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/89-de-ani-de-la-nasterea-lui-alexandru-hristu-om-de-cultura-insemnat-pentru-biblioteca-judeteana-constantan-si-muzeul-de-arta-812752.html>
28. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constantan-812814.html>
29. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/toate-greselile-care-se-pot-face-catalin-pavel-si-a-prezentat-cel-mai-recent-roman-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-galerie-foto-813368.html>
30. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/jean-lorin-sterian-vine-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-pentru-a-sustine-conferinta-se-joaca-cu-casa-deschisa-814453.html>
31. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitia-constantan-oras-milenar-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-814473.html>
32. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-organizeaza-o-masa-rotunda-cu-tematica-religioasa-814582.html>
33. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-se-joaca-cu-casa-deschisa-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-galerie-foto-814610.html>
34. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constantan-gazda-lansarii-volumului-de-critica-literara-orizontalul-cartilor-vol-ii-815201.html>
35. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/doriti-sa-va-relaxati-in-compania-unor-carti-de-aventuri-si-mister-recomandarile-bibliotecii-judetene-constantan-815246.html>
36. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/eveniment/expozitie-la-biblioteca-judeteana-constantan-de-la-vocatie-la-creatie-idei-forme-de-manifestare-semnificatii-eveniment-cu-ocazia-zilei-rezervistului-815850.html>

37. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judeteana-anunta-inaugurarea-expozitiei-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-galerie-foto-816484.html>
38. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/sport/stadionul-farul-templul-sportului-constantean-expozitie-pentru-microbisti-la-biblioteca-judeteana-constanta-galerie-foto-816590.html>
39. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/eveniment-la-biblioteca-judeteana-constanta-lansarea-cartii-garoafe-la-bordel-de-radu-paraschivescu-817735.html>
40. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constanta-mihai-vintila-isi-lanseaza-volumul-de-versuri-sunt-ruda-de-sange-a-unui-timp-nebun-818758.html>
41. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/sport/suveniruri-pentru-vizitatori-din-expozitia-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-galerie-foto-818838.html>
42. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constantin-cioroiu-la-a-85-a-aniversare-scriitorul-originar-din-constanta-marturisea-ca-biblioteca-judeteana-a-fost-o-a-doua-universitate-818829.html>
43. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-de-dvd-uri-destinatii-de-vacanta-la-biblioteca-judeteana-constanta-819285.html>
44. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitia-casa-mica-casa-cuib-se-va-desfasura-astazi-la-biblioteca-judeteana-constanta-820325.html>
45. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constanta-despre-autorii-jean-bart-si-radu-tudoran-scriitori-care-iubeau-marea-824210.html>
46. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-de-ceasuri-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-galerie-foto-827217.html>
47. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-organizeaza-festivalul-national-de-poezie-art-poetica-ovidius-830207.html>
48. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constanta-gazda-lansarii-cartii-ghetoul-poeziei-de-larisa-calos-832169.html>
49. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lansare-de-volum-de-poezii-la-biblioteca-judeteana-constanta-832270.html>
50. <https://www.ziuaconstanta.ro/diverse/stiri-calde/stiri-constanta-ziua-armatei-romane-marcata-printr-un-eveniment-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-832636.html>
51. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-constanta-834867.html>

52. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/ziua-dobrogei-2023-marcata-la-biblioteca-judetean-roman-constant-834921.html>
53. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/ziua-dobrogei-2023-evenimentul-istorie-si-civilizatie-in-dobrogea-multiculturala-834938.html>
54. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-text-ziua-dobrogei-masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-constant-835249.html>
55. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/ziua-dobrogei-celebrata-si-de-inspectoratul-scolar-judetean-constant-835311.html>
56. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/ziua-dobrogei-celebrata-si-de-inspectoratul-scolar-judetean-constant-835311.html>
57. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/eveniment/manifestare-de-ziua-dobrogei-la-biblioteca-judetean-constant-intitulata-istorie-si-civilizatie-in-dobrogea-multiculturala-foto-835369.html>
58. <https://www.ziuaconstanta.ro/fondul-documentar-dobrogea-de-ieri-si-de-azi/articol/dobrogea-145-prof-univ-dr-habil-angelo-mitchievici-manager-biblioteca-judetean-roman-constant-mesaj-de-ziua-dobrogei-5772.html>
59. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judetean-constant-angelo-mitchievici-si-lucia-opreanu-prezinta-in-compania-lui-costel-coroban-cartea-daemonologie-836116.htm>
60. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/evenimentul-parinti-si-copii-in-lumea-digitala-gazduit-de-biblioteca-judetean-roman-constant-836244.html>
61. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/eveniment-de-ziua-dobrogei-biblioteca-judetean-constant-organizeaza-la-minac-expozitia-calator-prin-dobrogea-medievala-dimitrie-cantemir-836415.html>
62. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/mihaela-meravei-lanseaza-doua-volume-de-poezie-la-biblioteca-judetean-constant-837220.html>
63. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-razboi-si-pace-provocari-contemporane-sustinuta-la-universitatea-ovidius-constant-de-ioan-stanomir-838839.html>
64. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judetean-constant-conferinta-in-cadrul-lansarii-de-carte-a-lui-ioan-stanomir-mama-un-jurnal-al-dragostei-si-despartirii-838845.html>
65. <https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judetean-roman-constant-gazduieste-lansarea-cartii-intamplari-adevarate-cu-sau-fara-chitibusuri-de-virgil-andriescu-839144.html>

66. [https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/volum-despre-viata-autorului-virgil-andriescu-isi-lanseaza-la-biblioteca-judetean-
ioan-n-roman-constant-a-car-tea-intamplari-adevarate-cu-si-839209.html](https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/volum-despre-viata-autorului-virgil-andriescu-isi-lanseaza-la-biblioteca-judetean-
ioan-n-roman-constant-a-car-tea-intamplari-adevarate-cu-si-839209.html)
67. [https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/live-text-lansarea-volumului-epistole-catre-ovidiu-letters-to-ovid-lettres-ovide-la-
biblioteca-judetean-a-in-prezenta-lui-ion-codrescu-839225.html](https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/live-text-lansarea-volumului-epistole-catre-ovidiu-letters-to-ovid-lettres-ovide-la-
biblioteca-judetean-a-in-prezenta-lui-ion-codrescu-839225.html)
68. [https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitie-despre-cartografierea-marii-negre-la-biblioteca-judetean-a-ioan-n-roman-
constant-a-839295.html](https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitie-despre-cartografierea-marii-negre-la-biblioteca-judetean-a-ioan-n-roman-
constant-a-839295.html)
69. [https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-text-virgil-andriescu-o-noua-aparitie-editoriala-volumul-intamplari-adevarate-
cu-si-fara-chitibusuri-este-lansat-la-biblioteca-judetean-a-839418.html](https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-text-virgil-andriescu-o-noua-aparitie-editoriala-volumul-intamplari-adevarate-
cu-si-fara-chitibusuri-este-lansat-la-biblioteca-judetean-a-839418.html)
70. [https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/retrospectiva-2023-un-an-bogat-in-activitati-culturale-la-constant-a-de-la-spectacole-
de-teatru-si-vernisa-je-la-proiectia-documentarului-flavours-of-romania-dobrogea-840703.html](https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/retrospectiva-2023-un-an-bogat-in-activitati-culturale-la-constant-a-de-la-spectacole-
de-teatru-si-vernisa-je-la-proiectia-documentarului-flavours-of-romania-dobrogea-840703.html)

Cuget liber

71. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-prima-expozitie-personala-felicia-ion-prezentata-de-graficianul-leonte-nastase-
475321](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-prima-expozitie-personala-felicia-ion-prezentata-de-graficianul-leonte-nastase-
475321)
72. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-de-ce-suntem-atat-de-strans-legati-de-caragiale-conferinta-la-biblioteca-judetean-a-
475438](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-de-ce-suntem-atat-de-strans-legati-de-caragiale-conferinta-la-biblioteca-judetean-a-
475438)
73. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-prozatorul-augustin-cupsa-lanseaza-un-nou-volum-la-biblioteca-judetean-a-475783>
74. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-echipamente-digitale-pentru-copiii-ucraineni-si-romani-printr-un-proiect-de-
solidaritate-476164](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-echipamente-digitale-pentru-copiii-ucraineni-si-romani-printr-un-proiect-de-
solidaritate-476164)
75. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-istoricul-gheorghe-dumitrascu-revine-in-atentie-dincolo-de-eter-nitate-cu-un-nou-
volum-476231](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-istoricul-gheorghe-dumitrascu-revine-in-atentie-dincolo-de-eter-nitate-cu-un-nou-
volum-476231)
76. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-scriitorul-radu-paraschivescu-vine-de-data-aceasta-la-universitatea-ovidius-cu-cel-
mai-recent-volum-476675](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-scriitorul-radu-paraschivescu-vine-de-data-aceasta-la-universitatea-ovidius-cu-cel-
mai-recent-volum-476675)
77. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-semnificatia-patimilor-si-a-invierii-mantuitorului-iisus-hristos-in-edificarea-omului-
crestin-masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-a-478472](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-semnificatia-patimilor-si-a-invierii-mantuitorului-iisus-hristos-in-edificarea-omului-
crestin-masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-a-478472)
78. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-buniciei-o-altfel-de-expozitie-organizata-de-
biblioteca-judetean-a-i-n-roman-din-constant-a-476808](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-buniciei-o-altfel-de-expozitie-organizata-de-
biblioteca-judetean-a-i-n-roman-din-constant-a-476808)
79. [https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-dobrogea-mozaic-etnic-tema-celei-de-a-vii-a-editii-a-festivalului-bucuriile-
copilariei-gazduit-de-biblioteca-judetean-a-478049](https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-dobrogea-mozaic-etnic-tema-celei-de-a-vii-a-editii-a-festivalului-bucuriile-
copilariei-gazduit-de-biblioteca-judetean-a-478049)

80. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-masa-rotunda-dedicata-zilei-de-nastere-a-poetului-publius-ovidius-naso-478137>
81. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-vizionare-de-film-la-biblioteca-judeteana-constant-audio-concubina-mea-478249>
82. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-putin-obsesia-imperiului-cartea-ce-da-tonul-unei-mese-rotunde-la-biblioteca-judeteana-din-constant-a-478376>
83. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-personalitati-ale-scriitorimii-romanesti-reunite-pentru-lansarea-cartii-lui-gabriel-chifu-la-constant-a-478533>
84. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-reproduceri-dupa-fotografii-interbelice-expuse-de-radu-iulian-daineanu-la-biblioteca-judeteana-478713>
85. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-catastrofa-titanicului-rememorata-la-biblioteca-judeteana-479178>
86. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-doi-universitari-de-la-ovidius-fata-in-fata-intr-un-dialog-inedit-ca-intre-scriitori-480400>
87. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-artistul-constantean-jean-lorin-sterian-revine-acasa-intr-un-dialog-cu-directorul-bibliotecii-judetene-481327>
88. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-ce-relatie-exista-intre-placere-si-viciu-dezbatare-la-biblioteca-judeteana-481486>
89. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-expozitia-de-pictura-si-grafica-atelier-2023-organizata-de-profesorul-ioana-calinescu-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-481912>
90. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-o-altfel-de-expozitie-la-biblioteca-judeteana-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-482772>
91. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-scriitorul-radu-paraschivescu-lanseaza-la-constant-a-garoafe-la-bordel-483415>
92. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-pelicula-pe-curand-fiul-meu-va-putea-fi-vizionata-la-biblioteca-judeteana-constant-a-483810>
93. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-nu-mai-aruncati-cartile-la-gunoi-iata-ce-puteti-face-cu-ele-484931>
94. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-prima-editie-a-turneului-sah-fara-frontiere-lansat-copiilor-ucraineni-si-romani-486572>
95. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-o-adolescenta-a-lansat-saptamana-aceasta-o-carte-science-fiction-la-biblioteca-judeteana-487681>
96. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-expozitia-emoții-vizuale-se-va-vernisa-la-biblioteca-judeteana-constant-a-488130>
97. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-prin-intermediul-minibibliotecilor-stradale-in-august-2-414-carti-au-ajuns-in-casele-cititorilor-488878>

98. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-vernissaj-al-amforistilor-la-biblioteca-judeteana-emoții-vizuale-reuneste-35-de-lucrari-488845>
99. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-expozitie-de-ceasuri-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-489521>
100. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-sapte-ore-de-evenimente-organizate-la-constantina-in-noaptea-bibliotecii-iata-programul-complet-490175>
101. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-la-biblioteca-judeteana-debuteaza-a-doua-editie-a-festivalului-national-de-poezie-art-poetica-at-ovidius-491079>
102. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-tanara-scriitoare-larisa-calo-lanseaza-un-nou-volum-de-poezie-la-biblioteca-judeteana-constantina-492044>
103. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-volumul-de-poezii-bric-a-brac-492120>
104. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-onor-armatei-romane-eveniment-dedicat-zilei-de-25-octombrie-492285>
105. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-macedo-armanii-in-viziunea-prof-nicolae-cusa-si-halit-gheorghe-493631>
106. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-145-de-ani-de-la-reintegrarea-dobrogei-celebrati-printr-un-proiect-in-premiera-493641>
107. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-ziua-dobrogei-la-biblioteca-judeteana-constantina-trebuie-sa-fiti-foarte-constienti-de-acea-ce-reprezentati-ca-dobrogeni-493792>
108. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-ce-semnificatie-are-ziua-dobrogei-pentru-elevii-constanteni-noroc-cu-referatele-scolare-dedicat-sarbatorii-493843>
109. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-145-de-ani-de-la-razboiul-de-independenta-celebrati-printr-o-incursiune-in-istoria-dobrogei-la-biblioteca-judeteana-493984>
110. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-astazi-eveniment-dedicat-expunerii-excesive-la-tehnologie-parinti-si-copii-in-lumea-digitala-la-biblioteca-judeteana-494354>
111. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-scriitoarea-mihaela-meravei-lanseaza-doua-volume-de-poezie-la-biblioteca-judeteana-495081>
112. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-epistole-catre-ovidiu-o-carte-emblematica-pentru-spatiul-dobrogean-va-fi-lansata-la-biblioteca-judeteana-495381>
113. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-profesorul-ioan-stanomir-prezent-la-conferinta-razboi-si-pace-provocari-contemporane-495710>
114. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-expozitia-marea-neagra-in-cartografia-europeana-prezinta-mistere-din-antichitate-pana-in-perioada-moderna-495848>
115. <https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-s-a-dat-startul-inscrierilor-la-clubul-code-kids-infiintat-de-biblioteca-judeteana-496753>

Radio Constanța

116. <http://www.radioconstanta.ro/2023/01/31/o-noua-expozitie-la-biblioteca-ioan-n-roman-documente-cartografice-din-colectiile-speciale/>
117. <http://www.radioconstanta.ro/2023/02/06/anularea-abonamentului-anual-de-20-de-lei-a-dus-la-cresterea-numarului-de-utilizatori-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-din-constanta/>
118. <http://www.radioconstanta.ro/2023/02/09/caragiale-si-puterea-cliseului-conferinta-sustinuta-de-prof-univ-dr-habil-angelo-mitchievici-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-din-constanta/>
119. <http://www.radioconstanta.ro/2023/02/13/biblioteca-judeteana-constanta-marcheaza-ziua-internationala-a-radioului-printr-o-expozitie-tematica/>
120. <http://www.radioconstanta.ro/2023/02/24/o-carte-mostenire-pentru-dobrogea-lansata-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-din-constanta/>
121. <http://www.radioconstanta.ro/2023/02/27/curs-gratuit-de-prim-ajutor-la-biblioteca-judeteana-constanta-locurile-sunt-limitate/>
122. <http://www.radioconstanta.ro/2023/03/08/constanta-la-biblioteca-judeteana-s-a-deschis-expozitia-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-bunicii/>
123. <http://www.radioconstanta.ro/2023/03/11/constanta-evenimente-dedicate-adolescentilor-la-biblioteca-judeteana-si-muzeul-de-arta/>
124. <http://www.radioconstanta.ro/2023/03/21/eveniment-dedicat-zilei-internationale-a-poeziei-la-biblioteca-judeteana-constanta/>
125. <http://www.radioconstanta.ro/2023/03/24/lectura-publica-din-eneida-la-biblioteca-judeteana-constanta/>
126. <http://www.radioconstanta.ro/2023/03/28/vizionare-de-film-la-biblioteca-judeteana-constanta/>
127. <http://www.radioconstanta.ro/2023/04/03/constanta-semnificatia-patimilor-si-a-invierii-mantuitorului-iisus-hristos-la-biblioteca-judeteana/>
128. <http://www.radioconstanta.ro/2023/04/10/111-ani-de-la-scurfundarea-titanicului-activitati-inedite-la-biblioteca-judeteana-constanta/>
129. <http://www.radioconstanta.ro/2023/04/11/foto-bibliotecarele-artiste-ale-bibliotecii-judetene-ioan-n-roman-din-constanta-au-jucat-intr-un-spectacol-de-teatru-inspirat-din-caragiale/>
130. <http://www.radioconstanta.ro/2023/04/23/interviu-bibliotecarele-doina-mosoiu-si-daniela-mocanu-in-rol-de-actrite-intr-un-colaj-din-schitele-lui-i-l-caragiale/>
131. <http://www.radioconstanta.ro/2023/06/06/foto-expozitia-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-va-fi-inaugurata-maine-la-biblioteca-judeteana/>
132. <http://www.radioconstanta.ro/2023/06/10/ong-mare-nostrum-dioramele-realizate-de-elevi-in-cadrul-greenweek-pot-fi-admirate-la-biblioteca-judeteana-constanta/>
133. <http://www.radioconstanta.ro/2023/06/22/filmul-pe-curand-fiul-meu-poate-fi-vizionat-astazi-la-biblioteca-judeteana-constanta/>

- 134.<http://www.radioconstanta.ro/2023/07/05/constanta-pestes-1500-de-carti-noi-au-fost-achizitionate-de-biblioteca-judetean-roman/>
- 135.<http://www.radioconstanta.ro/2023/07/27/constanta-expozitia-scriitorii-romani-despre-turismul-la-marea-neagra-va-asteapta-la-biblioteca-judetean/>
- 136.<http://www.radioconstanta.ro/2023/09/08/expozitie-de-ceasuri-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta/>
- 137.<http://www.radioconstanta.ro/2023/09/12/foto-expozitie-de-ceasuri-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta-fiecare-obiect-are-o-poveste-aparte/>
- 138.<http://www.radioconstanta.ro/2023/09/18/constanta-anul-cultural-dimitrie-cantemir-marcata-la-biblioteca-judetean-roman/>
- 139.<http://www.radioconstanta.ro/2023/09/19/constanta-noaptea-bibliotecii-editia-a-xiii-a-program-plin-de-activitati-organizat-la-biblioteca-judetean-roman/>
- 140.<http://www.radioconstanta.ro/2023/09/21/constanta-noaptea-bibliotecii-la-biblioteca-judetean-roman-programul-complet/>
- 141.<http://www.radioconstanta.ro/2023/10/03/cultura-mare-incepe-cu-cei-mici-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta/>
- 142.<http://www.radioconstanta.ro/2023/10/19/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-roman-constanta/>
- 143.<http://www.radioconstanta.ro/2023/10/24/constanta-eveniment-dedicat-zilei-armatei-romane-la-biblioteca-judetean/>
- 144.<http://www.radioconstanta.ro/2023/10/24/foto-artistul-plastic-si-scriitoarea-iulia-mihalcea-si-a-lansat-ieri-volumul-de-poezii-brica-brac-la-biblioteca-judetean-constanta/>
- 145.<http://www.radioconstanta.ro/2023/11/09/masa-rotunda-si-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta/>
- 146.<http://www.radioconstanta.ro/2023/11/13/ziua-dobrogei-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta/>
- 147.<http://www.radioconstanta.ro/2023/11/18/parinti-si-copii-in-lumea-digitala-la-biblioteca-judetean-roman-din-constanta/>
- 148.<http://www.radioconstanta.ro/2023/11/22/constanta-seminar-gratuit-pentru-parinti-despre-pericolele-internetului-la-biblioteca-judetean-roman/>
- 149.<http://www.radioconstanta.ro/2023/12/16/constanta-expozitia-marea-neagra-in-cartografia-europeana-la-biblioteca-judetean-roman/>

Tomis News

- 150.<https://tomisnews.ro/caragiale-si-puterea-cliseului-marele-dramaturg-si-pamfletar-omagiat-la-biblioteca-judetean-constanta/>
- 151.<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constanta-chestionarele-densusianu-semnata-de-regretatul-istoric-gheorghe-dumitrascu/>
- 152.<https://tomisnews.ro/biblioteca-judetean-constanta-proiect-pentru-copiii-romani-si-ucraineni-lupu-cjc-trebuie-sa-simta-ca-fac-parte-dintr-o-comunitate-care-asi-gura-parcursul-educational-video/>
- 153.<https://tomisnews.ro/radu-paraschivescu-revine-pe-litoral-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constanta/>
- 154.<https://tomisnews.ro/expozitia-eleganta-feminina-accesorii-din-cufarul-bucuriei-la-biblioteca-judetean-constanta/>

155. <https://tomisnews.ro/dobrogea-mozaic-etnic-festival-la-145-de-ani-de-la-revenirea-provinciei-la-romania-la-biblioteca-judetean-constant/>
156. <https://tomisnews.ro/mandrie-a-cinematografiei-chineze-adio-concubina-mea-proiectie-la-biblioteca-judetean-constant/>
157. <https://tomisnews.ro/putin-obsesia-imperiului-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant/>
158. <https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-constant-semnificatia-patimilor-si-a-invierii-mantuiitorului-iisus-ristos-in-edificarea-omului-crestin/>
159. <https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant-7/>
160. <https://tomisnews.ro/se-fac-angajari-la-biblioteca-judetean-constant-concurs-pentru-mai-multe-posturi-de-bibliotecar/>
161. <https://tomisnews.ro/se-joaca-cu-casa-deschisa-conferinta-burgheza-la-biblioteca-judetean-constant/>
162. <https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-constant-vicii-metehne-apucaturi-de-la-literatura-la-teologie-si-invers/>
163. <https://tomisnews.ro/orizontul-cartilor-volum-de-critica-literara-in-lansare-la-biblioteca-judetean-constant/>
164. <https://tomisnews.ro/expozitia-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-la-biblioteca-judetean-constant/>
165. <https://tomisnews.ro/radu-paraschivescu-revine-la-constant-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant/>
166. <https://tomisnews.ro/doar-ceasornicul-urmeaza-lung-a-timpului-carare-expozitie-de-ceasuri-vechi-la-biblioteca-judetean-constant/>
167. <https://tomisnews.ro/noaptea-bibliotecii-a-13-a-editie-la-biblioteca-judetean-constant/>
168. <https://tomisnews.ro/biblioteca-judetean-constant-organizeaza-festivalul-national-de-poezie-art-poetica-ovidius-editia-a-ii-a/>
169. <https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant-larisa-calo-anunta-ghetoul-poeziei/>
170. <https://tomisnews.ro/eveniment-al-asociatiei-cultul-eroilor-dedicat-zilei-armatei-romaniei-la-biblioteca-judetean-constant/>
171. <https://tomisnews.ro/din-seria-evenimentelor-dedicate-zilei-dobrogei-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant-despre-istoria-macedo-armanilor/>
172. <https://tomisnews.ro/istorie-si-civilizatie-in-dobrogea-multiculturala-editia-i-biblioteca-judetean-constant-organizeaza-inca-un-eveniment-de-ziua-dobrogei/>
173. <https://tomisnews.ro/epistole-catre-ovidiu-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant/>
174. <https://tomisnews.ro/despre-razboi-si-dragoste-dubla-conferinta-si-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant/>
175. <https://tomisnews.ro/intamplari-adevarate-cu-sau-fara-chitibusuri-memoriile-unui-actor-de-film-la-biblioteca-judetean-constant/>
176. <https://tomisnews.ro/marea-neagra-in-cartografia-europeana-expozitie-organizata-de-muzeul-de-istorie-constant-la-biblioteca-judetean/>

Antena 3 Constanța

177. <https://antena3constanta.ro/2023/12/15/expozitia-mapping-the-black-sea-la-biblioteca-judeteana-constant/?fbclid=IwAR18LT-StkMh5I1f0-IsueFw99oFkhdl69Mg0yiVYuhshLd-CQqZRiA5YEA>
178. https://antena3constanta.ro/2023/12/12/conferinta-de-presa-la-biblioteca-judeteana-constant-cum-se-poate-scrie-despre-dragoste-si-despartire/?fbclid=IwAR3PIIfJYACFazMMYKFCK-fBAM1o_RbEQ9BClsMFmn6SD0JmV8D8hDzU58w
179. https://antena3constanta.ro/2023/11/28/scriitoarea-mihaela-meravei-lansari-de-carte-la-biblioteca-judeteana-din-constant/?fbclid=IwAR1mIdGx4Y6z_aHE7C4XZOKDlh41ysJ8KXzhRbhFRRb825bw4qGDP-sD_1Y
180. https://antena3constanta.ro/2023/11/10/istorie-si-civilizatie-in-dobrogea-multiculturala-editia-i-dedicat-aniversarii-a-145-de-ani-de-lareintegrarea-dobrogei-la-statul-roman/?fbclid=IwAR1aBie3Pc4BUtMS_COHPtpTue68WYWgKbUeMrwYtaluAPW3zqtHCKYk7KM
181. https://antena3constanta.ro/2023/10/23/eveniment-dedicat-zilei-armatei-romane-la-biblioteca-judeteana-din-constant/?fbclid=IwAR3Ao_bc3ldyQIaeg4cMWlid-1qdUf6WIPar7MXAseHrdkRIz4e-GVw_YGg
182. <https://antena3constanta.ro/2023/09/21/biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-organizeaza-noaptea-bibliotecii/?fbclid=IwAR18LT-StkMh5I1f0-IsueFw99oFkhdl69Mg0yiVYuhshLd-CQqZRiA5YEA>
183. <https://antena3constanta.ro/2023/09/01/2414-carti-au-ajuns-in-casele-iubitorilor-de-carte-prin-intermediul-minibibliotecilor-stradale-in-luna-august-2023/?fbclid=IwAR3r5vzK2UOI5F1LGIUJvKdhqi7yns9RrmAqTCNZAYJL08zpOcfHU17mcfk>
184. <https://antena3constanta.ro/2023/07/10/expozitie-impresionantala-biblioteca-judeteana-panait-terna-din-tulcea/?fbclid=IwAR3ReRz3zrr-WHYAKXu4aPGBFaT74UF4WEQnyV11mUk3ip-2roNNBtksUeg>
185. <https://antena3constanta.ro/2023/07/04/dvd-uri-cu-destinatii-de-vacanta-intr-o-expozitie-inedita-la-biblioteca-judeteana-constant/?fbclid=IwAR3q7IxEuMq-CMzzmKDZWz-Si2U3t84yCKmfy68UhjNMGudzT3cuqwt9YPQ>
186. https://antena3constanta.ro/2023/06/21/biblioteca-judeteana-constant-ne-invita-la-vizionarea-filmului-pe-curand-fiul-meu/?fbclid=IwAR2sm_BQdw_wsbARyYjurqpu7I06UG6cRFER_GObYtD4dgEgSrA7iUg-vbs
187. <https://antena3constanta.ro/2023/06/15/scriitorul-radu-paraschivescu-isi-lanseaza-un-nou-volum-de-povestiri/?fbclid=IwAR18LT-StkMh5I1f0-IsueFw99oFkhdl69Mg0yiVYuhshLd-CQqZRiA5YEA>
188. https://antena3constanta.ro/2023/05/23/orizontul-cartilor-volum-de-critica-literara-lansat-la-biblioteca-judeteana/?fbclid=IwAR2sm_BQdw_wsbARyYjurqpu7I06UG6cRFER_GObYtD4dgEgSrA7iUg-vbs
189. https://antena3constanta.ro/2023/05/23/expozitie-de-pictura-si-grafica-atelier-2023-organizata-de-profesorul-ioana-calinescu-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman/?fbclid=IwAR1aBie3Pc4BUtMS_COHPtpTue68WYWgKbUeMrwYtaluAPW3zqtHCKYk7KM

FOCUSPRES

190. <https://focuspress.ro/tinread-biblioteca-judeteana-constant-la-un-click-distanta/>

191. <https://focuspress.ro/va-fi-lansat-proiectul-solidaritate-cu-ucraina-sprijin-pentru-educatia-copiilor-ucraineni-si-romani-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantina/>
192. <https://focuspress.ro/romanul-podul-diavolului-va-fi-lansat-de-biblioteca-judeteana/>
193. <https://focuspress.ro/scoala-altfel-la-biblioteca-judeteana-din-constantina/>
194. <https://focuspress.ro/scoala-altfel-la-biblioteca-elevii-au-fost-dornici-sa-faca-cunostinta-cu-lumea-fascinanta-a-cartilor/>
195. <https://focuspress.ro/biblioteca-judeteana-din-constantina-organizeaza-o-masa-rotunda-cu-prilejul-lansarii-cartii-putin-obsesia-imperiului/>
196. <https://focuspress.ro/conferinta-se-joaca-cu-casa-deschisa-sustinuta-de-dr-jean-lorin-sterian-la-biblioteca-judeteana-constantina/>
197. <https://focuspress.ro/expozitie-de-pictura-si-grafica-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman/>
198. <https://focuspress.ro/eveniment-pentru-microbistii-constanteni-expozitia-stadionul-farul-templul-sportului-constantean-la-biblioteca-judeteana/>
199. <https://focuspress.ro/lansare-radu-paraschivescu-la-biblioteca-judeteana-din-constantina/>
200. <https://focuspress.ro/proiectie-de-film-la-biblioteca-judeteana-constantina/>
201. <https://focuspress.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-2/>
202. <https://focuspress.ro/fundatia-world-vision-romania-impreuna-cu-biblioteca-judeteana-in-roman-din-constantina-organizeaza-turneul-de-sah-sah-fara-frontiere/>
203. <https://focuspress.ro/expozitie-de-ceasuri-la-biblioteca-judeteana-din-constantina/>
204. <https://focuspress.ro/cjc-va-reabilita-si-biblioteca-judeteana/>
205. <https://focuspress.ro/bibliotecarii-le-au-impartasit-elevilor-constanteni-din-tainele-profesiei-de-bibliotecar/>
206. <https://focuspress.ro/parinti-si-copii-in-lumea-digitala-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-din-constantina/>

Lansări de carte/conferințe/mese rotunde pe parcursul anului 2023

23 ianuarie 2023 Lansarea volumului „Spatiul rural dobrogean la sfârșit de secol XIX. Chestionarele Densușianu”, autori: Gheorghe Dumitrașcu și Corina-Mihaela Apostoleanu (Responsabil: Corina-Mihaela Apostoleanu). Volumul a fost prezentat de prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

16 februarie 2023, lansare de carte, Augustin Cupșa, *Străinătate (proză scurtă)* în colaborare cu Editura Humanitas, în dialog cu prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

7 martie 2023 - Lansare de carte, Radu Paraschivescu, *Podul diavolului* (Humanitas, București, 2023) în dialog cu prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici, eveniment organizat în colaborare cu Universitatea “Ovidius” Constanța și Editura Humanitas.

11 martie 2023 – Lansare de carte, *Copiii universului* – autor Cristina Oprică, eveniment organizat de Asociația Muzelor Constanța, Alina Ramona Ene, ora 13.00. (Responsabil: Elena Cioclin) Eveniment care promovează tinerii scriitori;

21 martie 2023 – Lansare de carte, *Spațiul rural dobrogean la sfârșit de secol XIX. Chestionarele Densușianu*. Autori: Dr. Apostoleanu Corina-Mihaela și regretatul istoric Gheorghe Dumitrașcu, la Tulcea – Biblioteca Județeană „Panait Cerna”;

31 martie 2023, Conferința cu titlul „**Nichita Stănescu – poezia unei generații**” a fost susținută de prof. univ. dr. habil Angelo Mitchievici cu ocazia împlinirii a 90 de ani de la nașterea poetului, Sala Lazia;

3 aprilie 2023, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța împreună cu **Facultatea de Litere a Universității „Ovidius” din Constanța** a organizat **Luni, 3 aprilie 2023, ora 11:00**, în **Aula Universității „Ovidius” din Constanța**, lansarea romanului lui **Gabriel CHIFU**, „*Marea carte a uitării*” (Editura Cartea Românească, 2022) în prezența autorului și a invitaților săi: președintele Uniunii Scriitorilor din România, academician **Nicolae MANOLESCU**, redactor al *României literare*, **Cristian PĂTRĂȘCONIU**, directorul revistei *Luceafărul de dimineață*, criticul literar **Dan CRISTEA** și directorul de imagine al Uniunii Scriitorilor din România, scriitorul **Horia GÂRBEA**. Gazdele evenimentului au fost: decanul Facultății de Litere, conf. univ. dr. **Alina BUZATU** și prof. univ. dr. habil. **Angelo MITCHIEVICI**.

3 aprilie 2023, Aula Bibliotecii Județene, masă rotundă cu tema *Semnificația Patimilor și a Învierii Mântuitorului, a lui Iisus Hristos, în edificarea omului creștin*, unde prof.univ.dr. habil Angelo Mitchievici a fost în dialog cu domnul conf.univ.dr.Ionuț Holubeanu, de la Facultatea de Teologie a Universității Ovidius din Constanța.

7 aprilie 2023, Aula Bibliotecii județene, **Biblioteca Județeană** în colaborare cu **Editura Polirom** și **Litoral TV** a organizat o masă rotundă cu prilejul lansării cărții „*Putin – obsesia imperiului*” (Editura Polirom, 2022), a politologului **Armand GOȘU**, conferențiar universitar al Facultății de Științe Politice, Universitatea din București, în dialog cu istoricul și criticul literar **prof. univ. dr. habil. Angelo MITCHIEVICI**. Sesiunea de întrebări și răspunsuri a fost moderată de **lect. univ. dr. Enache TUȘA**, care a fost amfitrionul și partenerul de dialog al scriitorului.

20 iunie 2023 în Aula Bibliotecii județene „Ioan N. Roman”, Masă rotundă cu ocazia lansării volumului de povestiri *Garoafe la bordel* (Humanitas, 2023) al scriitorului Radu PARASCHIVESCU. Radu Paraschivescu va fi în dialog cu prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

3 iulie 2023 – **Fundația România Pro Culture**, conferință cu titlul **Inteligența emoțională** susținută de Vali Lupu, doctor în Psihologie cu expertiză în Inteligență emoțională și creativitate, în dialog cu insp.spec.Cioclin Elena.

3 octombrie 2023: Ziua uniții germane, activitate organizată de către Forumul Democrat German care include expoziția pictorului Roberl Perko, lansarea volumelor „Istoricul satului german Cobadin” de Otto Leyer Ei „*Bilder aus der Dobrudscha*” (reeditare), culegere de texte, volume în colaborare cu Corina Apostoleanu.

6-7 octombrie 2023- Festivalul Național de Poezie Art.Poetica@Ovidius, ediția a II-a

18 octombrie 2023, Aula Bibliotecii Județene, Promovarea ghidului conversational scris de doamna **Natalia Burduja** de la consiliul Național Roman pentru Refugiați.

23 octombrie 2023, Aula Bibliotecii Județene, lansarea volumului de poezii *Bric-à-Brac* (Editura Eikon, 2023) al Iuliei Mihalcea. În dialog au fost prof univ.dr.Angelo Mitchievici și scriitorul Ovidiu Dundreanu

25 octombrie 2023, Aula Bibliotecii Județene, lansarea volumului de poezii *Ghetoul poeziei* (Editura coloroma, 2023) al Larisei Calo. Au dialogat prof.univ.dr Angelo Mitchievici și poeta Mihaela Meravei, semnatara prefaței.

Octombrie 2023, „Localitățile dobrogene-modele de conviețuire interetnică. De la transumanță la secolul 21”. Prezentarea volumului „Spațiul rural dobrogean la sfârșit de secol XIX. Chestionarele Densusianu la Biblioteca comunală Cumpăna, Biblioteca comunală Greci, județul Tulcea, Biblioteca municipală Hârșova. Responsabili: biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Luminila Stelian, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu.

4 decembrie 2023, în Aula Bibliotecii Județene, lansarea volumelor de poezie *in illo tempore* (Editura Ex Ponto, 2022) și *Celelalte cinci degete* (Editura Ex Ponto, 2023) ale scriitoarei **Mihaela Meravei**, membru al Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România. Cartea a fost prezentată de către redactorul-șef al revistei *Ex Ponto*, prozatorul Ovidiu Dunăreanu și prof. univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

7 decembrie 2023, în Sala Sergiu Celibidache, în cadrul Colegiului Național de Arte „Regina Maria” din Constanța, în colaborare cu Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” din Constanța și Inspectoratul Școlar Județean din Constanța, conferința cu titlul „Câteva reflecții despre ratare”, care a fost susținută de către prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

8 decembrie 2023 – World Vision România, Conferința „Siguranța online”, Aula Bibliotecii de la ora 14.00. Responsabil: Insp. Spec. Elena Cioclin

14 decembrie 2023, în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța a fost lansată cartea *Epistole către Ovidiu/Letters to Ovid/ Lettres à Ovide*, (Editura Eikon, 2023) în prezența editorului Ion Codrescu, avându-i ca invitați pe prof. univ.dr. Ioan Stanomir, prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici, scriitorul Ovidiu Dunăreanu, membru al Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România și scriitorul Florin-Cristian Balotescu.

15 decembrie 2023, în Sala Senatului Universității Ovidius Constanța, conferință cu titlul „Război și pace. Provocări contemporane” susținută de prof.univ.dr. Ioan Stanomir de la Facultatea de Științe Politice din București, urmată de un dialog cu conf.univ.dr. Daniel Cîțirigă și prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici. Evenimentul a fost organizat de Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” și Facultatea de Istorie și Științe Politice a Universității Ovidius din Constanța.

15 decembrie 2023, în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, conferința „Cum se poate scrie despre dragoste și despărțire” susținută de prof.univ.dr. Ioan Stanomir în cadrul lansării cărții sale „Mama un jurnal al dragostei și despărțirii” (Editura Humanitas, 2022). Cartea a fost prezentată de către prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici.

16 decembrie 2023, a fost lansată cartea actorului Virgil Andriescu, *Întâmplări adevărate cu și fără chițibușuri* (Editura Next Book, 2023), cartea a fost prezentată de prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici și conf.univ.dr. Aurelia Lăpușan.

19 decembrie 2023, în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, „Gala Proiectelor Europene de Succes din Învățământul Preuniversitar Constanțean”, evenimentul a fost organizat de Inspectoratul Școlar Județean Constanța, cu participarea inspectorului școlar general, Sorin Mihai și a directorilor instituțiilor de învățământ din Constanța.

Expoziții/vernisaje pe parcursul anului 2023

Ianuarie 2023. TUDOR VIANU (8 ianuarie 1898 - 21 mai 1964) -125 de ani de la nașterea criticului și istoricului român, **SIMONE DE BEAUVOIR** (9 ianuarie 1908 - 14 aprilie 1986) - 115 de ani de la nașterea scriitoarei franceze, **IOAN SLAVICI** (18 ianuarie 1848 - 17 august 1925) - 175 de ani de la nașterea scriitorului, **STENDHAL** (Henry-Marie Beyle) (23 ianuarie 1783 -23 martie 1842) -240 de ani de la nașterea scriitorului francez. Responsabil: Ionel Alexe.

2 -31 ianuarie 2023. Expoziție cu titlul „Promotori dobrogeni ai culturii naționale”. (Responsabil: Angela-Anca Dobre)

15 ianuarie 2023 Expoziție de carte - Mihai Eminescu. Bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatecă

15 ianuarie 2023 Mihai Eminescu, poetul inimilor noastre - expoziție de cd-uri și dvd-uri.

23 ianuarie 2023. Unirea Principatelor Române, expoziție de carte. Responsabili bibliotecari ai Secției Împrumut Copii).

23 ianuarie 2023.Unirea Principatelor Române, expoziție de cd-uri și dvd-uri. (Responsabili bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatecă).

8-28 februarie2023, Expoziție de pictură - Felicia Ion, prezentare Leonte Năstase

24-28 februarie 2023, expoziție de CD-uri și DVD-uri cu tema „Să iubim românește”. (Coordonatori: Condur Emilia și Postelnicu Mirela)

1-28 februarie 2023. Expoziție cu titlul „Promotori dobrogeni ai culturii naționale”.(Responsabil: Angela-AncaDobre).

1-31 martie 2023 NICHITA STĂNESCU (31 martie 1933 – 13 decembrie 1983) - **90** de ani de la nașterea poetului român, **ELENA FARAGO**(9 martie 1878 – 4 ianuarie 1954) - **145** de ani de la nașterea poetei române, **HIPPOLYTE TAINÉ**(21 aprilie 1828 – 5 martie 1893) – **130** de ani de la moartea istoricului, esteticianului și filosofului francez, **VINCENT VAN GOGH**(30 martie 1853 – 29 iulie 1890) – **170** de ani de la nașterea pictorului olandez. Responsabil: Ionel Alexe;

1-31 martie 2023 - Expoziția „Dobrogea-mozaic etnic”, în cadrul Festivalului dedicat minorităților etnice din Dobrogea, organizat de Școala Gimnazială „Petre Ispirescu” din Constanța. Organizator: Angela-Anca Dobre – Biroul bibliografic, Aula BJC;

1-8 martie 2023 -Expoziția: „Frédéric François Chopin” Mediatecă/Ludotecă;

1-9 1-8 martie 2023 - Expoziția: „Mărțișorul în presă” Responsabili: Vlad Lucica și Purice Liliana;

1-8 martie2023 - *Semnul de carte – cel mai frumos mărțișor*– O primăvară frumoasă, oferită în dar doamnelor și domnișoarelor, cititoare fidele ale secției Împrumut pentru Adulți. Acestea din urmă sunt realizate manual de cititoarea noastră, Gabriela Neagu. (Responsabili: Mihaela Pița, Daniela Mocanu, Andreea Bușe);

14 martie 2023 – Seminar *Jurnalism și relații publice*. Responsabili: Vlad Lucica și Purice Liliana;

1-8 martie 2023 - Daruri bune de citit, cu prilejul Mărțișorului: cărțiși mărțișoare dăruite cititorilor.Activitate filmată și postată pe pagina de FB a Bibliotecii (Responsabili: departamente ale Bibliotecii, în colaborare);

8-31 martie 2023 Expoziția : „Personalități feminine ale artei și culturii universale” Mediatecă/Ludotecă;

Martie – Aprilie 2023 – Expoziție a Colecțiilor Speciale, care cuprinde accesorii și obiecte de înfrumusețare ale doamnelor, provenite din „cufărul de amintiri” ale colegilor (Responsabilă: Doina Monica Moșoiu, în colaborare cu alte departamente).

Aprilie 2023 - Expoziția „Dobrogea-mozaic etnic” (Biroul bibliografic, Responsabil: AncaDobre)

Mai 2023 -30 iunie 2023, expoziție de fotografie și cărți „1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului”, (Organizat de: Departament Referințe Generale) Hol parter : expoziție în vitrine cu variantă Online: Postare cu imagini și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC

Mai.-15 iunie 2023, expoziția de carte cu titlul „Cărțile copilăriei noastre” - o selecție de titluri din literatura românească și universală cunoscute și iubite de toate generațiile. (Organizatori: Secția Împrumut Adulți)

1-30 iunie 2023, „Constanța oraș milenar. Repere istorice.” Expoziție în vitrine de carte, presă și iconografie din Colecțiile Bibliotecii în Holul Central de la Parter (Responsabil: Doina Monica Moșoiu (Departament Colecții Speciale) în colaborare cu Departament Bibliografie locală)

7-30 iunie 2023 Expoziția „Stadionul FARUL- templul sportului constănțean” organizată pentru microbiștii constănțeni de arbitru Dumitru Mihail în contextul demarării lucrărilor pentru demolarea actualei arene de pe strada Primăverii, nr.12

8 iunie 2023 Expoziție: Otilia Cazimir (12 feb. 1894- 8 iunie 1967)- comemorarea poetei, hol parter (Responsabili: Becheanu Elena, Codreanu Diana, Dima Iulia)

21 iunie 2023 Expoziție: Ziua mondială a Soarelui, hol, etaj 1 (Responsabili: Becheanu Elena, Codreanu Diana, Dima Iulia)

22 iunie 2023 în Aula Bibliotecii Județene, vizionare de film „Pe curând, fiul meu!” Al regizorului chinez Xiaoshuai Wang, film distins cu premiul „Ursul de argint” de la Berlin în 2019 pentru cel mai bun actor masculin, Wang Jinchun. Filmul a fost prezentat de către prof.univ.dr. Angelo Mitchievici și profesorul Wang Yanjie în colaborare cu Clasa Confucius a UOC.

24 iunie 2023 Expoziție: Ziua universală a iei. Sânziencele. Hol, etaj 1 (Responsabili: Becheanu Elena, Codreanu Diana, Dima Iulia)

29 iunie 2023 Expoziție: Ziua Dunării, hol, etaj 1 (Responsabili: Becheanu Elena, Codreanu Diana, Dima Iulia)

26 iunie- 14 iulie 2023. Expoziție de pictură dedicată **Zilei Internaționale a Dunării** organizată de Careul Doamnelor din Cadrul Ligii Navale. Expoziția a făcut parte dintr-un ansamblu de evenimente dedicate Dobrogei, tradițiilor și culturii ei moderne.

1-31 iulie 2023, expoziție de carte și articole din presă: **Scriitorii români despre turismul la Marea Neagră** (Responsabili: Corina Apostoleanu, Angela Anca Dobre, Luminița Stelian, Adriana Pitu)

1-31 iulie, Expoziție de carte: **Eugen Lovinescu** (31 octombrie 1881 – 16 iulie 1943) - **80** ani de la moartea scriitorului român, Holul bibliotecii, parter (Responsabil : Ionel Alexe, bibliograf)

1-31 iulie, Expoziție de carte: **Haralamb Zincă** (4 iulie 1923 – 28 decembrie 2008) – **Centenarul** nașterii scriitorului român, Holul bibliotecii, parter (Responsabil: Ionel Alexe, bibliograf)

1-31 iulie, Expoziție de carte: **Franz Kafka** (3 iulie 1883 – 3 iunie 1924) - **140** ani de la nașterea scriitorului ceh de limbă germană, Holul bibliotecii, parter (Responsabil: Ionel Alexe, bibliograf)

1-31 iulie, Expoziție de carte: **Guy de Maupassant** (5 august 1850 – 6 iulie 1893) - **130** ani de la moartea scriitorului francez, Holul bibliotecii, parter (Responsabil: Ionel Alexe, bibliograf)

30 iulie 2023, **Ziua Internațională a Prieteniei**, Hol parter: expoziție în vitrine; (Online: Postare cu imagini și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC) (Responsabili: Departament Referințe Generale)

1 iulie-31 august 2023. Expoziție: *Tradiții populare și sărbători creștine în presa românească*, (Hol etajul al II –lea B.J.C.)
 (Responsabili: Vlad Lucica, Purice Liliana)

septembrie-octombrie 2023 - Dimitrie Cantemir (1673 - 1723). Responsabil: biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Luminița Stelian, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu.

Septembrie-octombrie 2023 - "Doar ceasornicul urmează lung-a timpului cărare...", expoziție cu ceasuri vechi organizată cu ajutorul bibliotecarilor și a prietenilor bibliotecii. Responsabil: Doina Moșoiu.

1-30 septembrie, Geo Bogza (6 februarie 1908 - 14 septembrie 1993) - 30 de ani de la moartea scriitorului român. Responsabil - Ionel Alexe, bibliograf.

1-30 septembrie, Edgar Papu (26 septembrie 1908 - 30 martie 1993) - 115 ani de la nașterea eseistului și criticului literar român. Responsabil - Ionel Alexe, bibliograf.

1-30 septembrie, Pablo Neruda (12 iulie 1904 - 23 septembrie 1973) - 50 de ani de la moartea poetului chilian. Responsabil - Ionel Alexe, bibliograf.

1-30 septembrie, Stéphane Mallarmé (18 martie 1842 - 9 septembrie 1898) – 125 de ani de la moartea poetului francez. Responsabil – Ionel Alexe, bibliograf.

1-31 octombrie 2023 - Dimitrie Cantemir (1673 - 1723): personalitate europeană. Responsabili: biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Luminița Stelian, Angela -Anca Dobre, Adriana Pitu.

1-31 Octombrie 2023 - „Rețete din cămara bunicii”: expoziție de carte. Responsabili: Mariana Crăciun, Manuela Dinică, Ionuț Druche.

2-4 octombrie 2023 - Ziua Internațională a Animalelor. Responsabili: Elena Becheanu, Diana Codreanu și Iulia Dima.

4-10 octombrie 2023 - Săptămâna Spațiului Cosmic. Responsabili: Elena Becheanu, Diana Codreanu și Iulia Dima.

15 octombrie 2023-„Giuseppe Verdi” (10 oct.1831 -27 ian.1901). Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela.

16-31 octombrie 2023 - „Enciclopedia pentru copii”. Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela.

31 octombrie 2023- Ziua Internațională a Mării Negre. Responsabili: Elena Becheanu, Diana Codreanu și Iulia Dima

1-31 decembrie - ”Datini și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou” – expoziție de carte, Holul etajului 1, Responsabili: Diana Codreanu, Dima Iulia și Elena Becheanu.

1-31 decembrie – ”Povești de citit în așteptarea lui Moș Crăciun”- expoziție de carte, Holul etajului 1, Responsabili: Diana Codreanu, Dima Iulia și Elena Becheanu.

1-31 decembrie 2023 - Nichita Stănescu (31 martie 1933 - 13 decembrie 1983) -**40** de ani de la moartea poetului român/ Expoziție de carte, Hol parter. Responsabil - Ionel Alexe – bibliograf.

1-31 decembrie 2023 - Dan C. Mihăilescu (n. 12 decembrie 1953) -**70** de ani de la nașterea eseistului, criticului și istoricului literar român/ Expoziție de carte, Hol parter. Responsabil - Ionel Alexe – bibliograf.

1-31 decembrie 2023 - Tristan Tzara (16 aprilie 1896 – 25 decembrie 1963) - **60** ani de la moartea scriitorului și artistului român evreu/ Expoziție de carte, Hol parter. Responsabil - Ionel Alexe – bibliograf.

1-31 decembrie 2023, Karel Čapek(9 ianuarie 1890 – 25 decembrie 1938) - **85** ani de la moartea scriitorului ceh/ Expoziție de carte, Hol parter. Responsabil - Ionel Alexe – bibliograf.

1-31 decembrie 2023, Diversitate etnică dobrogeană: Expoziție organizată de Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, Hol parter : Expoziție în Holul de la parter, Doina Monica Moșoiu (Departament Colecții Speciale) în colaborare cu Biroul de Bibliografie Locală

4-20 decembrie 2023, „**Dăruim amintiri celor dragi**” cu colaborarea Centrului de Zi pentru Persoane în Vârstă din orașul Năvodari, din cadrul Direcției de Asistență Socială. Responsabil: Mariana Enache, terapeut ocupațional, loc de desfășurare: Sala de evenimente parter (fosta sală de referințe).

Evenimentul care a fost de cea mai mare amploare, în anul 2023, a fost **ART.POETICA@OVIDIUS**(Festivalul de poezie), ediția a-II-a, organizat de către Bibliotecă în perioada **6-7 octombrie 2023**.

La festival au participat poeți din întreaga țară, precum și poeți ai Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România, care au recitat poezii în cadrul a două întâlniri cu publicul constănțean. Primul eveniment a avut loc pe 6 octombrie 2023, între orele 11:00 – 13:30, la Campusul Universitar din cadrul Universității Ovidius din Constanța și a continuat pe 7 octombrie 2023, între orele 10:00 – 13:00 în Aula Bibliotecii Județene Constanța de la sediul central. Au luat cuvântul Rectorul Universității Ovidius din Constanța, conferențiar universitar Dan Marcel Iliescu, prim-vicepreședintele Uniunii Scriitorilor din România, scriitorul Varujan Vosganian și directorul festivalului, profesor universitar Angelo Mitchievici. Festivalul a început printr-un recital de poezie, susținut în Aula Facultății de Medicină, Campusul universitar, din cadrul Universității Ovidius din Constanța, avându-i ca invitați pe poeții Flavia Adam, Adrian Alui Gheorghe, Mircea Bârsilă, Hanna Bota, Gabriel Chifu, Horia Gârbea, Ștefan Firică, Adrian Popescu, Nicolae Prelipceanu, Varujan Vosganian și a continuat cu o masă rotundă cu tema **Actualitatea poeziei și poezia actualității**, avându-l ca moderator pe scriitorul și publicistul Cristian Pătrășconiu, și ca invitați pe poetul Gabriel Chifu, pe criticul literar Dan Cristea, profesorul universitar Vasile Spiridon, conferențiarul universitar Răzvan Voncu, scriitorul Varujan Vosganian și profesorul universitar Angelo Mitchievici.

Festivalul a celebrat poezia, în orașul care a găzduit pe cel mai mare poet al latinității, Publius Ovidius Naso. Constanța de azi așezată pe ruinele vechiului Tomis, oraș al mării care a hrănit reveriile eminesciene, a redevenit pentru două zile un oraș al poeziei. Poezia este legată deopotrivă de bucuria vieții fapt pentru care participanții la acest festival au fost invitați să scrie și să prezinte și un poem inedit despre mare care a devenit astfel tema în jurul căreia s-a adunat frumusețea poeziei. Aceste poeme au fost grupate într-o antologie, **Poezia mării**, dedicată evenimentului și relației dintre mare și poezie urmând a fi publicat în cursul acestui anului 2024. Tot în cadrul festivalului din 2023 a fost lansată antologia festivalului de anul trecut, **Poezia vinului**, în Aula Bibliotecii.

Partenerii Bibliotecii Județene Constanța în organizarea acestui eveniment au fost Consiliul Județean Constanta, Primăria Municipiului Constanța, Universitatea Ovidius Constanța, Uniunea Scriitorilor din Romania și Inspectoratul Școlar Județean Constanța. Acest eveniment a devenit o tradiție și se va organiza și în anul 2024 (17-18 octombrie 2024).

Concluzionând, în perioada de referință cuprinsă între **ianuarie -decembrie 2023** au existat un număr record de lansări de carte și apariții online, însoțite de prezența unor personalități marcante din diverse domenii culturale.

Implicarea și dorința de deschidere a instituției reflectată în creșterea parteneriatelor cu entități dintr-un spectru foarte larg social și cultural și în special, prezența managerul Bibliotecii la activități, evenimente și la emisiuni în care au fost prezentate aspecte de istorie culturală,

a fost apreciată de comunitatea noastră care a umplut sălile de evenimente.

3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse

În perioada ianuarie – decembrie 2023 am inițiat principalele direcții de acțiune, astfel:

- obținerea bugetelor necesare pe fiecare program/proiect în parte prin alocarea bugetară din partea Consiliul Județean Constanța, sponsorizări, donații, fonduri europene, fonduri guvernamentale, alte tipuri de fonduri;
- conectarea la sfera socio-culturală locală, regională și națională prin intermediul realizării de parteneriate cu diverși actori instituționali, afilierea la nivel național și internațional la instituțiile similare de profil;
- implementarea, monitorizarea implementării, analiza post-eveniment a programelor și proiectelor propuse prin proiectul de management în strânsă corelare cu misiunea și atributele bibliotecii;
- conectarea și adaptarea permanentă la fluxul de politici culturale ale Consiliului Județean Constanța;
- intensificarea activităților culturale la nivel județean prin antrenarea instituțiilor din județ și angajarea unor proiecte ce pot fi realizate în regim de parteneriat cu aceste instituții;
- creșterea notorietății, a vizibilității instituției la nivel local și regional, creșterea numărului de beneficiari ai bibliotecii;
- control managerial continuu pe baza analizei rezultatelor actului de management;
- dezvoltarea de programe culturale și manifestări artistice adresate publicului larg, cu scopul fidelizării și dezvoltării publicului bibliotecii;
- dezvoltarea de parteneriate strategice pe plan local, regional, național și internațional pentru a aduce plusvaloare serviciilor și proiectelor instituției;
- valorificarea spațiilor bibliotecii și transformarea acestora în spații dedicate anumitor proiecte sau unor expoziții temporare tematice;
- crearea unui spațiu destinat exclusiv activităților adresate copiilor, în configurarea unei ludoteci echipate corespunzător, cu mobilier și instrumentar adecvat acestor activități. Pentru acest proiect am în vedere atragerea de finanțări externe și parteneriate durabile cu companii private;

C) Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:

Activitatea internă a instituției este reglementată specific de Legea bibliotecilor nr.334/2002, cu modificările și completările ulterioare, și anume:

- Legea nr. 593/2004 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;

- OG nr. 26/2006 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;
- Legea nr. 277/2006 privind aprobarea OG nr.26/2006 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;
- Legea nr. 156/8 mai 2009 pentru completarea art. 8 din Legea bibliotecilor nr.334/2002;
- Legea nr. 344/11 noiembrie 2009 pentru completarea art. 8 din Legea bibliotecilor nr.334/2002;
- OUG din 15 februarie 2011 pentru reorganizarea unor instituții aflate în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, precum și pentru reducerea unor cheltuieli;
- Legea nr.41 din 8 martie 2013 pentru aprobarea OUG nr 4/2012 privind modificarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002

Ca instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Constanța, biblioteca intră sub incidența Ordonanței de urgență nr. 57/2019 – Codul administrativ.

Prin ordinul comun semnat de Ministerul Culturii și Cultelor (nr. 2087/13.08.2002) și de Ministerul Educației și Cercetării (nr. 4265/19.08.2002) s-a aprobat Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice, pe baza căruia s-au elaborat Regulamentul de organizare și funcționare și Regulamentul pentru utilizatori ca documente proprii ale bibliotecii.

Activitatea instituției s-a desfășurat în conformitate cu întreaga legislație în vigoare.

Anual s-au înaintat ordonatorului principal de credite, Consiliul Județean Constanța, proiectul de buget de venituri și cheltuieli, organigrama și statul de funcții ale instituției. Fișele posturilor au fost actualizate permanent, în concordanță cu atribuțiile și sarcinile fiecărui angajat.

În fiecare an au fost luate măsuri privind optimizarea activității în servicii, birouri și compartimente. S-au elaborat dispoziții ale directorului și note de serviciu ale șefilor de serviciu, în vederea reglementării activităților. Au fost întocmite proceduri operaționale pentru activitățile specifice din domeniile: biblioteconomic, financiar-contabilitate și resurse umane. S-a completat și transmis Registrul general de evidență a salariaților, conform HG nr. 500/2011.

În anul 2023, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” a funcționat cu următoarea structură organizatorică:

I Serviciul Dezvoltare-Prelucrare Colecții. Informare Bibliografică și Comunitară ce include:

- Compartimentul Dezvoltare Colecții. Asistență metodologică în județ
 - Compartimentul Informare Bibliografică și Comunitară. Depozit legal local
 - Compartimentul Digitizare și servicii IT către utilizatori

II Biroul Prelucrare Colecții. Referințe generale

III Serviciul Comunicarea Colecțiilor care include:

- Compartimentul Împrumut pentru Adulți. Filiale
 - Compartimentul Copii și Tineret

-Compartimentul mediatecă.Centrul de Internet pentru Public

IV Biroul Săli de lectură. Depozite

V Compartimentul procese informatice specializate

**VI Compartimentul Finaciar-Contabil. Resurse umane.Achiziții publice. Administrativ.
Tabelul managementului resurse umane:**

Structura	Nr. posturi din care		Total
	conducere	execuție	
Manager	1	-	1
Contabil Șef	1	-	1
Serv. Dezvoltare-prelucrare colecții. Informare bibliografică	1	9	10
Biroul Prelucrare. Referințe generale. Colecții speciale	1	6	7
Comp. Digitizare și servicii IT către utilizatori. Informare comunitară	-	3	3
Serv. Comunicarea colecțiilor	1	10	11
Birou Săli lectură. Depozite	1	10	11
Comp. Procese informatice specializate	-	3	3
Serv. Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ	1	10	11
Comp. Finaciar - contabil	-	3	3
TOTAL	7	54	61

Organigrama aprobată prin HCJC nr.76/30.03.2022; Nr. total al posturilor aprobate – 61, Nr. total al posturilor ocupate – 54, Nr. total al posturilor vacante – 7

Organigrama este publicată pe site-ul oficial al instituției, [link:https://bjconstanta.ro/organizare/](https://bjconstanta.ro/organizare/)

Au fost operate modificări în structura organigramei în anul 2023. A avut loc un concurs de angajare pentru acoperirea organigramei aprobate pentru anul 2023. În urma concursului au fost ocupate posturile unice, respectiv garderobier, operator xerox și administrator. Prin HCJC nr.287/15.12.2023 s-a aprobat noua Organigramă pentru 2024. Nr. total al posturilor aprobate – 61, nr. total al posturilor ocupate – 57, nr. posturi de conducere – 5, nr. total al posturilor vacante – 4.

Structura	Nr. posturi din care		Total
	conducere	execuție	
Manager	1	-	1
Contabil Șef	1	-	1
Serv. Dezvoltare, prelucrare, informare	1	21	22
Serv. Comunicarea colecțiilor	1	20	21
Serv. Resurse umane. Achiziții publice. Informatizare	1	12	13
Comp. Financiar - contabil	-	3	3
TOTAL	5	56	61

A avut loc un concurs de angajare pentru acoperirea organigramei aprobate pentru anul 2023.

Concursul a avut loc în luna mai 2023, pentru ocuparea a 3 posturi vacante, respectiv:

- 1 post de garderobier cu studii medii de lungă durată, în cadrul Serviciului “Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ”
- 1 post de operator xerox cu studii medii de lungă durată, în cadrul Serviciului “Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ”
- 1 post de administrator cu studii medii de lungă durată, în cadrul Serviciului “Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ”

Apariția O.U.G nr. 34/2023 prin care s-a suspendat ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante sau temporar vacante, cu excepția posturilor unice și a trebuit să ne descurcăm fără un post cheie – administrator de Tean Read (digitizare și IT) care a însemnat aglomerarea activității unor bibliotecari și reorganizarea unui departament întreg.

5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățirii/refuncționalizării spațiilor:

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este primul sediu de bibliotecă din țară construit după Revoluția din 1989. Prin configurarea spațiilor destinate utilizatorilor serviciilor de bibliotecă s-a urmărit, atât rezolvarea necesităților tradiționale de informare, lectură și studiu ale acestora, prin sălile de lectură și secțiile de împrumut, cât și racordarea la noile tendințe biblioteconomice, care impun diversificarea și modernizarea serviciilor, adaptarea lor la categorii distincte de utilizatori din comunitate, prin organizarea unei secții pentru copii și tineret, cu fond propriu structurat pe grupe de vârstă și având o componentă de ludotecă, a Mediatecii, a Centrului de Informare Comunitară, a sălii Biblionet ce oferă serviciul *Calculatoare cu Internet pentru public*. Dimensiunea Bibliotecii de for cultural ce inițiază, organizează și găzduiește evenimente culturale se exprimă prin utilizarea în mod adecvat a spațiilor, altele decât birouri, săli de lectură și depozite de publicații. Astfel, holul central și celele la etajele I și II sunt destinate expozițiilor de carte ale Bibliotecii (expoziții lunare aniversare și comemorative, expoziții de noutăți editoriale, expoziții ale celor mai importante lucrări de referință, expoziții tematice – de carte școlară, de carte pe teme de stringentă actualitate etc.), expozițiilor de pictură, grafică și fotografie, organizate de Bibliotecă în parteneriat cu alte instituții (*Salonul de iarnă/Salonul de vară al copiilor și elevilor*, expoziție permanentă a grădinițelor, școlilor și Cercului de pictură Rainbow) sau găzduite la solicitarea unor instituții sau artiști plastici.

Spațiul de la Cataloge, holurile de la etajul I și II au fost date utilizatorilor pentru studiul individual și au fost pline pe tot parcursul anului 2023 de elevi, studenți, masteranzi sau doctoranzi.

Aula au găzduit frecvent lansări de carte, conferințe, simpozioane, concerte și recitaluri, ca acțiuni inițiate și organizate de Bibliotecă sau organizate de alți parteneri/colaboratori.

Până în prezent, spațiilor Bibliotecii nu le-au fost aduse modificări, extinderi, reparații sau reabilitări, doar remedieri ale unor disfuncționalități minore și lucrări de întreținere curentă.

În perioada următorilor ani, devin absolut necesare:

- zugrăveli, vopsitorii, verificarea și repararea caloriferelor, reparații la instalații sanitare, înlocuirea tocăriei de lemn a ferestrelor, cu profile metalice, respectiv geam termopan, la sediul central;
- extinderea spațiului destinat depozitului legal local din sediul central, prin dezafectarea încăperii în care se află instalația de ventilare, instalație a cărei funcționare a fost sistată;
- extinderea depozitului general de publicații aflat la subsolul sediului central, spațiul de creștere a colecțiilor de bază devenind în următorii 2 ani insuficient;
- reconfigurarea spațiului din zona de Împrumut la domiciliu pentru copii și amenajarea unui spațiu de divertisment (jocuri, lecturilibere, concursuri, recitări etc.);

- reconfigurarea, în general, a tuturor spațiilor destinate lecturii și depozitării, respectiv aducerea Bibliotecii la parametri necesari de funcționare pentru stadiul actual de dezvoltare a acestui tip de instituție info-documentară, având în vedere faptul că proiectul inițial a fost realizat la începutul anilor 1990.

Biblioteca Județeană Constanța a primit în administrare cele trei spații din incinta imobilului situat în str. Mircea cel Batrân nr. 104 A în baza Protocolului de predare - primire nr. 44056/01.11.2022 conform Hotărârii CJC nr. 270/25.10.2022, și anume: Cam.3 de la parter (119,15 mp), Cam.33 de la etaj II (27,74 mp) și Cam.36 de la etaj II(154,50 mp).

Nota de fundamentare nr. 522/14.07.2022 (Nr. CJC 30667/14.07.2022) face referință la folosirea acestor spații cu noi destinații, menite spre a servi nevoilor/necesităților actuale de dezvoltare, și anume:

1. **Cam.33 situată la etaj II** va deveni Depozit carte Colecții Speciale (27,74 mp), Hol trecere Colecții Speciale (44,25 mp) și Sala acțiuni culturale (57,07 mp).
2. **Cam.36, situată la etaj II** va deveni Depozit presă și Depozit Legal (115 mp) și Sala studiu presă (30 mp).
3. **Cam.3 situată la parter** va deveni Sala Referințe (55,79 mp) și Sala calculatoare/internet pentru public (63,36 mp).
4. **Cam.4 situată la parter** va deveni Sala evenimente (148,88 mp).

Problema spațiului de depozitare a fost parțial acoperită prin sălile pe care instituția le-a reintegrat în administrația sa.

Sala UMC parter, Biblioteca Universității Maritime Constanța a fost transformată în Sala Referințe, iar spațiul depozit UMC a fost reabilitat prin lucrări de zugrăveli și mocheta înlocuită prin fonduri obținute de la finanțatori din Noua Zeelandă și Australia în cadrul Parteneriatului cu World Vision România, spațiul *Happy Bubble Library*, destinat comunității incluzive (activități realizate de educatori ucrainieni în colaborare cu insp.spec. Elena Cioclin, coordonator proiect).

Sala revistei „Tomis”, etaj 2 a revenit în administrarea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, iar pe parcursul anului 2023 s-au efectuat lucrări de zugrăveli, ușă înlocuită, destinația fiind depozit carte – Colecții speciale, constituit separat de depozitul general (opinie a personalului din mai multe compartimente). În această gestiune există: carte bibliofilă, manuscrise, hărți, documente iconografice, documente non-carte, dar, mai ales, cele **121 volume** care sunt clasate în Patrimoniul Cultural Național Mobil.

Acestea din urmă necesită depozitarea într-un spațiu special amenajat, cu respectarea normelor de conservare a bunurilor clasate, conform legislației în vigoare. În prezent, fondul „Colecțiilor Speciale” este depozitat în trei spații diferite, în condiții inadecvate. Pentru cartea veche străină în baza Hotărârii de clasare nr. 4079/18.09.2018 s-a emis Ordinul de clasare nr. 2814/24.10.2018, iar pentru cartea românească veche, în baza Hotărârii de clasare nr 1265 din 18 septembrie 2018 a fost emis Ordinul de clasare nr. 2877 din 12.11.2018. **Pe cale de consecință, acestor fonduri trebuie să li asigure condiții de conservare, conform legislației în vigoare.**

Pentru **sala 33**, unde se aflau depozitate temporar periodicele din gestiunea „Depozit dublete” (Coiciu, Izvor nr. 23), s-a eliberat acest spațiu revenind „Colecțiilor speciale” unde s-au efectuat lucrări: zugrăveli, uși înlocuite și montare parchet din fondurile de investiții ale instituției.

Sala ADI DOBROGEA, etaj 2 a revenit în administrarea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” iar reabilitarea acestui spațiu s-a proiectat prin fondurile PNRR care au fost integrate și urmează să fie susținute la finanțare în cadrul PR SE 2021-2027 de către

ordonatorul principal de credite al instituției, Consiliul Județean Constanța. Aceste propuneri au fost însoțite de devize estimative care cuprindeau reparațiile și dotările pentru fiecare spațiu în valoare de 716.690 lei.

În data de 21.12.2022, Biblioteca Județeană Constanța a intrat în posesia documentației DALI, întocmită de firma SC StudioArt Construct SRL, ce cuprinde propunerea reabilitării clădirii prin intermediul fondurilor europene, și anume Proiectul Național de Redresare și Reziliență (PNRR). În documentația privind faza Dali sunt detaliate toate lucrările care se vor face în vederea reabilitării clădirii, inclusiv pe fiecare etaj fiind detaliate încăperile care vor suporta lucrări de reabilitare (cele care suportă modificări asupra denumirii, destinației). Ca urmare, din spațiile mai sus detaliate s-a reabilitat, din bugetul local, doar Cam 33-Depozit Carte Colecții Speciale și Hol trecere Colecții Speciale, acestea nefiind specificate în faza Dali.

În urma unor controale efectuate de Inspectoratul pentru Situații de Urgență și Agenția Națională pentru Plăți și Inspecție Socială s-au constatat nereguli la instalația de stingere a incendiilor cu hidranți și la liftul de persoane, care nu funcționează.

În acest sens, s-a făcut o adresă către Direcția Generală de Proiecte, cu nr. 907/20.11.2023(nr. CJC 4103821.11.2023), din cadrul CJC, prin care s-a cerut un răspuns referitor la planificarea lucrărilor de reparații.

Direcția Generală de Proiecte a răspuns prin adresa nr. 41996/27.11.2023, că proiectul european “Reabilitare Biblioteca Județeană Constanța” va fi unul integrat și urmează să fie susținut la finanțare în cadrul PR SE 2021-2027 prin depunerea a două proiecte, unul pe componenta de eficiență energetică și unul pe componenta de consolidare clădiri publice. Totodată calendarul estimat pentru susținerea la finanțare a proiectului European integrat (eficiență energetică și consolidare) vizează depunerea până la finalul lunii martie 2024, urmând ca evaluarea propriu-zisă și contractarea să aibă loc până la jumătatea anului 2024.

Reabilitarea termică și a infrastructurii clădirii

Soluții: Proiect de reabilitare termică a clădirii cu fonduri europene. Am sprijinit inițiativa CJC de reabilitare a Bibliotecii prin documentația care să susțină necesitatea unei investiții în acest sens. În anul 2023, CJC a introdus și Biblioteca într-o propunere de proiect de reabilitare prin fonduri PNRR, aprobate prin acte normative – Strategia de Dezvoltare Durabilă a Județului Constanța pe perioada 2021-2027; Strategia Integrată de Dezvoltare Urbană a Municipiului Constanța (SIDU); Plan de Dezvoltare Regională Sud-Est; Strategia Sectorială în domeniul Culturii și Patrimoniul Național 2014-2020; Strategia Națională de Dezvoltare Durabilă; Strategia Națională de Dezvoltare Regională.

Diminuarea fenomenului lecturii, cu efecte asupra activității bibliotecii publice, în general;

Lipsa unor politici și programe guvernamentale de sprijin în domeniul culturii;

Soluții :

Am inițiat parteneriate cu instituțiile de cultură (pentru un sprijin reciproc în promovarea lecturii și a cărții, în general), cu asociații, ONG-uri și am devenit parteneri în Proiecte naționale de educație permanentă. Prezența la acțiuni/evenimente cu impact pentru comunitate.

Atragerea spre lectură a copiilor și tinerilor prin programe specific:

- ateliere de lectură precum „Clubul micilor îndrăzneți”,

-lecturi realizate de către bibliotecarii secțiilor specializate și de către scriitori de literatură pentru copii,

- lecturi realizate de scriitori pentru adolescenți urmate de discuții pe teme de actualitate,
- cenaclu literar,
- spectacole de *stand up poetry*,
- voluntariat, implicarea tinerilor în programe destinate comunității la finele cărora le este recunoscută activitatea prin eliberarea unei diplome de voluntariat

Ne-am confruntat și ne confruntăm cu creșterea rapidă a prețurilor pentru electricitate și agentul termic.

Soluții: Proiect de reabilitare termică a clădirii cu fonduri europene, proiect propus de Consiliul Județean Constanța.

Starea proastă a infrastructurii, deteriorarea sistemului de conducte din sediul central din str. Mircea cel Bătrân nr. 104 A, cu scurgeri care afectează fundația, impun o investiție semnificativă pentru înlocuirea lor.

Soluții: Sunt necesare reparații ale exteriorului clădirii (inclusiv platforma de ciment din fața Bibliotecii), având în vedere degradarea unor porțiuni de travertin, precum și crăpăturile în zidul exterior care sunt potențiale pericole pentru siguranța personalului și a vizitatorilor Bibliotecii.

Insuficiența resurselor financiare alocate de la bugetul local;

Soluții: Identificarea unor potențiali parteneri în vederea realizării unor proiecte punctuale (dotare săli, achiziție de carte nouă, etc.) printr-o politică de sponsorship/donații făcute publice pe siteul Bibliotecii.

D) Evoluția situației economico-financiare a instituției:

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

La 31 decembrie 2023 veniturile prevăzute instituției în suma de 7535340 lei sunt reprezentate din alocații bugetare pentru acoperirea cheltuielilor curente de funcționare, acordate de ordonatorul principal de credite, Consiliul Județean Constanța.

Anul financiar s-a încheiat cu un volum de credite deschise în suma de 6029320 lei din care s-au efectuat plăți nete de casă în suma de 6029320 lei.

INDICATORI DE ANALIZĂ

* gradul de îndeplinire a planului de cheltuieli în raport cu creditele aprobate și repartizate în anul 2023.

* ponderea plăților efective în raport cu creditele definitive aprobate pe an:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite aprobate, pe an} = 80.01\%$, din care:

- personal = 90,00%

- bunuri și servicii = 78,60%

- acțiuni culturale = 40,32%

- cheltuieli de capital = 20,21%

* ponderea plăților efective în creditele deschise în anul 2023:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite deschise, pe an} = 100,00\%$, din care: personal = 100,00%, bunuri și servicii = 100,00%, acțiuni culturale =100,%, cheltuieli de capital = 100%.

Din datele prezentate rezultă o încadrare a plăților nete în creditele aprobate definitiv pe total, pe fiecare cheltuială în parte (cheltuieli de personal, cheltuieli materiale și cheltuieli de capital .

Veniturile realizate din prestări servicii cu taxă, pentru utilizatorii bibliotecii sunt vărsate integral la Consiliul Județean (ordonatorul principal de credite) conform art.67, alineat (2) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și actualizată.

În anul 2023 acestea au fost în suma totală de 9133 lei, astfel:

- prest.serv. xerox = 4345 lei;
- taxa utilizare aula = 2100 lei;
- taxa nerespectare termen restituire publicații = 1120 lei;
- fotocopiere docum.= 1060 lei;
- imprimare informații = 508 lei;

Valoare intrari efectuate în anul 2023 pentru activitatea de bază – unități de bibliotecă- 62536 lei, din care:

- cărți achiziționate în valoare de 59520 lei ;
- publicații periodice - abonamente - în valoare de 277 lei ;
- cărți poștale – colecții speciale - 740
- depozit legal în valoare de 10172 lei, din care carte 7920 lei și presă 2252 lei ;
- intrări din donații în valoare de 183855 lei, din care: cărți= 16773, periodice= 3367, colecții speciale = 70, CD+DVD = 88, laptop 100 buc = 163557;

INDICATORII BUGETULUI DE EVENIMENTE CULTURALE

Nr. crt.	Perioada de desfășurare a evenimentelor	Proiect / Eveniment cultural	Buget aprobat - lei -	Realizat - lei -
1.	martie	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	40000	11172
2.	septembrie - octombrie	Programul pentru evenimente culturale și festivaluri Art.Poetica@Ovidius02	100000	41848
3.	ianuarie - noiembrie	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	5000	0
4.	septembrie	Noaptea bibliotecilor	20000	19602

5.	iulie- octombrie	Raftul verde- biblioteca mobilă	43000	11245
		TOTAL	208 000	83867

INDICATORII BUGETULUI DE OBIECTIVE DE INVESTITII

Nr. crt.	Denumire	Buget aprobat - lei -	Realizat - lei -
1.	Vitrine expunere	16000	0
2.	Rafturi de bibliotecă	120000	0
3.	Sistem Desktop PC cu licență windows	58000	50635
4.	Echipament audio/video transmitere evenimente	56500	0
	TOTAL	155 000	50635

Indicatori economici realizați în anul - 2023

	BVC Inițial *	BVC definitiv *	REALIZAT	Pondere realizat în credite definitive
1. Personal				
a. Număr de personal conform statului de funcții aprobat, din care:	61	61	?	93,44%
- personal de specialitate	51	51	?	92,30%
- personal administrativ	5	5	?	100%

- personal de întreținere	5	5	?	100%
2. Venituri totale, din care (RON):	7535340	7535340	6029320	80,01%
- subvenție	7535340	7535340	6029320	80,01%
- sponsorizare pt.evenim. culturale	0	0	0	0
3. Cheltuieli totale, din care: (RON)	7535340	7535340	6029320	80,01%
<i>Cheltuieli de personal,</i>	4851000	4851000	4365706	90,00%
<i>Bunuri și servicii (realizat):</i>	2138000	2138000	1454814	78,60%
<i>Alte cheltuieli, din care</i>	295840	295840	158165	53,46%
- acțiuni culturale:	208000	208000	83867	40,32%
<i>Cheltuieli de capital:</i>	250500	250500	50635	20,21%
4. Cheltuieli pe utilizator, din care (RON):(subv.+venituri-ch.capital)/nr.de beneficiari (14246)			419,67	
- din subvenție				
5. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	64,38%	64,38%	72,41%	-
6. Gradul de acoperire a salariilor din alocații bugetare (%)	100%	100%	100%	-
7. Ponderea cheltuielilor materiale din totalul cheltuielilor (%)	32,30%	32,30%	26,75%	-
8.Ponderea cheltuielilor de capital din totalul cheltuielilor	3,32%	3,32%	0,84%	

E) Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

1. Viziune

În linii generale, viziunea pe care o propun și pentru următorii ani se axează pe o schimbare de paradigmă a rolului bibliotecii în relația cu comunitatea și cu partenerii săi instituționali: biblioteca a devenit un loc dinamic, activ, un catalizator al evenimentelor de înaltă ținută cultural-educățională, de impact și mare vizibilitate și un partener viabil pentru proiecte autentice.

- **Continuitatea proiectelor de succes plus inovație în pachetul de programe și proiecte**

- pentru următoarea perioadă de management voi ține cont de proiectele de succes ale bibliotecii care s-au derulat pe parcursul anilor anteriori și le voi corela și adapta la cerințele publicului.

Intensificarea parteneriatelor și a colaborărilor

- consider că biblioteca este un pilon esențial în sfera culturii care, pe lângă funcția pasivă pe care o are de depozitar bibliografic și documentar, poate să dinamizeze viața comunității unde activează. În acest sens, încheierea de parteneriate și stabilirea de colaborări cu toate entitățile interesate apare ca un demers natural și firesc.

Promovarea valorilor dobrogene, dar și deschiderea către valorile culturii naționale prin organizarea de evenimente culturale cu participarea unor personalități marcante din diverse domenii ale vieții culturale.

- Biblioteca va găzdui în continuare numeroase evenimente culturale având ca invitați intelectuali și personalități culturale de primă mărime.

Accent echilibrat în desfășurarea activităților adresate copiilor, tinerilor și adulților

- biblioteca este o instituție care se adresează publicului într-un mod unitar și echidistant. În acest sens, proiectele trebuie să-și găsească un echilibru firesc pe line bugetară și pe pachetul de programe/proiecte în așa fel încât să îndeplinească pe cât posibil nevoile publicului în mod unitar, indiferent de vârstă și de categorie de beneficiari.

Atragerea creatorilor și a operatorilor culturali înspre bibliotecă ca centru de dezvoltare culturală comunitară

- biblioteca trebuie să fie un catalizator cultural pentru a putea susține și dezvoltarea culturală a unei comunități. În acest sens, ne dorim o apropiere profesională maximă cu toți creatorii și operatorii culturali interesați pentru a dezvolta colaborări și a obține beneficii culturale pe termen lung pentru cât mai multe categorii de beneficiari.

Îmbunătățirea promovării și activității de PR

- doresc intensificarea relațiilor cu mass-media și mediatizarea acțiunilor Bibliotecii astfel încât comunitatea să beneficieze de o informare corectă și reală asupra activității instituției.

Promovarea multiculturalismului ca factor de stabilitate comunitară și de dialog interetnic în spațiul dobrogean

- Intenționăm în continuare organizarea unor conferințe pe teme de relații interetnice, promovarea culturii minorităților din Dobrogea prin evenimente care privesc specificul cultural și tradițiile fiecărei etnii precum și valorile pe care le promovează.

2. Misiune

Pentru următoarea perioadă de management, misiunea Bibliotecii Județene ”Ioan N, Roman” Constanța este dublă: pe de-o parte, va trebui să satisfacă în continuare interesele de lectură, informare, educare prin promovarea cunoașterii și a actului lecturii în special în rândul copiilor și al tinerilor, și pe de altă parte, să valorizeze evenimentul cultural, articulat în diferite arii tematice, cu scopul de a dinamiza viața culturală din municipiul Constanța.

3. Obiective (generale și specifice)

Obiectivul general pe care îl propun și pentru următoarea perioadă de management constă în dublarea rolului bibliotecii în comunitate, ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o platformă solidă de educație permanentă, atât prin rolul său pasiv de depozitar informațional și documentar, cât și de furnizor al actului cultural și artistic.

Dintre obiectivele specifice pe care le voi avea în vedere, menționez utilizarea tehnologiei moderne, studierea permanentă a necesităților de lectură, informare și loisir, formarea și perfecționarea bibliotecarilor, asistență de specialitate și sprijinirea bibliotecilor publice din județul Constanța, diversificarea și creșterea calității serviciilor de bibliotecă, punerea în valoare a patrimoniului bibliotecii.

4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management

Strategia culturală pentru întreaga perioadă de management presupune implementarea programelor și a proiectelor propuse prin prezentul proiect de management, în interesul beneficiarilor bibliotecii și se bazează pe următoarele deziderate:

- conectarea și corelarea programelor/proiectelor instituției cu politicile culturale ale Consiliului Județean Constanța în beneficiul comunității;
- dezvoltarea de noi servicii în bibliotecă prin adăugarea la serviciile existente a componentei de evenimente și acțiuni culturale realizate în urma unor cooperări și parteneriate strategice și activități menite să atragă venituri din surse externe;
- o atenție specială acordată copiilor și tinerilor, prin realizarea unor activități constante adresate acestora, având în vedere faptul că aceștia se află la vârsta formării și au nevoie de un mediu cultural compact, atractiv, civilizat, profesionist, capabil să le valorifice optim potențialul creator în interesul societății;
- asigurarea unor resurse umane competente și specializate în managementul proiectelor și parteneriatelor strategice, cu experiență în atragerea de surse de finanțare externă, în paralel cu formarea/perfecționarea continuă a personalului instituției;
- realizarea unui mediu informațional competitiv;
- crearea unui mediu digital optim de căutare și găsimă a informației, precum și derularea unor activități de digitizare a fondului de carte veche și rară al bibliotecii, precum și a unor lucrări cu caracter de interes major din punct de vedere foto-documentar (incunabule, vedute etc);
- asigurarea și dezvoltarea infrastructurii informatice, conectată cu Sistemul Național de Biblioteci prin sistemul integrat de bibliotecă TINREAD (catalog on-line pentru utilizatori plus alte servicii specifice);
- optimizarea accesului la colecțiile și serviciile de bibliotecă;
- dezvoltarea, diversificarea și conservarea colecțiilor de bibliotecă;
- cooperare în domeniul dezvoltării și valorificării patrimoniului cultural autohton prin realizarea unor evenimente de impact și mare vizibilitate, prin atragerea de noi parteneri pe plan local, regional, național și internațional;

- dezvoltarea unei infrastructuri logistice în incinta bibliotecii menite să atragă publicul tânăr în special și să devină o platformă atractivă pentru publicul larg;
- extinderea cooperării interbibliotecare pe plan național și internațional;
- identificarea bibliotecii ca un catalizator cultural, centru educativ.

5. Strategia și planul de marketing

În vederea implementării strategiei pe care o propun în proiectul de management se vor lua în considerație analizele elaborate pentru acest material (analiza SWOT, mediul socio-cultural în care își desfășoară activitatea biblioteca, viziunea, misiunea, obiectivele formulate, definirea beneficiarilor). Pentru a transpune într-un plan coerent de marketing, se va elabora un plan de comunicare, se vor selecta canalele viabile de comunicare, se va realiza o machetare grafică adaptată binomului program-beneficiar, se vor concepe și se vor realiza afișe, broșuri, materiale de promovare specifice pentru evenimentele bibliotecii destinate publicului, se vor actualiza canalele de promovare proprii ale bibliotecii din mediul virtual: site, facebook, canal youtube, se vor organiza conferințe de presă și se vor transmite comunicate de presă cu prilejul evenimentelor desfășurate la nivelul bibliotecii.

6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management.

Nr. Ctr.	Denumirea programului	Descrierea programului	Grupul tinta al programului	Rezultate anticipate
1	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean	Cercetători, cadre didactice, instituții reprezentative ale etniilor din Dobrogea, comunitatea locală, publicul larg.	Consolidarea parteneriatelor cu diferite organizații și instituții reprezentative din Dobrogea; realizarea de acțiuni specifice menite să pună în valoare specificul multicultural al spațiului dobrogean; realizarea unor produse culturale (buletine, cărți, hărți culturale, pliante, albume, cd-uri, filme

				documentare) cu scopul conservării, arhivării, informării și promovării patrimoniului cultural.
2	Biblioteca- o lume întreagă	Program de promovare a bibliotecii în rândul copiilor și tinerilor în special, dar și în rândul publicului larg prin vizite ghidate însoțite de activități ludice (în cazul copiilor) și ateliere de lucru în cazul tinerilor și al publicului larg.	Copii, tineri, adulți, seniori	Tururi ghidate, realizarea unui material informațional atractiv ce va fi diseminat cu prilejul realizării acestei acțiuni
3	Centru de Resurse Documentare în Domeniul Relațiilor Interetnice	Program de investigare din perspectivă bibliografică și antropologică a materialelor referitoare la etniile din Dobrogea.	Instituții și organizații reprezentative pentru etniile din Dobrogea	Realizarea unui parteneriat cu Direcția de Relații Interetnice din cadrul Guvernului României și atragerea de finanțări externe pentru organizarea unor evenimente de impact și mare vizibilitate și editarea unor materiale specializate
4	Biblio - link	Program de comunicare și promovare a evenimentelor culturale de impact și mare vizibilitate menite să consolideze relația bibliotecii cu comunitatea.	Comunitatea locală, actorii instituționali locali	Realizarea unui calendar dinamic de evenimente culturale adresate publicului larg
5	Biblioteca - un pol al performanței	Program de educație informală și non-formală adresat bibliotecarilor din județul Constanța	Personalul din bibliotecile județului Constanța	Realizarea unei serii de activități de informare și alcătuirea unui ghid de bune practici
6	Programul pentru evenimente culturale și	Program de realizare a unor evenimente grefate pe diferite	Comunitatea locală, partenerii instituționali.	Reflectarea bibliotecii în conștiința comunității ca loc dinamic de

	festivaluri	domeniile culturale (noile media, promovarea culturii scrise etc.), unele dintre acestea redade și în cheie festivalieră, prin intermediul cărora biblioteca atrage noi segmente de public și își diversifică paleta de acțiuni.		evenimente și acțiuni culturale de impact și mare vizibilitate
7	Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului bibliotecii „Ioan N. Roman”	Program de Digitizare și Valorificare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare	Specialiști din domeniul biblioteconomiei, comunitatea locală	Constituirea unui fond digital al bibliotecii și crearea cadrului integrat de gestionare a patrimoniului documentar al bibliotecii
8	Program de marketing cultural și promovare	Programul va identifica mijloacele viabile de diseminare a mesajului către comunitate, concomitent cu acțiuni proiectate în aria marketingului cultural.	Comunitatea locală și actorii instituționali din Constanța.	O cât mai bună poziționare a bibliotecii „Ioan N. Roman” din Constanța în conștiința publicului larg
9	Program de ateliere de creație	Programul propune o colaborare cu membrii filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România în vederea dezvoltării scrierii creative.	Copii și tineri din unitățile școlare locale	O educație prin intermediul literaturii a tinerelor generații și încurajarea lecturii și a cunoașterii literaturii esențiale pe segmente de vârstă
10	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta	Unitățile școlare din municipiul Constanța (ciclul	Apropierea de și familiarizarea cu actul lecturii în prezența unui scriitor.

		cuprinsă între 5-14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar pornind de la lectură și discuții în jurul unei povești/povestiri.	primar și gimnazial), grădinițe, case de copii.	
--	--	--	--	--

7. Proiectele din cadrul programelor

Nr.t	Denumirea programului	Descrierea programului	Grupul tinta al programului	Proiectele derulate in cadrul programului
1.	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean	Cercetători, cadre didactice, instituții reprezentative ale etniilor din Dobrogea comunitatea locală, publicul larg.	<ol style="list-style-type: none"> 1. restituire documentară prin evenimente expoziționale, prin buletine trimestriale sau revista bibliotecii 2. conferințe pe teme de relații interetnice, multiculturalism, diversitate culturală, culturi ale minorităților din Dobrogea (Direcția de relații interetnice din cadrul Secretariatului General al Guvernului) 3. Locuri de memorie, înregistrarea și arhivarea unor mărturii culturale despre Dobrogea venite atât din partea specialiștilor în cultura dobrogeană, cât și a unor martori relevanți. Expoziție de fotografie, obiceiuri, artă culinară dobrogeană, lăcașe de cult, situri arheologice. 4. Punerea la dispoziție a unor

				<p>resurse documentare în vederea realizării acțiunilor de conservare și protejare a patrimoniului, cultural și turistic din Dobrogea</p> <p>5. realizarea unui material suport tip ghid turistic/buletin/ hartă descriptivă configurată în perspectiva unui produs destinat promovării turismului cultural din județul Constanța.</p>
2.	Biblioteca- o lume întreagă	Program de promovare a bibliotecii în rândul copiilor și tinerilor în special, dar și în rândul publicului larg prin vizite ghidate însoțite de activități ludice (în cazul copiilor) și ateliere de lucru în cazul tinerilor și al publicului larg.	Copii, tineri, adulți, seniori	<p>1.Prezentarea bibliotecii și a rolului cărții în dezvoltarea armonioasă a unui tânăr cititor</p> <p>2.Activități specifice menite să sprijine și să încurajeze voluntariatul în rândul tinerilor(posibilitatea de generare a unui program de voluntariat coordonat la nivelul bibliotecii).</p>
3	Centru de Resurse Documentare în Domeniul Relațiilor Interetnice	Program de investigare din perspectivă bibliografică și antropologică a materialelor referitoare la etniile din Dobrogea.	Instituții și organizații reprezentative pentru etniile din Dobrogea	<p>1.Catalogarea și inventarierea principalelor surse de ambianță culturală în vederea promovării specificului fiecărei etnii dobrogene.</p> <p>2. Realizarea de produse culturale (albume cu conținut vizual de înaltă ținută grafică) menite să promoveze diversitatea culturală dobrogeană</p>
4	Biblio-link	Program de comunicare și promovare	Comunitatea locală,	Conferințele „Ioan N.Roman”

		<p>prin realizarea de evenimente culturale de impact și mare vizibilitate menite să consolideze relația bibliotecii cu comunitatea</p>	<p>actorii instituționali locali</p>	<p>(filologie, antropologie, istoria ideilor, studii culturale, etnologie, arte vizuale)</p> <p>Proiectul presupune organizarea unui set de conferințe publice care se vor desfășura lunar, în lunile octombrie, noiembrie, martie, aprilie și mai în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”.</p> <p>Conferințele vor fi susținute de către personalități ale lumii academice românești, din țară și din străinătate, universitari și cercetători din domenii diverse cu teme care vizează deopotrivă actualitatea culturală, o înțelegere mai aprofundată a lumii în care trăim, dar și teme esențiale care plasează identitatea românească în contextul culturii și civilizației europene din care face parte.</p> <p>Biblioteca „Ioan N. Roman” își propune în acest fel realizarea unui contact direct, eficient, cu un public eteroclit, prin intermediul dialogului și dezbaterii, cât și punerea la dispoziția publicului interesat a arhivei de cunoaștere de care dispune, stimulând dorința de a afla, de a cerceta, de a ști.</p> <p>Biblioteca asigură astfel prin intermediul acestor conferințe un cadru de dezbateri a ideilor care</p>
--	--	--	--------------------------------------	---

				<p>definesc și configurează un spațiu de cultură și civilizație, circulația ideilor dincolo de câmpul lor de referință, cu alte cuvinte, popularizarea lor, intrarea lor într-un spațiu agoraic al societății deschise.</p> <p>Biblioteca vine astfel atât în sprijinul studenților Universității „Ovidius” din Constanța, al elevilor de liceu, dar și al cadrelor didactice, cât și al unui public mai larg îndeplinind astfel un rol formativ-educativ. Temele conferințelor sunt circumscrise cadrului larg al istoriei ideilor secolului XX și XXI și a felului în care ele se reflectă în cadrul de viață comunitar: arhitectură, urbanism, arte plastice, cinematografie, literatură, filozofie, sociologie, modernitate, călătorii, exil, politică a minorităților etc. În mod esențial, demersul acestor conferințe este unul interdisciplinar menit să cartografieze specificul societății românești de-a lungul timpului și să configureze indirect și un tablou al vieții private, reunind sub aceeași cupolă, filozofia, istoria ideilor, politologia, sociologia, istoria literară, istoria imaginarului, etc. Aceste conferințe includ și o</p>
--	--	--	--	--

				<p>perspectivă asupra evoluției societății românești postcomuniste, a perioadei de tranziție și a evenimentelor care-și au explicația în contextul mai larg al istoriei recente.</p> <p>2. lansări de carte: Cu cărțile pe masă. Invitați din țară și din Dobrogea în vederea lansării cărții (în colaborare cu Facultatea de Litere a UOC, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, edituri prestigioase Humanitas, Polirom, etc.)</p> <p>3. Zilele Bibliotecii „Ioan N.Roman” (serie de manifestări culturale dedicate promovării lecturii și cărții)</p> <p>4. Premiul anual „Ioan. N. Roman” pentru roman - romancierul anului și un premiu pentru debut în roman. Romanul constituie genul literar cel mai prolific, cel mai popular, cel care revendică cea mai complexă experiență de reprezentare a unei epoci, a unei lumi. În plus, dintre toate genurile literare este și cel mai citit. Juriul compus din Directorul Bibliotecii „Ioan.N. Roman”, redactorul-șef al revistei <i>Ex Ponto</i> care apare sub egida Uniunii Scriitorilor din România, și redactorul-șef al</p>
--	--	--	--	--

				<p>revistei "România literară" va desemna 12 romane apărute în cursul anului anterior din care va premia unul. De asemenea, va alege unul dintre romanele de debut ca fiind cel mai reprezentativ pentru arta romanului. Premiile se vor decerna în cadru festiv în Aula Bibliotecii „Ioan. N. Roman” din Constanța.</p> <p>5. Recital de poezie cu ocazia Zilei internaționale a poeziei - 12 martie, cu participarea poezilor din cadrul Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România și deopotrivă a unor poeți reprezentativi pentru minoritățile etnice din Dobrogea</p> <p>6. Atelier de traduceri în cadrul bibliotecii cu participarea unor reprezentanți din cadrul minorităților etnice din Dobrogea.</p>
5	Biblioteca- pol al performanței	Program de educație informală și non-formală adresat bibliotecarilor din județul Constanța	Personalul din bibliotecile județului Constanța	<p>1. identificarea cursurilor de formare și pregătire profesională, pentru profesionalizarea personalului</p> <p>2. organizarea la nivelul Bibliotecii „Ioan N Roman” a unor sesiuni trimestriale de informare adresate personalului din bibliotecile comunale</p> <p>3. acces prin subscripție la câteva</p>

				baze de date academice (Jstore, Britanica)
6	Programul pentru evenimente culturale și festivaluri	Program de realizare a unor evenimente greutate pe diferite domenii culturale (artele spectacolului, noi media, promovarea culturii scrise etc), unele dintre acestea redade și în cheie festivalieră, prin intermediul cărora biblioteca atrage noi segmente de public și diversifică paleta de acțiuni.	Comunitatea locală, partenerii instituționali.	<ol style="list-style-type: none"> 1. încheierea unor acorduri de colaborare cu instituții de spectacol locale, regionale sau naționale ce pot facilita realizarea unor serii de evenimente în incinta bibliotecii (spectacole de teatru, concerte de cameră, proiecții de film) 2. Festivalul de Literatură Balcanică 3. Art. Poetica @ Ovidius 4. Dobrogea gastronomică Festivalul tinerilor scriitori de la Neptun (proiect realizat în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România)
7	Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului bibliotecii „Ioan N. Roman”	Program de Digitizare și Valorificare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare	Specialiști din domeniul biblioteconomiei, comunitatea locală, România	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificarea cursurilor de formare și pregătire profesională 2. identificarea metodelor de comunicare și diseminare a mesajului către comunitate (pliante, comunicate de presă, conferințe de presă, semnale în media locale (ziare, reviste culturale, Radio Constanța, televiziuni locale) 3. gestionarea resurselor electronice (biblionet, catalogul digital al bibliotecii (pagina web)) d. acces prin subscripție la câteva baze de date academice (Jstore, Britanica)

8.	Program de marketing cultural și promovare	Programul va identifica mijloacele viabile de diseminare a mesajului către comunitate, concomitent cu acțiuni proiectate în aria marketingului cultural.	Comunitatea locală și actorii instituționali din județul Constanța.	1.produse culturale (semne carte, pliante, hărți etc). 2. încheierea acorduri media (comunicate de presă, interviuri, emisiuni tv și radio).
9	Program de ateliere de creație „Toate pânzele sus”	Programul propune o colaborare cu membrii filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România în vederea dezvoltării scrierii creative.	Elevi de liceu și studenți	1.Realizarea unui Club de lectură menit să amplifice interesul pentru carte și dobândirea deprinderilor de a citi și a discuta pe marginea unui text literar, de a construi scenarii alternative ca joc al imaginației creatoare. 2.Cursuri gratuite de <i>creative writing</i> adresate elevilor de liceu, studenților și celor interesați în colaborare cu Facultatea de Litere a UOC și Inspectoratul Școlar Județean Constanța.
10.	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta cuprinsă între 5- 14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar printr-o lectură și discuții în jurul unei povești/ povestiri.	Unitățile școlare din municipiul Constanța (ciclul primar și gimnazial), grădinițe, case de copii.	1.Atelierele de lectură adresate copiilor din ciclul primar (5 – 9 ani) și gimnazial (10-14 ani). Dialog cu publicul al autorilor români de cărți pentru copii, pornind de la o carte publicată de aceștia.
11.	Programul kino-karavana	Kino-caravana constituie un proiect educațional de analiză a fenomenului totalitar (comunism, fascism/nazism), a tipurilor de cultură și civilizație specifice prin	Unitățile școlare (licee) cele mai prestigioase din Constanța, Tulcea, Medgidia	1.Proiecție de film românesc și străin prin acord de colaborare cu Goethe Institut, Institutul polonez, Institutul Cervantes, Institutul francez, Centrul Ceh, Clasa

		<p>intermediul cinematografiei și în particular a celeilalte dimensiuni a fenomenului totalitar care a marcat istoria Europei în secolul XX, și anume, Holocaustul. La acestea se va adăuga și o componentă nouă care privește problematica minorităților într-un context larg. Biblioteca "Ioan N. Roman" își propune colaborarea cu licee prestigioase din Dobrogea, cu precădere din Constanța și Tulcea, în vederea unor proiecții de filme românești și străine care să reflecte o temă care ulterior va constitui obiect de dezbatere în cadrul unei mese rotunde între unul dintre profesorii de istorie ai liceului, invitații desemnați de Bibliotecă din mediul universitar și publicul constituit din elevii de liceu. Acest demers vine să asigure o mai bună înțelegere a ceea ce a reprezentat comunismul pentru secolul XX și Holocaustul în cadrul fenomenului totalitar, a acelei părți de istorie a României care a fost grav distorsionată ideologic prin intermediul propagandei cu schimbarea semnificației evenimentelor, dar și o familiarizare cu problematica</p>		<p>Confucius și Inspectoratul Școlar Județean Constanța.</p>
--	--	--	--	--

		<p>minorităților într-un spațiu multicultural. Totodată acest proiect stimulează un recurs la memoria culturală prin evidențierea, în termenii lui Pierre Nora, a principalelor <i>lieux de memoire</i> care au jalonat fenomenul totalitar în Europa secolului XX.</p> <p>Proiectul devine un instrument educațional util predării istoriei în licee, un adjuvant al manualului de liceu, “O istorie a comunismului”(Editura Polirom, Iași, 2010)</p>		
--	--	--	--	--

8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

Prioritatea anului 2024 constă în susținerea incluziunii digitale, sociale și culturale a membrilor comunității. Ne dorim să răspundem pertinent la întrebări precum: Pe ce se bazează biblioteca viitorului? Ce tip de sociabilitate vom încuraja prin intermediul cărților și a programelor culturale? Cum procedăm astfel încât cartea să rămână un instrument educativ esențial în formarea tinerelor generații?

În centrul activităților noastre pentru anul 2024 vor sta:

1. Sustenabilitatea - Biblioteca va fi în fruntea schimbărilor pozitive, iar bibliotecarii trebuie să fie conectați la tot ce se întâmplă în țară și în comunitatea locală;

2. Spații sociale și de lucru în comun flexibile (spații primitive, deschise, moderne, atractive publicului indiferent de vârstă.) realizate, sperăm prin fonduri europene;

3. Prezența pe rețelele sociale - Pe măsură ce mai mulți utilizatori accesează informații prin dispozitivele mobile, biblioteca este pusă în situația de a direcționa mai multe resurse pentru a dezvolta o prezență online puternică. Interacțiunea cu utilizatorii prin intermediul rețelelor sociale este o tendință în evoluție rapidă. Vom dezvolta această interacțiune cu utilizatorii, fie că este vorba de postarea de videoclipuri, tutoriale sau de publicitate pentru un eveniment cultural. În contextul actual, este util să fie folosite rețelele sociale pentru a interacționa cu utilizatorii existenți și potențiali;

4. Bugetare inteligentă - Datorită creșterii costurilor de întreținere și energie, biblioteca este obligată să adopte o abordare mai strictă a bugetului anual. Având în vedere nivelul tot mai mare de conștientizare a situației, în rândul utilizatorilor bibliotecii, orice măsură bugetară luată pentru a promova sustenabilitatea este bine venită;

5. Acoperirea Organigramei prin ocuparea celor 4 posturi vacante.

Lipsa de personal este esențială pentru instituție și trebuie rezolvată la începutul anului 2024. Extinderea programului Bibliotecii cu personal care poate asigura serviciile de bibliotecă și pentru Sâmbătă, ca zi lucrătoare, program cu publicul 8.00 – 16.00. Continuarea unor activități culturale Sâmbăta și Duminica, în program cu publicul 8.00 – 16.00;

6. Soluții bazate pe tehnologii - Modernizarea tehnologiilor și evoluția programelor în ceea ce privește digitizarea și digitalizarea vor schimba modul în care bibliotecile oferă anumite servicii, iar noi ne dorim să integrăm noile tehnologii în Bibliotecă.

7. Proiectarea inteligentă a acțiunilor culturale. Am învățat că rigoarea planificării, determinarea resurselor necesare și profesionalismul salariaților implicați în acțiuni/proiecte/evenimente reprezintă cele mai importante condiții pentru succes. Vom continua să perfecționăm personalul implicat în acțiunile culturale ale instituției.

1. Proiect interdisciplinar *Art.Poetica @Ovidius*

În contextul actual, avem în vedere zona de intervenție culturală care s-a dezvoltat semnificativ în ultimii ani în România prin proiecte de intervenție socială care se implementează prin diferite metode: arta socială, intervenție socială, artă pentru schimbare socială, arta publică, arta urbană, regenerare urbană, teatru-forum, teatru invizibil, animație stradală, artă comunitară. În acest sens, activitățile prevăzute în cadrul proiectului *Art.Poetica @Ovidius* vor pune în valoare actul lecturii și rolul bibliotecii în viața comunității constănțene. Acest lucru se va realiza prin conferințe pe teme de poezie și recitaluri de poezie pe acompaniament muzical în cadrul Bibliotecii „Ioan N. Roman”. Municipiul Constanța, un centru cultural important are nevoie de manifestări dedicate promovării culturii scrise, iar creația poetico-literară trebuie promovată corespunzător. În lipsa unei strategii culturale sau a unor platforme eficiente de stimulare și promovare a creației poetico-literare în municipiul Constanța, prin acest proiect locuitorii municipiului Constanța, și nu doar aceștia, vor avea prilejul să descopere o atmosferă inedită pe care o generează poezia, exprimată în

cazul proiectului *Art.Poetica@Ovidius* prin mijlocirea unor forme artistice atractive și empatizante pentru public. Trebuie să menționăm că locul de desfășurare al proiectului este interesant și pentru diversitatea culturală și etnică pe care o implică, Dobrogea fiind acel teritoriu care posedă o dimensiune europeană și tolerantă, unde cetățenii ce aparțin diferitelor etnii dau exemplul buneii conviețuirii, a dialogului și al recunoașterii reciproce a valorilor identitare și a tradițiilor, poezia putând fi considerată un mijloc de reconciliere istorică și un exemplu al toleranței.

Scopul proiectului *Art.Poetica@Ovidius* constă în realizarea unor evenimente în care atenția este îndreptată asupra creației poetico-literare prin organizarea unor conferințe, workshop-uri, recitaluri de poezie tip spectacol. În aceeași măsură, proiectul *Art.Poetica@Ovidius* și propune facilitarea cooperării și dialogului asupra creației poetico-literare la nivel național și internațional; cunoașterea „celuilalt” ca individ și ca etnie, prin intermediul actului de cultură reprezentat de creația poetico-literară. Proiectul, așa cum este gândit, prin realizarea unor conferințe la care vor participa nume sonore ale culturii românești, renumiți scriitori, istorici, critici de artă, realizarea unor workshop-uri de *creative writing*, desfășurarea unor momente artistice tip spectacol în care se vor recita poezii de către poeți de notorietate din România propune o abordare deschisă, o reconsiderare și reintegrare a bibliotecii ca spațiu agoric, ca spațiu public în viața comunității.

Deși în ultima perioadă on-line-ul câștigă din ce în ce mai mult teren, în special în rândul tinerilor, iar cartea este câteodată abandonată în detrimentul unui e-book sau a unei lecturi on-line, trebuie să recunoaștem că este absolut necesar să punem în valoare actul lecturii și al învățării în economia procesului de educație instituționalizat practicat în România. Deși creația poetico-literară a fost vitregită în ultimii ani de o promovare susținută, există nuclee efervescente de public care manifestă o atracție vădită pentru poezie (tineri debutanți, poeți amatori, public coagulat în jurul unui cenaclu literar care se ține lunar în cadrul Bibliotecii județene etc). Alături de actul de lectură în sine, poezia poate fi și un act social, iar acest lucru va fi exemplificat prin activitățile proiectului *Art.Poetica@Ovidius*, acest proiect constituindu-se drept o intervenție culturală pentru schimbarea mentalităților prin exprimarea toleranței și o promovare a diversității culturale.

Proiectul este relevant pentru obiectivele și prioritățile bibliotecii „Ioan N. Roman”, activitățile desfășurate dezvoltă o conștiință și o poziție civică a publicului privind promovarea diversității și manifestarea toleranței. Astfel proiectul va conduce la dezvoltarea de abordări interdisciplinare, dezvoltarea de noi audiențe, promovarea diversității și a toleranței, educarea gustului estetic.

Beneficiarii direcți ai proiectului: publicul larg, prin conferințele susținute în cadrul proiectului și recitalul de poezie transformat în spectacol; studenți ai Universității „Ovidius” din Constanța și elevi ai celor mai prestigioase licee din Constanța, prin conferințele și workshop-urile organizate.

Beneficiarii indirecți ai proiectului: etniile locuitoare în municipiul Constanța prin favorizarea înțelegerii și dialogului interetnic; municipiul Constanța: dinamizarea vieții culturale din oraș prin oferirea unei alternative culturale la alt mod de petrecere a timpului liber (cluburi de noapte, baruri etc); România: promovând valorile umaniste specifice culturii și tradiției naționale. Proiectul va promova, la nivel internațional, municipiul Constanța și implicit România ca spațiu al diversității culturale și toleranței interetnice și interconfesionale.

2. Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului

Programul de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului, desfășurat în etape succesive pe perioada managementului, vizează fondul de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare.

Având în vedere importanța documentelor vechi pe care Biblioteca le deține, a unui important fond de carte rară, dar și a unor publicații care inevitabil în perspectiva trecerii timpului cunosc un proces lent de deteriorare, dar și a necesității unei consultări online, ca document electronic, făcând astfel mai accesibilă informarea cititorului interesat ne propunem o acțiune de digitalizare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” și constituirea unui fond digital al acestei biblioteci începând cu fondul de carte rară și cu documentele amenințate de deteriorare. Acest proiect prevede trei etape:

Conservare/Evidență, Digitizare și Valorificare cu o serie de măsuri menite să ducă la îmbunătățirea condițiilor de conservare a patrimoniului cultural pe care Biblioteca îl deține la nivelul secolului XXI. Se are în vedere crearea unui cadru integrat de gestionare a patrimoniului documentar al Bibliotecii „Ioan N. Roman” prin constituirea unei echipe în cadrul instituției care să îndeplinească această sarcină înănd de cele trei etape enumerate mai sus și având în vedere Legea bibliotecilor nr. 334/2002, cu modificările și completările ulterioare, coroborată cu *Regulamentul –cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice*, Legii patrimoniului cultural mobil 182/2000 și Legii drepturilor de autor și conexe nr.8/1996.

În ceea ce privește **Conservarea**, echipa se va asigura că există spații de depozitare suficiente, igienizate, mobilier/ echipament care să nu fie uzat fizic și moral, corespunzătoare cu cerințele legale. În funcție de stadiul actual al conservării echipa va decide măsuri (Deviz de lucrări de igienizare/amenajare, împachetare etc.); Deviz achiziție de mobilier (rafturi, dulapuri mobile, cărucioare, cutii, etc.). **Digitizarea** presupune dematerializarea fondurilor scrise (carte, revistă, etc.) prin scanare, procedură ce ne oferă un dublu avantaj: salvagardarea documentelor și punerea lor în circulație în formulă digitalizată, accesibilă online. Colecții importante din depozitul de carte pot fi transferate astfel pe serverele Bibliotecii.

În acest sens, trebuie realizată o listă de priorități începând cu depozitul de carte rară și manuscrise, continuând cu cartea veche, colecții de reviste vechi amenințate de deteriorare, dar și materiale care pot pune în valoare identitatea locală. Astfel, se profilează o serie de scenarii posibile:

1. demararea unui proiect, vizând în primul rând colecția de carte rară prin achiziția unor servicii de scanare.

2. asumarea derulării proiectului în cadrul instituției prin achiziția unor echipamente profesionale de scanare, prin asigurarea unor cursuri de pregătire profesională pentru personalul implicat, privind scanarea/prelucrarea și indexarea cărților/publicațiilor. În acest caz este necesar un deviz pentru necesarul de echipamente profesionale pentru scanare. **Valorificarea** presupune punerea în circulație a cărții și publicațiilor prin mijloace sincronizate cu așteptările și obișnuințele publicului contemporan și care constituie o obligație ce decurge din condiția noastră de serviciu public. Principalele instrumente de diseminare a bogăției de conținut cuprinsă în patrimoniul Bibliotecii „Ioan N. Roman” trebuie să se bazeze pe crearea unei platforme multimedia („**bibliotecaioannroman-**

archive.ro”). Platforma digitală reprezintă numai un prim și obligatoriu pas în diversificarea căilor de exploatare a patrimoniului cultural pe care biblioteca îl deține, urmând ca în perspectivă să fie analizată posibilitatea creării unui sistem de e-commerce, în conformitate cu legislația din domeniu, cu regulamentele interne, cu principiile și valorile instituției. În același sens, Biblioteca poate furniza materia pentru producția denoi bunuri culturale (carte, reprinturi, CD, etc.), apărute sub brandul Biblioteca „Ioan N. Roman” printr-o editorializare adecvată.

3. Proiecte Gratuite pentru comunitate organizate împreună cu Asociații/ONG-uri

1. Proiectul “CODE Kids – Programează viitorul comunității tale” continuă în Bibliotecă, fiind un proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation. Toți cei care sunt pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au vârste cuprinse între 10 și 14 ani, vor fi alături de noi și în anul 2024, pentru a experimenta acest proiect **GRATUIT** în cadrul *Clubului CODE Kids Constanța*, timp de 2 ani.

2. Proiectul “Integrarea copiilor ucrainieni în comunitatea constănțeană” va continua în anul 2024. Este un proiect **Gratuit** organizat împreună cu Asociația World Vision România, prin care integrăm copiii ucrainieni între 3 – 8 /10-14 ani prin ateliere tematice, jocuri, cursuri de învățare, sesiuni de instruire etc.

3. Proiectul “TINREAD – Biblioteca Județeană Constanța la un click distanță” a debutat în anul 2023 și va continua în 2024 în programul instituției cu școlile pentru Școala Altfel/Școala verde.

Scopul proiectului este familiarizarea elevilor cu catalogul online Tinread al Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța, ca instrument digital în căutarea și găsirea informației din bibliotecă. Căutarea în baza de date TINREAD a Bibliotecii Județene Constanța se face prin intermediul modulului WebOPAC, <https://tinread.biblioteca.ct.ro/opac>, care este accesibil pentru utilizatori, atât din rețeaua internă a bibliotecii, cât și de pe orice alte dispozitive cu acces la internet.

4. Proiectul “Raftul verde” continuă în Bibliotecă. ”Raftul verde” este un proiect de întâlnire a comunității cu lectura, sub forma schimbului de carte între cititori (și nu a împrumutului bibliotecar), într-un spațiu mai puțin convențional, interior sau exterior bibliotecii. Presupune donații de carte de la comunitate (persoane fizice care doresc să renunțe la cărți din biblioteca personală), pentru comunitate (persoane sau biblioteci publice care doresc o îmbogățire a colecțiilor). La nivel mondial, bibliotecile publice se implică în circuitul de carte uzată, intermediind târguri sau schimburi. În plan național, cartea uzată nu este considerată o resursă semnificativă, fiind lăsată în atenția anticariatelor sau a unor organizații nonguvernamentale. Dorim să organizăm evenimente în cadrul Bibliotecii, dar și în școli și licee din municipiu și din județ pentru promovarea lecturii cu prezentarea unor colecții de aventură, roman istoric, poezie, roman românesc, cărți pentru copii în fiecare lună. Prin *Raftul verde* dorim să deblocăm, să filtrăm și să relocăm acest capital de resurse informaționale tipărite pe care comunitatea îl pune la dispoziție.

4. Programul memorie, identitate și tradiție dobrogeană

Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean. Se va desfășura prin:

- 4.1. Conferințe pe teme de relații interetnice (în parteneriat cu DRI din cadrul Guvernului României)
- 4.2. Transhumanță și identitate dobrogeană prezentare de costume populare, obiecte din arealul etnografic dobrogean, istorii de familie, conferințe dedicate evenimentului cu participarea unor istorici, filologi, etnologi (septembrie 2023)
- 4.3. Conferințe susținute de personalități marcante ale culturii române, intelectuali publici (Ana Blandiana, etc.)
- 4.4 Editarea și lansarea revistei “Bibliion”, revista bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”
- 4.5. Evenimente ocazionate de Ziua Dobrogei, evenimente desfășurate pe tot parcursul anului (conferințe, mese rotunde, lansări de carte, expoziții, spectacole de teatru, vizionare de film etc.) în colaborare cu instituții partenere: Biblioteca Academiei, Universitatea “Ovidius” Constanța, uniunile de creație, muzee etc. Acțiunile vizează instituții de pe întreg cuprinsul județului.
- 4.6. 23 aprilie 2024 Ziua Națională a Bibliotecilor în colaborare cu bibliotecile din teritoriu și biblioteca orașului Silistra în baza parteneriatului de colaborare.

PROGRAMUL PENTRU EVENIMENTE CULTURALE ȘI FESTIVALURI 2024

ZIUA CULTURII NAȚIONALE

Termen de realizare: ianuarie 2024

Ziua Culturii Naționale este o sărbătoare națională, care are loc anual în România pe **15 ianuarie** cu scopul de a promova cultura, arta și cercetarea științifică, prilej de apropiere a cititorilor de Bibliotecă.

PROIECTUL PE ARIPILE IMAGINAȚIEI

Termen de realizare: ianuarie - iunie 2024

Proiect cu unitățile de învățământ partener prin care copiii din ciclul primar și gimnazial vor întâlni scriitori. Scopul proiectului constă în dezvoltarea gândirii creatoare a elevilor prin implicarea activă în cadrul atelierelor de lectură și de scriere creativă, stimularea interesului pentru învățare activă, citire conștientă, curentă și expresivă.

Biblioteca are următoarele obiective:

- Identificarea elementelor specifice bibliotecii și a sălilor de lectură și împrumut în cadrul activităților comune școală – bibliotecă;
- Implicarea activă în cadrul atelierelor de lectură și atelierelor de scriere creativă;
- Confecționarea unor materiale/produse din domeniul literaturii și artelor vizuale pentru a ilustra diverse teme;
- Dezvoltarea competențelor de comunicare, de receptare a mesajelor textelor literare;
- Stimularea imaginației creative și a aptitudinilor literar-artistice;

- Implicarea activă ca cetățeni responsabili în viața comunității;

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A CITITULUI ÎMPREUNĂ

Termen de realizare: 1 februarie 2024

Lectură publică, cărți cartonate tematice și jocuri interactive

DRAGOBETE – TRADIȚII ȘI OBICEIURI

Termen de realizare: 24 februarie 2024

Sărbătoare magică și credincioasă, care face parte din tradiția poporului român. Sărbătoarea iubirii așa cum va fi organizată la Bibliotecă are ca scop promovarea tradițiilor ancestrale ale societății țărănești și legătura cu cartea, scrisul și lectura.

PROIECTUL “CIRCUITUL CULTURAL AL BIBLIOTECILOR DIN JUDEȚUL CONSTANȚA”

Termen de realizare: februarie - decembrie 2024

Proiectul are ca scop apropierea de bibliotecile din județ și sprijinirea lor în actul de cultură prin activități desfășurate în cadrul lor, donație de carte etc..

MEMORIE, IDENTITATE ȘI TRADIȚIE DOBROGEANĂ – ZIUA CONSTANȚEI / ZIUA DOBROGEI

Termen de realizare: martie - decembrie 2024

Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean. Se va desfășura prin conferințe pe teme de relații interetnice, transumanță și identitate dobrogeană prezentare de costume populare, obiecte din arealul etnografic dobrogean, istorii de familie, conferințe dedicate evenimentului cu participarea unor istorici, filologi, etnologi, editarea și lansarea revistei “Biblion”, revista bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” și evenimente, conferințe, mese rotunde, lansări de carte, expoziții, spectacole de teatru, vizionare de film etc.) în colaborare cu instituții partenere : Biblioteca Academiei, Universitatea “Ovidius” Constanța, uniunile de creație, muzee etc. Acțiunile vizează instituții de pe întreg cuprinsul județului.

21 mai 2024 Ziua Constanței: expoziție cu tema **Tradiție și continuitate în istoria municipiului Constanța**, organizată de Biroul bibliografic, în colaborare cu compartimentul Colecții speciale.

În cadrul parteneriatului cu Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” din Chișinău, masa rotundă „Personalități originare din Republica Moldova și contribuția lor la dezvoltarea culturală a Dobrogei”. Participă o delegație din Republica Moldova. Editarea unui set de cărți poștale cu imagini din Constanța și Dobrogea / compartimentul Colecții Speciale.

14 noiembrie 2024 Ziua Dobrogei: editarea unui număr special al revistei „Biblion” cu colaborarea oamenilor de cultură și istoricilor dobrogeni.

CLUBUL MICILOR CUCERITORI ÎN BIBLIOTECĂ – BIBLIOTECA PENTRU TOȚI

Termen de realizare: aprilie - decembrie 2024

Întâlnirile/atelierele au ca scop apropierea micilor cititori de carte și de Bibliotecă. Cărțile celor mai mari inventatori și exploratori ai lumii vor fi aduse în atenția publicului de vârstă mică. Știința povestită pe înțelesul copiilor va fi în centrul preocupărilor, precum și popularizarea personalităților care au contribuit la popularizarea științei.

CLUBUL DE TRADIȚII ÎN BIBLIOTECĂ

Termen de realizare: aprilie - decembrie 2024

Evenimente/acțiuni organizate de bibliotecari care au invitați personalități care promovează tradițiile.

PROIECTUL RAFTUL VERDE

Termen de realizare : aprilie - decembrie 2024

Proiectul continuă în Bibliotecă - O BIBLIOTECĂ NECONVENȚIONALĂ LA CONSTANȚA, organizare de evenimente pentru comunitate în spații nonconvenționale/ **Desaga de fapte bune/ Desaga cu cărți.**

”Raftul verde” este un proiect de întâlnire a comunității cu lectura, sub forma schimbului de carte între cititori (și nu a împrumutului bibliotecar), într-un spațiu mai puțin convențional, interior sau exterior bibliotecii. Presupune donații de carte de la comunitate (persoane fizice care doresc să renunțe la cărți din biblioteca personală), pentru comunitate (persoane sau biblioteci publice care doresc o îmbogățire a colecțiilor). La nivel mondial, bibliotecile publice se implică în circuitul de carte uzată, intermediind târguri sau schimburi. Prin acest proiect, Biblioteca Județeană dorește să promoveze lectura, oferindu-i vizibilitate și totodată acces în spațiul public. Bucuria lecturii a ieșit din spațiile convenționale (bibliotecă, librărie, școală) și a cuprins zone urbane neașteptate, dar, paradoxal, mai potrivite: parcuri, faleză, piațete și chiar mall-uri. Are ca scop coagularea comunității în jurul valorilor proiectului, prin **organizarea de evenimente, încurajarea schimbului de cărți și a socializării prin intermediul cărții.** Implicarea comunității prin organizarea de campanii de donație de carte, îngrijirea bunurilor deținute în comun (booksharing), biblioteca mobilă, voluntariat.

PROIECTUL “TRANSHUMANȚA ÎN IMAGINI ȘI MĂRTURII ORALE”

Termen de realizare: aprilie - noiembrie 2024

În cadrul proiectului se editează un album. Colaboratori: Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov, Asociația „Izvorul” Săcele, județul Brașov, Asociația „Clubul ardelenilor”.

PROGRAMUL NOAPTEA BIBLIOTECILOR

Termen de realizare: 28 septembrie 2024

-recital de poezie/ ateliere de lectură/ teatru pentru copii/jocuri interactive pornind de la cărți/expoziție de fotografie/pictură/carte /legătorie de cărți/ istoria cărții și a bibliotecii din Constanța/ atelier de *creative writing*/ etc.

FESTIVALUL POEZIEI ART POETICA@OVIDIUS

Termen de realizare: 17-18 octombrie 2024

Acest festival celebrează poezia, farmecul și noblețea pe care aceasta o conferă fiecărei existențe oricât de modeste în orașul care a găzduit pe cel mai mare poet al latinității, Publius Ovidius Naso. Biblioteca prin acest proiect a creat o tradiție de a omagia poezia la Constanța.Scopul proiectului *Art.Poetica @Ovidius* constă în realizarea unor evenimente în care atenția este îndreptată asupra creației poetico-literare prin organizarea unor conferințe, workshop-uri, recitaluri de poezie tip spectacol. Proiectul include publicare unei noi antologia tematice, „Poezia iubirii”, cu câte un poem inedit oferit de fiecare dintre poeții participanți la acest festival.

PROIECT – PUBLICARE VOLUM “MONOGRAFIE EMANOIL BUCUȚA”

Termen de realizare: septembrie-octombrie 2024

Activitățile de lansare a volumului includ și conferințe dedicate prezentării presonalității lui Emanoil Bucuța. Activități lansare album Constanța, Medgidia, Brașov, Tulcea, Slobozia.

PROIECT – PUBLICARE “ENCICLOPEDIA DE PRESĂ A DOBROGEI”,Vol II

Termen de realizare: noiembrie - decembrie 2024

PROIECTUL „CODE KIDS – Programează viitorul comunității tale” continuă în Bibliotecă

Termen de realizare: ianuarie - decembrie 2024, (luni 14-16, miercuri 9-11, joi 14 – 16)

Proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation.

Toți cei care sunteți pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au vârste cuprinse între 10 și 14 ani, vor fi alături de noi și în anul 2024, pentru a experimenta acest proiect **GRATUIT** în cadrul *Clubului CODE Kids Constanța*, timp de 2 ani.

PROIECTUL „INTEGRAREA ÎN COMUNITATE A COPIILOR UCRAINIENI”cu ASOCIAȚIA WORLD VISION ROMÂNIA - prin care integrăm copiii ucrainieni între 3 – 8 /10-14 ani prin ateliere tematice, jocuri, cursuri de învățare, sesiuni de instruire etc.

F.Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse:

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

BUGETUL ȘI EXECUȚIA BUGETARĂ ȘI PROPUNERE BUGET 2024

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicator	Buget inițial aprobat HCJ Cnr.20/31.01.23	Execuțiacontului bugetar la 31.12.2023	Proiect Buget Anul 2024
A	B	1	2	
TOTAL		7535340	6029320	8444000
Total cheltuieli -SECȚIUNEA FUNCȚIONARE		7248840	5978685	7812000
TITLU I - CHELTUIELI DE PERSONAL	10	4851000	4365706	5123000
Cheltuieli salariale în bani	10.01	4658014	4192315	4915190
Cheltuieli salariale în natură	10.02	88450	79388	97600
Contribuții (CAM)	10.03	104536	94003	110210
TITLUL II – BUNURI ȘI SERVICII	20	2138000	1454814	2358400
Cheltuieli materiale	20.01	1358500	1062324	1444000
Reparații curente	20.02	520000	236464	500000
Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	50000	38063	150000
Deplasări, detașări, transferări	20.06	16000	8220	17000
Cărți, publicații și materiale documentare	20.11	120000	62536	130000

Consultanță și expertiză	20.12	0	0	
Pregătire profesională	20.13	16000	8970	16000
Protecția muncii	20.14	45000	29769	47000
Alte cheltuieli	20.30	12500	2506	54400
TITLUL XI – ALTE CHELTUIELI ACT.CULT.	59	295840	158165	330600
Acțiuni cu caracter științific și social-cultural	59.22	208000	83867	235000
Vărsăminte pt.persoane cu dizabilități	59.40	87840	74299	95600
Total cheltuieli -SECȚIUNEA DEZVOLTARE		250500	50635	632000
TITLUL XIII – CHELTUIELI DE CAPITAL	70	250500	50635	632000
Active fixe	71.01	250500	50635	632000

2. Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de raportare.

1. la sediu;

Pentru anul 2023 (perioada ianuarie-decembrie) s-au înscris un număr de 3.541 de beneficiari. Pentru anul 2024 prognozăm o creștere a numărului de beneficiari peste 4.000.

2. în afara sediului

Prin programele și proiectele înaintate în cadrul prezentei strategii numărul estimat al beneficiarilor serviciilor pe care le va oferi biblioteca în perioada de management 2021-2024 va fi estimat la o medie de 2.000/lunar, în medie 20.000 persoane/anual.

Analiza programului minimal realizat (lei)

La 31 decembrie 2023 veniturile prevăzute instituției în sumă de 7535340 lei sunt reprezentate din alocații bugetare pentru acoperirea cheltuielilor curente de funcționare, acordate de ordonatorul principal de credite, Consiliul Județean Constanța.

Anul financiar s-a încheiat cu un volum de credite deschise în suma de 6029320 lei din care s-au efectuat plăți nete de casă însumă de 6029320 lei.

INDICATORI DE ANALIZĂ

* gradul de îndeplinire a planului de cheltuieli în raport cu creditele aprobate și repartizate în anul 2023.

* ponderea plăților efective în raport cu creditele definitive aprobate pe an:

P = plăți efective cumulate / total credite aprobate, pe an = 80.01% , din care:

- personal = 90,00%
- bunuri și servicii = 78,60%
- acțiuni culturale = 40,32%
- cheltuieli de capital = 20,21%

* ponderea plăților efective în creditele deschise în anul 2023:

P = plăți efective cumulate / total credite deschise, pe an = 100,00% , din care:

- personal = 100,00%
- bunuri și servicii = 100,00%
- acțiuni culturale = 100,%
- cheltuieli de capital = 100%

Din datele prezentate rezultă o încadrare a plăților nete în creditele aprobate definitiv pe total, pe fiecare cheltuială în parte (cheltuieli de personal, cheltuieli materiale și cheltuieli de capital).

Veniturile realizate din prestări servicii cu taxă, pentru utilizatorii bibliotecii sunt vărsate integral la Consiliul Județean (ordonatorul principal de credite) conform art.67, alin.(2) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și actualizată.

În anul 2023 acestea au fost în sumă totală de 9133 lei, astfel:

- prest.serv. xerox = 4345 lei;
- taxa utilizare aula = 2100 lei;
- taxa nerespectare termen restituire publicații = 1120 lei;
- fotocopiare documente = 1060 lei;
- imprimare informații = 508 lei;

Valoare intrări efectuate în anul 2023 pentru activitatea de bază – unități de bibliotecă- 62536 lei, din care:

- cărți achiziționate în valoare de 59520 lei ;
- publicații periodice - abonamente - în valoare de 277lei ;
- cărți postale – colecții speciale – 740 lei

- depozit legal în valoare de 10172 lei, din care carte 7920 lei și presă 2252 lei ;
- intrări din donații în valoare de 183855 lei, din care : cărți= 16773, periodice= 3367, colecții speciale = 70, CD+DVD = 88, laptop 100 buc = 163557;

Indicatori economici realizați în anul - 2023

	BVC Inițial *	BVC definitiv *	REALIZAT	Pondere realizată în credite definitive
1. Personal				
a. Număr de personal conform statului de funcții aprobat, din care:	61	61	?	93,44%
- personal de specialitate	51	51	?	92,30%
- personal administrativ	5	5	?	100%
- personal de întreținere	5	5	?	100%
2. Venituri totale, din care (RON):	7535340	7535340	6029320	80,01%
- subvenție	7535340	7535340	6029320	80,01%
- sponsorizare pt. evenim. culturale	0	0	0	0
3. Cheltuieli totale, din care: (RON)	7535340	7535340	6029320	80,01%
<i>Cheltuieli de personal,</i>	4851000	4851000	4365706	90,00%
<i>Bunuri si servicii (realizat):</i>	2138000	2138000	1454814	78,60%
<i>Alte cheltuieli, din care</i>	295840	295840	158165	53,46%
- actiuni culturale:	208000	208000	83867	40,32%
<i>Cheltuieli de capital:</i>	250500	250500	50635	20,21%
4. Cheltuieli pe utilizator, din care (RON):(subv.+venituri-ch.capital)/nr.de beneficiari (14246)			419,67	
- din subvenție				
5. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	64,38%	64,38%	72,41%	-
6. Gradul de acoperire a salariilor din alocații bugetare (%)	100%	100%	100%	-

7. Ponderea cheltuielilor materiale din totalul cheltuielilor (%)	32,30%	32,30%	26,75%	-
8. Ponderea cheltuielilor de capital din totalul cheltuielilor	3,32%	3,32%	0,84%	

- Bugetul de venituri și cheltuieli anual – aprobat

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicator	Buget inițial aprobat HCJ Cnr.20/ 31.01.2023	Execuția contului bugetar la data 31.12.2023	Pondere Realizată %
A	B	1	2	3
TOTAL		7535340	6029320	80.01
Total cheltuieli -secțiunea funcționare		7248840	5978685	82.07
TITLU I – Cheltuieli de personal	10	4851000	4365706	90.00
Cheltuieli salariale în bani	10.01	4658014	4192315	90.00
Cheltuieli salariale în natură	10.02	88450	79388	89.75
Contribuții (CAM)	10.03	104536	94003	89.92
TITLUL II – Bunuri și servicii	20	2138000	1454814	68.05
Cheltuieli materiale	20.01	1358500	1062324	78.60
Reparații curente	20.02	520000	236464	45.47
Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	50000	38063	76.13

Deplasări, detașări, transferări	20.06	16000	8220	51.38
Cărți, publicații și materiale documentare	20.11	120000	62536	52.11
Consultanță și expertiză	20.12	0	0	
Pregătire profesională	20.13	16000	8970	56.06
Protecția muncii	20.14	45000	29769	66.15
Alte cheltuieli	20.30	12500	2506	20.05
TITLUL XI – Alte cheltuieli acț.cult.	59	295840	158165	53.46
Acțiuni cu caracter științific și social-cultural	59.22	208000	83867	40.32
Vărsăminte pentru pers. cu dizabilități	59.40	87840	74299	84.58
TOTAL Cheltuieli dezvoltare		250500	50635	20.21
TITLUL XIII – Cheltuieli de capital	70	250500	50635	20.21
Active fixe	71.01	250500	50635	20.21

Din datele prezentate în tabel se observă că prin plățile de casă efectuate, creditele bugetare definitive au fost consumate în proporție de 80,01%, din care cheltuielile de personal 90,00%, iar cheltuieli materiale în proporție de 68,05%, investițiile s-au efectuat în proporție de 0,84%. Inventarierea anuală a patrimoniului instituției s-a efectuat în perioada noiembrie -decembrie 2023, finalizată cu procesul verbal nr.1 din 03.01.2024 al comisiei de inventariere.

Anul 2023 a adus foarte multe limitări și restricții prin lege, astfel:

ORDONANȚA DE URGENȚĂ Nr. 34/2023 din 12 mai 2023

- reducere cu 10% a cheltuielilor aprobate pe anul 2023 la titlul "Bunuri și servicii",

- se interzice achiziționarea, preluarea în leasing sau închirierea de: mobilier și aparatură birotică, așa cum sunt prevăzute în grupa 3 "Mobilier, aparatură birotică, sisteme de protecție a valorilor umane și materiale și alte active corporale", subgrupele 3.1. "Mobilier" și 3.2. "Aparatură birotică"
- se suspendă ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante sau temporar vacante, cu excepția posturilor unice.

ORDONANȚA DE URGENȚĂ Nr. 90/2023 din 27 octombrie 2023

- nu pot încheia angajamente legale pentru categoriile de cheltuieli prevăzute la următoarele articole de cheltuieli bugetare:
 - a) "Bunuri și servicii" pentru alineatul "Furnituri de birou";
 - b) Reparații curente;
 - c) Bunuri de natura obiectelor de inventar;
 - d) Cărți, publicații și materiale documentare;
 - e) Consultanță și expertiză;
 - f) Pregătire profesională;
 - g) Studii și cercetări;
 - h) Contribuții ale administrației publice locale la realizarea unor lucrări și servicii de interes public local, în baza unor convenții sau contracte de asociere;
 - i) Alte cheltuieli, cu excepții:
 - plățile lunare efectuate în perioada noiembrie - decembrie 2023 la cheltuielile prevăzute la alin. (1) să fie cel mult la nivelul mediei plăților efectuate în perioada ianuarie - septembrie 2023, în limita bugetului aprobat.
 - nu pot finanța din fonduri publice, organizarea de evenimente comunitare cum ar fi festivaluri, concerte, competiții locale, festivități, sărbători tematice, dar fără a se limita la acestea.
 - nu încheie angajamente legale pentru categoriile de investiții prevăzute la art. 46 din Legea nr. 273/2006.

Concluzii:

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța pentru anul 2023 și-a atins obiectivele majore și a avut o politică culturală coerentă bazată pe creșterea vizibilității instituției, atât prin desfășurarea în mediul online a activităților sale culturale, cât și printr-o strategie de promovare susținută în media a activităților sale (presă scrisă, televiziuni, posturi de radio, medii de socializare, facebook, instagram, youtube).

Am continuat activitatea de bază a bibliotecii: activitatea curentă de achiziții, prelucrare și diseminare a documentelor către utilizatori, operațiunile de dezvoltare a produselor și serviciilor de bibliotecă, respectiv, digitizarea și serviciile oferite la distanță, organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice, în vederea facilitării accesului la informație, crearea pe lângă pagina de Facebook a paginii de Instagram a Bibliotecii, cu impact major asupra comunicării cu utilizatorii, valorificarea și promovarea colecției

de documente a Bibliotecii, inclusiv prinintermediul comunicărilor științifice prezentate în cadrul conferințelor și simpozioanelororganizate la nivel local și național etc.

Am realizat un număr impresionant de evenimente culturale extrem de variate care au avut ca element de noutate atragerea unor personalități culturale marcante în măsură să readucă interesul comunității față de această instituție și să-i promoveze serviciile.

Strategia de politică culturală a Bibliotecii a vizat și vizează atragerea publicului tânăr (copii, adolescenți, tineri) în vederea educării sale în spiritul accesului nelimitat la informație și cunoaștere, la descoperire și dezvoltare personală, la promovarea valorilor locale și naționale.

Concluzionând, în perioada de referință cuprinsă între **ianuarie -decembrie 2023** au existat un număr record de lansări de carte și apariții online, însoțite de prezența unor personalități marcante din diverse domenii culturale.

Implicarea și dorința de deschidere a instituției reflectată în creșterea parteneriatelor cu entități dintr-un spectru foarte larg social și în special, prezența managerul Bibliotecii la activități, evenimente și la emisiuni în care au fost prezentate aspecte de istorie culturală,a fost apreciată de comunitatea noastră care a umplut sălile bibliotecii.