

# CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

## BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „IOAN N. ROMAN” CONSTANȚA

Str. Mircea cel Bătrân, nr. 104A, cod 900592

### RAPORTUL DE ACTIVITATE PENTRU 2022

( IANUARIE – DECEMBRIE 2022)

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este o instituție publică de cultură și funcționează în subordinea Consiliului Județean Constanța<sup>1</sup>. În prezent, este cea mai importantă structură info-documentară de tip enciclopedic a județului, din punct de vedere al mărimii colecțiilor și al complexității serviciilor oferite către comunitatea locală și globală. În același timp, această instituție îndeplinește și funcția de bibliotecă publică a municipiului Constanța, în acord cu Legea nr 334/2002 –legea bibliotecilor republicată. Principala misiune a Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța este aceea de a asigura accesul egal și neîngrădit la informație și cultură, la educație pe tot parcursul vieții și dezvoltarea personalității, fără deosebire de statut social și economic, vârstă, sex, apartenență politică, religie sau naționalitate.

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța urmărește tendințele de dezvoltare ale unei structuri info-documentare moderne, centrate pe relația nemijlocită cu utilizatorii.

Pentru județul Constanța, Biblioteca îndeplinește funcțiile specifice tuturor structurilor infodocumentare de acest nivel: funcția de **Depozit legal local**, pentru întreaga producție editorială și tipografică a județului<sup>2</sup>, elaborarea **Bibliografiei dobrogene**-informații și surse documentare pentru județele Constanța și Tulcea în prezent și pentru întreaga provincie istorică Dobrogea, retrospectiv. Acestor funcții li se adaugă responsabilitățile din domeniul **Asistenței și consilierii metodologice**, pentru rețeaua de biblioteci orășenești și comunale.

Principalul scop pe care îl avem pentru întreaga perioadă de management constă în **dublarea rolului bibliotecii în comunitate**, ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o **platformă solidă de educație**

---

<sup>1</sup> Cf. H.G. nr 442/22 iulie 1994 privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale, republicată în Monitorul Oficial nr. 40 din 12 martie 1997 și Legea nr 334/2002 –legea bibliotecilor republicată;

<sup>2</sup>Cf. Legii nr. 111 /1995-Legea depozitului legal, cu modificările și completările ulterioare;

**permanentă**, atât prin rolul său pasiv de depozitar informațional și documentar, cât și de furnizor al actului cultural și artistic.

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este singura bibliotecă publică a municipiului Constanța și cea mai mare structură infodocumentară a județului, având misiune, funcții și atribuții clare definite de Legea nr. 334/2002 - *Legea bibliotecilor*, cu modificările și completările ulterioare, precum și de *Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice* în concordanță cu care și-a desfășurat activitatea în anul 2022.

Scopul principal al anului 2022 a fost de *a anima activitatea de bibliotecă*. A anima activitatea de bibliotecă, înseamnă *ad literam* a-i da viață, a o face atrăgătoare și de folos comunității. Se face legătura între bibliotecă – scriitori, reprezentanți ai vieții culturale, științifice, religioase, personalități marcante locale sau naționale, reprezentând utilizatorii bibliotecii.<sup>2</sup> **Am continuat să lucrăm la scopul fundamental de dublare a rolului bibliotecii în comunitate**, ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o platformă solidă de educație permanentă, atât prin rolul său pasiv de depozitar informațional și documentar, cât și de furnizor al actului cultural și artistic.

Viziunea pe care BJC și-a asumat-o pentru întregul mandat de management se axează pe o **schimbare de paradigmă a rolului bibliotecii în relația cu comunitatea și cu partenerii săi instituționali**: biblioteca a devenit în anul 2022 un loc dinamic, activ, un catalizator al evenimentelor de înaltă ținută, de impact și mare vizibilitate și un partener viabil pentru proiecte autentice.

**- Continuitatea proiectelor de succes plus inovație în pachetul de programe și proiecte**

Vor fi continuate proiectele de succes ale bibliotecii care s-au derulat pe parcursul anilor anteriori corelându-le și adaptându-le la cerințele publicului.

**Intensificarea parteneriatelor și a colaborărilor**

În calitate de pilon esențial în sfera culturii care, pe lângă funcția pasivă pe care o are de depozitar bibliografic și documentar, biblioteca poate să dinamizeze viața comunității unde activează. În acest sens, încheierea de parteneriate și stabilirea de colaborări cu toate entitățile interesate apare ca un demers natural și firesc, care a fost semnificativ în anul 2022 și pe care dorim să-l continuăm pe tot parcursul mandatului.

**Accent echilibrat în desfășurarea activităților adresate copiilor, tinerilor și adulților**

Biblioteca este o instituție care se adresează publicului într-un mod unitar și echidistant. În acest sens proiectele/ pachetul de programe a anului 2022 a împlinit nevoile publicului în mod unitar, indiferent de vârstă și fără a dezavantaja nicio categorie de beneficiari.

**Atragerea creatorilor și a operatorilor culturali înspre bibliotecă ca centru de dezvoltare culturală comunitară**

Pornind de la ideea că Biblioteca trebuie să fie un catalizator cultural pentru a putea susține și dezvolta central viața culturală a unei comunități, anul 2022 a apropiat de Biblioteca creatori și operatori culturali interesați pentru a dezvolta colaborări și a obține beneficii culturale pe termen lung pentru cât mai multe categorii de beneficiari.

---

<sup>2</sup> “Animația culturală în bibliotecile publice” - Gh. Buluță

## **Îmbunătățirea promovării și activității de PR**

Anul 2022 a debutat prin intensificarea relațiilor cu mass-media (televiziuni, radio, presă națională și locală) și mediatizarea (site-ul bibliotecii, facebook, instagram, youtube etc) fiecărei acțiuni ale bibliotecii astfel încât comunitatea să beneficieze de o informare corectă și reală asupra activității instituției.

## **Actualizarea echipei instituției în vederea implementării strategiei de atragere de fonduri și dezvoltare/implementare a unor proiecte de anvergură**

Anul 2022 a adus constituirea unei echipe din interiorul instituției pentru implementarea optimă a proiectelor. S-a constituit o echipă formată din angajații Bibliotecii cu funcții de execuție care și-au dorit să se specializeze, care a fost instruită în atragerea de finanțări și dezvoltarea parteneriatelor în vederea atingerii obiectivelor pe care prezenta strategie le propune.

În vederea realizării misiunii Bibliotecii, au fost implementate programe/ proiecte și au fost dezvoltate activități și evenimente care să se încadreze în direcții de acțiune, după cum urmează:

### **A) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea**

#### **1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități**

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța se prezintă ca o instituție culturală de referință a spațiului dobrogean.

Activitatea sa este orientată permanent spre diversificarea și modernizarea serviciilor dedicate utilizatorilor, fie că aceștia se află în proximitate sau la distanță. Prin natura resurselor infodocumentare, curente și retrospective (pe suport clasic de hârtie, electronic și digital), prin spațiile moderne și generoase de care dispune și oferta de activități culturale, formative și de petrecere a timpului liber, instituția bibliotecară publică a județului Constanța este unică în peisajul instituțiilor culturale. Conservând, împreună cu arhivele și muzeele un patrimoniu informațional și documentar de largă întindere, biblioteca face parte din categoria de *instituții ale memoriei*.

În acest sens, Biblioteca inițiază și participă la activități culturale din toate zonele de interes ale membrilor comunității, cu intenția de a-i implica în număr cât mai mare. Este important ca cetățenii de toate vârstele să aibă oportunitatea de a participa la evenimente cât mai variate, propuse de către Bibliotecă ori de către partenerii culturali instituționali sau independenți ai structurii info-documentare. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este permanent solicitată de către alte instituții de cultură, unități din sistemul educațional, ONG-uri, asociații, uniuni profesionale, institute culturale etc să fie colaborator în diferite proiecte culturale de anvergură sau la publicarea unor volume. Pe această cale se face cunoscută și apreciată contribuția Bibliotecii la viața spirituală a municipiului și județului Constanța și importanța colecțiilor deținute de către această instituție. Rolul educațional al instituției noastre este pus în lumină de colaborarea cu unitățile școlare de la toate nivelurile și cu sistemul academic, fiind un agent complementar de învățare pe tot parcursul vieții, asociat educației formale. Structura socio-profesională actuală a comunității din mediul în care Biblioteca își desfășoară activitatea este complexă și diversificată, astfel că cerințele de informare și documentare urmează această dinamică, fiind într-o permanentă schimbare, în funcție de exigențele sociale.

Astfel, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța se integrează firesc în viața socială a comunității, prin cooperarea favorabilă cu alte instituții și crearea de plus valoare informațională și educațională.

În acest temei, au fost semnate parteneriate de colaborare cu o serie de instituții din diferite zone ale vieții sociale și culturale, după cum urmează:

**Instituțiile de învățământ**, la toate nivelele (de la sistemul de educație preșcolar, până la cel liceal), atât din sistemul de învățământ de stat, cât și din sistemul privat. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța a semnat parteneriate de colaborare cu numeroase unități de învățământ (peste 200), în special din municipiul Constanța. Acestea li se adaugă activități în comun cu: Inspectoratul Școlar Județean Constanța (proiecte educaționale), Casa Corpului Didactic, respectiv Asociația Învățătorilor din Constanța. La nivel academic, Biblioteca desfășoară activități în comun cu: Universitatea „Ovidius” Constanța (inclusiv cu facultățile de diferite specializări, de exemplu - Litere, Istorie și Științe Politice, care organizează practica anuală a studenților, în colaborare cu instituția noastră), Academia Navală „Mircea cel Bătrân” și Școala de Maiștri Constanța, Centrul de Scafandri, Centrul Militar Zonal Constanța, Universitatea Maritimă Constanța, Academia Oamenilor de Știință-filiala Constanța (realizarea de volume în colaborare, lansări de carte), Universitatea „Andrei Șaguna”, Centrul Universitar „Spiru Haret” Constanța, Universitatea din București – Facultatea de Științe Politice, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară “Sextil Pușcariu”, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chișinău, etc<sup>4</sup>.

**Instituțiile specializate ale memoriei culturale: arhive.** În colaborare cu Direcția Județeană a Arhivelor Naționale au fost organizate diferite activități (expoziții, mese rotunde, lansări de carte) care să pună în valoare colecțiile de documente ale ambelor instituții, având în vedere complementaritatea activității noastre și să marcheze evenimente din istoria națională și universală, Ziua Arhivelor Naționale etc.

**Instituțiile de cultură:** muzee -Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța (unul dintre cei mai importanți parteneri culturali ai Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța), Muzeul de Artă Constanța, Muzeul de Artă Populară Constanța, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Muzeul Marinei Române, Muzeul Militar Național „Ferdinand I.Filiala Constanța, teatre- Teatrul de Stat, Teatrul de Operă și Balet „Oleg Danovski”, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare”, Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada”, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Dobrogea, Uniunea Artiștilor Plastici –Filiala Constanța, Colegiul Național de Arte “Regina Maria” Constanța.

**Instituțiile media locale**- presa scrisă, presa online, posturi de radio și de televiziune, e.g. „TV Neptun”, „Radio Sky”, „Radio Constanța”, „TV Litoral”, „Antena 3”, „Constănțeanul”, „Constanța noastră”, „Adevărul”, „Ziua de Constanța”, „Cuget liber” etc. Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” sprijină documentar emisiuni din media sau rubrici culturale și educaționale ale unor publicații. În anul 2022 a existat o intensă prezență în media online a Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, care s-a materializat în **creșterea vizibilității instituției**, la nivel local și național.

---

<sup>4</sup>Cu bibliotecile acestor instituții de învățământ există o colaborare permanentă și schimburi de bune practici;

**Organizațiile minorităților etnice**-Uniunea Democrată a Tătarilor Turco-Musulmani din România – Filiala Constanța, Centrul Cultural Turc „Yunus Emre” , Forumul Democrat German – Filiala Constanța, Comunitatea „Ovidius” a Italianilor din Dobrogea, Comunitatea Rușilor-Lipoveni, filiala Constanța, Uniunea Armenilor din România-filiala Constanța, Asociația germanilor din Basarabia și Dobrogea. În general, suntem preocupați de colaborările cu toate organizațiile grupurilor minorităților naționale, în acord cu trăsătura specifică de multiculturalitate a Dobrogei. Spațiul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța oferă condițiile optime pentru realizarea de activități în comun, instituția noastră fiind un mediu favorizant punerii în valoare a tradițiilor lor istorice și culturale (expoziții, Aula pentru conferințe, lansări de carte, spectacole).

**Alte tipuri de instituții, fundații, ONG-uri, la nivel local sau național:** Asociația „Cultul Eroilor” Asociația Română de Istorie a Presei (ARIP), Institutul Național de Statistică, Arhiepiscopia Tomisului, Alianța Franceză, Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Dobrogea” al județului Constanța, Liga Femeilor-Filiala Constanța, „Mare Nostrum” Constanța, Asociația “Make Sense” , Asociația “Sport pentru sănătate”, Institutul Polonez, Goethe Institut, Uniunea Bulgară din România, Centrul de plasament Micul Rotterdam, Asociația “Spune-mi o poveste pentru suflet”, Asociația “Artiști Dobrogeni”, Asociația “Tineri pentru Cultură Transilvania”etc. De asemenea Biblioteca Județeană a colaborat cu importante edituri din țară, Ediutra Humanitas, Editura Polirom, Editura Rao, Editura Eikon tc. În anul 2022 a existat și o creștere a solicitărilor din partea unor asociații din alte localități (Institutul Ceh, Institutul Polonez din București, de exemplu), care și-au exprimat opțiunea de a organiza activități în Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, considerată instituție cu vizibilitate maximă în comunitate.

## **2. Analiza S.W.O.T. (analiza mediului intern și extern, puncte tari și puncte slabe, oportunități, amenințări)**

Analiza SWOT (identificarea punctelor tari, slabe, a oportunităților și amenințărilor) determină gradul de realism al programelor și proiectelor propuse a fi realizate în următoarea perioadă de management, dar oferă și o imagine de ansamblu a ceea ce înseamnă instituția în complexitatea ei, sub aspect cultural, uman, logistic, administrativ. Evidențierea punctelor tari/slabe, a oportunităților și amenințărilor în relație cu activitatea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța constituie un punct de plecare în stabilirea priorităților și adoptarea măsurilor necesare pentru implementarea lor.

Biblioteca Județeană Constanța se află în permanență în relație cu membrii comunității pe care o servește, de aceea, este necesară dezvoltarea constantă a instituției, într-un proces de modernizare prin care se urmărește apariția de servicii noi, utilizându-se tehnologii moderne, în deplină concordanță cu noutățile în domeniu, la început de secol XXI și cu integrarea în rețeaua bibliotecilor europene. Este evident faptul că bibliotecile publice tradiționale care se limitează numai la documentele tipărite nu mai pot face față nevoilor crescânde de informare ale populației și rămân în urma celor care oferă servicii adaptate cerințelor de informare și documentare contemporane.

Societatea informațională impune un înalt nivel profesional al specialiștilor în științele informării, cât și o preocupare continuă de a aduce dotările tehnologice la nivelul la care pot fi satisfăcute interesele de cunoaștere ale utilizatorilor direcți sau globali (la distanță). Orientarea spre utilizator este una dintre tendințele importante ale dezvoltării bibliotecilor de orice tip în societatea contemporană. În aceeași măsură, biblioteca trebuie să răspundă nevoilor actuale și să se racordeze la tendințele de receptare din partea publicului larg prin dinamizarea activităților și complementarea activității de bază cu cea de eveniment și proiect cultural.

În acest mod, structurile info-documentare își asigură recunoașterea și respectul comunității și pot aspira la poziția de instituții, cu rol strategic în societatea informațională” (Art.1, Legeanr. 334/2002, Legea bibliotecilor).

### *Diagnoza mediului intern*

Majoritatea punctelor tari ale Bibliotecii Județene „Ioan N.Roman” Constanța se datorează faptului că este instituția de cultură cea mai frecventată/utilizată dintre toate instituțiile de profil ale municipiului și județului, deținătoare a unei colecții semnificative de documente reprezentative, cu o bogată experiență în organizarea, gestionarea și valorificarea informației.

În prezent, biblioteca publică și-a extins funcțiile de bază, de la aceea de centru cultural, la cele de centru educațional și de studiu, centru de informare general și centru social, mediul în care se desfășoară acțiuni pentru comunitate.

Modul în care a evoluat Biblioteca Județeană „Ioan N.Roman” în ultimii ani, performanțele și rezultatele obținute, arată că există o multitudine de puncte tari, datorită cărora aceasta a intrat în conștiința publică locală. Însă există și numeroase oportunități pe care le-am sesizat și pe care le voi menționa în cele ce urmează.

Pentru îndeplinirea scopului și obiectivelor sale, Biblioteca Județeană își dorește să continue și să inițieze parteneriate și colaborări la nivel de local, regional, național și internațional cu acei actori culturali interesați în vederea conservării, implementării, dezvoltării și inovării vieții culturale active, contribuind astfel și la promovarea imaginii Consiliul Județean Constanța, în subordinea căruia funcționează, ca factor de dezvoltare socială și echilibru.

În anul 2022, prin implicarea în acțiuni dedicate comunității constănțene, am adus în Bibliotecă asociații și ONG-uri care au înțeles importanța Bibliotecii **careper major și de referință în viața comunității.**

Biblioteca noastră este unica instituție deținătoare din județul Constanța a unor colecții precum: ziare și reviste dobrogene, afișe de spectacole și activități culturale, respectiv, Depozit legal local – colecții enciclopedice, care îi asigură adresabilitate generală, în cadrul comunității și satisfacerea unor variate nevoi de informare și documentare, în municipiul și județul Constanța, respectiv la distanță, prin pagina de web, Facebook catalogul online și resursele digitale.

Este foarte important de subliniat și rolul bibliotecarului în relația cu utilizatorii, meseria aceasta fiind în primul rând vocațională – deschiderea personalului și disponibilitatea de a avea un dialog constant cu utilizatorii.

Bibliotecarii sunt deschiși instruirii continue și gata de a înțelege nevoile de informare a societății actuale. Angajații au absolvit cursuri de biblioteconomie și științele informării, iar o parte dintre aceștia au absolvit studii postuniversitare, respectiv au doctorate în domeniu (2 persoane) sau doctorat în alte specialități (istorie, 2 persoane). Vrem, astfel, să arătăm disponibilitatea și capacitatea personalului de adaptare la modificările socio-culturale actuale, prin diversificarea continuă a serviciilor oferite de Bibliotecă.

S-a participat la cursurile de formare organizate de Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara: „*Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene*” (COR 242213) și „*Manager proiect*” (COR 242101), salariații au fost foarte interesați participarea fiind considerabilă, alături de bibliotecari de la Biblioteca Județeană Ialomița “Ștefan Bănuțescu” au participat la aceste cursuri organizate de Biblioteca noastră în Sala 4 “Lazia”.

S-au obținut informații interesante și deprinderi practice pentru activități distractive organizate de BJC în relația cu utilizatorii prin participarea la cursurile organizate de ONG „Mare Nostrum”: „*Valorile. Metodă de educație non-formală*” și „*Training of Trainers*” (Cursuri de educație nonformală).

Curs de „*Management financiar și contabilitatea instituțiilor publice*”, data: 26 – 29.07.2022, “*Activitatea economic-financiară în instituțiile publice*”, data: 30.10 – 06.11.2022, curs organizat de Asociația profesională a formării, standardizării și evaluării competențelor “ACEF” în data: 18-25.09.2022, “*Activitatea economico-financiară în instituțiile publice. Detalii A.L.O.P.*” și “*Inventarierea, evaluarea și reevaluarea patrimoniului cultural*”, curs on-line “*Norme de trimestru și modificări la OMFP nr.1801*”, curs on-line “*Organizarea activității de control financiar preventiv*” – cursuri de specialitate în domeniul financiar-contabil.

Cursuri organizate de Fundația Progres în cadrul Proiectului **Code Kids – schimbă viitorul copiilor din cadrul comunității tale**, data 28.04.2022 – “**În spiritual Leadership-ului – idei pentru bibliotecari**”, 22 august 2022 – “**Trauma copiilor ucrainieni. Vindecă-ți traumele din copilărie**”, la care au participat bibliotecari și voluntarii Bibliotecii.

Realitatea zilelor noastre este că internetul reprezintă una dintre sursele de căutare și informare, utilizată intens și de către personal, ori de câte ori nevoile de documentare converg către aceasta. Iar, anul 2022a adus **tehnologia** în Bibliotecă.

Astfel se obține o căutare rapidă și complexă a informației (bazele de date ale altor biblioteci, site-uri cu informație oficială etc), utilizând eficient, atât timpul beneficiarului documentării, cât și pe cel al personalului de specialitate. Prin intermediul rețelelor de socializare și a paginii web a instituției, mesajele Bibliotecii au ajuns, în anul 2022, mult mai rapid la utilizatorii locali și globali, fie că este vorba despre informații sau despre anunțurile unor evenimente culturale organizate de Bibliotecă.

### Analiza S.W.O.T.

Puncte tari	Puncte slabe
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. existența unui sediu relativ nou, inaugurat la 1 decembrie 1998, amplasat în zona centrală a municipiului Constanța</li> <li>2. biblioteca dispune de un fond de carte generos, cu un depozit relevant de carte, rară, de carte veche</li> <li>3. biblioteca beneficiază de dotări specifice, mobilier, catalogul general, computere, dispozitive de căutare online a publicațiilor;</li> <li>4. în municipiul Constanța există mai multe universități, dintre care cele mai importante rămân universitățile de stat, Universitatea "Ovidius" din Constanța și Universitatea Maritimă din Constanța. La acestea se adaugă universități private precum Universitatea "Andrei Șaguna", Universitatea "Spiru Haret" etc.;</li> <li>5. programul de lucru al bibliotecii ce permite prezența publicului eterogen timp de 5 zile /saptămână, în intervalul orar 8-18</li> <li>6. biblioteca beneficiază de o resursă umană calificată;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.acest sediu nu este exploatat la întregul său potențial de care dispune și corespunzător cu locul strategic pe care îl ocupă în geografia urbană;</li> <li>2.achiziția de carte nouă este insuficientă în raport cu nevoile beneficiarilor și cu rolul important pe care îl joacă. De asemenea, biblioteca trebuie să fie receptivă la piața de carte veche, cu precădere la acele cărți legate de cultura și civilizația dobrogeană;</li> <li>3. cu toate acestea, nu există computere individuale în sala de lectură, acest lucru devenind mult mai ofertant pentru un public tânăr familiarizat cu mijloacele new media;</li> <li>4. deși există aceste universități, nu a fost identificată o modalitate de a face interesantă oferta de servicii a bibliotecii către acest potențial public de către Biblioteca „Ioan N. Roman”;</li> <li>5. programul de lucru ce restrânge accesul unui public divers, în relație cu un orar de lucru care este blocat de programul de serviciu sau de cursuri, fără o ofertă de studiu pe durata weekendului;</li> <li>6. lipsește un sistem coerent de formare profesională, pe care îl fac necesar tendințele actuale în domeniul comunicării și serviciilor oferite de bibliotecă;</li> </ol>



<p>7. biblioteca beneficiază de o secție de împrumut;</p> <p>8. municipiul Constanța deține un potențial cultural și turistic însemnat;</p> <p>9. existența unor consorții la nivel european și rețele specializate în domeniul biblioteconomiei;</p> <p>10. la nivel local și regional, există numeroase minorități etnice ceea ce configurează un spațiu multicultural și permite dezvoltarea unor acțiuni de promovare a multiculturalismului, multilingvismului și diversității culturale;</p> <p>11. există o pagină web a bibliotecii;</p> <p>12. biblioteca deține un fond de carte consistent pe arii tematice, precum și un fond de carte rară și veche și un fond documentar specializat pe regiunea Dobrogea;</p> <p>13. biblioteca dispune de un spațiu generos necesar evenimentelor publice, dar și realizării de acțiuni culturale diverse;</p> <p>14. biblioteca dispune de un portal web ce poate disemina informație și poate constitui locul desfășurării unor acțiuni online;</p>	<p>7. lipsește un fond de carte actualizat, conform cu nevoile unui public cititor tot mai divers și mai exigent;</p> <p>8. biblioteca dispune de o bază documentară insuficient valorificată în vederea promovării acestui potențial la nivel local, regional, național și internațional;</p> <p>9. biblioteca nu a valorificat pe deplin această oportunitate;</p> <p>10. biblioteca nu a valorificat întregul potențial multicultural de care dispune la nivel local și regional;</p> <p>11. designul paginii este foarte încărcat și ar putea fi mai atractiv, iar pagina este accesibilă doar în intervalul orar al funcționării bibliotecii;</p> <p>12. nu a fost realizat un demers consistent de digitalizare a celor mai importante fonduri de carte și documentare a bibliotecii;</p> <p>13. nu există o strategie pentru realizarea unor proiecte de anvergură, de impact și mare vizibilitate, pe plan local, regional și național a bibliotecii;</p> <p>14. nu există un program adecvat unei mai pronunțate activități online pentru publicul care nu poate participa la evenimente față în față;</p>
---	---

<b>Oportunități</b>	<b>Pericole (amenințări)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizarea de evenimente și acțiuni culturale diverse menite să atragă publicul larg în interiorul bibliotecii;</li> <li>2. identificarea fondurilor necesare achizițiilor și al potențialilor parteneri în vederea achiziției de carte (și acorduri barter cu edituri, preluarea unor fonduri de carte a unor biblioteci particulare etc);</li> <li>3. achiziționarea în vederea înzestrării logistice a unor computere</li> <li>4. încheierea unor contracte cadru cu aceste universități și organizarea unor acțiuni culturale comune;</li> <li>5. posibilitatea extinderii echipei de personal calificat în vederea acoperirii unui orar de funcționare care să includă cel puțin o zi de weekend;</li> <li>6. în momentul de față există numeroase programe de formare profesională și cursuri adresate personalului calificat;</li> <li>7. prezența pe piața cărții a unor titluri relevante în măsură să acopere o arie largă de interes cultural, științific și documentar;</li> <li>8. crearea unor instrumente viabile și inițierea unor acțiuni de impact și mare vizibilitate ce pot contribui la promovarea patrimoniului cultural și turistic;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. lipsa unui departament specializat în organizarea de evenimente și acțiuni culturale;</li> <li>2. nu există un expert în materie de achiziții publice la care se adaugăposibile dificultăți în derularea procesului de achiziții, precum și în identificarea partenerilor și a încheierii acordurilor de barter; - chiar și în perspectiva realizării acestor dotări;</li> <li>3. nu există fonduri suficiente pentru dotarea sălilor de lectură cu computere;</li> <li>4. lipsa de interes din partea studenților pentru lectură și pentru actul cultural;</li> <li>5. dificultatea de a suplimenta personalul în condițiile actuale;</li> <li>6. capitolul bugetar aferent formării profesionale nu acoperă instruirea unui număr cât mai mare de angajați ai bibliotecii;</li> <li>7. lipsa fondurilor necesare pentru aducerea la zi a achiziției de carte;</li> <li>8. implicarea cu grad scăzut a unor organizații culturale a minorităților, precum și a unor instituții cu rol în promovarea turismului pe plan local,</li> </ol>

<p><b>9.</b> atragerea unor surse de finanțare externe și inițierea de proiecte în calitate de lider de proiect sau membru în acțiuni dedicate consorțiilor;</p> <p><b>10.</b> crearea unei echipe specializate și dedicate realizării de acțiuni culturale și a consolidării parteneriatelor;</p> <p><b>11.</b> reconfigurarea paginii web a bibliotecii și actualizarea sa în concordanță cu instrumentele de <i>social media</i> și a diseminării informaționale într-un mod cât mai facil și atractiv;</p> <p><b>12.</b> achiziționarea aparaturii necesare digitizării fondului de carte și fondului publicistic pornind de la fondul de carte rară și veche, precum și realizarea unei echipe profesionalizate în vederea acestei acțiuni;</p> <p><b>13.</b> crearea unei echipe specializate în organizarea de evenimente culturale și de atragere de finanțări externe în vederea desfășurării acestora;</p> <p><b>14.</b> crearea unor programe educaționale ce pot fi implementate în mediul on-line;</p>	<p>regional și național în vederea susținerii unor acțiuni în parteneriat;</p> <p>9. lipsa unui compartiment, a unei echipe specializate pe atragerea de finanțări externe și consolidării parteneriatelor strategice;</p> <p>10. absența specialiștilor în elaborarea de proiecte și dezvoltarea parteneriatelor strategice, precum și în realizarea de acțiuni culturale;</p> <p>11. utilizarea redusă a paginii web din cauza promovării inadecvate;</p> <p>12. accesarea de acasă a documentelor digitale poate conduce la o diminuare a prezenței cititorilor în spațiul concret al sălilor de lectură a bibliotecii;</p> <p>13. dificultatea realizării unor angajări suplimentare în contextul actual;</p> <p>14. există posibilitatea unei slabe receptări din partea publicului cititor;</p>
---	---

### 3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” s-a deschis către publicul larg, interesat de oferta informațională și culturală a instituției noastre. Unul dintre aspectele relevante, în acest sens, este reprezentat de majoritatea cercetătorilor din științele umaniste din Constanța care se adresează Bibliotecii, pentru documentare; specialiștii în domeniile tehnice sunt interesați de colaborarea Bibliotecii cu OSIM și WIPO.

În anul 2022 strategia de management a cuprins obiective menite să transforme biblioteca într-un **spațiu dinamic, atractiv și la dispoziția comunității**.

Obiectivele specifice pe care le-am avut în vedere în anul 2022 sunt: utilizarea tehnologiei moderne, studierea permanentă a necesităților de lectură, informare și loisir, formarea și perfecționarea bibliotecarilor, asistență de specialitate și sprijinirea bibliotecilor publice din județul Constanța, diversificarea și creșterea calității serviciilor de bibliotecă, punerea în valoare a patrimoniului Bibliotecii.

Prin activitățile desfășurate în perioada **ianuarie - decembrie 2022** am arătat deschiderea către comunitate, toate evenimentele culturale au putut fi urmărite și în online, utilizând cu prioritate rețelele de socializare (facebook, instagram) pentru a lărgi zona de acces și receptare. Utilizatorii au avut o gamă foarte largă de activități pe care să le vizioneze și la care să participe.

Așa cum am obișnuit publicul larg, am utilizat transmisia live pe pagina de Facebook și postarea în format Youtube a unor evenimente de larg interes pentru public, organizate de Bibliotecă: lansări de carte, vernisajul unor expoziții, concerte etc.

Toate activitățile, colecțiile, produsele infodocumentare, serviciile și evenimentele culturale le-am adus la cunoștința publicului larg prin:

- optimizarea paginii web a instituției (<http://bjconstanta.ro/>), ca resursă pentru informații factuale și pentru accesarea catalogului online; există deja posibilitatea de a obține referințe online despre colecțiile Bibliotecii, servicii etc.; unele dintre copertele cărților, revistelor, sumarele revistelor au fost scanate și postate; completarea rubricilor paginii de web cu informație actualizată;

- îmbunătățirea modului de expunere a informațiilor pe contul de Facebook al Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, ca un important mijloc de exprimare a relației cu utilizatorii care au reacții în timp real la unele dintre activitățile postate de Bibliotecă. Dialogul constant în acest mediu reprezentat una dintre modalitățile de a afla aprecierile și nemulțumirile utilizatorilor care au intrat în contact cu instituția noastră;

- creșterea numărului de resurse digitale existente pe pagina de web a Bibliotecii; popularea bazei de date a atras deja atenția utilizatorilor care formulează sugestii și aprecieri care se vor intensifica în anul 2023, am inițiat chiar un proiect de popularizare a catalogului on-line TINREAD – Biblioteca Județeană Constanța la un click distanță;

- producerea și diseminarea, în format clasic și electronic, folosind toate canalele media, a mai multor mesaje, informații, materiale de prezentare a colecțiilor, serviciilor și a agendei culturale a bibliotecii: ghiduri, pliante, afișe, buletine informative, comunicate de presă, spoturi, ateliere tematice etc.;

- realizarea unui ghid al utilizatorului în Bibliotecă pe pagina de web și expunerea acestuia în holul central parter, pe un ecran;  
- organizarea activității „Noaptea bibliotecilor” în anul 2022 a adus un număr record de utilizatori care au avutocazia de a participa la o diversitate de acțiuni: lansări de carte, vizionări de filme, ateliere de creație, teatru de păpuși, jocuri interactive etc. și, astfel, au înțeles că biblioteca publică oferă o mare varietate de posibilități de petrecere a timpului liber comunității în cadrul căreia există și își desfășoară activitatea.

În anul 2022s-au continuat operațiunile de întreținere a sistemului integrat de bibliotecă TinRead (funcționalitatea Catalogului online și offline, deblocare utilizatori, reorganizarea bazelor de date, realizarea copiilor de siguranță etc).

**TinRead** este un software de bibliotecă, superior din punct de vedere al prelucrării informației, dar și al serviciilor pe care le poate oferi utilizatorilor; asigură o viteză corespunzătoare de reacție la solicitările la distanță ale utilizatorilor.

Au continuat operațiunile de dezvoltare a produselor și serviciilor de bibliotecă, respectiv digitizarea și serviciile oferite la distanță.

Exemple de activități :

- scanare de documente de pe suport hârtie sau microfilm, reprezentând presă veche, carte veche, iconografie;
  - prelucrarea documentelor după scanare;
  - optimizarea parametrilor grafici ai imaginilor după scanare, în vederea obținerii unor copii digitale superioare din punct de vedere al clarității și lizibilității;
  - extragerea informațiilor grafice semnificative în vederea completării colecțiilor digitale: Personalități: Personalități dobrogene, Personalități naționale și internaționale; Localități; Artă;
  - organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice, în vederea facilitării accesului la informație
  - crearea de back-up-uri ale bazelor de date digitale și a arhivelor digitale, în vederea păstrării în siguranță a acestora;
- Presa online** – extragerea și salvarea informațiilor cu valoare documentară privind Dobrogea (imagini, articole, interviuri) din domeniile istorie, cultură, personalități, actualitate, evenimente, oglindite în presa online locală și centrală;
- salvarea și prelucrarea imaginilor din galeriile de imagini, organizarea acestora pe subiecte;
  - salvarea articolelor reprezentative;
  - arhivarea informațiilor de acest tip în vederea facilitării accesului și regăsirea rapidă a informației.

Pagina de web a Bibliotecii și respectiv pagina de Facebook permit o interacțiune directă și continuă cu utilizatorii.

Aceștia se adresează instituției cu întrebări privitoare la colecții, manifestări culturale, program de activitate, sugestii de achiziții etc.

Biblioteca a fost o prezență constantă în media, în anul 2022, prin comunicatele către presă, de anunțare a manifestărilor culturale organizate. Aparițiile în rubricile culturale în presa *online locală* (*Constănțeanul, Constanța noastră, Cultura, Știri despre Constanța, Ziua de Constanța, Cuget liber*), precum și în revistele culturale (*Ex Ponto, Tomisul cultural*) au fost monitorizate prin constituirea Mapei documentare anuale, ajunsă acum la vol. 22. În anul de referință, perioada ianuarie - decembrie 2022 au existat peste 280 de apariții, în presa scrisă locală și centrală, precum și în presa *online*. Acestora li se adaugă apariții la posturile locale de radio, (Radio Constanța, Radio Sky) și emisiuni ale posturilor locale de televiziune (Antena 3 Constanța a realizat o serie de peste 20

de emisiuni de prezentare carte și de popularizare a serviciilor din diferite secții ale Bibliotecii și activităților culturale ale instituției noastre). Mai recent, aceste emisiuni pot fi regăsite și pe pagina de web a instituției, la rubrica: *Media*. Managerul Bibliotecii a fost prezent la o serie de emisiuni realizate de Antena 3 Constanța și Radio Constanța în care au fost prezentate aspecte de istorie culturală la Constanța.

Promovarea instituției și a colecțiilor de documente a Bibliotecii s-a făcut și prin comunicările științifice prezentate în cadrul conferințelor și simpoziunilor organizate la nivel local și național, de către asociațiile profesionale ANBPR sau ABR, Universitatea „Ovidius”, Academia Oamenilor de Știință-filiala Constanța etc.

#### **4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.**

Evaluarea situației actuale și proiectarea modalităților de optimizare a activității Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța se concretizează în următoarele măsuri:

- analiza constantă a instrumentelor curente de consemnare și raportare lunară, trimestrială, semestrială și anuală existente la nivelul Bibliotecii, precum:
- rapoartele periodice furnizate de serviciile cu utilizatorii:
  - *Raportul statistic anual PROBIP de utilizare a Bibliotecii;*
  - *Raportul statistic anual CULT 1*, înaintat Institutului Național de Statistică;
  - *Raportul statistic anual de activitate*, precum și *Raportul statistic anual de utilizare a bibliotecii*, înaintate Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România;
- efectuarea periodică a unor *chestionare, sondaje și anchete* recomandate de studiile și cercetările de specialitate, ale căror rezultate contribuie la obținerea unor date mai ample și mai nuanțate, prin relevarea unor aspecte care țin de:
  - indicele de satisfacție al utilizatorilor serviciilor de bibliotecă;
    - identificarea acelor categorii de public care nu cunosc oferta Bibliotecii sau nu au găsit încă motive pentru a frecventa Biblioteca (non-utilizatorii);
  - identificarea acelor categorii de public care, cunoscându-le, ar putea fi în cel mai înalt grad interesați de serviciile bibliotecii (utilizatorii potențiali);
  - identificarea cauzelor unei slabe cunoașteri în comunitate a activităților culturale ale Bibliotecii.

În aceeași măsură, discuțiile cu utilizatorii, pe rețele de socializare, aduc informații importante despre modul în care aceștia se raportează la relația cu Biblioteca și ce solicitări au de la instituția noastră.

Utilizatorii au posibilitatea de a-și exprima opiniile, prin completarea unor formulare aflate la Biroul de Referințe, unde aceștia pot face sugestii de achiziții sau de îmbunătățire a serviciilor oferite sau pe rețelele de socializare.

Toate modalitățile de observare și analizare a prezenței Bibliotecii în teritoriu trebuie să se constituie în itemi de îmbunătățire a întregii activități a instituției.

## 5. Grupuri-țintă ale activităților instituției

Activitățile desfășurate în perioada **ianuarie - decembrie 2022** au vizat deschiderea către comunitate, am urmărit ca evenimentele culturale desfășurate față în față să fie înregistrate și desfășurate și în online utilizând cu prioritate rețelele de socializare (facebook, instagram). Am utilizat transmisia live pe pagina de Facebook și postarea în format youtube a unor evenimente de larg interes pentru public, organizate de Bibliotecă a adus în atenția publicului instituția ca atare prin creșterea vizibilității și a ajuns la categorii foarte diferite de public.

Ca efect al intensificării activității Bibliotecii în mediul online există un număr crescut de cereri din afara municipiului și județului Constanța. În funcție și de evoluțiile favorabile ale realităților demografice, social-economice și culturale la nivelul comunității, pe termen scurt, Biblioteca trebuie să își intensifice eforturile pentru fidelizarea utilizatorilor care deja o frecventează, dar și pentru atragerea de noi categorii.

Pe termen mediu și lung, eforturile trebuie să meargă în direcția atragerii noilor categorii menționate anterior, dar Biblioteca trebuie să își concentreze în special capacitatea de atragere a :

- **copiilor de vârstă preșcolară** pentru familiarizarea de la vârste fragede cu informația, cartea și mediul cultural, precum și pentru formarea unor deprinderi timpurii de activitate intelectuală, ce se vor consolida în timp; există progrese semnificative în această direcție, prin activitățile organizate de secția pentru copii și tineret, care s-au adresat tuturor acestor categorii de vârstă;

**persoanelor defavorizate** (persoane cu handicap, față de care instituția are atribuții în conformitate cu prevederile Legii 448/2006, șomeri, persoane private de libertate, alte categorii defavorizate: rromi, persoane cu venituri foarte mici etc); În acest sens am organizat în data de 31 mai 2022 - Întâlnire cu copii de la Centrul de plasament Micul Rotterdam din Constanța pentru a sărbători Ziua Internațională a Copilului - 1 Iunie 2022. În cadrul evenimentului, intitulat „*Zâmbete la bibliotecă!*”, au avut loc o serie de activități ludice, special gândite pentru a le face ziua deosebită. Activitățile s-au desfășurat atât în instituție, cât și în aer liber, fiind susținute de bibliotecari și voluntarii de la clubul Code Kids.

- **adulților, pentru nevoi de conversie/reconversie profesională și conform imperativului general actual al învățării pe tot parcursul vieții** (*LLL – Lifelong learning*);

- **persoanelor de vârsta a treia**, prin constituirea Bibliotecii în spațiu de socializare și eliminare a sentimentului de izolare, pe care unii dintre aceștia îl resimt;

- **voluntarilor** care pot sprijini activitatea Bibliotecii – anul 2022 a fost un an cu multe cereri de voluntariat, iar participarea lor a fost foarte productivă pentru instituție. Cu ajutorul lor am realizat toate proiectele din Bibliotecă și în special **proiectul “Raftul verde”**. Sfârșitul anului a adus Bibliotecii o motivare, o validare și o recunoaștere a importanței **Voluntariatului**, pe care BJC îl promovează încă din 2018. Ziua internațională a voluntarului a fost marcată pe 5 decembrie 2022, iar Biblioteca a dat curs invitației organizatorilor Galei “Voluntarul anului 2022” – Ediția “Fă-ți vocea auzită. Implică-te”. Biblioteca a fost pentru prima dată prezentă alături de entități cu rol esențial pentru viața comunității constănțene, iar voluntarii ei au putut să-și facă vocea auzită.

## 6. Profilul beneficiarului actual

Societatea actuală este una a informației care aduce schimbări esențiale și în bibliotecile publice. Utilizatorii actuali au nevoie de servicii care să le acopere necesitățile de informare tot mai diverse. Este imperios necesar să transformăm conceptele tradiționale de lectură, studiu, informare, documentare și cercetare în bibliotecă, în accesul **nelimitat** la resursele informaționale de orice tip.

Utilizatorii bibliotecii publice provin din medii foarte diverse, iar pentru anul 2022 (perioada ianuarie - decembrie) au fost cu preponderență **utilizatori de la distanță**, iar în procent mult crescut față de ultimii 5 ani **persoane care studiază**-elevi, studenți, cadre didactice din învățământul mediu, **cadre universitare, cercetători, jurnaliști** din presa pe orice suport, **reprezentanți ai unor instituții de cultură, cetățeni cu diferite ocupații** având nevoi de informare punctuale (legislație, instituții și organizații locale etc), tineri în căutarea unui loc de muncă, persoane de vârsta a treia, sau persoane aflate în trecere prin localitate.

În 2022 s-a realizat înscrierea centralizată a **3 598 de utilizatori** în sistemul informatizat TinREAD, ceea ce înseamnă un procent de **178,0%** utilizatori activi față de anul 2021 (2 021 utilizatori activi). *Utilizatorii înscriși* au fost în număr de 3 230 și s-au eliberat permise de intrare în bibliotecă cu o valabilitate de 5 ani începând cu anul 2022 și 368 *utilizatori reînscrisi* care și-au vizat permisul de intrare pentru anul 2022.

Am păstrat proiectele realizate cu succes în ultimii ani, dar ne-am propus să îmbunătățim oferta de proiecte culturale desfășurate la nivelul bibliotecii, dezvoltând segmentul de public (noi audiențe) și poziționând în mod dinamic instituția în cadrul comunității, dând o mai mare vizibilitate instituției.

În anul 2022 a trebuit să regândim Biblioteca în noul context de comunicare și cultură media și am produs chiar online acțiuni de interes larg, atrăgând astfel noi categorii de utilizatori, a existat o deschidere către comunitate a programelor și acțiunilor dezvoltate și inițiate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”. Multe dintre acțiunile cu publicul ca și programul de evenimente s-a intensificat atingând un prag neașteptat.

### B) Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

#### 1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este o instituție culturală de referință în spațiul dobrogean, structură infodocumentară unică, prin importanța patrimoniului și serviciile oferite publicului. Activitatea Bibliotecii în perioada ianuarie – decembrie 2022 este orientată constant, în sensul diversificării și modernizării serviciilor dedicate utilizatorilor și a deschiderii către comunitate.



În acord cu Hotărârea Guvernului nr. 442 din 22 iulie 1994, privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale, republicată în *Monitorul Oficial* nr. 40 din 12 martie 1997, **Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” din Constanța** devine instituție în subordinea Consiliului Județean Constanța. De asemenea, în cadrul sistemului național de bibliotecă, Biblioteca Județeană Constanța funcționează conform cu Legea nr. 334/2002 - *Legea bibliotecilor* republicată, cu modificările și completările ulterioare, cu *Regulamentul-cadru de organizare funcționare a bibliotecilor publice*, precum și cu întreaga legislație în vigoare, care privește acest tip de instituții de cultură.

## **2. Orientarea activității profesionale către beneficiari**

Anul 2022 a debutat cu implicarea Bibliotecii în Proiectul “**CODE Kids – Programează viitorul comunității tale**”, un proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation. Proiectul are ca scop crearea unei mișcări de coding și STEM în care copii, voluntari și bibliotecari din mediul rural și urban să își dezvolte competențele digitale și să se implice în viața comunității din care provin prin rezolvarea unor teme digitale creative. Prin activitățile de formare și atelierele organizate este deschisă o altă fereastră către explorarea lumii digitale cu oportunitățile sale de dezvoltare și învățare, astfel încât copiii cu vârste cuprinse între 10 și 14 ani, să fie încurajați să se implice activ și chiar să urmeze o carieră în tehnologie. A urmat campania de înscriere a copiilor în proiect, denumită „Împreună pentru copiii noștri”, prin care am cerut comunității să construiască alături de noi viitorul copiilor constănțeni și i-am asigurat că ne dorim să fim parteneri pentru a experimenta cultura, pentru a-i face pe copiii noștri să înțeleagă că de la carte, de la această experiență pornesc “sănătos” în viață și că au o altă perspectivă dacă descoperă această dimensiune a cunoașterii. Toți cei care au fost pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au avut vârste cuprinse între 10 și 14 ani, au fost înscriși și au pus bazele *CODE KIDS începători 2022*, și nu au fost puțini, s-au înscris 77 decopiii, bătând orice record de înscriere la acest tip de proiect din toată țara. Uimiți de numărul mare de înscriși, reprezentanții Fundației Progress încă din luna martie 2022, au vizitat Biblioteca și au încurajat tinerii constănțeni dornici de tehnologie. Pe parcursul anului 2022, copiii au participat la cursurile de IT de pe code.org, au dezvoltat animații și aplicații pe platforma scratch.mit.edu, pe lângă cursuri, au avut și opționale practice și concursuri, iar toate activitățile au fost postate pe grupul de facebook CODE Kids 2022. La sfârșitul anului au fost premiați pentru concursurile la care au participat, iar mândria noastră este că unul din copiii de la grupa de începători a devenit *alumul* Fundației Progress, la doar 13 ani.

Parteneriatul cu Fundația Progress a reprezentat un pas important către educația nonformală pe care o dezvoltăm în Bibliotecă. Am fost invitați de Fundația Progress și am participat la sesiuni în Brăila și în București, unde ne-am întâlnit cu specialiști în diverse domenii implicați în proiecte comunitare cu rezultate remarcabile la nivel național, la care am aderat și noi.

În anul 2022s-au continuat operațiunile de **întreținere a sistemului integrat de bibliotecă TinRead** (funcționalitatea Catalogului online și offline, deblocare utilizatori, reorganizarea bazelor de date, realizarea copiilor de siguranță etc).

**TinRead** este un software de bibliotecă, superior din punct de vedere al prelucrării informației, dar și al serviciilor pe care le

poate oferi utilizatorilor; asigură o viteză corespunzătoare de reacție, la solicitările la distanță ale utilizatorilor.

Compartimentul “Digitizarea și servicii IT către utilizatori” a desfășurat operațiuni complexe în programul integrat de bibliotecă TinRead materializate în: asigurarea asistenței de specialitate în exploatarea sistemului, căutarea de soluții pentru problemele curente de exploatare a bazelor de date, testarea acestora și diseminarea către utilizatori, administrarea și optimizarea parametrilor sistemului TinRead și administrarea conturilor de utilizatori. În acest sens urmează ca în anul 2023 să popularizăm sistemul nostru integrat de bibliotecă prin Proiectul “TinRead la un clic distanță” prin care bibliotecarii vor învăța copiii din școlile și liceele din Constanța să devină utilizatorii catalogului on-line.

**Digitizarea** este obiectivul nostru și pentru viitor. Am continuat proiectul de digitizare de documente din colecțiile Bibliotecii aflate pe suport tradițional sau microfilm (scanare, prelucrare/optimizare grafică imagini, salvare și arhivare, extragere informații grafice semnificative în vederea completării colecțiilor digitale Personalități: Personalități dobrogene, Personalități naționale și internaționale, Localități, Artă, organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice în vederea facilitării accesului la informație, extragerea și salvarea informațiilor cu valoare documentară privind Dobrogea – imagini, articole, interviuri din domeniile istorie, cultură, personalități, actualitate, evenimente oglindite în mediul online și în presa online locală și centrală, salvarea și prelucrarea imaginilor, documentelor audio/documentelor video și organizarea acestora pe subiecte și arhivarea informațiilor de acest tip în vederea facilitării accesului și regăsirea rapidă a informației).

Am integrat documentele digitalizate în portalul Bibliotecii Județene „I.N.Roman” Constanța, secțiunea Biblioteca Digitală, în vederea diseminării informațiilor și a creșterii accesibilității la informație. ( Periodicul „Dobrogea Jună” (1904 – 1944) – aprox. 9.000 pag. – în derulare; DOBROGEA JUNA. Organ al tineretului dobrogean. Constanța. 12 decembrie 1904 - 31 octombrie 1944. Săptămânal. Director: Constantin N. Sarry. Tipografia „Dimitrie Nicolaescu”, Constanța. 40 de ani de apariție)

**Dezvoltarea serviciilor la distanță** face parte din strategia managerială de atragere de noi utilizatori și fidelizarea celor existenți, într-un mediu informațional concurențial. De asemenea, utilizatorii au putut face rezervări și au putut primi consultanță de specialitate.

Serviciile de informare, lectură și studiu sunt oferite de săli de specialitate: **Referințe generale, Științe sociale, Presă și literatură-Legislație, Secția pentru Copii și Tineret, Secția de Împrumut Adulți, Mediatecă, Centrul de Internet pentru Public, Filiala nr. 3 Brătianu.**

Serviciul de **Referințe generale** a asigurat în anul 2022 orientarea și consilierea utilizatorilor, în consultarea autonomă a instrumentelor de informare (catalogul electronic și cataloagele tradiționale ale Bibliotecii), facilitarea consultării fondului de referință (enciclopedii, dicționare), răspunsul la informații solicitate electronic/via email de către utilizatori.

Starea de alertă pe teritoriul României s-a încheiat în data de 9 martie 2022, ca urmare au fost ridicate și restricțiile cauzate de aceasta. Adresa de e-mail [referinte@bjconstanta.ro](mailto:referinte@bjconstanta.ro), pusă la dispoziția utilizatorilor pe toată perioada stării de urgență și stării de alertă a pandemiei de Covid-19, a rămas să fie folosită și în continuare, la solicitările punctuale ale utilizatorilor. Acesta este un serviciu gratuit al bibliotecii, care constă în alcătuirea de bibliografii tematice, scanare de documente (cu o anumită limită de pagini) și

trimitere la adresa de e-mail a solicitantului. Utilizatorilor li s-a indicat pagina de WebOPAC a BJC, <https://bjconstanta.ro/cataloge/>, pentru documentare de acasă. Solicitățile utilizatorilor s-au evidențiat în statistica din tabelul de mai jos, la rubrica Fișiere cereri online.

Pe parcursul anului 2022, în compartimentul **Referințe Generale** au fost evidențiate și înregistrate următoarele servicii către comunitate:

LUNA	Număr sesiuni OPAC/buletine de cerere	Număr utilizatori	Număr sesiuni OPAC/ fișiere cereri online	Număr Documente/fișiere scanate/semnal (prelucrare stoc curent)	Număr Documente/fișiere scanate retroactiv
IANUARIE	-	-	302	172	707
FEBRUARIE	-	-	57	470	431
MARTIE	-	-	213	120	435
APRILIE	178	121	77	186	321
MAI	406	350	423	315	220
IUNIE	137	438	110	175	424
IULIE	141	175	45	270	713
AUGUST	119	115	46	253	554
SEPTEMBRIE	152	190	0	299	575
OCTOMBRIE	85	115	0	216	449
NOIEMBRIE	315	317	1	63	454
DECEMBRIE	131	230	0	59	422
<b>TOTAL</b>	<b>1664</b>	<b>2051</b>	<b>1274</b>	<b>2598</b>	<b>5705</b>

Au fost scanate un număr total de **13292 fișiere** reprezentând coperta și cuprinsul documentelor.

În anul 2022 **activitatea departamentului Catalogare-Indexare** a avut ca obiective: prelucrarea curentă, prelucrarea retrospectivă, operațiuni tehnice legate de catalogul alfabetic de serviciu, controlul de autoritate în cadrul fișierului de autoritate al modulului Catalogare din TINREAD.

Resursele se prelucrează prin respectarea standardelor formatului **Unimarc**, utilizat în cadrul sistemului integrat de bibliotecă **TINREAD** și sunt parcurse mai multe etape:

- Cercetarea conținutului și formei intelectuale a fiecărei cărți;
- Stabilirea titlurilor noi, respectiv a dubletelor;

- Descrierea bibliografică standardizată (ISBD , ediția consolidată 2011), cu stabilirea punctelor de acces;
- Clasificarea prin folosirea CZU (Clasificarea Zecimală Universală, ediția medie 1998) și indexarea prin folosirea subiectelor (subiecte tematice, nume geografice, nume de persoane ca subiect și nume colective). În compartimentul Catalogare, indexarea se face conform Ghidului de indexare LIVES-RO, instrument de lucru recomandat de Biblioteca Națională a României și a lucrării: Frâncu, Victoria, *Tezaur interdisciplinar multilingv pentru uzul bibliotecilor: română, engleză, franceză*”, București, ABIR, 2002.
- Completarea celorlalte câmpuri din macheta formatului Unimarc;
- Pentru compartimentul Mediatecă, înregistrarea bibliografică cu datele descriptive ale resurselor, a fost urmată de adăugarea datelor de evidență (RMF, numere de inventar, cote).

În 2022, au fost prelucrate bibliografic, în sistem informatizat, **1230 u.b.** (unități de bibliotecă) din comenzi și donații de carte curentă, **221 u.b.** din Depozit Legal, **174 u.b.** de la Mediatecă, în total **1625 u.b.** Înregistrarea în baza de date **TINREAD** a **1247 titluri noi** și **35 continuări** a fost însoțită de redactarea fișelor corespunzătoare și **290 fișe de duble** pentru catalogul alfabetic de serviciu, aferente fondului curent. S-au efectuat **1337** înregistrări noi în baza de date **TINREAD**.

#### **STRUCTURA FONDULUI PRELUCRAT ÎN ANUL 2022:**

<b>A. CARTE CURENTĂ</b>	
<b>Nr. Unități de bibliotecă intrate</b>	<b>1230</b>
<b>Nr. Titluri noi</b>	<b>890</b>
<b>Nr. Înregistrări noi în baza de date</b>	<b>962</b>
<b>COMENZI</b>	<b>529</b>
<b>DONAȚII</b>	<b>342</b>
<b>B. MEDIATECĂ</b>	
<b>Nr. Unități de bibliotecă intrate (prin donații/comenzi)</b>	<b>174</b>
<b>Nr. Titluri noi</b>	<b>151</b>
<b>Nr. Înregistrări noi în baza de date</b>	<b>153</b>
<b>C. DEPOZIT LEGAL</b>	
<b>Nr. Unități de bibliotecă intrate</b>	<b>221</b>
<b>Nr. Titluri noi</b>	<b>206</b>
<b>Nr. Înregistrări noi în baza de date</b>	<b>222</b>
<b>TOTAL FOND PRELUCRAT ( A + B +C)</b>	
<b>Nr. Unități de bibliotecă intrate</b>	<b>1625</b>
<b>Nr. Titluri noi</b>	<b>1247</b>
<b>Nr. Înregistrări noi în baza de date</b>	<b>1337</b>

**Operațiuni tehnice** desfășurate în cadrul compartimentului:

- Listarea la imprimantă a fișelor pentru fondul curent;
- Ordonarea fișelor rezultate în urma prelucrării, în vederea intercalării lor în catalogul alfabetic de serviciu;
- Trecerea numerelor de inventar de pe duble pe fișele matcă din catalogul alfabetic de serviciu;
- Intrări/Ieșiri documente - operațiuni de completare a blocului inventar, pentru cărțile cu repartiție la depozitul general: 636 înregistrări ;
- Întocmirea bibliografiilor pentru utilizatori, cereri venite din partea compartimentului Referințe Generale (50);
- Mediatizarea colecțiilor bibliotecii în rândul utilizatorilor, prin alcătuirea listelor RSS cu tematici diferite sau cărți noi intrate în

bibliotecă și afișarea lor în modulul WebOPAC din TINREAD.

***Prelucrarea retrospectivă.***

Compartimentul Catalogare-Indexare a continuat activitatea de actualizare a înregistrărilor bibliografice mai vechi, prin adăugarea **subiectelor tematice**, ca important punct de acces. S-au adăugat subiecte care definesc nume geografice și forma, cu actualizări pentru un număr de **9404** înregistrări bibliografice, operațiunea incluzând și completarea celorlalte câmpuri din macheta înregistrării, în conformitate cu standardul Unimarc.

Prin **funcția de schimbare globală**, implementată în urma operațiunii de upgrade a sistemului integrat TINREAD, din 27.01.2020, s-au adăugat subiecte tematice înregistrărilor bibliografice indexate doar cu CZU, pe diverse domenii, în total un număr de **3180** înregistrări bibliografice.

S-au actualizat înregistrările vechi, pe nivele bibliografice: la carte (**9406**), colecții (**6283**), s-au actualizat indici CZU (clasificare zecimală universală).

S-au actualizat acele înregistrări din baza TINREAD care, la conversia din Tinlib în TINREAD (2014), au suferit erori față de maparea stabilită inițial.

***Controlul de autoritate, în cadrul fișierului de autoritate al modulului Catalogare din sistemul integrat TinREAD***, în vederea uniformizării bazei de înregistrări bibliografice și a înregistrărilor de autoritate, conform standardelor UNIMARC și a tezaurului de indexare. Acesta presupune o documentare prealabilă, prin consultarea surselor de informare pentru fișierele de autoritate (VIAF – Virtual International Authority File, ROLINEST, Biblio.ro, bibnat.ro, alte biblioteci naționale etc.) și o tratare unitară. Astfel, s-au stabilit forme de autoritate pentru nume de persoane, nume colective, subiecte tematice, nume geografice, pentru toate înregistrările bibliografice prelucrate în 2022. Au fost exploatate și puse în valoare posibilitățile tehnice ale sistemului integrat TINREAD, respectiv protocolul Z39.50, referitor la importul de date și înregistrări bibliografice de la alte biblioteci din rețeaua dezvoltatorului IME, precum și funcția de schimbare globală, implementată în urma operațiunii de upgrade a sistemului, din data 27.01.2020. Prin aceasta, au fost adăugate subiecte tematice actualizate înregistrărilor care au fost indexate doar prin CZU.

S-au actualizat (modificat, unificat) un număr de **2155** înregistrări de autoritate, s-au adăugat **1321** înregistrări de autoritate noi (nume de persoane, subiecte tematice, nume colective, nume geografice, subiecte de formă), printre care **203** subiecte tematice cărora li s-a adăugat indicele CZU corespunzător, conform standardelor Unimarc.

Activitatea compartimentului **Colecții speciale** a avut ca obiective: prelucrare curentă și retrospectivă, completarea fondului, comunicarea colecțiilor către utilizatorii bibliotecii.

S-au prelucrat **52** cărți și **336** manuscrise, respectându-se procedura de lucru a publicațiilor monografice (text tipărit și text scris) descrierea bibliografică standardizată (ISBD, ediția consolidată 2011), indexarea prin folosirea CZU (Clasificarea Zecimală Universală) și a subiectelor (subiecte tematice, nume geografice, subiecte nume de persoane și nume colective), completarea celorlalte câmpuri din macheta formatului Unimarc.

**Completarea fondului** prin: donații + achiziții: **104 u.b.** (9 manuscrise, 2 hărți, 52 cărți, 41 fotografii și cărți poștale) în valoare totală de **7203 lei**.

**Comunicarea colecțiilor către utilizatorii bibliotecii:**

### 1. Expoziții :

- **Bibliofilie pe pânză** : februarie-martie 2022 ;
- **Stan Greavu-Dunăre - o albină într-un pustiu** : aprilie-mai 2022 ;
- **Colecțiile speciale ale bibliotecii**: 21 mai 2022, în cadrul evenimentului ”*Podul chinezesc. Concurs de limbă și cultură chineză*”;
- **Eroine de roman în păpuși de porțelan** : iunie-iulie 2022 ;
- **Carte veche, carte nouă** : la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, 27 iulie 2022 ;
- **Cafea și ceai cu tradiție : Ustensile învechite de la neamuri moștenite** : septembrie-octombrie 2022 (în colaborare cu alte compartimente) ;
- **Insula Ada-Kaleh** : septembrie 2022
- **Book Impact : Cărți dobrogene în ediții anastatice**, organizată de Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada”, cu vernisaj la sediul BJC, 27 septembrie 2022 ;
- **144 de ani de la revenirea Dobrogei la România**- noiembrie-decembrie 2022
  - **Revista „Datina” : 100 de ediții**, la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”, 14 noiembrie 2022

### 2. Articole în reviste, presă scrisă și on line :

constanțeanul.ro- *Albumul Armatei Române. 10 Maiu 1902*- 3 februarie 2022 ;  
tomisnews.ro, focuspress.ro, observatorconstanta.ro- *Eroine de roman în păpuși de porțelan*- 8 iunie, 10 iunie 2022;  
cugetliber.ro- *Carte veche, carte nouă*- 27 iulie 2022;  
scanteiaonline.ro, radioconstanta.ro, dottotv.ro- *Book Impact. Cărți dobrogene în ediții anastatice*- 26 septembrie, 3 octombrie, 21 octombrie 2022;  
ziuaconstanta.ro, citypress.ro- *144 de ani de la revenirea Dobrogei la România*- 3 noiembrie 2022;  
dobrogea.tv- *Revista Datina 100 de ediții*- 14 noiembrie 2022;  
Antena 3 Constanța- interviu expoziția *Eroine de roman în păpuși de porțelan*- 29 iunie 2022.

3. **Solicitări** pentru consultare la sălile de lectură: 10 volume, 74 microfilme, 7 manuscrise, 10 documente iconografice;
4. **Prezentarea documentelor din fondul colecțiilor speciale**, în cadrul tururilor organizate cu ocazia diverselor evenimente ale bibliotecii.

#### **Comunicarea colecțiilor și servicii către utilizatorii bibliotecii:**

#### **Evenimente, expoziții, activități organizate de / în colaborare cu Biroul Prelucrare. Referințe Generale. Colecții Speciale**

1. **Poezii de dragoste în interpretarea bibliotecarilor** (14 februarie 2022) – Postare video pe pagina de FB a BJC;
2. **Scurte fragmente din literatura ucraineană contemporană, în lectura bibliotecarilor** (15 aprilie 2022) - Postare video pe pagina de FB a BJC;
3. **Daruri bune de citit, cu prilejul Zilei Internaționale a Femeii** (8 martie 2022) – Activitatea a fost filmată și postată pe pagina de FB a BJC;
4. **Facem bine prin povești** – Proiect al BJC în colaborare cu scriitoarea Veronica Iani, (martie, aprilie, mai 2022). Activitățile au fost filmate/fotografiate și postate pe pagina de FB a BJC;
5. **Bibliotecarii, actori pentru o zi** (16 și 30 aprilie 2022) - Cu prilejul Zilei Bibliotecarului și a Zilei Internaționale a cărții și a drepturilor de autor (23 aprilie), bibliotecarii BJC au pregătit un moment artistic : piesa "Bădăranii" de Carlo Goldoni;
6. **Zâmbete la bibliotecă** (31 mai 2022) – Cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului, bibliotecarii au organizat o întâlnire cu un grup de copii de la Centrul de plasament „Micul Rotterdam” din Constanța (*participanți: voluntari de la clubul CODE Kids și bibliotecari*) ;
7. **Ziua Mondială a Mediului Înconjurător** – ample manifestări dedicate acestei sărbătoriri (5, 6 iunie 2022);
8. **CODE Kids** – proiect al fundației PROGRESS desfășurat pe parcursul anului 2022 în Sala Referințe ;
9. **Acomodare emoțională pentru refugiații ucraineni – un serviciu de bibliotecă publică** - proiect al fundației PROGRESS (21 octombrie 2022, București);
10. **„Fă rai din ce dai” – campanie media de strângere de daruri pentru copiii defavorizați din localitatea Comana, jud. Constanța** (21 noiembrie – 21 decembrie 2022);
11. **Atelierele lui Moș Crăciun la bibliotecă** – activități cu 100 de copii de la diverse școli din Constanța, în cadrul cărora s-au confecționat ornamente de Crăciun (12 – 16 decembrie 2022, Sala Referințe) ;
12. **„Raftul verde” și deschiderea minibibliotecilor stradale – proiecte ale BJC ;**
13. **Festivalul Național de Poezie, ART.POETICA@OVIDIUS.RO;**
14. **Știința povestită. Personalități care au contribuit la popularizarea științei** – 8 postări cu imagini/video și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC (februarie, martie, aprilie, iunie, iulie, octombrie 2022);
15. **Recomandări de lectură** – postări cu imagini și text pe pagina de FB a BJC și expoziție în catalogul WebOPAC al BJC (septembrie, octombrie, noiembrie 2022).

## 16. Evenimentul „NOAPTEA BIBLIOTECII”, ediția a 12-a, 24 septembrie 2022.

Activitățile inițiate/organizate/în care s-au implicat colegii :

- Concert de promenadă susținut de Muzica Militară a Forțelor Navale Române, dirijor col. dr. Cornel Ignat;
- BiblioExpres: Jocuri, enigme, provocări;
- „Ingineria ecologică planetară: cheia unui viitor sustenabil”, expunere și dezbateri susținute de biologul Dan Răzvan Popoviciu, lect. univ. dr. la Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole la Universitatea „Ovidius” Constanța ;
- Atelier de noduri marinărești, cu participarea unor cadre militare sau studenți marinari de la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” din Constanța;
- Personaje de poveste : atelier de desen, cu participarea prof. Oana Călinescu de la Centrul Cultural Județean Constanța „Theodor Burada”;
- Invitație la dans: dansuri grecești și flashmob. Invitat: Ansamblul de dansuri grecești „Kelyfos” Constanța.

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța au fost promovate atât pe website-ul instituției <https://bjconstanta.ro/>, cât și pe paginile de Facebook și Instagram ale acesteia, pe grupul cu presa creat pe Whatsapp și pe profilul Bibliotecii de pe Google. Activitățile desfășurate în aula BJC au implicat: organizare, filmare, fotografiere, transmitere live pe pagina de FB, editare foto/video.

O dezvoltare vizibilă a impactului în social media s-a remarcat pe pagina de Facebook a bibliotecii, potrivit graficelor din anexă. Acesta a fost în 2022 cu **60%** mai mare față de anul 2021, însumând un impact total al postărilor de **273.613**. De asemenea, pagina a fost vizitată de **27.874** de ori, cu **124.4% mai mare față de anul 2021**, iar numărul de aprecieri (urmăritori) ai paginii a crescut cu **1575, cu 268% mai mare față de anul 2021**.

Profilul Bibliotecii de pe Google a fost vizualizat, în perioada iulie – decembrie 2022, de 16.349 de ori, dintre care 2664 reprezintă interacțiuni cu profilul. Tot în această perioadă, iulie – decembrie 2022, profilul Bibliotecii de pe Google a fost afișat în 8199 de căutări, potrivit graficelor din anexă.

Analizând fiecare sector de activitate putem concretiza:

### 1. ÎNSCRIERE UTILIZATORI

Pentru accesul la colecțiile Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța, utilizatorii trebuie să dețină un permis de intrare în bibliotecă, eliberat în sectorul „Înscriere utilizatori”, după ce sunt procesate în calculator datele personale ale acestora. Conform legislației în vigoare, datele cu caracter personal ale utilizatorilor sunt protejate, asigurându-se acces la aceste date numai bibliotecarilor din cadrul biroului care sunt autorizați.

În 2022 s-a realizat înscrierea centralizată a **3 598 de utilizatori** în sistemul informatizat TinREAD, ceea ce înseamnă un procent de **178,0%** utilizatori activi față de anul 2021 (2 021 utilizatori activi). Utilizatorii înscriși au fost în număr de 3 230 și s-



au eliberat permise de intrare în bibliotecă cu o valabilitate de 5 ani începând cu anul 2022 și 368 utilizatori reînscris și-au vizat permisul de intrare pentru anul 2022.

Repartizarea acestor utilizatori activi după statutul ocupațional, vârstă, naționalitate, sex este următoarea (conform înregistrărilor din PROBIP):

<b>După ocupațional:</b>	<b>TOTAL:</b>	<b>3598</b>	<b>100,0 %</b>
	- profesii intelectuale	884	24,6 %
	- tehnicieni, maiștri	3	0,1 %
	- funcționari	1	0
	- muncitori	0	0
	- elevi	1646	45,7 %
	- studenți	632	17,6 %
	- pensionari	230	6,4 %
	- casnice	1	0
	- șomeri	1	0
- alte categorii	200	5,6 %	
<b>După vârstă:</b>	<b>TOTAL:</b>	<b>3598</b>	<b>100,0 %</b>
	- sub 14 ani	924	25,7 %
	- 14-25 ani	1311	36,4 %
	- 26-40 ani	497	13,8 %
	- 41-60 ani	656	18,2 %
	- peste 61 ani	210	5,9 %
<b>După naționalitate:</b>	<b>TOTAL:</b>	<b>3598</b>	<b>100,0 %</b>
	- români	3340	92,8 %
	- alte naționalități; - locale – turco-tătari	155	4,3 %
	- moldoveni, israelieni, americani, nigerieni etc.	103	2,9%
<b>După sex:</b>	<b>TOTAL:</b>	<b>3598</b>	<b>100,0 %</b>
	- masculin	1193	33,2 %
	- feminin	2405	66,8 %

Din cifrele consemnate în PROBIB-uri, se poate observa că, după statut ocupațional, cei mai numeroși sunt elevii (45,7%), utilizatorii cu studii superioare (24,6%) și studenții (17,6%). Îmbucurător este faptul că numărul studenților străini care s-au înscris și frecventează sălile de lectură este mai mare decât în 2021 cu 98,1%. Numărul mare de studenți străini se datorează condițiilor foarte bune pentru studiu (conexiune Internet, liniște, condiții ambientale plăcute: căldură/iarna, răcoare/vara, luminozitate corespunzătoare).

Utilizatorii înscriși sau reînscriși au primit *permise de acces* în bibliotecă. Aceste permise de acces au fost realizate de bibliotecarii de la “Înscriere” care au generat fișiere pentru permise, au listat, au tăiat, au plastifiat și au etichetat un număr de **3 222** de permise care au intrat în circulație în anul 2022. Primul permis emis în 2022 a avut seria S/142356, iar ultimul permis alocat în 2022 a fost S/145577. Pentru **376** de permise ale utilizatorilor reînscriși s-au realizat operații de aplicare a etichetei de viză anuală.

Pentru serviciile prestate de BJC s-au încasat, conform tarifelor stabilite de Consiliul Județean Constanța, următoarele sume:

- imprimare informații din bazele de date BJC, pe suport hârtie ( <b>1 231 pag.</b> ) .....	246,2 lei
- fotocopiere documente ( <b>174 solicitări</b> ) .....	870,0 lei

-----  
TOTAL:

**1 116,2 lei**

În Modulul Rapoarte al **Programul integrat de bibliotecă TinREAD** al IME România, situațiile centralizatoare lunare privind activitatea cu publicul, respectiv evidența utilizatorilor, prezintă încă probleme cu reportul lunar pentru perioada anterioară lunii în care se face raportarea (Rep.) și care este calculat automat la începutul situației generate. În loc să fie o valoare fixă a unei raportări pentru o perioadă determinată, reportul se modifică în funcție de data la care este interogată sistemul. Cu acest lucru a fost informat și dl Marian Arapu (IME România) încă din 2016 și nu s-a soluționat această problemă.

Bibliotecarii de la relațiile cu publicul (săli de lectură, împrumut la domiciliu copii/adulți, Mediatecă) au gestionat în bune condiții datele înregistrate la compartimentul „Înscriere utilizatori” în Modulul de Circulație al programului TinREAD.

S-au arhivat acordurile pentru utilizarea datelor personale ale utilizatorilor completate 2022 pentru perioada activă de 5 ani conform regulilor stabilite în **Ordinul nr. 2249/4775 din 2 octombrie 2009** al Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național și al Ministerului Educației, Cercetării și Inovării pentru aprobarea formularelor tipizate generale de bibliotecă, **anexa 10**.

## 2.SĂLI DE LECTURĂ ADULȚI:

Datele statistice din PROBIP-urile sălilor de lectură adulți au fost centralizate și au următoarele valori:

SPECIFIC SALA DE LECTURA	2022	
	Frecvență cititori	Publicații difuzate
<b>LITERATURA</b>	7 155	4 503
d.c. 1). telefonic	(38)	-
2). OSIM	(4)	-
3). evenimente culturale	(384)	-
<b>ȘTIINTE SOCIALE</b>	4 158	4 481
d.c. 1). telefonic	(4)	-
2). OSIM	(1)	-
3). evenimente culturale	(172)	-
<b>PRESA</b>	852	1 944
d.c. 1). Telefonic	(51)	-
2). OSIM	(1)	-
3). evenimente culturale	(18)	-
<b>LEGISLATIE</b>	932	6 381
d.c. 1). telefonic	(88)	-
2). OSIM	(2)	-
3). evenimente culturale	(42)	-
<b>DEPOZIT PRESĂ total:</b>	123	623
d.c. 1). telefonic	(52)	-
<b>AULĂ</b>	1 422	
d.c. 3). (evenimente culturale)	(1 422)	
<b>TOTAL</b>	<b>14 642</b>	<b>17 932</b>
<b>d.c. 1). telefonic</b>	<b>(233)</b>	<b>-</b>
<b>2). OSIM</b>	<b>(8)</b>	<b>-</b>
<b>3). evenimente culturale</b>	<b>(2 038)</b>	<b>-</b>

Din punct de vedere gestionar, au intrat în gestiunea sălilor de lectură adulți **1 386 de u.b.-uri** de la “Evidență periodice” și “Evidență carte”:(Legislație:88 monitoare oficiale,329 de brevete donate de OSIM și29 de cărți, respectiv 3 periodice donate de WIPO; Literatură:406 periodice format II și 10 cărți; Științe Sociale:244 periodice format I; 7 cărți și 29 periodice la *Fondul bibliologic*; Presă: 241 periodice format III și IV.

În anul 2022 nu s-a primit în gestiune niciun standard (la fel și în 2021), colecția cuprinzând, la data de 31.12.2022, un număr de **26 662** de unități de bibliotecă.

S-au reîntors de la legătorie în depozitele sălilor de lectură un număr de **115 publicații** legate, **53 publicații broșate** și **35 de cărți recondiționate**. S-au **confeționat 74 de cutii** carton și s-au **recondiționat 1002 de cutii** în scopul depozitării și conservării publicațiilor din gestiuni.

La data de 31.12.2022 exista un număr de **904 de unități de bibliotecă nelegate** din gestiunile cu publicații periodice (Presă: 177 u.b.-uri, Legislație: 445 u.b.-uri, Literatură: 277 u.b.-uri, Științe sociale: 5 u.b.-uri). **Problema depozitării periodicelor de format III și IV (gestiunea “Presă”) și a cărților (Depozitul general) rămâne în continuare acută.** Precizăm că s-au întocmit mai multe referate în care era semnalată lipsa spațiului pentru depozitare publicații.

Activitățile desfășurate în sălile de lectură au fost:

- activități curente de servire a utilizatorilor;
- soluționarea eficientă a cererilor adiacente de informare;
- acordarea de **referințe prin e-mail (50 solicitări rezolvate)**;
- în sălile de lectură s-au realizat **9 053 de sesiuni Internet** folosindu-se aparatură proprie a utilizatorilor sau calculatoarele bibliotecii;
- consilierea de specialitate în funcție de profilul sălilor de lectură și acordarea unui număr de **482 de informații** solicitate de utilizatori;
  
- completarea zilnică a evidenței PROBIP și analiza lunară, comparativ cu anul precedent, a activităților din sălile de lectură;
- gestionarea fondului de publicații specific sălilor de lectură-adulți (cărți, periodice, standarde, documente electronice, brevete) prin prelucrarea specifică a noutăților, dezerbaj, expunerea noutăților editoriale;
- întreținerea fișierelor de serviciu în sălile de lectură (fișierul legislativ, fișierul „Donație WIPO”, fișierul „Literatură”, fișierul „Științe sociale”, fișierul „Presă”, fișierul „Depozit Presă”);
- organizarea și conservarea colecțiilor în spațiile depozitelor sălilor de lectură, depozit „Presă” (sala 33) și Depozit general;
- s-au transferat periodice de format II din Registrul inventar standarde în Registrul inventar periodice (P.V. nr.3/2022) (*Ion Mioara*);
- monitorizarea presei locale pentru redactarea “**Mapei documentară**”-vol. nr. 25 (sala “Presei”). (*Vlad Lucica*) Activitatea desfășurată în BJC a fost oglindită în **57 articole** în presa pe suport hârtie, **317 articole** în presa on-line și **57 de afișe** publicitare, iar tematica abordată de acestea s-a referit la:

- activități culturale (lansări de carte, manifestări culturale, aniversări și comemorări de personalități dobrogene) .. 68,6%;
  - expoziții ..... 16,4%;
  - activități literare ..... 12,7%;
  - parteneriate ale bibliotecii cu unitățile de învățământ din Constanța, OSIM, WIPO, Biblioteca Vie ..... 2,3%.
- la 31.12.2022, baza de date a programului **LEX EXPERT** conținea **187 773** de acte normative românești și **21 245** acte ale legislația Uniunii Europene, iar în anul 2022 utilizatorilor li s-au oferit **4 297** de informații din această bază de date;
- copierea legislației în vigoare din programul LEX EXPERT, în scopul ușurării muncii de documentare a utilizatorului în condițiile în care volumul legislativ este mare și în continuă modificare; s-au listat din programul de legislație acte legislative solicitate („forma la zi”) într-un număr de **1 231 pagini** pentru care s-a încasat taxa de imprimare informații din bazele de date ale bibliotecii, pe suport de hârtie;
- Compania de Informatică Neamț, prestatorul de servicii legislative prin programul LEX EXPERT, a oferit prin e-mail, sub formă de newsletter, informații cu privire la noutăți legislative din următoarele domenii: legislație fiscală, achiziții publice, sănătate, salarizare (instituții și autorități publice, alte unități bugetare). Aceste informații sub formă de newsletter sunt utile în activitatea de diseminare a informațiilor din domeniul legislativ, ajutându-ne să ne documentăm mai eficient și să găsim mai simplu și mai repede soluții la cererile de lectură din domeniul legislativ ale utilizatorilor ce frecventează sala de lectură „Legislație”. Se primesc și informații detaliate despre notificări de acte favorite, dar și toate notificările prin module **Notificări –acte favorite și Notificări-Legislație (toate notificările)**, ele fiind în număr de **371 de notificări**.
- **s-a continuat pregătirea inventarierii din 2024** (începută în 2021):
  - în gestiunile de publicații ale biroului *s-au generat, s-au listat*, s-au realizat fișiere și centralizatoare cu codurile de bare negenerate din intrările anterioare anului 2005; s-au lipit pe publicații codurile de bare;
  - **s-au generat, s-au listat și s-au lipit pe publicații 92 690 de coduri de bare**, din care *17 030* pentru publicațiile periodice din gestiunea sălii de lectură „Științe sociale” (P I) și pentru „Cabinetul Bibliologic”, *8 385* coduri de bare pentru publicațiile periodice din gestiunea sălii de lectură „Literatură” (P II) și *67 275* de coduri de bare pentru cărțile din „Depozitul general”;
  - **s-au generat Registre inventar** pentru publicațiile din gestiunea periodice format P I (Științe sociale), P II (Literatură), P III și P IV (Presă și Depozit presă-sala 33);
  - **s-au realizat tabele nominale cu numerele de inventar** pentru gestiunea Depozit presă-sala 33;
  - **s-au verificat** înregistrările din programul Tin READ cu fișele topografice și registrele inventar (**R.I. nr.9:** nr. inv.61961 - 66796 și **R.I. nr.11:** nr. inv. 71734 - 76462) în număr total de 9 565 numere de inventar verificate;
- s-a realizat **promovarea standardelor** prin intermediul panoului cu informații din holul central al bibliotecii;

- s-au **reorganizat publicațiile** în 234 de cutii confecționate în compartimentul “Legătorie”, cutiile au fost și inscripționate, încercându-se o creștere a spațiului de depozitare, dar și condiții mai bune de conservare a publicațiilor seriale de format P II și format P I;
- s-a participat la **evenimentele** organizate pentru **23 Aprilie - Ziua porților deschise** dedicată Zilei Internaționale a Cărții și Dreptului de Autor și Ziua bibliotecarului și **Noaptea Bibliotecii** (24.09.2022, în intervalul orar 16 -24);
- s-au organizat **expoziții tematice** în vitrinele din holul de la etajul al II-lea cu ocazia lansărilor de carte în Aula instituției („*Lansarea primului număr din seria nouă a ziarului Metafora*”) și în sala de lectură „Literatură” cu ocazia zilei „**26 aprilie – Ziua Mondială a Proprietății Intelectuale**” cu temă „*Proprietatea Intelectuală (IP) și Tinerii: Inovație pentru un viitor mai bun*”.
- în Aula bibliotecii și în sala de lectură Presă s-a desfășurat în 2022 următoarele activități culturale:
  - *Repere istorice ale scafandrieriei românești*/Pascale Roibu/lansare carte(18.03.2022);
  - Ziua internațională a poeziei (21.03.2022);
  - *Top Class – Leadershipul și managementul școlar finlandez*/Ari Pokka/lansare carte (28.03.2022);
  - Masă rotundă: *Sfinxul rus: De ce este Rusia astfel?* (07.04.2022);
  - *Doze de plăcere* / Otilia Ardelanu/ lansare carte (11.04.2022);
  - Masă rotundă: *Timpul ce ne-a fost luat: gulagul românesc în patru istorii personale* (18.04.2022);
  - Masă rotundă cu tema,„Însemnătatea spirituală a Patimilor și a Învierii Mântuitorului Hristos în viața omului” (19.04.2022)
  - In memoriam Pavel Chihaia (09.05.2022);
  - *Dobrudcha. Deutsche Siedler Zwischen Donau und Schwarzem dieer* / Josef Sallanz /lansare de carte (11.05.2022);
  - *Noi suntem români (nimeni nu-i perfect)* / Radu Paraschivesci/ lansare de carte (12.05.2022);
  - *A fost odată ca niciodată Partidul Comunist Român 1921-1924* / lansare carte (26.05.2022);
  - Dialog cu istoricul Adrian Cioroianu / (27.05.2022);
  - *Farmecul vieților distruse. Câteva reflecții despre ratare* (Humanitas, 2022)/lansare de carte și conferință Angelo Mitchievici cu titlul *Ratarea și tema vieții*, (27.05.2022)
  - *Ilustrate din locuri nevăzute* / Martina Strakova / lansare de carte (06.06.2022);
  - *Ultimul cuvânt al lui Socrate Buba* / Thomas Medi / lansare de carte (07.06.2022);
  - *Ciberiada* /Stanislaw Lem / lansare carte (08.06.2022);
  - *Lecția de zbor* / Arina Cojocaru / lansare de carte (17.06.2022);
  - *Agatha Nicolau- din dragoste*/lansare de carte/ (18.06.2022)ediție îngrijită de teatrologul Anaid Tavitian;
  - *Pași în penumbră* / Silviu Măcrineanu / lansare de carte (22.06.2022);
  - Masă rotundă: *Timpul regăsirii* / Steliana Bajdechi (23.06.2022);
  - *Într-o seară, la Rubla*/Ecaterina Marga/ lansare de carte(07.07.2022) ;

- *Benedictina* (Editura Rao, 2022)/Bogdan Boeru/ lansare de carte/ (15.07.2022) ;
- Lansarea primului număr din seria nouă a ziarului constănțean *Metafora* / (27.07.2022);
- *Antonime pe timp de pandemie* / Ada d'Albon / lansare carte (17.08.2022);
- *Iubirile și literatura* / Dora Codrescu, Alice Năstase-Buciuta, Angelica Lambru / lansare carte / (29.08.2022);
- Conferința *Vântul, duhul, suflarea - între ficțiune și document* / Andreea Răsuceanu / lansare carte (05.09.2022);
- *Șaip, fiul lui Qurtveli* / Gúner Akmolla / lansare carte (06.09.2022);
- Presa între document și divertisment / activitate interactivă (24.09.2022);
- Festivalul național de poezie [art.poetica@ovidius.ro](mailto:art.poetica@ovidius.ro) (8.10.2022);
- ERASMUSDAYS - eveniment organizat de Inspectorul Școlar al Județului Constanța / (13.10.2022);
- *Corul munților* / Adrian Nicola / lansare carte (25.10.2022);
- *Căzut din rai* / Constantin Costache / (27.10.2022);
- Vernisajul expoziției de pictură *Itinerarii istorice cu artiști dobogeni* (11.11.2022);
  
- Colocviul Național de Haiku, ediția a XXVI-a în colaborare cu biblioteca „Ștefan Bănuțescu” din Slobozia, dedicate împlinirii a 30 de ani de Haiku la Constanța și apariția revistei de haiku, *Albatros*/ (11.11.2022)
- Decernarea premiului Uniunii Armenilor din România pe anul 2022 doamnei Profesor Arșaluis Sarchisian Gurău, în colaborare cu Uniunea Armenilor din România/ 12.11.2022
- Masă rotundă: Dobrogea din literatură între poveste și mit / (15.11.2022);
- Masă rotundă: Istoria unei altfel de uniri : Dobrogea și România / (21.11.2022);
- Lecția de pian, moment muzical cu elevii prof. pian Doina Boca/ (10.12.2022).
  
- în sala de lectură "Literatură" s-au desfășurat în 2022 următoarele activități culturale:
  - spectacol de teatru "*Ace de siguranță*" în regia lui Bobi Pricop, o coproducție a Teatrului de Stat Constanța, Teatrul Național "Marin Sorescu" Craiova, Teatrul "Andrei Mureșeanu" Sfântu Gheorghe, Teatrul de Nord Satu Mare (25.02.2022)
  - Masă rotundă: "*Bibliografia Dobrogei de la începuturi la era digitală*", eveniment dedicat Zilei Dobrogei.(11.11.2022); de asemenea, s-au organizat cursuri de perfecționare profesională și de educație non formală pentru bibliotecari.

Toate aceste date statistice sunt consemnate în caietele de evidență pentru activitățile bibliotecilor publice (PROBIP-uri) ale sălilor de lectură adulți conform Ordinului nr. 2249/4775 din 2 octombrie 2009 al Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului și al Ministerului Educației, Cercetării și Inovării.

- **Parteneriat cu OSIM:**

- s-a continuat activitatea de realizare a „Brevetotecii” cu brevete donate de OSIM (**6 302 brevete, d.c. 329 primite în 2022**). Brevetele sunt materiale care conțin informații de specialitate adresate utilizatorului-țintă, adică studentului, cadrului didactic de la facultățile cu profil tehnic, dar și cercetătorilor și inginerilor. Sunt prelucrate în sistem electronic un număr de **6 191** brevete (d.c. 312 în 2022) având un descriptor unic („Brevete OSIM”), căruia i s-au atașat și alte vedete de subiect, dar și o clasificare CZU.
- sărbătorirea zilei de „**26 aprilie – Ziua Mondială a Proprietății Intelectuale**”, cu temă, „*Proprietatea Intelectuală (IP) și Tinerii: Inovație pentru un viitor mai bun*”. În întreaga lume, tinerii se îndreaptă spre provocările inovării, folosindu-și energia și ingeniozitatea, curiozitatea și creativitatea pentru un viitor mai bun. Evenimentul a fost mediatizat on-line cu scopul de a promova inovația, creativitatea și drepturile de proprietate intelectuală și s-a realizat o miniexpoziție în sala de lectură.
- în pagină web a bibliotecii, există un link util intitulat PROIECTE care face conexiunea cu paginile web ale O.S.I.M. și W.I.P.O. În link-ul BIBLIOTECA DIGITALĂ al paginii web sunt puse la dispoziția utilizatorilor publicațiile editate de W.I.P.O. în format electronic (2016, 2017, 2018, 2019, 2021, 2022-semesterul I).
- la finele anului 2022, erau introduse în baza de date electronică a bibliotecii (TinREAD) un număr de **1 133 articole** publicate în Revista Română de Proprietate Industrială (RRPI) din 1990 până în 2010 (din 2010 nu s-au mai introdus alte articole din lipsă de personal și datorită faptului că informația a fost trimisă de OSIM prin e-mail într-un cont FTP, urmând a se clarifica modul de descărcare a publicațiilor și modul în care aceste publicații să fie oferite utilizatorilor).

- **Parteneriat cu WIPO:**

- În baza Convenției de colaborare cu Organizația Mondială a Proprietății Intelectuale (OMPI) / World Intellectual Property Organization (WIPO), din 2010 până în 2022 biblioteca județeană a primit **398 cărți și 62 periodice** de la WIPO care au fost prelucrate biblioteconomic, având vedeta de subiect „WIPO (World Intellectual Property Organization)” pentru o regăsire ușoară a documentelor donate. Începând cu 2016 există și o prezentare electronică a cărților donate de WIPO și oferită utilizatorilor pe pagina web a bibliotecii. Publicațiile pe suport de hârtie au fost expuse într-un spațiu special amenajat în sala de lectură „Legislație”. În 2022 am fost informați de către partenerul WIPO că începând cu 2024 publicațiile pe care le vor dona vor fi numai pe suport electronic.
- Suntem în continuare prezenți pe site-ul WIPO în lista cu bibliotecile de depozitare de documente WIPO din întreaga lume (Depositary Libraries), în dreptul României sunt trecute, cu toate datele de contact, cele trei biblioteci de depozitare:



Biblioteca Județeană „Astra” Sibiu, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj, fapt onorant pentru biblioteca noastră și o posibilitate de publicitate gratuită în întreaga lume. ([http://www.wipo.int/library/en/depository\\_libraries.jsp](http://www.wipo.int/library/en/depository_libraries.jsp))

- În perioada lunii mai 2022 bibliotecarii: Crăciun Mariana, Druche Ionuț, Naskovics Elena, Tatu Daniela au finalizat, prin examen fizic, **Programul de calificare pentru ocupația de bibliotecar (studii medii), modulul II**, cod N.C./COR 44.11.01, organizat on-line de către ANBPR.
- S-a participat la cursurile de formare organizate de formatorul Marin Mariana – Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara: „*Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene*” (COR 242213) și „*Manager proiect*” (COR 242101). Participanți: *Buștiuc Carmen și Vlad Lucica*.
- S-au obținut informații interesante și deprinderi practice pentru activități distractive organizate de BJC în relația cu utilizatorii prin participarea la cursurile organizate de ONG „Mare Nostrum”: „*Valorile. Metodă de educație non-formală*” și „*Training of Trainers*”. Participanți: *Buștiuc Carmen, Alexiu Marilena Annemarie, Ion Mioara, Naskovics Elene, Purice Liliana, Tatu Daniela, Vlad Lucica*. Parteneriatul cu Mare Nostrum care implică acțiuni/ateliere tematice reprezintă o reală contribuție adusă pregătirii bibliotecarilor în procesul învățării continue. În acest sens, menționăm atelierul „**Farul valorilor**”, care a fost deosebit de apreciat, aducând împreună oameni/profesiuniști care cred în puterea valorilor și vor să se implice ca prin promovarea valorilor autentice să contribuie la edificarea unei societăți mai evolute, o experiență distractivă și plină de inspirație, plină de învățare, creștere și ieșire din zonele de confort. Participanții (voluntari, bibliotecari, cadre didactice, utilizatori etc) au învățat în Bibliotecă despre integrarea metodelor de educație non-formală în educația formală și impactul voluntariatului asupra comunității noastre. Mai presus de toate, vrem ca Biblioteca să fie un generator, producător și lansator de valori.

(Workshop-ul a fost organizat în cadrul proiectului de parteneriat strategic de mici dimensiuni “Beacon of Values”, aprobat de Agenția Națională Cipru și finanțat prin programul Erasmus+).

- S-a participat la acțiuni de voluntariat organizate de BJC (Proiectul „CODE Kids-Programează viitorul comunității tale”, atelier: „Ziua de 1 Iunie”, atelier: „Ornamente de sărbătoare”) (Vlad Lucica)

S-a avut în vedere, în 2022, **eficientizarea muncii** în sălile de lectură adulți. Bibliotecarii sălilor de lectură au avut sarcini de serviciu concrete, care au fost evaluate trimestrial și anual (*fișe de evaluare a performanțelor individuale pentru personalul de execuție*). S-a continuat perfecționarea salariaților în cadrul bibliotecii prin însușirea cunoștințelor de specialitate și a specificului de lucru din toate sectoarele de activitate ale secției, putând astfel să asigurăm funcționarea tuturor serviciilor de la relațiile cu publicul în momentele dificile care au intervenit neprogramat în 2022.

### **3. DEPOZIT GENERAL**

Depozitul general a organizat, gestionat și conservat în continuare colecțiile destinate consultării în sălile de lectură, în cele două spații de depozitare (un depozit pentru format II și un spațiu pentru format I, III, IV, V):

- În anul 2022 au intrat în gestiune **442 cărți de format I, III, IV și V**. Lipsa spațiului de depozitare în locația destinată formatului II rămâne în continuare o problemă.
- Pentru publicațiile aflate în gestiune au fost refăcute etichetele a **5 279 u.b.-uri** și s-au legat **613 publicații** care erau deteriorate.
- S-au pregătit **961 u.b.-uri** pentru expozițiile organizate în spațiile expoziționale ale bibliotecii și **1 651 u.b.-uri** pentru scanat.
- Până la data de 31.12.2022, s-au eliberat pentru împrumutul interbibliotecar **865 publicații**.
- Au fost rezolvate solicitările utilizatorilor pentru consultarea a **5 576 publicații** la sălile de lectură adulți.
- S-a continuat pregătirea u.b.-lor din gestiunea Depozitului general pentru **inventarierea din 2024**. Întreg fondul de carte din această gestiune este introdus în baza de date a *Programului integrat de bibliotecă TinREAD*, dar nu toate publicațiile au coduri de bare. În aceste condiții nu se poate face un inventar modern cu ajutorul cititoarelor de coduri de bare. În anul 2022 s-au barcodat publicațiile de la cota **II 73091** la cota **II 85398** (12 308 cote) și de la cota **II 1** la cota **II 20433** (20 433 cote) – gestiune carte format II (gestionari: *Căpînaru Marcela* și *Tatu Daniela*) și publicațiile de la cota **III 15 903** la cota **III 37 896** (21 994 cote) din „Depozitul de format I, III, IV, V” – gestionari: *Alexiu Marilena-Annemarie* și *Naskovics Elena*, pregătindu-se pentru inventar un număr de **67 275 de u.b.-uri**.

### **4. DEPOZIT PRESĂ (sala 33)**

Periodicele aflate în locația sălii 33 provin din colecțiile Depozitul de dublete (str. Izvorului nr. 23), fiind transferate la sediul central al bibliotecii în anul 2017.

- Publicațiile de format III și IV (gestionar *Druche Ionuț* până la data de 31.05.2022) se află în apropierea sălii de lectură “Presă” și permit servirea operativă a utilizatorilor care solicită presa locală și națională. Dificultăți apar la servirea deoarece spațiul nu este prevăzut cu rafturi, iar manipularea periodicelor se face greoi și cu ajutor. De la 01.06.2022, prin plecarea dl. Druche Ionuț în alt sector de activitate, această activitate a fost preluată de *Vlad Lucica* și *Purice Liliانا*, bibliotecare care au gestiunile lor și care au depus un efort în plus pentru o bună deservire a utilizatorilor și o evidență legală a gestiunii.
- Prin plecarea gestionarului, nu s-au mai editat și lipit coduri de bare pentru periodicele din Depozitul Presă, activitatea fiind întârziată.

- În 2022 s-au oferit utilizatorilor (studenți și persoane înscrise la doctorat) pagini scanate din **52 periodice** editate înainte de 1989 și depozitate în această locație.
- Condițiile de depozitare în locația sălii 33 sunt relativ bune comparativ cu vechea locație din Coiciu.
- Organizarea corespunzătoare a acestei colecții se va realiza în locația sălii 36 din incinta BJC, spațiu repartizat de Managerul instituției după recuperarea acestuia printr-o decizie a CJC și astfel toate problemele pentru depozitarea presei se vor rezolva, aici fiind condiții de spațialitate, climat corespunzător și o manipulare mai ușoară la servirea publicațiilor
- Pentru 2023 ne propunem să definitivăm pregătirea pentru inventarierea periodicelor din această locație prin barcodare.
- **Colaborarea cu presa** s-a concretizat în prezentarea activităților din sălile de lectură și mediatizarea acestora în presa locală.

În 2023 **ne propunem** să ne îmbunătățim continuu activitatea, să oferim utilizatorilor informații operative și de calitate, să gestionăm în condiții optime baza de date a bibliotecii, să organizăm și să conservăm colecțiile existente și să desfășurăm activități culturale în conformitate cu „Programul de activitate-2023”.

Pentru anul 2022 activitatea **Compartimentelor de comunicarea colecțiilor la domiciliu** s-a desfășurat astfel:

#### **Împrumut pentru adulți:**

–total documente difuzate : **29113**; frecvență: **19008**

Au fost organizate 6 expoziții, bazate pe fondul secției, **Cărți cu dichis**, de la editura Baroque Book&Arts, colecțiile Cadril, Savoir-Vivre, Nobless, **Fiecare femeie este un roman, Holocaustul, poveste de lagăr, Detectivi .... de vacanță, Dincolo de bibliografia școlară – autori consacrați și operele lor mai puțin cunoscute, Din scrinurile regilor - expoziție de romane istorice.**

Activități specifice cu caracter permanent: înscrierea/reînscrierea utilizatorilor, așezarea documentelor la raft, prelucrare publicațiilor noi, sortarea documentelor uzate fizic și pregătirea acestora pentru recondiționare, recuperarea documentelor de la utilizatorii restanțieri cu documentația aferentă, evidențierea în baza de date a fondului existent, inventarierea fondului depublicații și întocmirea documentelor pentru pierderea naturală, respectiv 0,3%. De asemenea s-a procedat la o selecție de publicații pentru înlocuirea unor cărți deteriorate din fondul secției de împrumut cu titluri identice din donațiile cititorilor. Din această selecție au fost și publicații păstrate pentru a fi înregistrate în fondul de carte al secției. S-a inițiat totodată un amplu proces de etichetare a cărților din fondul secției în vederea accentuării vizibilității cotelor de raft.

În cadrul evenimentului „Noaptea Bibliotecii” secția s-a implicat în reconstituirea **Puzzle-lui The Reading Room** (cu 8 echipe de cititori) și traseul **Biblio Express**, ambele cu mare succes la public, dar și expoziția de pictură și grafică a cititoarei Gabriela Neagu. Au fost organizate următoarele expoziții de carte: **Cărți cu dichis de la editura Baroque Books&Arts – colecțiile Cadril, Savoir-Vivre, Noblesse** însoțită de videoclipul **400 de ani de baroc, Fiecare femeie este un roman, Holocaustul, poveste de lagăr,**

**Detectivii ... de vacanță, Dincolo de bibliografia școlară** – autori consacrați și operele lor mai puțin cunoscute, **Din scrinurile regilor** – expoziție de romane istorice.

Pe parcursul anului 2022 s-au desfășurat și atelierele bibliotecarului – atelier de mărtișoare, atelier de încondeiat ouă și atelier de teatru. Pe 9 mai 2022 a fost sărbătorită Ziua Europei printr-o prezentare a patrimoniului cultural UNESCO.

În perioada 31 octombrie - 30 noiembrie 2022 am organizat ”o lună de groază și mister” la bibliotecă sub numele **De la Halloween la Sfântul Andrei**.

### **Împrumut pentru copii:**

Total documente difuzate: **45855**; frecvență: **16473**, cititori înscriși: 1318, expoziții carte: 47, participanți la activități: copii – 1187, adulți – 305, somații trimise la cititori – 16, atenționări telefonice pentru depășirea termenului de restituire – 215, studiu la sala de lectură copii- documente – 1812, studiu de sală vizite – 801, prelungiri telefonice – 1922, informații oferite - 2063, publicații seriale – 65, rezervări titluri – 1128, parteneriate – 28, referințe și bibliografii oferite – 1138, achiziții carte – 511 U.B în valoare de 9711,52 lei.

Activități specifice cu caracter permanent: înscrierea/reînscrierea utilizatorilor, așezarea documentelor la raft, prelucrare publicațiilor noi, sortarea documentelor uzate fizic și pregătirea acestora pentru recondiționare, recuperarea documentelor de la utilizatorii restanțieri cu documentația aferentă, întocmirea foilor de calcul pentru contabilitate, evidențierea în baza de date a fondului existent, inventarierea fondului de publicații și întocmirea documentelor pentru pierderea naturală, respectiv 0,3%. De asemenea s-a procedat la o selecție de publicații pentru înlocuirea unor cărți deteriorate din fondul secției de împrumut cu titluri identice din donațiile cititorilor. Din această selecție au fost și publicații păstrate pentru a fi înregistrate în fondul de carte al secției. S-a continuat procesul de etichetare a cărților din fondul secției în vederea accentuării vizibilității cotelor de raft.

### **Mediatecă- Biblionet-Ludotecă**

Total documente difuzate: **6801**; documente consultate în sală: **2223**; documente AV împrumutate: **4578**, documente pentru copii: **743**  
Total vizite: **3254**, din care : **1964** studiu, audiții și acces Internet, **218** solicitări prin email sau la telefon; **1072** persoane au participat la programe și proiecte culturale.

#### **Repartizarea documentelor după mediul de stocare:**

- **Cărți=329**
- **Documente audio** (CD-uri + Casete audio)=**1697**
- **Documente electronice** (CD-ROM-uri+DVD-uri+Cărți electronice+Periodice electronice)= **4775**

---

Total documente = **6801**, consultate la sala sau împrumutate, **astfel:**

Cărți	CD-uri	CD-ROM-uri	DVD-uri	Casete audio	Cărți electronice	Periodice electronice
329	1673	851	3313	24	67	544

#### **Repartizarea documentelor după limbă:**

- limba română=1849; limba engleză=3610; limba germană= 168; limba franceză=139;limba italiană= 67, limba chineză = 61, limba japoneză=40, limba norvegiană=60 și muzică instrumentală (fără voce)=807

#### **Repartizarea documentelor difuzate după conținut:**

- Generalitati = 1508;
- Religie. Teologie = 115
- Stiinte = 124
- Medicina = 97
- Artă și cultura. Film . Muzică. Divertisment = 4126
- Limbi și lingvistică. Limbi și literaturi străine .Cursuri = 720
- Istorie. Geografie = 111

#### **Repartizarea serviciilor după tipuri:**

- număr de sesiuni OPAC=1043
- număr sesiuni internet=1220
- număr livrări documente electronice (gratuit)=611
- număr sesiuni instruire utilizatori=415
- număr informații oferite=827
- număr programe culturale=24
- număr de expoziții= 21.

#### **ACTIVITĂȚI:**

Au fost susținute 24 de prezentări ale secției (în cadrul unor vizite organizate la bibliotecă), pentru grupuri (grădinițe, școli, persoane interesate).

Activități curente desfășurate cu copii, constând în jocuri: dinamice, educative. Acestea s-au adresat preșcolarilor și elevilor din ciclul primar, în special pe perioada vacanțelor);

## La evenimentul Noaptea Bibliotecii au participat 120 de persoane numai în cadrul Secției Mediateca-Biblionet și Ludotecă:

Grupa de vârstă	0-6 ani	7-14 ani	15-24 ani	25-64 ani	65 ani și peste
Nr. participanți	480	312	55	150	175

**Activități curente** au fost servirea zilnică a cititorilor, aranjarea documentelor la raft, oferirea de asistență zilnică la internet a utilizatorilor care au solicitat ajutor, oferirea de informații celor interesați, centralizarea situației la sfârșit de an referitoare la frecvența cititorilor, documentele consultate, inventarierea materialelor AV noi intrate în gestiunea secției Mediatecă (66 u.inv.) și anume: lipirea de etichete pentru numerele de inventar, cote și preț; înscrierea acestor materiale în Registrul Inventar și RMF. La Mediatecă, pentru anul 2022, au fost înregistrate : **intrări CD-uri** (304 u.b. (18 CD-uri + 7 CD-ROM-uri + 279 DVD-uri) în val.tot.de 3292.75 RON, **Iesiri 2022** (270 u.b. (133 CD-ROM-uri + 45 Cv + 81 Casete audio + 11 CD-uri) în val.tot.de 1633.22 RON **Stoc existent la 31 decembrie 2022** (13672 u.b. în val.tot.de 75.803,33 RON, și anume :- CD=4133 ; DVD=1253; CD-ROM=292; Cs=863; Cv=1199; Dc=5586; Benzi magn.=35; Dischete=3; Df=92; Dp=216).

Cu ocazia evenimentului *Noaptea Bibliotecii*, a fost realizat un stand de carte. Standul a purtat numele *Cărți în dar*. Vizitatorii au primit cărți amintire a participării la eveniment. Pe parcursul serii fost dăruite aproximativ 400 de volume noi, provenite din donațiile autorilor sau ale altor persoane fizice. Având în vedere succesul, standul a fost prelungit ulterior până la epuizarea stocului de carte. Am adăugat și solicitarea unei sugestii de achiziție în schimbul cadoului: *Nu ai găsit o carte la bibliotecă? Scrie-ne aici!*, în scopul realizării unor achiziții cât mai apropiate de dorințele publicului.

**Biroul de Informare Bibliografică Dobrogeană** din cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” din Constanța își desfășoară activități specifice de informare și documentare bibliografică, adecvate nevoilor diferitelor categorii sociale sau instituționale, elaborând bibliografii tematice, sinteze bibliografice, precum și alte lucrări de informare și cercetare documentară. De asemenea, creează și gestionează baze de date proprii, furnizează informații bibliografice orale și scrise facilitând accesul utilizatorilor la informații.

Activități principale:

- continuarea prelucrării analitice a publicațiilor curente intrate în colecțiile bibliotecii atât prin abonamentele curente, cât și prin donații ;
- prelucrarea acestor publicații și introducerea părților componente prin descriere analitică în modulul de bibliotecă TINREAD, în scopul eficientizării accesului la informația a publicului:
- fișe analitice nou înregistrate și completate în programul TINREAD – 963
- fișe analitice retro completate – 748

- fișe autorități nou introduse - 207
- fișe autorități completate (retro) - 575

În privința numărului de utilizatori se constată o scădere a frecvenței fizice a acestora, situație suplinită de extinderea folosirii mediului online.

Astfel: total solicitări utilizatori – 598. Creșterea numărului de solicitări față de anul trecut este completată de complexitatea temelor și subiectelor abordate precum și de faptul că mare parte dintre ele au necesitat activități au necesitat nu numai alcătuirea unei bibliografii, ci și o căutare combinată în surse dintre cele mai diferite: carte, presă, presă scanată, microfilm, iconografie și resurse web, precum și scanarea materialului, activități care au dus la mărirea timpului alocat unei solicitări.

Din totalul general al solicitărilor:

- 306 referitoare la diverse tematici generale despre Dobrogea,
- 163 istorie universală, Uniunea Europeană, turism și domeniile conexe, literatură română și universală, personalități; critică literară
- 129 din alte domenii de interes general;

În afara celor 598 cereri consemnate în buletinele de cerere cărora li s-a alocat un timp mai mare de răspuns, Biroul Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană a mai rezolvat cel puțin încă aproximativ 25% din numărul total, fiind solicitări punctuale din partea a diferite categorii de utilizatori, unele având o legătură cu spațiul dobrogean, altele nu. Proporția tematică se păstrează și în cazul cererilor neînregistrate prin buletine de cerere.

Din cele 598 de cereri, peste 75 % au venit din partea elevilor, studenților, masteranzilor și doctoranzilor. Dar și ale cercetătorilor și jurnaliștilor ale căror teme au fost diverse fiind legate mai ales de aspecte de istorie, geografie și turism dobrogene, dar și alte teme: management, turism, rezervații naturale, istorie, literatură universală și date biografice și de activitate ale diferitelor personalități. De menționat, o scădere semnificativă a ponderii temelor, care abordează de diverse aspecte monografice dedicate localităților și instituțiilor publice.

Alte activități:

- colaborare cu celelalte servicii din instituție prin participarea la realizarea activităților de verificare a registrelor inventar, publicații periodice, cât și a operării unor completări în blocul Inventar din Tinread;
- completarea curentă și retrospectivă a fondului de referință dobrogean al Biroului de Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană prin urmărirea achizițiilor noi din domeniul bibliografic sau de referință;
- bibliografierea presei dobrogene și naționale apărută în format electronic
- realizarea de expoziții lunare sau ocazionale în relație cu manifestări culturale și științifice organizate de instituție;
- participarea la activități culturale, științifice sau de popularizare a activității BJC. ("Noaptea Bibliotecii"; Ziua Dobrogei);
- participare la activități culturale organizate de alte instituții de cultură din orașul Constanța (Muzeul Național al Martinei Române; Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța; Centrul Cultural „Theodor Burada” Constanța).

Activități speciale organizate:

- 24 februarie 2022 masa rotundă „90 de ani de activitate a Bibliotecii Județene Constanța; lansarea vol. „Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța la 90 de ani, Editura Ex Ponto, Constanța, 2021;
  - 24 martie 2022: Festivalul European Grec-Latin; tema: „Oedipege” de Sofocle. Lectură publică;
  - octombrie 2022: Sărbătorirea Zilei Naționale a Germaniei (participare la organizare a manifestării);
  - 11 noiembrie 2022 masa rotundă „Bibliografia Dobrogei. De la începuturi la era digitală”; participare a elevilor de la Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” Constanța;
  - 14 noiembrie 2022 participare la Școala „Ciprian Porumbescu” Constanța la manifestările legate de sărbătorirea Zilei Dobrogei; Membrii biroului au publicat mai multe articole în reviste de cultură și științifice, cum ar fi „Cuget liber” la rubrica „Educație-Cultură”; „Analele Dobrogei”, ”Ex Ponto. Text/Imagine/Metatext”, “Porți deschise către civilizații Tomis-Constanța 2022. Centenarul încoronării”, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2022 etc.
- Participare la popularizarea volumelor monografice editate de B.J.C. „Enciclopedia de presă a Dobrogei 1878-1944” și „Dicționar de personalități dobrogene. Vol. V”;
- Participare la realizarea unor emisiuni Tv și de radio prin prezentări de materiale despre evenimente și personalități dobrogene (Digi 24 Constanța, Antena 3 Constanța, Antena 1 Constanța, Radio Constanța).

În anul 2022 am înregistrat un număr aproximativ egal cu anul precedent al cererilor de împrumut interbibliotecar. S-au realizat 152 de cereri ILL. Dintre acestea, 105 au fost către alte biblioteci iar 42 au fost adresate BJC. Tematica lor a fost diversă, în cazul celor solicitate instituției noastre se pot aminti volume de biblioteconomie, opere ale unor scriitori dobrogeni, dar și ale unor scriitori români mai puțin cunoscuți, scanări de articole referitoare la diverse aspecte ale vieții sociale și culturale a Dobrogei. Mai multe solicitări au vizat bibliografierea și scanarea unor articole aflate în reviste din colecțiile BJC.

S-au înregistrat și 5 cereri nerezolvate deoarece nu au fost identificate volumele în biblioteci din România sau cererea a vizat teze de doctorat și presă care sunt excluse de la împrumutul interbibliotecar.

Concluzionând, în anul 2022 am înregistrat o ușoară creștere a numărului de cereri ILL cu o creștere a complexității acestora. Cele mai des solicitate au fost volume de la Biblioteca Națională a României, Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” București, Biblioteca Județeană „V. A. Urechia Galați”, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași, și Biblioteca Metropolitană București.

În anul 2022 s-au realizat **21** expoziții de carte, periodice și alte materii în cadrul Biroului de Informare Bibliografică, la care se adaugă un număr de aproximativ **25** de materiale publicate online pe pagina de internet a B.J.C. precum și pe pagina Facebook. În cadrul acestora s-au derulat următoarele activități: planificarea expoziției, concepția ei pe baza temei alese, documentarea pentru alegerea materialelor care urmau a fi prezentate, realizarea bibliografiei selective de carte și presă, aranjarea propriu-zisă a materialului în vitrinele din holul central al instituției, precum și explicarea și prezentarea materialelor alese publicului și altor persoane interesate. De asemenea, s-au realizat concepția afișelor pentru fiecare expoziție în parte, în colaborare cu compartimentul Informatizare al BJC.



Activitățile Compartimentului Informare și Documentare Bibliografică Dobrogeană au rolul de a susține componenta de cercetare bibliografică și documentare, ca parte constitutivă a activității generale îndeplinite de funcția publică a bibliotecii. Astfel, activitățile de cercetare bibliografică și documentare continuă, pe de-o parte, tradiția de cercetare bibliografică a instituției noastre, prin elaborarea lucrărilor de tradiție bibliografică și, pe de altă parte, prin diversificare a modalităților de căutare modernă a informației științifice. Toate acestea sunt racordate la noile cerințe de cercetare și informare bibliografică lărgind astfel accesul la informare și contribuind la eficientizarea procesului de cunoaștere.

Participări la evenimente profesionale:

- **15 ianuarie 2022** – Sărbătorirea Zilei Naționale prin postarea unor materiale video pe pagina de Facebook a Bibliotecii, în colaborare cu Biblioteca Municipală „B.P.Hasdeu” din Chișinău; (Corina Apostoleanu)
- **16-20 mai 2022**, Conferința Națională a ANBPR, Hundoara **16-20 mai 2022**; (Corina Apostoleanu)
- **9-10 iunie 2022**, Sesiunea de Comunicări organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila; (Corina Apostoleanu)
- **13-17 iunie 2022**, Conferința internațională EBLIDA, Atena, Grecia (în calitate de vice-președinte al ABR); (Corina Apostoleanu)
- **25-28 iunie 2022** -ședință de lucru a Consiliului de Conducere al ABR, Suceava; (Corina Apostoleanu)
- **15-17 iulie 2022** – Sesiunea de Comunicări organizată de asociația „Izvorul”, Săcele, județul Brașov (Comunicare) și articol în revista „Plaiuri săcelene”; (Corina Apostoleanu)
- **6-7 octombrie 2022**, *Conferința Internațională în Domeniul Studiilor Culturale și Științelor Comunicării: „MASCA: IDENTITATE, COMUNICARE, CONTAGIUNE”*, organizate de Departamentul de Științe ale Comunicării de la Facultatea de Litere a Universității din București (comunicare în cadrul Conferinței). (Corina Apostoleanu)
- **10–12 octombrie 2022**, Conferința științifică ”**THE BLACK SEA ARCHAEOLOGY AS A FACTOR IN THE CULTURAL TOURISM**”organizată de Municipality Nesebar (Bulgaria), ca activitate încadrul proiectului *Black Sea Archaeology, History and Culture Portal - ARHICUP* (BSB867) (documentare -Corina Apostoleanu, Angela-Anca Dobre).
- **19-21 octombrie 2022**, program aniversar cu genericul „O bibliotecă pentru oraș. O bibliotecă pentru fiecare”, la celebrarea celor 145 de ani ai Bibliotecii Municipale „B.P. Hașdeu” (comunicarea:„Digitizarea resurselor informaționale: perspective și rezultate”). (Corina Apostoleanu)
- **14 noiembrie 2022** - vernisajul expoziției și lansarea albumului „Vizitele Familiei Regale a României în Nordul Dobrogei”, la Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea (contribuție la documentare pentru album, Corina Apostoleanu);
- **14 decembrie 2022** - participare la lansare volum „*Publicațiile periodice românești (ziare, gazete, reviste)*”, Tom VI, București, Editura Academiei Române, 2022; (Corina Apostoleanu).

În anul **2022**, prin intermediul compartimentului Achiziții, pentru secția de Împrumut Adulți și Filială au intrat în bibliotecă și au fost introduse în programul TinREAD **776 u.b., în valoare 20.493,11 lei.**

Proveniența intrărilor este următoarea:

- **comenzi** (Editura „Trei”, „Nemira”, „Meteor Press”, „Litera”, „Tritonic”, „Prăvălia cu cărți”).

- **296 exemplare: valoare totală: 13.458,11 lei**

- **donății** (Diversi autori și edituri, Wipo)

- **480 exemplare: valoare totală: 7.035,00 lei**

Activități organizate în colaborare cu alte compartimente ale instituției:

**14 februarie 2022 – “Poezii de dragoste în interpretarea bibliotecarilor”.**

**8 martie 2022 – “Daruri bune de citit pentru doamne și domnișoare”.**

**15 aprilie 2022 – Fragmente din literatura ucraineană în interpretarea bibliotecarilor.**

**30 aprilie 2022 – Bibliotecarii, actori pentru o zi – piesa *Bădăranii* de Carlo Goldoni - reprezentație pentru comunitate.**

**Mai – iunie 2022 – “Facem bine pricinit” – ateliere de lectură pentru copii cu scriitoarea Veronica Iani**

**31 mai 2022 – “Zâmbete la bibliotecă” – activități organizate cu copii de la Centrul de Plasament “Micul Rotterdam”.**

**6 iunie 2022 – Ziua Mondială a mediului.**

**24 septembrie 2022 - “Noaptea Bibliotecii” – “Biblio-Expres”- Jocuri, enigme, provocări, “Explozie de arome Tchibo – activitate realizată în colaborare cu Tchibo România”;**

**12-16 decembrie 2022 – “Atelierele lui Moș Crăciun” – atelier de confecționat ornamente de Crăciun la bibliotecă/100 de copii.**

**21 nov/21 decembrie 2022 – Campania „Fă Rai din ce dai” – implicare în strângere de daruri pentru copiii din comuna Comana, județul Constanța. Expoziție „Cafea și ceai cu tradiție”. Ustensile învechite de la neamuri moștenite”. Participarea la activități din cadrul Proiectului „Code Kids. Decembrie 2022 - Deplasarea la Târgul de carte „Gaudeamus”, București.**

În vederea dezvoltării colecțiilor bibliotecii, pentru Secția de Împrumut pentru copii, Săli Lectură și Mediatecă au fost efectuate **16 comenzi** de carte tipărită și resurse pe suport electronic în valoare de **21720,82 lei**.

Pentru fiecare secție a bibliotecii a fost alocat un buget de **8800 lei**. Conform extrasului din raportul Tinread, colecțiile bibliotecii au fost dezvoltate după cum urmează:

- Secția pentru copii a primit un total de **303** exemplare în valoare de **8907,52 lei**, prețul mediu de achiziție fiind de **29,40 lei**. Prețul cel mai bun a fost oferit de Editura „Univers”, iar prețul cel mai mare de Editura „Nemira”.
- Depozitul general al sălilor de lectură a primit un total de **77** de exemplare, în valoare de **7073,14 lei**, prețul mediu de achiziție fiind de **91,86 lei**. Prețul ridicat se datorează achiziției de carte de referință, de lucrări științifice ample (tratate, dicționare, atlase).
- Secția mediatecă a primit un total de **190** exemplare în valoare de **5740,16 lei**, prețul mediu de achiziție fiind de **30,21 lei**.

Au fost achiziționate filme pe support DVD, CD-uri și cursuri de limbi străine însoțite de CD-rom-uri. Suma restantă de **3059,84**a fost redirecționată pentru achiziția de carte pentru filiala bibliotecii.

**Extras din raportul TinRead privind achiziția prin cumpărare pentru anul 2022**

	<b>Furnizor</b>	<b>Nr. factura</b>	<b>Data facturii</b>	<b>Valoare Factura</b>	<b>Valoare ordin de plată</b>	<b>Buget</b>	<b>Ex</b>	<b>Pret mediu/carte</b>
1	Editura Trei (TRE)	2203448	26.07.2022	692.25	692.25	Copii	26	26.63
2	Libris (LIB)	E2022000339	3.10.2022	3353.91	3353.91	Copii	118	28.42
3	Univers (UNV)	24584	29.09.2022	638.1	638.1	Copii	28	22.79
4	Nemira (NEM)	16149	15.07.2022	863.81	863.81	Copii	23	37.56
5	Humanitas (HUM)	2221493	15.07.2022	627.75	627.75	Copii	20	31.39
6	Litera (LIT)	128837	13.07.2022	1550.92	1550.92	Copii	44	35.25
7	Arthur (ART)	75697	07.04.2022	1180.78	1180.78	Copii	44	26.84
<b>Total achiziții copii</b>							<b>303</b>	<b>29.40</b>
8	Univers Juridic (UJR)	132541	07.04.2022	623.9	623.9	Depozit	17	36.70
9	Univers Juridic (UJR)	134213	30.09.2022	3345.48	3345.48	Depozit	30	111.52
10	All (ALL)	11888	07.11.2022	2077.51	2077.51	Depozit	23	90.33
11	Libr. Delfin (DZC)	1178136	07.04.2022	375.25	375.25	Depozit	2	187.63
12	Ed. Medicală (MED)	85	30.03.2022	651	651	Depozit	5	130.20
<b>Total achiziții depozit</b>							<b>77</b>	<b>91.86</b>
13	Cartex		07.04.2022	366	366	Mediatecă	10	36.60
14	Libris (LIB)	12022158619	07.04.2022	459.76	459.76	Mediatecă	8	57.47
15	Libris (LIB)	E2022000	02.11.2022	2414.4	2414.4	Mediatecă	22	109.75
16	(PRV)		01.11.2022	2500	2500	Mediatecă	150	16.67

	<b>Total achiziții mediatecă</b>	<b>5740.16</b>		<b>190</b>	<b>30.21</b>
<b>Total achiziții (bibliotecar Alina Grama)</b>		<b>21720.82</b>		<b>570</b>	

În scopul dezvoltării colecțiilor bibliotecii, pe lângă achiziția prin cumpărare, au fost realizate și achiziții **prin donație**. Volumele au parvenit bibliotecii din următoarele surse: lansările de carte găzduite, donații făcute de autori români care au publicat în anul 2022, edituri locale („ExPonto”, „Ovidius University Press”) și persoane fizice care au dorit să doneze din bibliotecile personale. A fost înregistrat în Sistemul TinRead un număr de **212** de exemplare în valoare de **795** lei. (A se vedea mai jos raportul TinRead privind donațiile pe anul 2022).

### Raportul TinRead privind achizițiile prin donație pe anul 2022

Număr CC	Furnizor	Exemplare donate	Buget	Valoare gestiune	luna
D/100009	DDI	108	0.00 RON	457	februarie
D/100010	DDI	3	0.00 RON	9	octombrie
D/100011	DDI	101	0.00 RON	329	iulie
<b>Total donații Grama</b>		<b>212 ex</b>		<b>795 lei</b>	

**Proiectul “Raftul verde”**, carea debutat în anul 2022 și va continua să se desfășoare și în anul 2023. Obiectivul general al proiectului *Raftul verde* este cel de promovare a lecturii. Acesta se realizează prin următoarele patru obiective specifice:

- **creșterea vizibilității Bibliotecii și a tuturor elementelor conexe conceptului de lectură (carte, citit, cititori, achiziție de carte)**. Amplasarea de minibiblioteci în spații publice și mediatizarea în presa locală și social-media a proiectului sunt acțiunile prin care s-a atins acest obiectiv. Vizibilitatea în social media se poate analiza în graficele puse la dispoziție de administrator.
- **creșterea accesibilității cărții** prin plasarea acesteia cât mai aproape de cititori, cu titlu gratuit, fără obligativitatea returnării.

- **promovarea unui consum de carte sustenabil** atât din punct de vedere economic, cât și ecologic. Peste 75% din fondul de carte rulat este carte uzată, căreia i se poate prelungi ciclul de viață, oferind o lectură de bună calitate.

- coagularea comunității în jurul valorilor proiectului, prin **organizarea de evenimente, încurajarea schimbului de cărți și a socializării prin intermediul cărții**. Implicarea comunității prin organizarea de campanii de donație de carte, îngrijirea bunurilor deținute în comun (booksharing), voluntariat.

Proiectul *Raftul verde* s-a născut în anul 2022, din dorința de a fi cât mai aproape de cititori, de a regândi relația *cititor – carte* în contextul social și cultural actual. Prin acest proiect, Biblioteca Județeană a dorit să promoveze lectura, oferindu-i vizibilitate și totodată acces în spațiul public. Bucuria lecturii a ieșit din spațiile convenționale (bibliotecă, librărie, școală) și a cuprins zone urbane neașteptate, dar, paradoxal, mai potrivite: parcuri, faleză, piațete și chiar mall-uri.

**Minibibliotecile stradale** cu acces liber, sunt o mică soluție, o modalitate de apropiere de nevoile și practicile de lectură actuale și viitoare. Cele zece structuri au fost finanțate în anul 2022 de Consiliul Județean Constanța, alocându-se un buget de 16000 RON. Au fost consultate numeroase oferte ale agenților economici producători, dar fost aleasă varianta unei structuri din aluminiu anvelopat cu autocolant rezistent la intemperii. În urma stabilirii unor acorduri de parteneriat cu diverse instituții, acestea au fost amplasate în următoarele locații: Campusul Universității “Ovidius” Constanța, Teatrul Oleg Danovski, Muzeul de Artă Constanța, Muzeul de istorie și arheologie Constanța, Acvariul – pe faleză Cazinoului, Delfinariu, 2 minibiblioteci la Spitalul Municipal, 2 minibiblioteci la Maritimo Vivo. În ceea ce privește fondul de carte, acesta a provenit din donații din partea persoanelor fizice, dar și din partea unor parteneri ai proiectului (Grupul editorial „RAO” și librăria „Dorian Gray”) „Raftul Verde” este proiectul prin care cărțile circulă liber între cititori. Biblioteca Județeană intermediază acest circuit, primind cărțile donatorilor la sediul central și redistribuindu-le cititorilor prin intermediul minibibliotecilor stradale sau al altor acțiuni și evenimente. Începând cu anul 2023 vom încuraja comunitatea să devină cât mai autonomă în gestionarea minibibliotecilor stradale (să alimenteze direct rafturile fără ca Biblioteca să mai primească la sediul ei toate donațiile), astfel încât Biblioteca să intervină mai mult prin acțiuni de recomandări de lectură și organizare de evenimente și mai puțin prin alimentarea minibibliotecilor. Numărul cărților puse la dispoziția cititorilor în anul 2022 este estimat la 4200 de exemplare. Modul în care s-a derulat proiectul în anul 2022 poate fi urmărit pe site-ul Bibliotecii, în cadrul secțiunii dedicate acestuia. Redăm mai jos o listă a acțiunilor desfășurate:

**23 decembrie 2022: Moș Crăciun la „Raftul verde”**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02yW97Jdq2j6UkHsb1bVHQXF4bk3QC1gY4ruAZWAv8XrgBg s61KjavQDoKjPtpmYYVI&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02yW97Jdq2j6UkHsb1bVHQXF4bk3QC1gY4ruAZWAv8XrgBg s61KjavQDoKjPtpmYYVI&id=177391838955524);

**6 decembrie 2022: Moș Nicolae vizitează Raftul Verde**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid08CaLiVxLwVGhRN7j9HgkdEGUCVRsSbrgHKiJrjsdwozC4wu SQGEDepiHg8tSyNd1l&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid08CaLiVxLwVGhRN7j9HgkdEGUCVRsSbrgHKiJrjsdwozC4wu SQGEDepiHg8tSyNd1l&id=177391838955524);

**29 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Samuel Tudorache)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0GwxyE6TG9SKjXysTXHdiYH4tC5QPmTUtrRqdaWf49Qe92H CS9AiGw2119XRSP22Tl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0GwxyE6TG9SKjXysTXHdiYH4tC5QPmTUtrRqdaWf49Qe92H CS9AiGw2119XRSP22Tl&id=177391838955524)

**23 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Dan-Theodor Țapicu)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0ghsQ59wjPJX8fNE2KQJhqdqF8LN2Btgm77L5yZCkY48o2jqN DYf4qo1eeU49njcil&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0ghsQ59wjPJX8fNE2KQJhqdqF8LN2Btgm77L5yZCkY48o2jqN DYf4qo1eeU49njcil&id=177391838955524)

**22 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Donatori – Ana Teodorescu)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0372D29Bh6vDmhMf2xpaCDeBHMdYeuMtW53W4jizgpZSwuc Wvk6Q79bbVCdqePrJQTI&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0372D29Bh6vDmhMf2xpaCDeBHMdYeuMtW53W4jizgpZSwuc Wvk6Q79bbVCdqePrJQTI&id=177391838955524)

**17 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Alexia Nichifor)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02LkndnfdPsrzigvavHzUpBT2hW8QHdfNsrz4m84ygb8xnHPZB 1Ldb5AKSMjLQT87B1&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02LkndnfdPsrzigvavHzUpBT2hW8QHdfNsrz4m84ygb8xnHPZB 1Ldb5AKSMjLQT87B1&id=177391838955524)

<https://www.facebook.com/Rasfoiala/posts/pfbid023dJYQzocVrL3qzQh9oqUmXH5tEs8fzdmWKzMsM5Qxyypg6b9poz5EDL ZcU2Hx9DeWl>

**12 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Chiraic Adelina)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02GTngzaqFCESUbxuWSiWJ1YTM2yKV3rx6MJKN4Ck8TT6x v3y3NxdUvnkYSUL3tg13l&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02GTngzaqFCESUbxuWSiWJ1YTM2yKV3rx6MJKN4Ck8TT6x v3y3NxdUvnkYSUL3tg13l&id=177391838955524)

**9 noiembrie 2022: Recomandare de lectură (Dumitru Simina)**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02qkJ6q9HKywS9sMKdakP4KXKHmfj48CM8xqtDB62vZHPfy KRggXWzQ4v88p7EdzxTl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02qkJ6q9HKywS9sMKdakP4KXKHmfj48CM8xqtDB62vZHPfy KRggXWzQ4v88p7EdzxTl&id=177391838955524)

**28 octombrie 2022: Minibiblioteci la Vivo! Mall și la Spitalul Clinic Județean de urgență „Sfântul Andrei”**

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0WdTuVgjZrswBf4KmnVZoiotJHVI1FtqY7Cv5MzgzVxrYbRj D6yPsrBPQTpBXsSDhl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0WdTuVgjZrswBf4KmnVZoiotJHVI1FtqY7Cv5MzgzVxrYbRj D6yPsrBPQTpBXsSDhl&id=177391838955524)

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02PEbVkazSirUiiWrRSFYG2S3LW4GT9RosfKmKyXi7Xn82qdESmvokEKS2vHHWRKyrI&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02PEbVkazSirUiiWrRSFYG2S3LW4GT9RosfKmKyXi7Xn82qdESmvokEKS2vHHWRKyrI&id=177391838955524)

<https://www.facebook.com/andrei.neagu.artantik/posts/pfbid02ZezApNxTydrnDTDBFXVjmLX8ryhXkH4TaqXEQXnkEJR YRhuzDnRyodekWckE9xal>

### **15 octombrie 2022: Minibiblioteci la Acvariul și Delfinariul din Constanța**

Postare pe pagina de facebook a Bibliotecii:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid025kqb8xiVpjhutJkXwKL7BEJ5GDZMq8d93bqGk3dSjoAqjB7xjQsWGuuV8Z9dyk1l&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid025kqb8xiVpjhutJkXwKL7BEJ5GDZMq8d93bqGk3dSjoAqjB7xjQsWGuuV8Z9dyk1l&id=177391838955524)

Articol în presă – Radio Constanta: <http://www.radioconstanta.ro/2022/10/18/mii-de-carti-au-intrat-in-circuitul-minibibliotecilor-stradale-de-la-constanta-alte-patru-bibliopoint-uri-vor-fi-inaugurate-in-oras/>

### **5 octombrie 2022: Inaugurarea a trei minibiblioteci stradale în cadrul proiectului**

Comunicatul de presă al bibliotecii:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02kahFWXkfaokbA6biXvV5oivCt8QJXg5oWJfqxyyfZGtrfzRx5Qr6f9KkAzmpmc2l&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02kahFWXkfaokbA6biXvV5oivCt8QJXg5oWJfqxyyfZGtrfzRx5Qr6f9KkAzmpmc2l&id=177391838955524)

Transmisie live pe pagina de facebook a Bibliotecii: [https://fb.watch/f-LS\\_AgmB1/](https://fb.watch/f-LS_AgmB1/)

Postare pe pagina de facebook a Bibliotecii: <https://fb.watch/f-NsUR-zBk/>

Articol în presă - Radio Constanța: [http://www.radioconstanta.ro/2022/10/04/constanta-trei-minibiblioteci-stradale-vor-fi-inaugurate-in-oras/?fbclid=IwAR0D7XjpwR-Z87aw6ZOx50t\\_ZaJU7qhgy7OP1jCs6iaUdqsWDXbgIh8bo](http://www.radioconstanta.ro/2022/10/04/constanta-trei-minibiblioteci-stradale-vor-fi-inaugurate-in-oras/?fbclid=IwAR0D7XjpwR-Z87aw6ZOx50t_ZaJU7qhgy7OP1jCs6iaUdqsWDXbgIh8bo)

Reportaj în presă - Antena 3: [https://fb.watch/f-OHR6\\_g3/](https://fb.watch/f-OHR6_g3/)

Articol în presă - Radio Constanța:

<https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fwww.radioconstanta.ro%2F2022%2F10%2F06%2Fminibiblioteci-stradale-in-constanta-proiectul-bibliotecii-judetene-un-succes%2F&h=AT31Kdfgzng5842JJ0MMYy4bPFXyRwebSgN11gGJally0QfmVL17tTZX0k--5lNQbIYP3V72dGAFn4ia-2OttEn8w4fKpie0DBFu-6QnEpa07GHAG0qpeFNO5NjQFvu9IQWM&s=1>

Articol în presă - DottoTV: <https://dottotv.ro/mai-multe-biblioteci-stradale-in-constanta>

### **24 septembrie 2022: Noaptea Bibliotecilor**

Postare pe site-ul Bibliotecii: <https://bjconstanta.ro/carti-in-dar-la-noaptea-bibliotecii/>

Postare pe pagina de facebook a Bibliotecii:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02CBWubE2f8MyCGXtNBygCLO64hUyFwh9m7rZ9WEftmiupdRAUP9ANZZECrZoC5Yihl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02CBWubE2f8MyCGXtNBygCLO64hUyFwh9m7rZ9WEftmiupdRAUP9ANZZECrZoC5Yihl&id=177391838955524)

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0359wfVeTb2GpwiZYtmNFbXxuvDiwFD14KX6f2nYmPWjqcy833u5KXsYGUvuWzCsCFI&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0359wfVeTb2GpwiZYtmNFbXxuvDiwFD14KX6f2nYmPWjqcy833u5KXsYGUvuWzCsCFI&id=177391838955524)

### **15 iulie 2022: Lansarea primei minibiblioteci stradale la Constanța**

Transmisie live pe pagina de facebook a Bibliotecii: <https://fb.watch/f-Mq3PpEnm/>

Reportaj în presă - DobrogeaTV: <https://bit.ly/3aIjwiQ>

### **20 iunie 2022: „Raftul verde” la Țepes Vodă**

Campanie de donație de carte pentru Raftul Verde:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0ryXMweK81JMco89pxqxaG4m4UqHz6yjkj3vnj2jHpVM7XqkF1eKVM6hYpuD1rqZYsl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0ryXMweK81JMco89pxqxaG4m4UqHz6yjkj3vnj2jHpVM7XqkF1eKVM6hYpuD1rqZYsl&id=177391838955524)

Comunicatul de presă al Bibliotecii:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0i4QzN1eGB5XkPP6ab5bWSkZtMLXXqSWCwqiXNR96FL7atDLrtWwC2F2StDWUYP2hl&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0i4QzN1eGB5XkPP6ab5bWSkZtMLXXqSWCwqiXNR96FL7atDLrtWwC2F2StDWUYP2hl&id=177391838955524)

### **5 iunie 2022: „Bursa de carte” organizată cu prilejul Zilei Mondiale a Mediului**

Postare pe pagina de facebook a Bibliotecii:

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid0GPLLPQC81xuyPLsMwYx865SyaGohHEtqb6FE4zN58M8nPjW1bdHbVv3JuNVyHno1l&id=177391838955524](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0GPLLPQC81xuyPLsMwYx865SyaGohHEtqb6FE4zN58M8nPjW1bdHbVv3JuNVyHno1l&id=177391838955524)

### **30 mai 2022: Interviu cu Managerul BJC, Prof Univ Dr. Habil Angelo Mitchievici despre proiectul „Raftul verde”:**

[https://cugetliber.ro/stiri-interviu-de-vorba-cu-angelo-mitchievici-despre-donatii-si-donatori-oferim-comunitatii-sansa-de-a-se-ajuta-457288?utm\\_source=cugetliber&utm\\_medium=site&utm\\_content=slider-item&utm\\_campaign=Slider%20-%20poza%20mica&fbclid=IwAR3K4ghpT\\_m\\_VhTfv1nckX0gqE9yu-C6omKjw4jkLsaCZRDqd5ef432XyIc](https://cugetliber.ro/stiri-interviu-de-vorba-cu-angelo-mitchievici-despre-donatii-si-donatori-oferim-comunitatii-sansa-de-a-se-ajuta-457288?utm_source=cugetliber&utm_medium=site&utm_content=slider-item&utm_campaign=Slider%20-%20poza%20mica&fbclid=IwAR3K4ghpT_m_VhTfv1nckX0gqE9yu-C6omKjw4jkLsaCZRDqd5ef432XyIc)

**Departamentul Depozit Legal**, în cursul anului 2022 s-a deplasat la agenții producători de documente din municipiul Constanța (edituri, tipografii, persoane fizice autorizate), agenți care intră sub incidența Legii 111/1995 cu modificările și completările ulterioare, urmărindu-se modul de aplicare al prevederilor legale, colectarea exemplarelor de depozit legal local, precum și urmărirea expedierii exemplarelor către Biblioteca Națională.

Au fost colectate un număr de:

- **206 u.b. carte, în valoare de 3564, 68 lei.**
- **124 u.b. periodice locale în valoare de 934 lei**

A fost verificată concordanța cu actele însoțitoare (calculul numărului de exemplare și al prețului/ per stoc), verificarea integrității exemplarelor, s-au întocmit borderouri unde a fost cazul și s-au predat dubletele către biroul „Evidență carte” și „Evidență periodice”. Alte activități:

- Ștampilarea exemplarelor conform normelor biblioteconomice;
- Înregistrarea primară a stocurilor în ordinea intrării în bibliotecă



- Atribuirea cotelor de Depozit legal
- Introducerea datelor: ISBN, ISSN, titlu, autor, editură, localitate, an;
- Inventarierea exemplarelor de carte: generarea nr. de inventar din calculator, listarea lor și introducerea acestora în calculator (*completarea campurilor din blocul Evidență*);
- Întocmirea rapoartelor lunare de evidență (Registru inventar, Registrul de Mișcare al Fondului)
- Aranjarea documentelor la raft în Depozitul legal la anul de apariție corespunzător.

S-au întocmit fișe în catalogul de serviciu pentru periodice, apoi au fost organizate conform normelor biblioteconomice. Încăzultitlurilornoi, acestea au fost prelucrate conform regulilor de descriere bibliografică a publicațiilor seriale ISBD (S).

Pe parcursul anului 2022 am prelucrat retrospectiv **3758 nr. inv.** la **publicațiile periodice din fondul de presa al bibliotecii la formatele I-IV.** A fost efectuată o nouă operațiune de barcodare a tuturor cășilor din Depozitul legal **8719 u.b. în colaborare cu Serviciul Prelucrare. Referințe generale.** A fost verificat întreg fondul de carte (**8719 u.b.**) în baza de date Tinread pentru a urmări concordanța datelor cu cele din registrele de inventar pentru perioada 1990-2022. A fost efectuată o nouă așezare la raft a periodicelor locale.

### Alte activități

S-au colectat afișe, broșuri, pliante ale activităților culturale desfășurate în orașul Constanța.

Au fost puse la dispoziție diferite documente din Depozitul legal local, pentru organizarea de expoziții tematice și alte activități culturale.

Au fost confruntate listele din catalogul CIP ([www.bibnat.ro](http://www.bibnat.ro)), cât și cele trimise de Centrul Național ISBN –ISSN - CIP cu intrările de carte și presă în Depozitul Legal, urmărindu-se recuperarea documentelor nepredate la timp și au fost rezolvate diferite cereri ale utilizatorilor în legătură cu anumite documente ce aparțin Depozitului legal.

Au fost efectuate servicii de tehnoredactare - xeroxat, scanat, prelucrat documente venite din partea altor compartimente ale bibliotecii.

Au fost realizate materiale pentru buna desfășurare a activităților de la „Noaptea bibliotecii”, „Festivalul de poezie” și Ateliere de lucru cu copiii de la „London School” și Școala nr.16 - afișe, semne de carte, programe, diplome, felicitări ptentru Crăciun în colaborare cu serviciul Prelucrare. Referințe generale și Resurse umane.

Participare la activitățile organizate de instituție pentru „Noaptea bibliotecii” și la Atelierele cu copii organizate în luna decembrie 2022.

În anul 2022 s-au înregistrat și s-au constituit în U.B. **6789** de publicatii periodice din care :

Publicații format I = 191 UB (abonamente) +107 UB (donații) = 298 UB

Publicații format II = 267 UB (abonamente) + 69 UB (donații) = 336 UB

Publicații format III și IV = 1793 UB (abonam.) +1074 UB (donații) = 2867 UB

Monitoare oficiale = 2890 UB (abonamente)

Brevete = 312 UB

Standarde vechi(retro) =86 UB

- abonamente = 34328.00 lei

- donații = 3011.50 lei

- brevete = 312.00 lei

S-au constituit Registrele de inventar (abonamente = 18, donații = 7, brevete = 10 , și procesele verbale ( abonamente = 18, donații = 7, brevete =10).

S-au constituit 52 NIR-uri ale publicațiilor sosite atât prin abonamente, cât și prin donatii.

S-a făcut inventarierea lunară a colecțiilor de ziare și reviste din sălile de lectură.

S-au făcut comenzi pentru abonamentele pentru anul 2023, referate și liste de publicatii.

S-au trimis către furnizori adrese de atenționare atât oficiale, câtși emailuri, telefoane pentru restantele publicațiilor. S-au făcut verificări și confruntări contabile atât în privința NIR-urilor, cât și a P.V., dar și a sumelor intrate și ieșite din gestiune. Au fost introduse în baza de date publicațiile cu nr. de inventar aferente, în fișele topografice și preliminare,precum și titlurile noi.

S-au dispecerizat zilnic către Sălile de lectură publicațiile corespunzătoare. Au fost actualizate datele unor publicații în baza de date informatizată atât în evidență, cât și în catalogare.Actualizarea și introducerea în baza de date a unor publicații cu număr de inventar corespunzătoare din registrele de inventar mai vechi.

Compartimentul Evidență Periodice a participat activ pe tot parcursul anului la activități în colaborare cu alte compartimente:

**-Daruri bune de citit pentru doamne și domnișoare** – distribuirea de cărți,8 martie 2022;

**-Bibliotecari, actori pentru o zi** – piesa „Bădăranii” de Carlo Goldoni- 23 și 30 aprilie 2022;

**-Zâmbete la bibliotecă** – activități organizate cu copiii de la Centrul de Plasament „Micul Rotterdam” Constanța, sărbătorind Ziua Internațională a Copilului -31 mai

**-Noaptea Bibliotecii 2022** -BiblioExpres. Jocuri, enigme , provocari. 5 echipe, 5 locuri de desfășurare. 5 probe. 5 indicii;

**-Campania „Fă rai din ce dai “** -strângerea de daruri pentru copiii defavorizați din localitatea Comana, județul-Constanța-21.11-21.12.2022;

**-Atelierele lui Moș Crăciun**, ateliere de confecționat ornamente de Crăciun împreună cu 100 de copii de la diverse școli -12.12 -16.12.2022

**Centrul de informare comunitară** al Bibliotecii Județene “Ioan .N.Roman” Constanța și-a declarat misiunea de asistare informațională a persoanelor și grupurilor pentru rezolvarea problemelor lor curente și pentru participarea în comunitate și furnizarea de informație europeană.

În plus, acest compartiment cunoscut cu prescurtarea de CIC participă la efortul de promovare a serviciilor bibliotecii, a cărții și autorilor de carte prin expoziții și alte evenimente.

Numărul de cereri de informare comunitară, europeană și generală: 163, din care: 25 cereri primite la sediu, 92 sosite prin e-mail și alte 46 formulate prin telefon (inclusiv SMS). Rezolvarea cererilor a presupus scanarea sau fotografierea a 411 pagini din documente monografice, seriale și din colecția de microfilme și imprimarea a 196 pagini.Numărul de utilizatori: 105. Domenii ale cunoașterii

cerute cu predilecție (în ordinea numărului de cereri): istorie locală (25 cereri), turism și sănătate (câte 11 cereri). Cei mai mulți utilizatori au fost studenți (31), urmași de pensionari (14).

Față de anul precedent, numărul de utilizatori a crescut de la 78 la 105 de persoane, la fel și numărul de cereri, de la 143 la 163 (aproximativ 14 procente).

Dintre cererile complexe, care au necesitat bibliografii, căutări extinse și scanări de pagini din documentele bibliotecii, au fost:

- ✓ *Cazinoul din Mamaia* (cercetare);
- ✓ *Evreii din Constanța interbelică* (lucrare de licență);
- ✓ *Arhitectul Ioan Căpșuneanu* (cercetare);
- ✓ *Cooperativele Agricole de Producție din județul Constanța în anii comunismului* (lucrare de licență);
- ✓ *Creșterea geografică a Constanței în anii 1878 – 1989* (lucrare de licență).

Centrul de informare comunitară a realizat expoziții lunare, aniversare, de carte (vitrinele de la parter): 4 expoziții pe lună, total 48.

A realizat lecturi și comunicări on-line:

- ✓ **„Aniversații lunii ianuarie la Biblioteca Județeană Constanța”** – comunicare on-line despre autorii expuși de subsemnatul în holul mare de la parterul bibliotecii în luna ianuarie / *6 ianuarie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **737 vizualizări**);
- ✓ **„Ierni grele în Constanța de altădată”** – comunicare on-line despre iernile de la cumpăna anilor 1928/1929 și 1953/1954 / *21 ianuarie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **696 vizualizări**);
- ✓ **„Aniversații lunii februarie la Biblioteca Județeană Constanța”** – comunicare on-line despre autorii expuși de subsemnatul în holul mare de la parterul bibliotecii în luna februarie / *6 februarie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **469 vizualizări**);
- ✓ **„Poezii de dragoste în interpretarea bibliotecarilor”** – lecturi on-line a unor poezii de dragoste; împreună cu: Ruxandra Hondrea, Doina Moșoiu, Marilena Alexiu, Georgica Meiroșu, Daniela Mocanu, Andreea Bușe, Ionuț Druche / *14 februarie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **525 vizualizări**);
- ✓ **„Constanța interbelică – oraș al cafenelelor”** – comunicare on-line / *26 februarie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **654 vizualizări**);

- ✓ **„Aniversații lunii martie la Biblioteca Județeană Constanța”** – comunicare on-line despre autorii expuși de subsemnatul în holul mare de la parterul bibliotecii în luna martie / *8 martie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **502 vizualizări**);
- ✓ **„Băile Viilor – frumoasa plajă a Constanței de altădată”** – comunicare on-line despre dispăruta plajă de la vii / *30 martie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **750 vizualizări**);
- ✓ **„Literatura ucraineană contemporană – scurtă prezentare”** – comunicare on-line despre câțiva autori ucraineni contemporani expuși de subsemnatul în holul mare de la parterul bibliotecii / *9 aprilie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **262 vizualizări**);
- ✓ **„Scurte fragmente din literatura ucraineană contemporană, în lectura bibliotecarilor”** – lecturi on-line împreună cu: Ruxandra Hondrea, Doina Moșoiu, Georgica Meiroșu, Ionuț Druche / *15 aprilie 2022*. (Filmată și postată pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrarea are - până la 29 decembrie 2022 - **483 vizualizări**);
- ✓ **„Din istoria Constanței – strada Nicolae Titulescu”** – comunicare on-line, în două părți, despre frumoasa stradă N. Titulescu din peninsula Constanței. Partea I: *29 aprilie 2022*, partea a II-a: *18 mai 2022* (Filmate și postate pe pagina de facebook a bibliotecii de Ionuț Druche, înregistrările au - până la 29 decembrie 2022 – aproximativ **2000 vizualizări**).

**Biblioteca a fost o prezență constantă în media, în anul 2022, prin comunicatele către presă, de anunțare a manifestărilor culturale organizate.**

Pentru anul 2022 am făcut un rezumat al aparițiilor în rubricile culturale din presa cotidiană locală și în presa *online* astfel:

### **1. Ianuarie**

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-conferinta-on-line-caragiale-contemporanul-nostru-organizata-de-biblioteca-judetean-a-i-n-roman-447862>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-mica-unire-istoria-unei-victorii-politice-masa-rotunda-la-biblioteca-judetean-a-i-n-roman-447492>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-dubla-reprezentatie-la-biblioteca-judetean-a-i-n-roman-a-premierei-teatrului-de-stat-447582>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-ziua-culturii-nationale-ziua-nasterii-poetului-mihai-eminescu-marcata-la-biblioteca-judetean-a-446921>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-evenimentele-lunii-ianuarie-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-445969>

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-dedicata-lui-caragiale-la-biblioteca-judeteana-caragiale-a-reusit-ce-isi-doreste-orice-scriitor-sa-prinda-in-opera-sa-o-forma-de-identitate-771844.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-inchinata-scriitorului-ion-luca-caragiale-cu-ocazia-implinirii-a-170-de-ani-de-la-nastere-caragiale-conte>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-inchinata-scriitorului-ion-luca-caragiale-cu-ocazia-implinirii-a-170-de-ani-de-la-nastere-caragiale-conte>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/cum-a-decurs-premiera-spectacolului-acedesiguranta-la-constant-galerie-foto-771428.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constant-culturala-un-inedit-spectacol-instalatie-in-premiera-absoluta-771027.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-cu-ocazia-micii-uniri-cine-va-participa-771011.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-text-angelo-mitchievici-in-dialog-cu-alexandru-mihalcea-fost-detinut-politic-tema-memoria-gulagului-romanesc-769925.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-cu-tema-memoria-gulagului-romanesc-tortura-pe-intelesul-tuturor-de-florin-constantin-pavlovici-la-biblioteca-judeteana-constant-769824.html>

Constanța info

<https://www.constantainfo.ro/2022/01/26/apare-un-nou-numar-al-revistei-ex-ponto-angelo-mitchievici-in-dialog-cu-ovidiu-dunareanu-la-biblioteca-judeteana>

Focuspress

<https://focuspress.ro/biblioteca-i-n-roman-va-gazdui-premiera-spectacolului-acedesiguranta-coprodusie-a-teatrelor-din-constant-craiova-sfantu-gheorghe-si-satu-mare/>

<https://focuspress.ro/teatrul-de-stat-constant-joaca-urmatorul-spectacol-la-biblioteca-judeteana/>

<https://focuspress.ro/expozitie-de-carte-si-recital-de-poezie-dedicate-poetului-mihai-eminescu-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-din-constant/>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/170-de-ani-de-la-nasterea-lui-ion-luca-caragiale-eveniment-dedicat-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/urmatorul-numar-al-revistei-ex-ponto-se-lanseaza-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-mica-unire-24-ianuarie-1859-istoria-unei-victorii-politice/>

<https://tomisnews.ro/evenimente-online-la-biblioteca-judeteana-constant-ziua-culturii-nationale-ziua-nasterii-poetului-mihai-eminescu/>

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-memoria-gulagului-romanesc-tortura-pe-intelesul-tuturor/>

Telegrafonline

<https://www.telegrafonline.ro/mica-unire-24-ianuarie-1859-istoria-unei-victorii-politice-la-biblioteca-judeteana-constanta>  
<https://www.telegrafonline.ro/ziua-culturii-nationale-ziua-nasterii-poetului-mihai-eminescu-la-biblioteca-judeteana-constanta>  
<https://www.telegrafonline.ro/memoria-gulagului-romanesco-tortura-pe-intelesul-tuturor-la-biblioteca-judeteana-constanta>  
Ordinea  
<https://www.ordinea.ro/duminica-la-biblioteca-i-n-roman-din-constanta-premiera-spectacolului-acedesiguranta/>  
Constanța 100%  
<https://www.ct100.ro/teatrul-de-stat-constanta-va-juca-la-biblioteca-judeteana-ce-premiera-puteti-vedea/>

## 2. Februarie

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-on-line-cu-titlul-constanta-interbelica-oras-al-cafenelilor-la-biblioteca-judeteana-constanta-video-774974.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-90-de-ani-de-activitate-a-bibliotecii-judetene-constanta-masa-rotunda-organizata-cu-aceasta-ocazie-video-774728.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-cu-tema-90-de-ani-de-activitate-a-bibliotecii-judetene-constanta-la-sediul-bibliotecii-judetene-774554.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-cu-titlul-corp-si-feminitate-in-arta-plastica-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-774363.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/atelierele-bibliotecarilor-un-nou-proiect-al-bibliotecii-judetene-constanta-774088.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/maratonul-de-lectura-al-copiilor-din-constanta-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-galerie-foto-773756.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-de-cd-uri-cu-muzica-romantica-la-biblioteca-judeteana-constanta-dedicata-zilei-indragostitilor-video-773504.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-dedicata-volumelor-cu-legaturi-deosebite-din-biblioteca-judeteana-constanta-772345.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constanta-culturala-actorii-teatrului-de-stat-constanta-continua-sa-joace-si-in-acest-weekend-772206.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-o-noua-reprezentatie-a-spectacolului-acedesiguranta-la-biblioteca-judeteana-450325>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-biblioteca-judeteana-i-n-roman-celebrea-noua-decenii-de-activitate-450230>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-maratonul-de-lectura-al-copiilor-din-constanta-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-449600>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-o-noua-reprezentatie-a-spectacolului-pentru-adolescenti-acedesiguranta-la-biblioteca-judetean-448635>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-expozitie-cu-volume-din-fondul-colectiilor-speciale-ale-bibliotecii-judetene-448541>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-corp-si-feminitate-in-arta-plastica-la-biblioteca-judetean-constant->

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judetean-constant-organizeaza-o-expozitie-cu-volume-din-colectia-speciala/>

<https://www.telegrafonline.ro/corp-si-feminitate-in-arta-plastica-la-biblioteca-judetean-constant>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/BunaDimineataConstanta/videos/937024857182186>

<https://www.facebook.com/BunaDimineataConstanta/videos/482335533562901>

### 3. Martie

CugetLiber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-interes-neasteptat-de-mare-pentru-clubul-code-kids-infiintat-la-biblioteca-judetean-452540>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-lectura-publica-din-oedip-rege-de-sofocle-la-biblioteca-judetean-constant-452556>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-recital-de-poezie-la-biblioteca-judetean-i-n-roman-452274>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-captivanta-istorie-a-scafandrieriei-romanesti-lansata-de-pascale-roibu-la-biblioteca-judetean-451997>

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judetean-constant-gazduieste-o-expozitie-de-oua-incondeiate-galerie-foto-778065.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/lectura-publica-din-oedip-rege-de-sofocle-la-biblioteca-judetean-constant-777694.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/ziua-internationale-a-poeziei-sarbatorita-la-biblioteca-judetean-constant-777383.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/istoria-scafandrieriei-romanesti-subiectul-unei-carti-lansate-la-biblioteca-judetean-constant-galerie-foto-777289.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/biblioteca-judetean-constant-gazduieste-lansarea-cartii-repere-istorice-ale-scafandrieriei-romanesti-a-lui-pascale-roibu-777069.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judetean-constant-anunta-infiintarea-clubului-code-kids-cui-i-se-adreseaza-si-cand-se-fac-inscrierile-776502.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/actualitate/expozitia-cd-uri-si-dvd-uri-personalitati-feminine-ale-artei-si-culturii-universale-la-biblioteca-judetean-constant-776136.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/fotoreportaj-biblioteca-judeteana-constant-gest-inedit-de-8-martie-doamnele-si-domnisoarele-care-au-trecut-astazi-prin-zona-au-primit-o-carte-in-loc-776123.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-tangoul-o-emotie-care-se-danseaza-la-constant-cu-ocazia-zilei-internationale-a-femeii-775944.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/se-reiau-procedurile-pentru-reabilitarea-imobilului-sediului-bibliotecii-judetene-de-pe-strada-izvor-din-municipiul-constant-775730.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitia-ziua-martisorului-obiceiuri-traditii-simboluri-la-biblioteca-judeteana-constant-775631.html>  
<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-dedicata-lui-fr-d-ric-fran-ois-chopin-la-biblioteca-judeteana-constant-775275.html>  
Focuspress  
<https://focuspress.ro/lectura-publica-on-line-din-oedip-rege-organizata-de-biblioteca-judeteana/>  
Tomis News  
<https://tomisnews.ro/ziua-internationala-a-poeziei-marcata-la-biblioteca-judeteana-constant/>  
<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-despre-scafandriere/>  
<https://tomisnews.ro/copiii-de-gimnaziu-invitati-sa-se-inscrie-la-clubul-code-kids-infiintat-de-biblioteca-judeteana-constant/>  
<https://tomisnews.ro/conferinta-despre-tangou-de-8-martie-la-biblioteca-judeteana-constant/>  
Telegrafonline  
<https://www.telegrafonline.ro/conferinta-poezia-si-riscul-de-a-fi-poet-la-biblioteca-judeteana-din-constant>  
Antena 3 Constanța  
<https://www.facebook.com/StiriConstantaTulcea/videos/462966255574735>

#### **4. Aprilie 2022**

23.04.2022 / *Mesajul managerului Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” din Constanța, cu prilejul Zilei Bibliotecarului*  
<https://focuspress.ro/mesajul-managerului-bibliotecii-judetene-ioan-n-roman-din-constant-cu-prilejul-zilei-bibliotecarului/>  
22.04.2022 / *Invitație la teatru! Bibliotecarii, actori în piesa „Bădăranii” de Carlo Goldoni*  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-invitatie-la-teatru-bibliotecarii-actori-in-piesa-badaranii-de-carlo-goldoni-454866>  
<https://citypressconstant.ro/invitatie-la-teatru-bibliotecarii-actori-in-piesa-badaranii-de-carlo-goldoni/>  
<https://atacdeconstant.com/invitatie-la-teatru-bibliotecarii-actori-in-piesa-badaranii-de-carlo-goldoni/>  
<https://tomisnews.ro/bibliotecarii-constanteni-devin-actori-piesa-de-teatru-la-biblioteca-judeteana/>  
<https://focuspress.ro/bibliotecarii-din-constant-au-pus-in-scena-o-piesa-de-teatru-sambata-premiera/>  
<http://www.radioconstanta.ro/2022/04/23/invitatie-la-teatru-bibliotecarii-actori-in-piesa-badaranii-de-carlo-goldoni/>



<https://m.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constantan-invitatie-la-teatru-bibliotecarii-din-constantan-actori-in-piesa-badaranii-intrarea-este-gratuita-780999.html>

20.04.2022 / Prof. univ.dr.habil. Angelo Mitchievici, managerul Bibliotecii Județene „I.N. Roman”, notat cu 10 la evaluarea anuală

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/administratie-locala/angelo-mitchievici-managerul-bibliotecii-judeteana-i-n-roman-notat-cu-10-la-evaluarea-anuala-documente-780767.html>

20.04.2022 / *Spectacol sonor dedicate lui Constantin Brâncuși la Biblioteca Județeană Constanța*

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-spectacol-sonor-dedicat-lui-constantin-brancusi-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-454630>

19.04.2022 / *Masa rotundă „Însemnătatea spirituală a Patimilor și Învierii Mântuitorului Hristos în viața omului”*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-timpul-ce-ne-a-fost-luat-gulagul-romanesec-in-patru-istorii-personale-780364.html>

[tomisnews.ro/insemnatatea-spirituala-a-patimilor-si-invierii-mantuitorului-hristos-in-viata-omului-la-biblioteca-judeteana-constantan](https://tomisnews.ro/insemnatatea-spirituala-a-patimilor-si-invierii-mantuitorului-hristos-in-viata-omului-la-biblioteca-judeteana-constantan)

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-insemnatatea-spirituala-a-patimilor-si-invierii-mantuitorului-hristos-in-viata-omului-dezbatere-la-biblioteca-judeteana-454446>

18.04.2022 / *Masa rotundă: „Timpul ce ne-a fost luat: gulagul românesc în patru istorii personale”*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constantan-masa-rotunda-cu-tema-insemnatatea-spirituala-a-patimilor-si-invierii-mantuitorului-hristos-in-viata-omului-780376.html>

<https://www.telegrafonline.ro/timpul-ce-nea-fost-luat-gulagul-romanesec-in-patru-istoriipersonale-la-biblioteca-judeteana-constantan>

<https://www.litera13.ro/2022/04/masa-rotunda-cu-tema-timpul-ce-ne-fost.html>

15.04.2022 / *Masă rotundă la Biblioteca Județeană Constanța. „Timpul ce ne-a fost luat.Gulagul românesc în patru istorii personale”*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan-timpul-ce-ne-a-fost-luat-gulagul-romanesec-in-patru-istorii-personale-780364.html>

14.04.2022 / *O nouă grupă de elevi a făcut primii pași în arta încondeierii oului, la Biblioteca Județeană Constanța*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/o-noua-grupa-de-elevi-a-facut-primii-pasi-in-arta-incondeierii-oului-la-biblioteca-judeteana-constantan-galerie-foto-780257.html>

13.04.2022 / *Expoziție la Biblioteca Județeană Constanța, cu ocazia Zilei Internaționale a Rock and Roll-ului*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/se-pot-imprumuta-cd-uri-si-dvd-uri-tematice-expozitie-la-biblioteca-judeteana-constantan-cu-ocazia-zilei-internationale-a-rock-and-roll-ului-780078.html>

12.04.2022 / *Club Smart Coders Constanța 2022*

<https://cugetliber.ro/mobile/stiri-cultura-educatie-galerie-foto-smart-coders-au-pus-bazele-echipei-de-la-constantan-454029>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/04/12/activitate-intensa-a-copiilor-din-proiectul-code-kids-in-prima-saptamana-de-lucru/>

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judeana-constantina-a-inceput-proiectul-code-kids/>  
*11. 04. 2022 – Lansare de carte. Otilia Ardeleanu, „Doze de plăcere”, poezie, (Neuma, 2021)*  
<https://focuspress.ro/doze-de-placere-la-biblioteca-judeana-constantina/>  
<https://www.mangalia.tv/lansarea-de-carte-a-otiliei-ardeleanu-doze-de-placere-la-biblioteca-judeana-ioan-n-roman-constantina/>  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-si-moment-muzical-la-biblioteca-judeana-constantina-779640.html>  
<https://observatorconstantina.ro/2022/04/09/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeana-constantina/>  
<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeana-constantina-2/>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-lansare-de-carte-a-unei-membre-a-uniunii-scriitorilor-filiala-dobrogea-453837>  
<https://www.telegrafonline.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeana-constantina-sambata-09-aprilie-2022-09-28-48>  
*7.04.2022 / Masa rotundă: Sfinxul Rus*  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/eveniment/imagini-de-la-eveniment-masa-rotunda-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel-la-biblioteca-judeana-ioan-n-roman-constantina-video-779478.html>  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-cu-tema-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel-la-biblioteca-judeana-ioan-n-roman-constantina-779199.html>  
<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judeana-constantina-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel/>  
<https://www.telegrafonline.ro/sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel-masa-rotunda-la-biblioteca-judeana-constantina>  
<https://cugetliber.ro/mobile/stiri-cultura-educatie-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel-masa-rotunda-la-biblioteca-judeana-453561>  
<http://timpul.info/articol/26139/masa-rotunda-cu-tema-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel.html>  
<https://www.opinia-constantei.ro/breaking-news/masa-rotunda-la-biblioteca-judeana-sfinxul-rus-de-ce-este-rusia-altfel>  
*4.04.2022 / „Ziua Internațională a cărții pentru copii” la Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanta*  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/actualitate/ziua-internationala-a-cartii-pentru-copii-marcata-la-biblioteca-judeana-ioan-n-roman-constantina-779060.html>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-cum-a-marcata-ziua-internationala-a-cartii-pentru-copii-biblioteca-judeana-ioan-n-roman-453486>

## 5. Mai

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/cultura/scriitorul-radu-paraschivescu-lanseaza-un-volum-de-eseuri-la-biblioteca-judeana-constantina-782712.html>  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/cultura/facem-bine-prin-povesti-proiect-al-bibliotecii-judetene-constantina-dedicat-copiilor-refugiati-din-ucraina-782983.html>  
<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/cultura/concurs-de-limba-si-cultura-chineza-pentru-liceeni-la-biblioteca-judeana-constantina-783902.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constanta-culturala-proiectul-raftul-verde-o-initiativa-salutara-care-aduce-cartea-printre-cititori-784203.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-invitat-istoricul-si-profesorul-universitar-adrian-cioroianu-784326.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/proiectul-kino-caravana-de-educatie-in-licee-ajunge-la-liceul-teoretic-george-calinescu-constant-ce-film-va-fi-vizionat-784329.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/farmecul-vietilor-distruse-cateva-reflectii-despre-ratare-lansare-de-carte-a-scriitorului-angelo-mitchievici-la-biblioteca-judeteana-constant-784439.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/expozitie-de-sculptura-a-artistului-plastic-gabi-lungu-gazduita-de-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-784542.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-dialog-intre-istoricul-adrian-cioroianu-si-elevi-de-la-liceele-din-orasul-constant-784618.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/eveniment/live-text-masa-rotunda-cu-prof-univ-dr-adrian-cioroianu-gazduita-de-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-galerie-foto-video-784692.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/dialog-intre-istoricul-si-profesorul-universitar-adrian-cioroianu-si-elevi-de-la-liceele-din-orasul-constant-galerie-foto-video-784769.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/reflectii-despre-ratare-prilejuite-de-cea-mai-recenta-carte-semnata-de-angelo-mitchievici-784950.html>

9.05.2022 / *Evocare a scriitorului Pavel Chihaiia la Biblioteca Județeană Constanța*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/eveniment-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-evocare-a-scriitorului-pavel-chihaia-782361.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constant-culturala-pavel-chihaia-reinviat-intr-o-evocare-emotionanta-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-782845.html>

<https://www.telegrafonline.ro/evocareascritoruluiipavel-chihaia-la-biblioteca-judeteana-constant>

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-in-memoriu-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://www.opinia-constantei.ro/breaking-news/in-memoriu-pavel-chihaia-la-biblioteca-judeteana-constant>

<http://timpul.info/articol/26252/dialoguri-dobrogene—remember-pavel-chihaia.html>

7.05.2022 / *Gala Premiilor Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România*

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/gala-premiilor-filialei-dobrogea-a-uniunii-scriitorilor-din-romania-la-biblioteca-judeteana-constant-782090.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/31591/gala-premiilor-filialei-dobrogea-a-uniunii-scriitorilor-din-romania-va-avea-loc-in-acest-weekend-.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constant-culturala-o-sarbatoare-a-literelor-dobrogene-782636.html>

<https://cugetliber.ro/stiri-interviu-presedintele-angelo-mitchievici-nu-am-primit-veleitari-in-filiala-dobrogea-a-uniunii-scriitorilor-455638>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-trei-ani-de-activitate-literara-incununati-la-gala-premiilor-filialei-dobrogea-a-uniunii-scriitorilor-455442>

6.05.2022 / Vernisajul expoziției de pictură “Salonul de primăvară”

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/vernisaajul-expozitiei-de-pictura-salonul-de-primavara-gazduit-biblioteca-judeteana-i-n-roman-din-constant-782055.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-video-biblioteca-judeteana-i-n-roman-din-constant-vernisaajul-expozitiei-de-pictura-salonul-de-primavara-782512.html>

<https://observatorconstanta.ro/2022/05/03/salonul-de-primavara-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-constant/>

<https://tomisnews.ro/intrare-libera-expozitie-de-pictura-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://www.ctnews.ro/iubitorii-de-arta-sunt-invitati-la-salonul-de-primavara-gazduit-de-biblioteca-judeteana-i-n-roman-din-constant/>

4.05.2022 / Festivalul Național al Cărții pentru Copii „Bucuria lecturii” – 2022 la Biblioteca Județeană Constanța

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/festivalul-national-al-cartii-pentru-copii-bucuria-lecturii-2022-la-biblioteca-judeteana-constant-galerie-foto-782240.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-istoricul-adrian-cioroianu-in-dialog-cu-directorul-bibliotecii-judetene-despre-pcr-457054>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-a-scriitorului-radu-paraschivescu-la-biblioteca-judeteana-constant-2/>

<https://tomisnews.ro/concurs-de-limba-si-cultura-chineza-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judeteana-constant-organizeaza-vizionarea-filmului-aferim/>

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-adrian-cioroianu-invitat-la-constant-de-biblioteca-judeteana/>

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judeteana-constant-invita-constantenii-la-deschiderea-unei-expozitii-de-cultura/>

<https://tomisnews.ro/reminder-masa-rotunda-adrian-cioroianu-invitat-la-constant-de-biblioteca-judeteana/>

<https://tomisnews.ro/zambete-la-biblioteca-eveniment-pentru-copii-al-bibliotecii-judetene-constant/>

Atac de Constanța

<https://atacdeconstanta.com/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-noi-suntem-romani-de-radu-paraschivescu/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstanta.ro/2022/05/11/constant-facem-bine-prin-povesti-la-biblioteca-judeteana/>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/05/23/constant-istoricul-adrian-cioroianu-la-masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman/>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/05/26/eveniment-dedicat-copiilor-la-biblioteca-judeteana-constant/>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/noi-suntem-romani--lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant>  
<https://www.telegrafonline.ro/proiect-al-bibliotecii-judetene-constant-dedicat-copiiilor-refugiati-din-ucraina>  
<https://www.telegrafonline.ro/adrian-cioroianu-invitat-la-o-omasa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant>

## 6. Iunie

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/ilustrate-din-locuri-nevazute-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-785382.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/represiunea-comunista-in-romania-expozitie-de-carte-si-presa-din-colectiile-proprii-la-biblioteca-judeteana-constant-galerie-foto-785484.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/ziua-mediului-sarbatorita-la-biblioteca-judeteana-constant-ce-evenimente-vor-avea-loc-785594.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/invatatorul-a-jucat-un-rol-decisiv-in-evolutia-societatii-dobrogene-imagini-din-colectia-bibliotecii-judetene-constant-galerie-foto-785684.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/lansarea-cartii-scriitorului-albanez-thanasi-mediu-ultimul-cuvant-al-lui-socrat-buba-gazduita-de-biblioteca-judeteana-constant-785829.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/vernisajul-expozitiei-vibratii-cromatice-la-biblioteca-judeteana-constant-785894.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/evente-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-vernisa-si-lansare-de-carte-785950.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/actualitate/bucurie-pentru-copiii-romani-si-ucraineni-atelier-de-pictura-si-vizionare-de-desene-animat-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-785999.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/careul-artelor-amfora-constant-va-invita-la-expozitia-vibratii-cromatice-galerie-foto-786015.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/eroine-de-roman-in-papusi-de-portelan-o-expozitie-a-bibliotecii-judetene-constant-786104.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/fotoreportaj/fotoreportaj-eroine-de-roman-in-papusi-de-portelan-personaje-feminine-celebre-in-costume-specifice-unor-diverse-epoci-galerie-foto-786336.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-invita-constantenii-la-clubul-de-vacanta-786746.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/actrita-arina-cojocaru-lanseaza-un-volum-de-poezii-la-biblioteca-judeteana-constant-786857.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/volumul-agatha-nicolau-din-dragoste-lansat-la-biblioteca-judeteana-in-roman-din-constant-786917.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/live-video-text-volumul-agatha-nicolau-din-dragoste-lansat-la-biblioteca-judeteana-in-roman-din-constant-galerie-foto-video-787244.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-silviu-macrineanu-isi-lanseaza-cel-mai-recent-volum-pasi-in-penumbra-787338.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/masa-rotunda-jurnalitul-cultural-steliana-bajdechi-in-dialog-cu-angelo-mitchievici-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-787404.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constant-culturala-silviu-macrineanu-lanseaza-volumul-pasi-in-penumbra-787591.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/constant-culturala-steliana-bajdechi-si-angelo-mitchievici-masa-rotunda-despre-traditie-si-emotie-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-constant-787737.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-atelier-de-lectura-dedicat-copiilor-romani-si-ucraineni-458016>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-inedita-expozitie-eroine-de-roman-in-papusi-de-portelan-la-biblioteca-judeteana-458052>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-masa-rotunda-despre-istoria-aromanilor-dobrogeni-la-biblioteca-judeteana-459056>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-3/>

<https://tomisnews.ro/ziua-mondiala-a-mediului-marcata-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-4/>

<https://tomisnews.ro/dublu-eveniment-organizat-de-biblioteca-judeteana-constant-si-institutul-polonez-lansare-de-carte-si-atelier-pentru-copiii-romani-si-ucraineni/>

<https://tomisnews.ro/expozitie-de-papusi-de-portelan-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/poezie-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant/>

<https://tomisnews.ro/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-traditiile-aromanilor/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstanta.ro/2022/06/05/ziua-mondiala-a-mediului-inconjurator-sarbatorita-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant/>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/06/20/masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-scriitoarea-steliana-bajdechi-in-dialog-cu-prof-univ-dr-habil-angelo-mitchievici/>

Constanța 100%

<https://www.ct100.ro/ce-inseamna-traditia-si-de-ce-aromanii-o-aseaza-la-mare-cinste-masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant-cu-steliana-bajdechi-si-angelo-mitchievici/>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constant-martina-strakova--ilustrate-din-locuri-nevazute>

<https://www.telegrafonline.ro/lansarea-cartii-scriitorului-stanislaw-lem-ciberiada-la-biblioteca-judeteana-constant>

<https://www.telegrafonline.ro/biblioteca-judeteana-constantan-dialog-cu-steliana-bajdechi-autoarea-cartii-timpul-regasirii-fiii-avdellei>  
Focuspress  
<https://focuspress.ro/actrita-arina-cojocarua-va-invita-la-lectia-de-zbor-eveniment-organizat-la-biblioteca-judeteana-din-constantan/>  
<https://focuspress.ro/galerie-foto-papusi-de-portelan-ce-intruchipeaza-personaje-celebre-din-literatura-la-biblioteca-judeteana/>  
<https://focuspress.ro/biblioteca-judeteana-lanseaza-volumul-de-poezie-al-arinei-cojocarua/>

## **7. Iulie**

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstantan.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-constantan-789249.html>  
<https://www.ziuaconstantan.ro/stiri/cultura/constantan-culturala-rasaritul-este-mereu-unde-iti-e-sufletul-eveniment-editorial-la-biblioteca-judeteana-789838.html>  
<https://www.ziuaconstantan.ro/stiri/actualitate/uoc-in-colaborare-cu-biblioteca-judeteana-constantan-inaugureaza-vineri-prima-minibiblioteca-stradala-din-cadrul-proiectului-raftul-verde-790041.html>  
<https://www.ziuaconstantan.ro/stiri/actualitate/expozitia-de-dvd-uri-si-cd-uri-vive-la-france-la-biblioteca-judeteana-constantan-790218.html>  
<https://www.ziuaconstantan.ro/stiri/actualitate/minibiblioteca-stradala-inaugurata-in-fata-campusului-universitatii-ovidius-din-constantan-galerie-foto-video-790253.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-o-noua-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-460113>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-club-de-vacanta-la-biblioteca-judeteana-constantan-460226>  
<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-din-constantan-460400>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constantan-5/>  
<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constantan-6/>

Atac de Constanța

<https://atacdeconstantan.com/intr-o-seara-la-rubla-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constantan/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstantan.ro/2022/07/05/constantan-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-2/>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/StiriConstantanTulcea/videos/1027161441337614>

Dobrogea TV

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/33366/constantina-are-prima-minibiblioteca-stradala-in-campusul-universitatii-ovidius-prin-acest-proiect-aducem-cartile-si-mai-aproape-de-oameni.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Actualitate/33292/constantina-universitatea-ovidius-inaugureaza-prima-minibiblioteca-stradala-in-cadrul-proiectului-raftul-verde.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/33220/constantina-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-noul-roman-al-scriitorului-constantean-te-prinde-si-te-poarta-cu-el-pe-firul-aventurii.html>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/lansarea-volumului-de-poezii-intro-seara-la-rubla-la-biblioteca-judetean-constantina>

Focuspress

<https://focuspress.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constantina/>

<https://focuspress.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-ioan-n-roman/>

<https://focuspress.ro/boeru-isi-lanseaza-romanul-la-biblioteca-judetean-din-constantina/>

## **8. August**

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/actualitate/saptamana-incarcata-cu-activitati-la-biblioteca-judetean-ioan-n-roman-din-constantina-793219.html>

<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/administratie-locala/consiliul-judetean-constantina-va-reabilita-biblioteca-judetean-i-n-roman-ce-spune-presedintele-mihai-lupu-793411.html>

<https://www.ziuaconstantina.ro/stiri/actualitate/biblioteca-judetean-ioan-n-roman-din-constantina-gazda-a-numeroase-activitati-ce-program-este-anuntat-pentru-saptamana-aceasta-793782.html>

Radio Constanța

<http://www.radioconstantina.ro/2022/08/02/ateliere-de-lectura-la-biblioteca-judetean-constantina/>

<http://www.radioconstantina.ro/2022/08/18/constantina-ada-dalbon-a-lansat-volumul-antonime-pe-timp-de-pandemie-la-biblioteca-judetean-ioan-n-roman/>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/BunaDimineataConstantina/videos/776640890203179>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/ateliere-de-lectura-la-biblioteca-judetean-constantina>

## **9. Septembrie**

Ziua de Constanța



<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/conferinta-vantul-duhul-suflarea-intre-fictiune-si-document-la-biblioteca-judetean-constant-794082.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/lansarea-romanului-saip-fiul-lui-qurtveli-la-biblioteca-judetean-roman-constant-cand-are-loc-evenimentul-794099.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-inedita-la-biblioteca-judetean-constant-galerie-foto-794175.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/noaptea-bibliotecii-2022-ce-surprize-a-pregatit-biblioteca-judetean-roman-constant-programul-complet-794897.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/tablou-din-boabe-de-cafea-la-debutul-noaptea-bibliotecii-2022-la-biblioteca-judetean-roman-constant-795064.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/dezbaterea-ingineria-ecologica-planetara-cheia-unui-viitor-sustenabil-la-biblioteca-judetean-constant-cand-are-loc-evenimentul-795209.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/programul-complet-al-evenimentelor-noaptea-bibliotecii-la-biblioteca-judetean-roman-constant-mesajul-managerului-institutiei-prof-univ-795549.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/ziua-limbilor-europei-expozitie-de-cd-uri-la-biblioteca-judetean-constant-galerie-foto-795648.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/constant-pesto-o-mie-de-volume-au-ajuns-in-mod-gratuit-in-bibliotecile-participantilor-la-noaptea-bibliotecii-galerie-foto-795777.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-scriitoarea-g-ner-akmolla-lanseaza-o-noua-carte-la-biblioteca-judetean-464339>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-surprize-oferite-la-cea-de-a-xii-a-editie-a-evenimentului-noaptea-bibliotecii-464988>

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-maraton-de-evenimente-dedicat-noptii-bibliotecii-constantene-465659>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/conferinta-si-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant/>

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-constant-roman-dedicat-comunitatii-tatare/>

<https://tomisnews.ro/noaptea-bibliotecii-editia-a-xii-a-la-biblioteca-judetean-constant/>

<https://tomisnews.ro/reminder-noaptea-bibliotecii-editia-a-xii-a-la-biblioteca-judetean-constant/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstanta.ro/2022/09/04/expozitia-cafea-si-ceai-cu-traditie-ustensile-invechite-de-la-neamuri-mostenite-la-biblioteca-judetean-constant/>

Antena

3

Constanța

<https://www.facebook.com/StiriConstantaTulcea/videos/405627688433011>

Dobrogea TV

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/35133/dobrogea-intre-trecut-si-prezent-vernisaajul-book-impactcartea-dobrogeana-la-biblioteca-judeteana-constant-a-accesul-este-gratuit.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/35051/noaptea-bibliotecii-concerte-expozitii-ateliere-jocuri-dezbateri-prezentari-3d-dansuri-si-tururi-ghidate-la-biblioteca-ioan-n-roman.html>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/lansarea-de-carte-a-scriitoareian-dreea-rasuceanu-la-biblioteca-judeteana-constant-a>

<https://www.telegrafonline.ro/noaptea-bibliotecii-editia-a-xiia-la-constant-a-pe-24-septembrie>

Amprenta

<https://ziarulamprenta.ro/stirile-zilei/a-xii-a-editie-a-evenimentului-noaptea-bibliotecii-are-loc-astazi-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman/159829/>

CT NEWS

<https://www.ctnews.ro/iubitorii-de-cafea-asteptati-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-din-constant-a-pentru-o-expozitie-inedita/>

## 10. Octombrie

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/biblioteca-judeteana-constant-a-organizeaza-festivalul-national-de-poezie-art-poetica-ovidius-editia-i-cand-are-loc-evenimentul-796392.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/alte-trei-minibiblioteci-stradale-se-inaugureaza-in-constant-a-galerie-foto-796416.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/conferinta-despre-ratare-la-liceul-teoretic-george-calinescu-din-constant-a-797182.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/continua-inaugurarea-minibibliotecilor-stradale-in-constant-a-surprize-pentru-iubitorii-de-lectura-797228.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/ce-evenimente-culturale-vor-avea-loc-la-constant-a-ce-surprize-sunt-pregatite-pentru-iubitorii-de-cultura-797894.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-a-cand-are-loc-evenimentul-797909.html>

<https://www.ziuaconstant.a.ro/stiri/cultura/cazut-din-rai-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-a-798015.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-provocare-lansata-de-biblioteca-judeteana-de-la-halloween-pana-la-sfantul-andrei-o-luna-de-groaza-si-mister-468163>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judeteana-constant-a-organizeaza-prim-a-editie-a-festivalului-national-de-poezie-art-poeticaovidius/>

<https://tomisnews.ro/raftul-verde-invitatie-la-lectura-biblioteca-judeteana-constant-amplaseaza-minibiblioteci-stradale/>

<https://tomisnews.ro/biblioteca-judeteana-constant-inaugureaza-minibiblioteci-in-zona-acvariului-si-a-delfinariului/>

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-a-comisarului-sef-r-de-politie-adrian-nicola-la-biblioteca-judeteana-constant/>

Atac de Constanța

<https://atacdeconstant.com/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-i-n-roman-romanul-cazut-din-rai-al-scriitorului-constantin-costache/>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/StiriConstantaTulcea/videos/965452504236456>

Dobrogea TV

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/35369/festivalul-national-de-poezie-in-acest-weekend-la-biblioteca-judeteana-din-constant.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Actualitate/35297/constant-inca-trei-minibiblioteci-stradale-vor-fi-inaugurate-prin-proiectul-raftul-verde.html>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/lansarea-romanuluicorul-mutilor-la-biblioteca-judeteana-constant>

Focuspress

<https://focuspress.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana/>

## **11. Noiembrie**

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/expozitia-144-de-ani-de-la-revenirea-dobrogei-la-romania-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-galerie-foto-798719.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/ziua-dobrogei/eveniment-dedicat-zilei-dobrogei-masa-rotunda-bibliografia-dobrogei-de-la-inceputuri-la-era-digitala-la-biblioteca-judeteana-constant-799206.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/eveniment/live-text-arsaluis-sarchisian-gurau-primeste-premiul-uniunii-armenilor-din-romania-pe-anul-2022-foto-video-799376.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/ziua-dobrogei/ziua-dobrogei-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constant-organizeaza-masa-rotunda-dobrogea-din-literatura-intre-poveste-si-mit-799537.html>

<https://www.ziuaconstant.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-istoria-unei-altfel-de-uniri-dobrogea-si-romania-eveniment-la-biblioteca-judeteana-constant-799953.html>

Cuget Liber

<https://cugetliber.ro/stiri-cultura-educatie-artistii-dobrogeni-se-reunesc-pentru-o-noua-expozitie-de-pictura-469260>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/dobrogea-din-literatura-intre-poveste-si-mit-masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constant/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstanta.ro/2022/11/14/dobrogea-din-literatura-intre-poveste-si-mit-masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta/>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/11/21/constanta-fa-rai-din-ce-dai-campanie-de-donatii-organizata-de-biblioteca-judeteana-pentru-copiii-din-comana/>

<http://www.radioconstanta.ro/2022/11/21/istoria-unei-altfel-de-uniri-dobrogea-si-romania-masa-rotunda-la-biblioteca-judeteana-constanta/>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/StiriConstantaTulcea/videos/848941182955328>

Dobrogea TV

<https://www.dobrogea.tv/stire/Social/36292/moment-important-in-comunitatea-armenilor-la-biblioteca-judeteana-din-constanta.html>

<https://www.dobrogea.tv/stire/Actualitate/36251/constanta-profesor-arsaluis-sarchisian-gurau-a-primit-premiul-uniunii-armenilor-din-romania-pe-anul-2022-galerie-foto.html>

Telegraf

<https://www.telegrafonline.ro/dobrogea-din-literatura-intre-poveste-si-mit-la-biblioteca-judeteana-constanta>

<https://www.telegrafonline.ro/istoria-unei-altfel-de-uniri-dobrogea-si-romania-luni21-noiembrie-la-biblioteca-judeteana-constanta>

## **12. Decembrie**

Ziua de Constanța

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/expozitie-de-dvd-uri-si-cd-uri-pe-toata-perioada-lunii-decembrie-la-biblioteca-judeteana-constanta-foto-801088.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/masa-rotunda-si-lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-ioan-n-roman-constanta-801736.html>

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/actualitate/se-reabiliteaza-biblioteca-judeteana-i-n-roman-constanta-cat-este-valoarea-investitiei-802232.html>

Tomis News

<https://tomisnews.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-constanta-razboi-in-europa-ucraina-romania-si-republica-moldova-in-fata-agresiunii-ruse/>

Radio Constanța

<http://www.radioconstanta.ro/2022/12/22/100-de-copii-din-comana-vor-fi-mai-fericiti-in-ziua-de-craciun-darurile-stranse-de-biblioteca-judeteana-au-plecat-spre-ei/>

Antena 3 Constanța

<https://www.facebook.com/StiriConstantaTulcea/videos/5737032299718606>

Amprenta

<https://ziarulamprenta.ro/stirile-zilei/bibliotecarii-constanteni-ajutoare-de-nadejde-ale-mosului-afla-cum-ii-poti-spriji/174231/>.

### **Evenimentul care a fost, în anul 2022, o premieră pentru Constanța, a fost festivalul de poezie ART.POETICA@OVIDIUS.**

A fost organizat de către Bibliotecă în perioada **7-8 octombrie 2022**, bucurându-se de participarea unor poeți din țară, dar și ai Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România, care au recitat poezii în cadrul a două întâlniri cu publicul constănțean.

Festivalul a debutat prin conferința „Poeții vinului în istoria literaturii române”, susținută în Aula B din cadrul Bibliotecii Universității Ovidius din Constanța, de conf. univ. dr. Răzvan Voncu, din cadrul Universității din București.

Acest festival a celebrat poezia, farmecul și noblețea pe care aceasta o conferă fiecărei existențe oricât de modeste în orașul care a găzduit pe cel mai mare poet al latinității, Publius Ovidius Naso. Orașul în care s-au născut din inspirația poetului „Tristele” și „Ponticele”, oraș al mării care a hrănit reveriile eminesciene, redevine pentru două zile un oraș al poeziei. Poezia este legată deopotrivă de bucuria vieții fapt pentru care participanții la acest festival au fost invitați să scrie și să prezinte și un poem despre vinul care se varsă din pahar în literatură. Aceste poeme au fost adunate într-o antologie dedicată evenimentului și relației dintre vin și poezie care urmează să fie publicat în luna martie 2023. Conferențiarul Răzvan Voncu, autorul cărții “O istorie literară a vinului în România”, a servit drept ghid literar într-o magnifică excursie prin literatura română acolo unde vinul și poezia se întâlnesc într-un mod armonios.

Partenerii Bibliotecii Județene Constanța în organizarea acestui eveniment au fost Consiliul Județean Constanta, Primăria Municipiului Constanta, Universitatea Ovidius Constanța, Uniunea Scriitorilor din Romania și Inspectoratul Școlar Județean Constanța.

Acest eveniment se va organiza și în anul 2023 (7-8 octombrie 2023) și dorim să devină o tradiție pe viitor în Bibliotecă.

Valorificarea și promovarea colecției de documente a Bibliotecii s-a făcut și prin comunicările științifice prezentate în cadrul conferințelor și simpoziunilor organizate la nivel local și național de către asociațiile profesionale ANBPR sau ABR, Universitatea „Ovidius”, Academia Oamenilor de Știință-filiala Constanța etc.

Sfârșitul anului a adus Bibliotecii o motivare, validare și recunoaștere a importanței **Voluntariatului**, pe care BJC îl promovează încă din 2018. Ziua Internațională a Voluntarului a fost marcată pe 5 decembrie 2022, iar Biblioteca a dat curs invitației organizatorilor Galei “Voluntarul anului 2022” – Ediția “Fă-ți vocea auzită. Implică-te”.

Biblioteca a fost pentru prima dată prezentă alături de entități cu rol esențial pentru viața comunității constănțene, iar voluntarii ei au putut să-și facă vocea auzită.

**Concluzionând**, în perioada de referință cuprinsă între **ianuarie - decembrie 2022** au existat un număr record de apariții online, lansări de carte însoțite de prezența unor personalități marcante din diverse domenii culturale.

Implicarea și dorința de deschidere a instituției este incontestabilă, reflectată în creșterea parteneriatelor cu entități dintr-un spectru foarte larg social și în special prezența managerul Bibliotecii la activități, evenimente, o serie de emisiuni în care au fost prezentate aspecte de istorie culturală la Constanța sau cu un mare impact pentru comunitate.

### **3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse**

În perioada ianuarie – decembrie 2022 am inițiat principalele direcții de acțiune, astfel:

- obținerea bugetelor necesare pe fiecare program/proiect în parte prin alocarea bugetară din partea Consiliul Județean Constanța, sponsorizări, donații, fonduri europene, fonduri guvernamentale, alte tipuri de fonduri;
- conectarea la sfera socio-culturală locală, regională și națională prin intermediul realizării de parteneriate cu diverși actori instituționali, afilierea la nivel național și internațional la instituțiile similare de profil;
- implementarea, monitorizarea implementării, analiza post-eveniment a programelor și proiectelor propuse prin proiectul de management în strânsă corelare cu misiunea și atributele bibliotecii;
- conectarea și adaptarea permanentă la fluxul de politici culturale ale Consiliului Județean Constanța;
- intensificarea activităților culturale la nivel județean prin antrenarea instituțiilor din județ și angajarea unor proiecte ce pot fi realizate în regim de parteneriat cu aceste instituții;
- creșterea notorietății, a vizibilității instituției la nivel local și regional, creșterea numărului de beneficiari ai bibliotecii;
- control managerial continuu pe baza analizei rezultatelor actului de management;
- dezvoltarea de programe culturale și manifestări artistice adresate publicului larg, cu scopul fidelizării și dezvoltării publicului bibliotecii;
- dezvoltarea de parteneriate strategice pe plan local, regional, național și internațional pentru a aduce plusvaloare serviciilor și proiectelor instituției;
- valorificarea spațiilor bibliotecii și transformarea acestora în spații temporal dedicate anumitor proiecte sau unor expoziții temporare tematice;

- crearea unui spațiu destinat exclusiv activităților adresate copiilor, în configurația unei ludoteci echipată corespunzător, cu mobilier și instrumentar adecvat acestor activități. Pentru acest proiect am în vedere atragerea de finanțări externe și parteneriate durabile cu companii private;

### **C) Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:**

Activitatea internă a instituției este reglementată specific de Legea bibliotecilor nr.334/2002, cu modificările și completările ulterioare, și anume:

- Legea nr. 593/2004 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;
  - OG nr. 26/2006 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;
  - Legea nr. 277/2006 privind aprobarea OG nr. 26/2006 pentru modificarea și completarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002;
  - Legea nr. 156/8 mai 2009 pentru completarea art. 8 din Legea bibliotecilor nr.334/2002;
  - Legea nr. 344/11 noiembrie 2009 pentru completarea art. 8 din Legea bibliotecilor nr.334/2002;
  - OUG din 15 februarie 2011 pentru reorganizarea unor instituții aflate în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, precum și pentru reducerea unor cheltuieli;
  - Legea nr.41 din 8 martie 2013 pentru aprobarea OUG nr 4/2012 privind modificarea Legii bibliotecilor nr. 334/2002
- Ca instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Constanța, biblioteca intră sub incidența Ordonanței de urgență nr. 57/2019 – Codul administrativ.

Prin ordinul comun semnat de Ministerul Culturii și Cultelor (nr. 2087/13.08.2002) și de Ministerul Educației și Cercetării (nr. 4265/19.08.2002) s-a aprobat Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice, pe baza căruia s-au elaborat Regulamentul de organizare și funcționare și Regulamentul pentru utilizatori ca documente proprii ale bibliotecii.

Activitatea instituției s-a desfășurat în conformitate cu întreaga legislație în vigoare.

Annual s-au înaintat ordonatorului principal de credite, Consiliul Județean Constanța, proiectul de buget de venituri și cheltuieli, organigrama și statul de funcții ale instituției. Fișele posturilor au fost actualizate permanent, în concordanță cu atribuțiile și sarcinile fiecărui angajat.

În fiecare an au fost luate măsuri privind optimizarea activității în servicii, birouri și compartimente. S-au elaborat dispoziții ale directorului și note de serviciu ale șefilor de serviciu, în vederea reglementării activităților. Au fost întocmite proceduri operaționale pentru activitățile specifice din domeniile: biblioteconomic, financiar-contabilitate și resurse umane. S-a completat și transmis Registrul general de evidență a salariaților, conform HG nr. 500/2011.

În anul 2022, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” a funcționat cu următoarea structură organizatorică:

**I Serviciul Dezvoltare-Prelucrare Colecții. Informare Bibliografică și Comunitară ce include:**

- Compartimentul Dezvoltare Colecții. Asistență metodologică în județ
- Compartimentul Informare Bibliografică și Comunitară. Depozit legal local
- Compartimentul Digitizare și servicii IT către utilizatori

**II Biroul Prelucrare Colecții. Referințe generale**

**III Serviciul Comunicarea Colecțiilor care include:**

- Compartimentul Împrumut pentru adulți. Filiale
- Compartimentul Copii și Tineret
- Compartimentul mediatecă. Centrul de Internet pentru Public

**IV Biroul Săli de lectură. Depozite**

**V Compartimentul procese informatice specializate**

**VI Compartimentul Financiar-Contabil. Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ.**

Tabelul managementului resurse umane:

Structura	Nr. posturi din care		Total
	conducere	execuție	
Manager	1	-	1
Contabil Șef	1	-	1
Serv. Dezvoltare-prelucrare colecții. Informare bibliografică	1	9	10
Biroul Prelucrare. Referințe generale. Colecții speciale	1	6	7



Comp. Digitizare și servicii IT către utilizatori. Informare comunitară	-	3	3
Serv. Comunicarea colecțiilor	1	10	11
Birou Săli lectură. Depozite	1	10	11
Comp. Procese informatice specializate	-	3	3
Serv. Resurse umane. Achiziții publice. Administrativ	1	10	11
Comp. Financiar - contabil	-	3	3
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>54</b>	<b>61</b>

Total posturi conform statului de funcții aprobat pentru anul 2021 prin HCJC nr. 96/19.04.2019: – **61** de posturi din care:

- personal de specialitate – **51**
  - personal administrativ – **5**
  - personal întreținere - **5**

Posturi ocupate **55**, dintre care: funcții de conducere - **7**: 1 director, **1** contabil șef, **3** șefi de serviciu, **2** șefi birou (studii superioare); Personal de execuție : **5** - **32** bibliotecari (studii superioare de lungă durată-**25**; de scurtă durată-**2**, studii postliceale: **0**, studii medii: **7**); **4** bibliografi; **2** inspectori de specialitate; **1** referent de specialitate; **1** economist; **1** inginer de sistem; **1** tehnician economist; **2** referenți; **4** muncitori; **1** garderobier.

Privind perfecționarea profesională a salariaților, având în vedere anul 2021, toate cursurile și seminariile s-au desfășurat online, astfel:

În perioada lunii mai 2022 bibliotecarii: Crăciun Mariana, Druche Ionuț, Naskovics Elena, Tatu Daniela au finalizat, prin examen fizic, **Programul de calificare pentru ocupația de bibliotecar (studii medii), modulul II**, cod N.C./COR 44.11.01, organizat online de către ANBPR.

S-a participat la cursurile de formare organizate de formatorul Marin Mariana – Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara: **„Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene” (COR 242213)** Participanți: Bănescu Mirela, Bănescu Bogdan Nicu, Buștiuc Carmen, Cioclin Elena, Crăciun Mariana, Dobre Angela-Anca, Druche Ionuț, Grama-Gîrba Alina, Hondrea Ruxandra, Mihăilă Georgeta, Mitchievici Angelo-Nicolae, Moșoiu Doina-Monica, Stoica Roxana-Ioana, Vlad Lucicași **„Manager proiect”**

(COR 242101). Participanți: Buștiuc Carmen, Cioclin Elena, Crăciun Mariana, Dobre Angela-Anca, Druche Ionuț, Grama-Gîrba Alina, Hondrea Ruxandra, Mihăilă Georgeta, Mitchievici Angelo-Nicolae, Moșoiu Doina-Monica, Stoica Roxana-Ioana, Vlad Lucica.

S-au obținut informații interesante și deprinderi practice pentru activități distractive organizate de BJC în relația cu utilizatorii prin participarea la cursurile organizate de ONG „Mare Nostrum”: „**Valorile. Metodă de educație non-formală**” și „**Training of Trainers**” (Cursuri de educație nonformală) Participanți: *Buștiuc Carmen, Cioclin Elena, Alexiu Marilena Annemarie, Ion Mioara, Naskovics Elene, Purice Liliana, Tatu Daniela, Vlad Lucica.*

Curs de „**Management financiar și contabilitatea instituțiilor publice**”, data: 26 – 29.07.2022, “**Activitatea economic-financiară în instituțiile publice**”, data: 30.10 – 06.11.2022, beneficiar Ion Iuliana, în funcția de economist în cadrul Compartimentului Financiar- Contabil.

Curs organizat de Asociația profesională a formării, standardizării și evaluării competențelor “ACEF” în data: 18-25.09.2022, “**Activitatea economico-financiară în instituțiile publice. Detalii A.L.O.P.**”, beneficiar Anichitoaie Adriana, tehnician economist și “**Inventarierea, evaluarea și reevaluarea patrimoniului cultural**”, beneficiar Bănescu Mirela, contabil șef.

Curs on-line “**Norme de trimestru și modificări la OMFP nr.1801**”, data: 24.03.2022, beneficiar Bănescu Mirela, contabil șef.

Curs on-line “**Organizarea activității de control financiar preventiv**”, data: 24-25.10.2022, beneficiar Bănescu Mirela, contabil șef.

Cursuri organizate de Fundația Progres în cadrul Proiectului Code Kids – schimbă viitorul copiilor din cadrul comunității tale, data 28.04.2022 – “**În spiritual Leadership-ului – idei pentru bibliotecari**”, participanți: Hondrea Ruxandra, Mocanu Daniela și voluntarii Bibliotecii Cioclin Robert Andrei și Munteanu Andrei Ciprian, 22 august 2022 – “**Trauma copiilor ucrainieni. Vindecă-ți traumele din copilărie**”, participanți: Hondrea Ruxandra, Druche Ionuț și Crăciun Mariana (bibliotecari).

## **5.Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățirii/refuncționalizări ale spațiilor:**

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța este primul sediu de bibliotecă din țară construit după Revoluția din 1989. Prin configurarea spațiilor destinate utilizatorilor serviciilor de bibliotecă s-a urmărit, atât rezolvarea necesităților tradiționale de informare, lectură și studiu ale acestora, prin sălile de lectură și secțiile de împrumut, cât și racordarea la noile tendințe biblioteconomice, care impun diversificarea și modernizarea serviciilor, adaptarea lor la categorii distincte de utilizatori din comunitate, prin organizarea unei secții pentru copii și tineret, cu fond propriu structurat pe grupe de vârstă și având o componentă de ludotecă, a mediatecii, a Centrului de Informare Comunitară, a sălii Biblionet ce oferă serviciul *Calculatoare cu Internet pentru public*. Dimensiunea Bibliotecii de for cultural ce inițiază,organizează și găzduiește evenimente culturale se exprimă prin utilizarea în mod adecvat a spațiilor, altele decât birouri, săli de lectură și depozite de publicații. Astfel, holul central și celele la etajele I și II sunt destinate expozițiilor de carte ale Bibliotecii (expoziții lunare aniversareși comemorative, expoziții de noutăți editoriale, expoziții ale celor mai importante lucrări dereferință, expoziții tematice – de carte școlară, de carte pe teme de stringentă actualitate etc.),expozițiilor de pictură, grafică și fotografie, organizate de Bibliotecă în parteneriat cu alteinstituții (*Salonul de iarnă/Salonul de vară al copiilor și elevilor, expoziție*

permanentă a grădinițelor, școlilor și Cercului de pictură Rainbow) sau găzduite la solicitarea unor instituții sau artiști plastici. Aula găzduiește frecvent lansări de carte, conferințe, simpozioane, concerte și recitaluri, ca acțiuni inițiate și organizate de Bibliotecă sau organizate de alte instituții.

Până în prezent, spațiile Bibliotecii nu le-au fost aduse modificări, extinderi, reparații sau reabilitări, doar remedieri ale unor disfuncționalități minore și lucrări de întreținere curentă.

În perioada următorilor ani, devin absolut necesare:

- zugrăveli, vopsitorii, verificarea și repararea caloriferelor, reparații la instalații sanitare; înlocuirea tocăriei de lemn a ferestrelor, cu profile metalice, respectiv geam termopan, la sediul central;
- extinderea spațiului destinat depozitului legal local din sediul central, prin dezafectarea încăperii în care se află instalația de ventilație, instalație a cărei funcționare a fost sistată;
- extinderea depozitului general de publicații aflat la subsolul sediului central, spațiul de creștere a colecțiilor de bază devenind în următorii 2 ani insuficient;
- reconfigurarea spațiului din zona de Împrumut la domiciliu pentru copii și amenajarea unui spațiu de divertisment (jocuri, lecturi libere, concursuri, recitări etc.);
- reconfigurarea, în general, a tuturor spațiilor destinate lecturii și depozitării, respective aducerea Bibliotecii la parametri necesari de funcționare, pentru stadiul actual de dezvoltare a acestui tip de instituție info-documentară, având în vedere faptul că proiectul inițial a fost realizat la începutul anilor 1990.

În anul 2022 am continuat demersurile în vederea recuperării spațiilor încredințate prin contract de comodat altor entități (UMC, ADI Dobrogea, Revista Tomis) de către Consiliul Județean Constanța. **Am reușit recuperarea acestor spații**, prin HCJ nr. 270/25.10.2022 dar nu am rezolvat **PROBLEMA SPAȚIULUI DE DEPOZITARE**, care în ultimii ani a reprezentat o dificultate acută. În perioada de referință am făcut în acest sens demersuri prin adresa înregistrată la Consiliul Județean Constanța cu **nr. 37912/02.11.2021** care a fost analizată și urmează soluționarea acestora.

Instituția se confruntă cu o serie de dificultăți dintre care cea mai acută o constituie: **PROBLEMA SPAȚIULUI DE DEPOZITARE**.

Spațiile (**Sala UMC parter, Biblioteca Universității Maritime Constanța, Sala revistei „Tomis”, etaj 2, Sediul social al revistei „Tomis”, Sala ADI DOBROGEA, etaj 2, Sediul ADI „Dobrogea”**) care au fost încredințate unor entități în regim de comodat de către CJC, au fost redobândite de Bibliotecă prin HCJ nr. 270/25.10.2022, au intrat în integralitatea spațiului ei, **nu pot fi folosite, necesitând reabilitare**. Astfel :

**1 - Sala UMC parter**, cu Suprafața de 119,15 mpa reintrat în administrarea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”.

Destinația inițială a acestui spațiu era sală de presă. A devenit sală de consultare periodice curente (ziare, reviste) în format fizic și online. Am prins în planul de investiții pe anul 2023 amenajarea spațiului în conformitate cu destinația pe care o preconizăm de sală de consultare periodice.

2 - **Sala revistei „Tomis”, etaj 2** a revenit în administrarea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”. Pentru anul 2023, cu bugetul aprobat ne dorim ca să organizăm spațiul pentru compartimentul „Colecții speciale”, constituit separat de depozitul general (opinie a personalului din mai multe compartimente); În această gestiune există: carte bibliofilă, manuscrise, hărți, documente iconografice, documente non-carte, dar, mai ales, cele **121 volume** care sunt clasate în Patrimoniul Cultural Național Mobil. Acestea din urmă necesită depozitarea într-un spațiu special amenajat, cu respectarea normelor de conservare a bunurilor clasate, conform legislației în vigoare. În prezent, fondul „Colecțiilor Speciale” este depozitat în trei spații diferite, în condiții inadecvate. Pentru cartea veche străină în baza Hotărârii de clasare nr. 4079/18.09.2018 s-a emis Ordinul de clasare nr. 2814/24.10.2018, iar pentru cartea românească veche, în baza Hotărârii de clasare nr 1265 din 18 sep 2018 a fost emis Ordinul de clasare nr 2877 din 12.11.2018. **Pe cale de consecință, acestor fonduri trebuie să li asigure condiții de conservare, conform legislației în vigoare.**

- pentru **sala 33**, unde se află depozitate temporar periodicele din gestiunea „Depozit dublete” (Coiciu, Izvor nr. 23), eliberarea acestui spațiu și relocarea publicațiilor în sala 36 (sediul actual ADI DOBROGEA); spațiul astfel eliberat va reveni „Colecțiilor speciale”;

**3 Sala ADI DOBROGEA, etaj 2** a revenit în administrarea Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”. Pentru anul 2023 am propus ca spațiul să se transforme într-un depozit pentru **toată presa bibliotecii** (presă veche, presă la zi și presa din „Depozitul legal”). În aceste condiții se eliberează culoarul de trecere al Depozitului general din subsolul instituției (subiect pentru controalele ISU), se eliberează depozitul de periodice format I și sala de lectură „Științe sociale”, dar și spațiul sălii 33. În plus „Depozitul legal” pentru presa locală își va găsi un spațiu corespunzător pentru păstrarea „memoriei” vii a spațiului dobrogean. Spațiul trebuie amenajat conform regulilor pentru un depozit de publicații. Ar putea deveni spațiu pentru evenimente și hub cultural pentru tineret cu dotări multimedia; sala ar putea găzdui diferite evenimente organizate de (în) bibliotecă, (lansări de carte, ateliere, mese rotunde etc.);

În anul 2022 am continuat să motivăm nevoia de a reînființa o nouă filială în Constanța care să preia o parte dintre colecțiile bibliotecii pentru care spațiul de depozitare a devenit insuficient și condițiile de depozitare neconforme cu legislația în vigoare. Există o singură filială funcțională în municipiul Constanța, în condițiile în care biblioteci publice, în județe cu un număr apropiat al populației de cea a județului Constanța, au câteva filiale, în orașul reședință de județ.

**Propunere privind înființarea unei noi filiale, adresa nr. 37877/02.11.2021** referitoare la intenția Consiliului Județean de a reabilita imobilul clădire Filiala 1 Constanța, cu păstrarea destinației inițiale, respectiv bibliotecă, am analizat planul atașat și exprimăm următoarele propuneri de compartimentare a spațiilor:

**Parter:**

- holurile P02 + P06 + P07, parțial: spații de promovare a colecțiilor Bibliotecii, spațiu de evenimente și expoziții (cu vitrine și alte tipuri de expunere);

- sala P08: spațiu pentru organizarea unor workshop-uri destinate copiilor (cu dotările aferente, respectiv imprimantă 3D, computere etc);

-sala P09 + sala P10, parțial + P07, parțial: secție de împrumut la domiciliu pentru adulți;

-sala P10, parțial + P11: împrumut pentru copii și ludoteca (cu dotările și mobilierul corepunzător).

Se mențin din plan spațiile destinate grupurilor sanitare (P04 și P03) și casa scării P05 și P01, acces principal.

### **Etaj:**

E05: birou bibliotecar;

E06: Sală de referințe;

E07, parțial: coridor;

E08+ E09, parțial: sală de lectură+ spațiu evenimente;

E 09, parțial +E10+ E07, parțial: depozit presă veche din colecții curente și colecții presă Depozit legal local;

Se mențin din plan E01, casa scării și E02, hol, E03+E04 grupuri sanitare, E07, parțial, coridor

Dotările specifice și echipamentele necesare derulării activităților vor fi stabilite ulterior finalizării lucrărilor de consolidare și renovare a clădirii.

Soluții: Proiect de reabilitare termică a clădirii cu fonduri europene. Am sprijinit inițiativa CJC de reabilitare a Bibliotecii prin documentația care să susțină necesitatea unei investiții în acest sens. În anul 2022, CJC a introdus și Biblioteca într-o propunere de proiect de reabilitare prin fonduri PNRR, aprobate prin acte normative – Strategia de Dezvoltare Durabilă a Județului Constanța pe perioada 2021-2027 ; Strategia Integrată de Dezvoltare Urbană a Municipiului Constanța (SIDU); Plan de Dezvoltare Regională Sud-Est; Strategia Sectorială în domeniul Culturii și Patrimoniul Național 2014-2020; Strategia Națională de Dezvoltare Durabilă; Strategia Națională de Dezvoltare Regională.

### **Diminuarea fenomenului lecturii, cu efecte asupra activității bibliotecii publice, în general;**

Lipsa unor politici și programe guvernamentale de sprijin în domeniul culturii;

Soluții :

Atragerea spre lectură a copiilor și tinerilor prin programe specifice

- ateliere de lectură precum „Clubul micilor îndrăzneți”,

-lecturi realizate de către bibliotecarii secțiilor specializate și de către scriitori de literatură pentru copii,

-lecturi realizate de scriitori pentru adolescenți urmate de discuții pe teme de actualitate,

-cenaclu literar,

-spectacole de stand up poetry,

- voluntariat, implicarea tinerilor în programe destinate comunității la finele cărora le este recunoscută activitatea prin eliberarea unei diplome de voluntariat

Am inițiat parteneriate cu instituțiile de cultură (pentru un sprijin reciproc în promovarea lecturii și a cărții, în general), cu asociații, ONG-uri și am devenit parteneri în Proiecte naționale de educație permanentă. Prezența la acțiuni/evenimente cu impact pentru comunitate.

**Ne-am confruntat și ne confruntăm cu creșterea rapidă a prețurilor pentru electricitate și agentul termic.**

Soluții: Proiect de reabilitare termică a clădirii cu fonduri europene, proiect propus de Consiliul Județean Constanța.

**Starea proastă a infrastructurii**, deteriorarea sistemului de conducte din sediul central din str. Mircea cel Bătrân nr. 104 A, cu scurgeri care afectează fundația, impun o investiție semnificativă în înlocuirea lor.

**Soluții:** Sunt necesare reparații ale exteriorului clădirii (inclusiv platforma de ciment din fața Bibliotecii), având în vedere degradarea unor porțiuni de travertin, precum și crăpăturile în zidul exterior care sunt potențiale pericole pentru siguranța personalului și a vizitatorilor Bibliotecii.

**Insuficiența resurselor financiare alocate de la bugetul local;**

**Soluții :** Identificarea unor potențiali parteneri în vederea realizării unor proiecte punctuale (dotare săli, achiziție de carte nouă, etc.) printr-o politică de sponsorship/donații făcută publică pe siteul Bibliotecii.

**D) Evoluția situației economico-financiare a instituției :**

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indica tor	Buget initial aprobat HCJC nr.21/ 28.01.2022	Bugetrectific ataprobat HCJC nr.323/ 12.12.2022	Execuțiacont uluibugetar la data 31.12.2022
A	B	1	2	3
<b>TOTAL</b>		<b>5907100</b>	<b>5932100</b>	<b>5491867</b>
<b>TOTAL CHELTUIELI SECȚIUNEA FUNCȚIONARE</b>	-	<b>5752100</b>	<b>5777100</b>	<b>5365333</b>

	<b>10</b>			
<b>TITLU 1 - CHELTUIELI DE PERSONAL</b>		4150600	4150600	4056107
<b>Cheltuieli salariale în bani</b>	10.01	3971150	3979850	3890588
<b>Cheltuieli salariale în natură</b>	10.02	88450	79750	78300
<b>Contribuții (CAM)</b>	10.03	91000	91000	87219
<b>TITLUL II – BUNURI ȘI SERVICII</b>	20	1451500	1451500	1189921
<b>Cheltuieli materiale</b>	20.01	1219500	1234500	1019305
<b>Reparații curente</b>	20.02	20000	21600	21184
<b>Bunuri de natura obiectelor de inventar</b>	20.05	45000	45000	29611
<b>Deplasări, detașări, transferări</b>	20.06	11000	11000	

				9541
<b>Cărți, publicații și materiale documentare</b>	20.11	80000	80000	73687
<b>Consultanță și expertiză</b>	20.12	5000	5000	0
<b>Pregătire profesională</b>	20.13	16000	16000	9927
<b>Protecția muncii</b>	20.14	45000	28400	18725
<b>Alte cheltuieli</b>	20.30	10000	10000	7940
<b>TITLUL XI – ALTE CHELTUIELI ACT.CULT.</b>	59	150000	175000	119305
<b>Acțiuni cu caracter științific și social-cultural</b>	59.22	75000	100000	62412
<b>Vărsăminte pt.persoane cu dizabilități</b>	59.40	75000	75000	56893
<b>TOTAL CHELTUIELI - SECȚIUNEA</b>		155000	155000	



<b>DEZVOLTARE</b>				126534
<b>TITLUL XIII CHELTUIELI DE CAPITAL</b>	<b>70</b>	155000	<b>155000</b>	126534
<b>Active fixe</b>	<b>71.01</b>	155000	<b>155000</b>	126534

La 31 decembrie 2022 veniturile prevăzute instituției în suma de 5932100 lei sunt reprezentate din alocații bugetare pentru acoperirea cheltuielilor curente de funcționare, acordate de ordonatorul principal de credite - Consiliul Județean Constanța.

Bugetul de venituri și cheltuieli definitiv aprobat pe anul 2022 este de 59321000 lei, din care 25000 lei sume primite din sponsorizare pentru evenimente culturale.

La final de an 2022 - financiar - s-a încheiat cu un volum de credite deschise în suma de 5491867 lei din care s-au efectuat plăți nete de casă în suma de 5491867 lei.

#### INDICATORI DE ANALIZĂ

\* gradul de îndeplinire a planului de cheltuieli în raport cu creditele aprobate și repartizate în anul 2022.

\* ponderea plăților efective în raport cu creditele definitive aprobate pe an:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite aprobate, pe an} = 92,57\%$  , din care:

- personal = 97,72%

- bunuri și servicii = 81,98%

- acțiuni culturale = 62,41%

- cheltuieli de capital = 81,63%

\* ponderea plăților efective în creditele deschise în anul 2022:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite deschise, pe an} = 100,00\%$  , din care:

- personal = 100,00%

- bunuri și servicii = 100,00%

- acțiuni culturale = 100,%

- cheltuieli de capital = 100%

Din datele prezentate rezultă o încadrare a plăților nete în creditele aprobate definitiv pe total, pe fiecare cheltuială în parte (cheltuieli de personal, cheltuieli materiale și cheltuieli de capital).

Veniturile realizate din prestări servicii cu taxă, pentru utilizatorii bibliotecii sunt vărsate integral la Consiliul Județean (ordonatorul principal de credite) conform art.67, alineat (2) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și actualizată.

În anul 2022 acestea au fost în suma totală de 5634 lei, astfel:

- prest.serv. xerox = 1000 lei;
- taxa utilizare aula = 2700 lei;
- taxa nerespectare termen restituire publicații = 906 lei;
- fotocopiere docum.= 765 lei;
- imprimare informații =263 lei;

Valoare intrari efectuate în anul 2022 pentru activitatea de bază – unități de bibliotecă- 100560 lei, din care:

- cărți achiziționate în valoare de 38315 lei;
- publicații periodice - abonamente - în valoare de 35372 lei;
- depozit legal în valoare de 3564 lei, carte și 934 lei, presă;
- intrări din donații în valoare de 17877 lei ( cărți= 6812, periodice= 3364, colecții speciale = 265 CD+DVD = 79 );

#### INDICATORII BUGETULUI DE EVENIMENTE CULTURALE REALIZATE IN ANUL 2022

Nr. crt.	Perioada de desfășurare a evenimentelor	Proiect / Eveniment cultural	Buget aprobat - lei -	Realizat - lei -
1.	martie	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	18586	13965
2.	septembrie - octombrie	Programul pentru evenimente culturale și festivaluri	55000	26596
3.	ianuarie - noiembrie	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	1000	0
4.	septembrie	Noaptea bibliotecilor	5914	5914
5.	martie - noiembrie	Programul kino-karavana	3000	0

6.	iulie- octombrie	Raftul verde- biblioteca mobilă	16000	15937
7.	noiembrie	Ziua Dobrogei	500	0
8.	Aprilie-mai	Decernarea premiilor Filialei Dobrogea a USR	0	0
		<b>TOTAL</b>	<b>100 000</b>	<b>62412</b>

INDICATORII BUGETULUI DE OBIECTIVE DE INVESTITII REALIZATE IN ANUL 2022

Nr. crt.	Denumire	Buget aprobat - lei -	Realizat - lei -
1.	Scanner de cărți cu software integrat	78000	76041
2.	Imprimanta 3d si program educațional de modelare și printare 3D	20000	0
3.	Sistem Desktop PC cu licenta windows	29000	26192
4.	Sistem de alarmare	6300	6300
5.	Sistem audio/video SENNHEISER, HI-FI cu receptor	6700	6700
6.	Licenta permanenta CorelDraw Graphics Suite 2021 windows	7000	4277
7.	Licenta module aplicatie financiar- contabila	4470	3499
8.	Licenta permanenta antivirus	3530	3525
	<b>TOTAL</b>	<b>155 000</b>	<b>126534</b>

Indicatori economici realizați în anul - 2022

	<b>BVC Initial *</b>	<b>BVC definitiv *</b>	<b>REALIZAT</b>	<b>Pondere realizat in credite definitive</b>
<b>1. Personal</b>				
a. Număr de personal conform statului de funcții aprobat, din care:	61	61	56	91,80%
- personal de specialitate	51	51	48	94,11%
- personal administrativ	5	5	4	80%
- personal de întreținere	5	5	4	80%
<b>2. Venituri totale, din care (RON):</b>	5907100	5932100	5491867	92,58%
- subvenție	5907100	5932100	5491867	92,58%
- sponsorizare pt.evenim. culturale	0	25000	25000	100%
<b>3. Cheltuieli totale, din care: (RON)</b>	5907100	5932100	5491867	92,58%
<i>Cheltuieli de personal,</i>	4150600	4150600	4056107	97,72%
<i>Bunuri si servicii (realizat):</i>	1451500	1451500	1189921	81,98%
<i>Alte cheltuieli, din care</i>	150000	175000	119305	68,17%
- actiuni culturale:	75000	100000	62412	62,41%
<i>Cheltuieli de capital:</i>	155000	155000	126534	81,63%
<b>4. Cheltuieli pe utilizator, din care (RON):(subv.+venituri-ch.capital)/nr.de beneficiari (111649)</b>			48,05	
- din subvenție				
<b>5. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</b>	70,26%	69,97%	73,86%	-
<b>6. Gradul de acoperire a salariilor din alocații bugetare (%)</b>	100%	100%	100%	-
<b>7. Ponderea cheltuielilor materiale din totalul cheltuielilor (%)</b>	27,11%	27,42%	23,84%	-

<b>8.Ponderea cheltuielilor de capital din total cheltuielilor</b>	2,62%	2,61%	2,30%	
--	-------	-------	-------	--

- Bugetul de venituri și cheltuieli anual – aprobat

În cele din urmă, din datele prezentate în tabel se observă că prin plățile de casă efectuate, creditele bugetare definitive au fost consumate în proporție de 92,58%, din care cheltuielile de personal 97,72%, iar cheltuieli materiale în proporție de 81,98%, investițiile s-au efectuat în proporție de 81,63%.

Inventarierea anuală a patrimoniului instituției s-a efectuat în perioada noiembrie -decembrie 2022, finalizată cu procesul verbal nr.9 din 10.01.2023 al comisiei de inventariere.

## **E) Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:**

### **1. Viziune**

În linii generale, viziunea pe care o propun și pentru următorii ani se axează pe o schimbare de paradigmă a rolului bibliotecii în relația cu comunitatea și cu partenerii săi instituționali: biblioteca va deveni un loc dinamic, activ, un catalizator al evenimentelor de înaltă ținută cultural-educatională, de impact și mare vizibilitate și un partener viabil pentru proiecte autentice.

#### **- Continuitatea proiectelor de succes plus inovație în pachetul de programe și proiecte**

- pentru următoarea perioadă de management voi ține cont de proiectele de succes ale bibliotecii care s-au derulat pe parcursul anilor anteriori și le voi corela și adapta la cerințele publicului.

#### **Intensificarea parteneriatelor și a colaborărilor**

- consider că biblioteca este un pilon esențial în sfera culturii care, pe lângă funcția pasivă pe care o are de depozitar bibliografic și documentar, poate să dinamizeze viața comunității unde activează. În acest sens încheierea de parteneriate și stabilirea de colaborări cu toate entitățile interesate apare ca un demers natural și firesc.

#### **Promovarea valorilor dobrogene, dar și deschiderea către valorile culturii naționale prin organizarea de evenimente culturale cu participarea unor personalități marcante din diverse domenii ale vieții culturale.**

- Biblioteca va găzdui în continuare numeroase evenimente culturale având ca invitați intelectuali și personalități culturale de primă mărime.

#### **Accent echilibrat în desfășurarea activităților adresate copiilor, tinerilor și adulților**

- biblioteca este o instituție care se adresează publicului într-un mod unitar și echidistant. În acest sens, proiectele trebuie să-și găsească un echilibru firesc pe line bugetară și pe pachetul de programe/proiecte în așa fel încât să îndeplinească pe cât posibil nevoile publicului în mod unitar, indiferent de vârstă și fără a dezavantaja nicio categorie de beneficiari.

#### **Atragerea creatorilor și a operatorilor culturali înspre bibliotecă ca centru de dezvoltare culturală comunitară**

- biblioteca trebuie să fie un catalizator cultural pentru a putea susține și dezvolta central viața culturală a unei comunități. În acest sens, ne dorim o apropiere profesională maximă cu toți creatorii și operatorii culturali interesați pentru a dezvolta colaborări și a obține beneficii culturale pe termen lung pentru cât mai multe categorii de beneficiari.

#### **Îmbunătățirea promovării și activității de PR**

- doresc intensificarea relațiilor cu mass-media și mediatizarea acțiunilor Bibliotecii astfel încât comunitatea să beneficieze de o informare corectă și reală asupra activității instituției.

#### **Actualizarea echipei instituției în vederea implementării strategiei de atragere de fonduri și dezvoltare/implementare a unor proiecte de anvergură**

- pentru implementarea optimă a proiectelor este necesară o echipă de specialiști. Organizarea unui departament specializat în atragerea de finanțări și dezvoltarea parteneriatelor este imperios necesară în vederea atingerii obiectivelor pe care prezenta strategie le propune.

#### **Promovarea multiculturalismului ca factor de stabilitate comunitară și de dialog interetnic în spațiul dobrogean**

- Intenționăm în continuare organizarea unor conferințe pe teme de relații interetnice, promovarea culturii minorităților din Dobrogea prin evenimente care privesc specificul cultural și tradițiile fiecărei etnii precum și valorile pe care le promovează

## **2. Misiune**

Pentru următoarea perioadă de management, misiunea Bibliotecii Județene "Ioan N. Roman" Constanța este dublă: pe de-o parte va trebui să satisfacă în continuare interesele de lectură, informare, educare prin promovarea cunoașterii și a actului lecturii în special în rândul copiilor și al tinerilor, și pe de altă parte să valorizeze evenimentul cultural, articulat în diferite arii tematice, cu scopul de a dinamiza viața culturală din municipiul Constanța.

## **3. Obiective (generale și specifice)**

Obiectivul general pe care îl propun și pentru următoarea perioadă de management constă în dublarea rolului bibliotecii în comunitate, ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o platformă solidă de educație permanentă, atât prin rolul său pasiv de depozitar informațional și documentar, cât și de furnizor al actului cultural și artistic.

Dintre obiectivele specifice pe care le voi avea în vedere, menționez utilizarea tehnologiei moderne, studierea permanentă a necesităților de lectură, informare și loisir, formarea și perfecționarea bibliotecarilor, asistență de specialitate și sprijinirea bibliotecilor publice din județul Constanța, diversificarea și creșterea calității serviciilor de bibliotecă, punerea în valoare a patrimoniului bibliotecii.

#### **4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management**

Strategia culturală pentru întreaga perioadă de management presupune implementarea programelor și a proiectelor propuse prin prezentul proiect de management, în interesul beneficiarilor bibliotecii și se bazează pe următoarele deziderate:

- conectarea și corelarea programelor/proiectelor instituției cu politicile culturale ale Consiliului Județean Constanța în beneficiul comunității;
- dezvoltarea de noi servicii în bibliotecă prin adăugarea la serviciile existente a componente de evenimente și acțiuni culturale realizate în urma unor cooperări și parteneriate strategice și activități menite să atragă venituri din surse externe;
- o atenție specială acordată copiilor și tinerilor, prin realizarea unor activități constante adresate acestora, având în vedere faptul că aceștia se află la vârsta formării și au nevoie de un mediu cultural compact, atractiv, civilizat, profesionist, capabil să le valorifice optim potențialul creator în interesul societății;
- asigurarea unor resurse umane competente și specializate în managementul proiectelor și parteneriatelor strategice, cu experiență în atragerea de surse de finanțare externă, în paralel cu formarea/perfecționarea continuă a personalului instituției;
- realizarea unui mediu informațional competitiv;
- crearea unui mediu digital optim de căutare și găsim a informației, precum și derularea unor activități de digitizare a fondului de carte veche și rară al bibliotecii, precum și a unor părți din lucrări cu caracter de interes major din punct de vedere foto-documentar (incunabule, vedute etc);
- asigurarea și dezvoltarea infrastructurii informatice, conectată cu Sistemul Național de Biblioteci prin sistemul integrat de bibliotecă TINREAD (catalog on-line pentru utilizatori plus alte servicii specifice);
- optimizarea accesului la colecțiile și serviciile de bibliotecă;
- dezvoltarea, diversificarea și conservarea colecțiilor de bibliotecă;
- cooperare în domeniul dezvoltării și valorificării patrimoniului cultural autohton prin realizarea unor evenimente de impact și mare vizibilitate, prin atragerea de noi parteneri pe plan local, regional, național și internațional;
- dezvoltarea unei infrastructuri logistice în incinta bibliotecii menite să atragă publicul tânăr în special și să devină o platformă atractivă pentru publicul larg;
- extinderea cooperării interbibliotecare pe plan național și internațional;
- identificarea bibliotecii ca un catalizator cultural, centru educativ.

#### **5. Strategia și planul de marketing**

În vederea implementării strategiei pe care o propun în proiectul de management se vor lua în considerație analizele elaborate pentru acest material (analiza SWOT, mediul socio-cultural în care își desfășoară activitatea biblioteca, viziunea, misiunea, obiectivele formulate, definirea beneficiarilor). Pentru a transpune într-un plan coerent de marketing, se va elabora un plan de comunicare, se vor selecta canalele viabile de comunicare, se va realiza o machetare grafică adaptată binomului program-beneficiar, se vor concepe și se vor realiza afișe, broșuri, materiale de promovare specifice pentru evenimentele bibliotecii destinate publicului, se vor actualiza canalele de promovare proprii ale bibliotecii din mediul virtual: site, facebook, canal youtube, se vor organiza conferințe de presă și se vor transmite comunicate de presă cu prilejul evenimentelor desfășurate la nivelul bibliotecii.

## 6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management.

Nr. Ctr.	Denumirea programului	Descrierea programului	Grupul tinta al programului	Rezultate anticipate
1	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean	Cercetători, cadre didactice, instituții reprezentative ale etniilor din Dobrogea, comunitatea locală, publicul larg.	Consolidarea parteneriatelor cu diferite organizații și instituții reprezentative din Dobrogea; realizarea de acțiuni specifice menite să pună în valoare specificul multiethnic și multicultural al spațiului dobrogean; realizarea unor produse culturale (buletine, cărți, hărți culturale, pliante, albume, cd-uri, filme documentare) cu scopul conservării, arhivării, informării și promovării patrimoniului cultural.
2	Biblioteca- o lume întreagă	Program de promovare a bibliotecii în rândul copiilor și tinerilor în special,	Copii, tineri, adulți, seniori	Tururi ghidate, realizarea unui material informațional atractiv



		dar și în rândul publicului larg prin vizite ghidate însoțite de activități ludice (în cazul copiilor) și ateliere de lucru în cazul tinerilor și al publicului larg.		ce va fi diseminat cu prilejul realizării acestei acțiuni
3.	Centru de Resurse Documentare în Domeniul Relațiilor Interetnice	Program de investigare din perspectivă bibliografică și antropologică a materialelor referitoare la etniile din Dobrogea.	Instituții și organizații reprezentative pentru etniile din Dobrogea	Realizarea unui parteneriat cu Direcția de Relații Interetnice din cadrul Guvernului României și atragerea de finanțări externe pentru organizarea unor evenimente de impact și mare vizibilitate și editarea unor materiale specializate.
4.	Biblio-link	Program de comunicare și promovare a evenimentelor culturale de impact și mare vizibilitate menite să consolideze relația bibliotecii cu comunitatea.	Comunitatea locală, actorii instituționali locali	Realizarea unui calendar dinamic de evenimente culturale adresate publicului larg.
5.	Biblioteca- pol al performanței	Program de educație informală și non-formală adresat bibliotecarilor din județul Constanța	Personalul din bibliotecile județului Constanța	Realizarea unei serii de activități de informare și alcătuirea unui ghid de bune practici.
6.	Programul pentru evenimente culturale și festivaluri	Program de realizare a unor evenimente grefate pe diferite domenii culturale (artele spectacolului, noile media, promovarea culturii scrise etc.), unele dintre acestea redată și în cheie festivalieră, prin intermediul cărora biblioteca atrage noi segmente de public și își diversifică paleta de acțiuni.	Comunitatea locală, partenerii instituționali.	Reflectarea bibliotecii în conștiința comunității ca loc dinamic de evenimente și acțiuni culturale de impact și mare vizibilitate.

7	Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului bibliotecii „Ioan N. Roman”	Program de Digitizare și Valorificare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare	Specialiști din domeniul biblioteconomiei, comunitatea locală, România	Constituirea unui fond digital al bibliotecii și crearea cadrului integrat de gestionare a patrimoniului documentar al bibliotecii
8	Program de marketing cultural și promovare	Programul va identifica mijloacele viabile de diseminare a mesajului către comunitate, concomitent cu acțiuni proiectate în aria marketingului cultural.	Comunitatea locală și actorii instituționali din județul Constanța.	O cât mai bună poziționare a bibliotecii „Ioan N. Roman” din Constanța în conștiința publicului larg.

9.	Program de ateliere de creație „Toate pânzele sus”	Programul propune o colaborare cu membrii filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România în vederea dezvoltării scrierii creative.	Copii și tineri din județul Constanța, unitățile școlare locale	O educație prin intermediul literaturii a tinerelor generații și încurajarea lecturii și a cunoașterii literaturii esențiale pe segmente de vârstă.
----	--	--	---	---

10.	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta cuprinsă între 5-14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar pornind de la lectură și discuții în jurul unei povești/ povestiri.	Unitățile școlare din municipiul Constanța (ciclul primar și gimnazial), grădinițe, case de copii.	Apropierea de și familiarizarea cu actul lecturii, în prezența unui scriitor.
-----	---	--	--	---

11	Programul kino-caravana	<p>Kino-caravana constituie un proiect educațional de analiză a fenomenului totalitar (comunism, fascism/nazism), a tipurilor de cultură și civilizației specifice prin intermediul cinematografului și în particular a celeilalte dimensiuni a fenomenului totalitar care a marcat istoria Europei în secolul XX, și anume, Holocaustul. La acestea se va adăuga și o componentă nouă care privește problematica minorităților într-un context larg. Biblioteca „Ioan N. Roman” își propune colaborarea cu licee prestigioase din Dobrogea, cu precădere din Constanța și Tulcea, în vederea unor proiecții de filme românești și străine care să reflecte o temă care ulterior va constitui obiect de dezbatere în cadrul unei mese rotunde între unul dintre profesorii de istorie ai liceului, invitații desemnați de Bibliotecă din mediul universitar și publicul constituit din elevii de liceu. Acest demers vine să asigure o mai bună înțelegere a ceea ce a reprezentat comunismul/fascismul pentru secolul XX și Holocaustul în cadrul fenomenului totalitar, a acelei părți de istorie a României care a fost grav distorsionată ideologic prin intermediul propagandei cu schimbarea semnificației evenimentelor, dar și o familiarizare cu problematica minorităților într-un spațiu multicultural. Totodată, acest proiect stimulează un recurs la memoria culturală prin evidențierea, în termenii lui Pierre Nora, a principalelor <i>lieux de memoire</i> care au jalonat fenomenul totalitar în Europa secolului XX.</p>	Unitățile școlare (licee) cele mai prestigioase din Constanța, Tulcea, Medgidia	Educația tinerei generații în sensul unei mai bune cunoașteri a istoriei recente, în spiritul toleranței, a dobândirii unei conștiințe civice și, nu în cele din urmă, a formării unei culturi cinematografice
----	-------------------------	--	---	--

		Proiectul devine un instrument educațional util predării istoriei în licee, un adjuvant al manualului de liceu, „O istorie a comunismului” (Editura Polirom, Iași, 2010)		
--	--	--	--	--

## 7. Proiectele din cadrul programelor

Nr.t	Denumirea programului	Descrierea programului	Grupul tinta al programului	Proiectele derulate in cadrul programului
1.	Memorie, identitate și tradiție dobrogeană	Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean	Cercetători, cadre didactice, instituții reprezentative ale etniilor din Dobrogea comunitatea locală, publicul larg.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. restituire documentară prin evenimente expoziționale, prin buletine trimestriale sau revista bibliotecii</li> <li>2. conferințe pe teme de relații interetnice, multiculturalism, diversitate culturală, culturi ale minorităților din Dobrogea (Direcția de relații interetnice din cadrul Secretariatului General al Guvernului)</li> <li>3. Locuri de memorie, înregistrarea și arhivarea unor mărturii culturale despre Dobrogea venite atât din partea specialiștilor în cultura dobrogeană, cât și a unor martori relevanți. Expoziție de fotografie, obiceiuri, artă culinară dobrogeană, lăcașe de cult, situri arheologice.</li> <li>4. Punerea la dispoziție a unor resurse documentare în vederea realizării acțiunilor de conservare și protejare a patrimoniului, cultural și turistic din</li> </ol>

				Dobrogea 5. realizarea unui material suport tip ghid turistic/buletin/ hartă descriptivă configurată în perspectiva unui produs destinat promovării turismului cultural din județul Constanța.
2.	Biblioteca- o lume întreagă	Program de promovare a bibliotecii în rândul copiilor și tinerilor în special, dar și în rândul publicului larg prin vizite ghidate însoțite de activități ludice (în cazul copiilor) și ateliere de lucru în cazul tinerilor și al publicului larg.	Copii, tineri, adulți, seniori	1.Prezentarea bibliotecii și a rolului cărții în dezvoltarea armonioasă a unui tânăr cititor 2.Activități specifice menite să sprijine și să încurajeze voluntariatul în rândul tinerilor(posibilitatea de generare a unui program de voluntariat coordonat la nivelul bibliotecii).
3	Centru de Resurse Documentare în Domeniul Relațiilor Interetnice	Program de investigare din perspectivă bibliografică și antropologică a materialelor referitoare la etniile din Dobrogea.	Instituții și organizații reprezentative pentru etniile din Dobrogea	1.Catalogarea și inventarierea principalelor surse de ambianță culturală în vederea promovării specificului fiecărei etnii dobrogene. 2. Realizarea de produse culturale (albume cu conținut vizual de înaltă ținută grafică) menite să promoveze diversitatea culturală dobrogeană
4	Biblio-link	Program de comunicare și promovare prin realizarea de evenimente culturale de impact și mare vizibilitate menite să consolideze relația bibliotecii cu comunitatea	Comunitatea locală, actorii instituționali locali	Conferințele „Ioan N.Roman” (filologie, antropologie, istoria ideilor, studii culturale, etnologie, arte vizuale) Proiectul presupune organizarea unui set de conferințe publice care se vor desfășura lunar, în lunile octombrie,

			<p>noiembrie, martie, aprilie și mai în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”.</p> <p>Conferințele vor fi susținute de către personalități ale lumii academice românești, din țară și din străinătate, universitari și cercetători din domenii diverse cu teme care vizează deopotrivă actualitatea culturală, o înțelegere mai aprofundată a lumii în care trăim, dar și teme esențiale care plasează identitatea românească în contextul culturii și civilizației europene din care face parte.</p> <p>Biblioteca „Ioan N. Roman” își propune în acest fel realizarea unui contact direct, eficient, cu un public eteroclit, prin intermediul dialogului și dezbaterii, cât și punerea la dispoziția publicului interesat a arhivei de cunoaștere de care dispune, stimulând dorința de a afla, de a cerceta, de a ști.</p> <p>Biblioteca asigură astfel prin intermediul acestor conferințe un cadru de dezbateri a ideilor care definesc și configurează un spațiu de cultură și civilizație, circulația ideilor dincolo de câmpul lor de referință, cu alte cuvinte, popularizarea lor, intrarea lor într-un spațiu agoraic al societății deschise.</p> <p>Biblioteca vine astfel atât în sprijinul</p>
--	--	--	--

				<p>studentilor Universității „Ovidius” din Constanța, al elevilor de liceu, dar și al cadrelor didactice, cât și al unui public mai larg îndeplinind astfel un rol formativ-educativ. Temele conferințelor sunt circumscrise cadrului larg al istoriei ideilor secolului XX și XXI și a felului în care ele se reflectă în cadrul de viață comunitar: arhitectură, urbanism, arte plastice, cinematografie, literatură, filozofie, sociologie, modernitate, călătorii, exil, politică a minorităților etc. În mod esențial, demersul acestor conferințe este unul interdisciplinar menit să cartografieze specificul societății românești de-a lungul timpului și să configureze indirect și un tablou al vieții private, reunind sub aceeași cupolă, filozofia, istoria ideilor, politologia, sociologia, istoria literară, istoria imaginarului, etc. Aceste conferințe includ și o perspectivă asupra evoluției societății românești postcomuniste, a perioadei de tranziție și a evenimentelor care-și au explicația în contextul mai larg al istoriei recente.</p> <p>2. lansări de carte: Cu cărțile pe masă. Invitați din țară și din Dobrogea în vederea lansării cărții (în colaborare cu Facultatea de Litere a UOC,</p>
--	--	--	--	--



				<p>Inspectoratul Școlar Județean Constanța, edituri prestigioase Humanitas, Polirom, etc.)</p> <p>3. Zilele Bibliotecii „Ioan N.Roman” (serie de manifestări culturale dedicate promovării lecturii și cărții)</p> <p>4. Premiul anual „Ioan. N. Roman” pentru roman - romancierul anului și un premiu pentru debut în roman. Romanul constituie genul literar cel mai prolific, cel mai popular, cel care revendică cea mai complexă experiență de reprezentare a unei epoci, a unei lumi. În plus, dintre toate genurile literare este și cel mai citit. Juriul compus din Directorul Bibliotecii „Ioan.N. Roman”, redactorul-șef al revistei <i>Ex Ponto</i> care apare sub egida Uniunii Scriitorilor din România, și redactorul-șef al revistei ”România literară” va desemna 12 romane apărute în cursul anului anterior din care va premia unul. De asemenea, va alege unul dintre romanele de debut ca fiind cel mai reprezentativ pentru arta romanului. Premiile se vor decerna în cadru festiv în Aula Bibliotecii „Ioan. N. Roman” din Constanța.</p> <p>5. Recital de poezie cu ocazia Zilei internaționale a poeziei - 12 martie, cu participarea poezilor din cadrul</p>
--	--	--	--	---

				<p>Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România și deopotrivă a unor poeți reprezentativi pentru minoritățile etnice din Dobrogea</p> <p>6. Atelier de traduceri în cadrul bibliotecii cu participarea unor reprezentanți din cadrul minorităților etnice din Dobrogea.</p>
5	Biblioteca- pol al performanței	Program de educație informală și non-formală adresat bibliotecarilor din județul Constanța	Personalul din bibliotecile județului Constanța	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. identificarea cursurilor de formare și pregătire profesională, pentru profesionalizarea personalului</li> <li>2. organizarea la nivelul Bibliotecii „Ioan N Roman” a unor sesiuni trimestriale de informare adresate personalului din bibliotecile comunale</li> <li>3. acces prin subscripție la câteva baze de date academice (Jstore, Britanica)</li> </ol>
6	Programul pentru evenimente culturale și festivaluri	Program de realizare a unor evenimente grefate pe diferite domenii culturale (artele spectacolului, noi media, promovarea culturii scrise etc), unele dintre acestea redactate și în cheie festivalieră, prin intermediul cărora biblioteca atrage noi segmente de public și diversifică paleta de acțiuni.	Comunitatea locală, partenerii instituționali.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. încheierea unor acorduri de colaborare cu instituții de spectacol locale, regionale sau naționale ce pot facilita realizarea unor serii de evenimente în incinta bibliotecii (spectacole de teatru, concerte de cameră, proiecții de film)</li> <li>2. Festivalul de Literatură Balcanică</li> <li>3. Art.Poetica@Ovidius</li> </ol>

				4.Dobrogea gastronomică Festivalul tinerilor scriitori de la Neptun (proiect realizat în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România)
7	Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului bibliotecii „Ioan N. Roman”	Program de Digitizare și Valorificare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare	Specialiști din domeniul biblioteconomiei, comunitatea locală, România	1. identificarea cursurilor de formare și pregătire profesională 2. identificarea metodelor de comunicare și diseminare a mesajului către comunitate (pliante, comunicate de presă, conferințe de presă, semnale în media locale (ziare, reviste culturale, Radio Constanța, televiziuni locale) 3. gestionarea resurselor electronice (biblionet, catalogul digital al bibliotecii (pagina web)) d. acces prin subscripție la câteva baze de date academice (Jstore, Britanica)
8.	Program de marketing cultural și promovare	Programul va identifica mijloacele viabile de diseminare a mesajului către comunitate, concomitent cu acțiuni proiectate în aria marketingului cultural.	Comunitatea locală și actorii instituționali din județul Constanța.	1. produse culturale (semne carte, pliante, hărți etc). 2. încheierea acorduri media (comunicate de presă, interviuri, emisiuni tv și radio).
9	Program de ateliere de creație „Toate pânzele sus”	Programul propune o colaborare cu membrii filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România în vederea dezvoltării scrierii creative.	Elevi de liceu și studenți	1. Realizarea unui Club de lectură menit să amplifice interesul pentru carte și dobândirea deprinderilor de a citi și a discuta pe marginea unui text literar, de a construi scenarii alternative ca joc al imaginației creatoare. 2. Cursuri gratuite de <i>creative writing</i> adresate elevilor de liceu, studenților și celor interesați în colaborare cu Facultatea de Litere a UOC și

				Inspectoratul Școlar Județean Constanța.
10.	Clubul de povești pentru micii îndrăzneți	Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta cuprinsă între 5-14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar pornind de la lectură și discuții în jurul unei povești/ povestiri.	Unitățile școlare din municipiul Constanța (ciclul primar și gimnazial), grădinițe, case de copii.	1. Atelierele de lectură adresate copiilor din ciclul primar (5 – 9 ani) și gimnazial (10-14 ani). Dialog cu publicul al autorilor români de cărți pentru copii, pornind de la o carte publicată de aceștia.
11.	Programul kino-karavana	Kino-caravana constituie un proiect educațional de analiză a fenomenului totalitar (comunism, fascism/nazism), a tipurilor de cultură și civilizației specifice prin intermediul cinematografului și în particular a celeilalte dimensiuni a fenomenului totalitar care a marcat istoria Europei în secolul XX, și anume, Holocaustul. La acestea se va adăuga și o componentă nouă care privește problematica minorităților într-un context larg. Biblioteca "Ioan N. Roman" își propune colaborarea cu licee prestigioase din Dobrogea, cu precădere din Constanța și Tulcea, în vederea unor proiecții de filme românești și străine care să reflecte o temă care ulterior va constitui obiect de dezbatere în cadrul unei mese rotunde între unul dintre profesorii de istorie ai liceului,	Unitățile școlare (licee) cele mai prestigioase din Constanța, Tulcea, Medgidia	1. Proiecție de film românesc și străin prin acord de colaborare cu Goethe Institut, Institutul polonez, Institutul Cervantes, Institutul francez, Centrul Ceh și Inspectoratul Școlar Județean Constanța.

		<p>invitații desemnați de Bibliotecă din mediul universitar și publicul constituit din elevii de liceu. Acest demers vine să asigure o mai bună înțelegere a ceea ce a reprezentat comunismul pentru secolul XX și Holocaustul în cadrul fenomenului totalitar, a acelei părți de istorie a României care a fost grav distorsionată ideologic prin intermediul propagandei cu schimbarea semnificației evenimentelor, dar și o familiarizare cu problematica minorităților într-un spațiu multicultural. Totodată acest proiect stimulează un recurs la memoria culturală prin evidențierea, în termenii lui Pierre Nora, a principalelor <i>lieux de memoire</i> care au jalonat fenomenul totalitar în Europa secolului XX.</p> <p>Proiectul devine un instrument educațional util predării istoriei în licee, un adjuvant al manualului de liceu, “O istorie a comunismului”(Editura Polirom, Iași, 2010)</p>		
--	--	--	--	--

## 8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

Prioritatea anului 2023 constă în susținerea incluziunii digitale, sociale și culturale a membrilor comunității. Ne dorim să răspundem pertinent la întrebări precum: Care sunt așteptările utilizatorilor de la biblioteca zilelor de mâine? Pe ce se bazează biblioteca viitorului? Ce tip de sociabilitate vom încuraja prin intermediul cărților și a programelor culturale? Cum procedăm astfel încât cartea să rămână un instrument educativ esențial în formarea tinerelor generații?

În centrul activităților noastre pentru anul 2023 vor sta:

**1.sustenabilitatea** - Biblioteca va fi în fruntea schimbărilor pozitive, iar bibliotecarii trebuie să fie conectați la tot ce se întâmplă în țară și în comunitatea locală;

**2.spații sociale și de lucru în comun flexibile (spații primitoare, deschise, moderne, atractive publicului indiferent de vârstă);**

**3.prezența pe rețelele sociale** - Pe măsură ce mai mulți utilizatori accesează informații prin dispozitivele mobile, biblioteca este pusă în situația de a direcționa mai multe resurse pentru a dezvolta o prezență online puternică. Interacțiunea cu utilizatorii prin intermediul rețelelor sociale este o tendință în evoluție rapidă. Vom dezvolta această interacțiune cu utilizatorii, fie că este vorba de postarea de videoclipuri, tutoriale sau de publicitate pentru un eveniment viitor, merită întotdeauna să fie folosite rețelele sociale pentru a interacționa cu utilizatorii existenți și potențiali;

**4.bugetare inteligentă** - Datorită creșterii costurilor de întreținere și energie, biblioteca este obligată să adopte o abordare mai strictă a bugetului anual. Având în vedere nivelul tot mai mare de conștientizare a situației în rândul utilizatorilor bibliotecii, orice măsură bugetară luată pentru a promova sustenabilitatea este bine venită;

**5.soluții bazate pe tehnologii** - Modernizarea tehnologiilor și evoluția programelor în ceea ce privește digitizarea și digitalizarea vor schimba modul în care bibliotecile oferă anumite servicii, iar noi ne dorim să integrăm noile tehnologii în Bibliotecă.

### 1. Proiect interdisciplinar *Art.Poetica @Ovidius*

În contextul actual, avem în vedere zona de intervenție culturală care s-a dezvoltat semnificativ în ultimii ani în România prin proiecte de intervenție socială care se implementează prin diferite metode: arta socială, intervenție socială, artă pentru schimbare socială, arta publică, arta urbană, regenerare urbană, teatru-forum, teatru invizibil, animație stradală, artă comunitară. În acest sens, activitățile prevăzute în cadrul proiectului *Art.Poetica @Ovidius* vor pune în valoare actul lecturii și rolul bibliotecii în viața comunității constănțene. Acest lucru se va realiza prin conferințe pe teme de poezie și recitaluri de poezie pe acompaniament muzical în cadrul Bibliotecii Ioan N. Roman”. Municipiul Constanța, un centru cultural important are nevoie de manifestări dedicate

promovării culturii scrise, iar creația poetico-literară trebuie promovată corespunzător. În lipsa unei strategii culturale sau a unor platforme eficiente de stimulare și promovare a creației poetico-literare în municipiul Constanța, prin acest proiect locuitorii municipiului Constanța, și nu doar aceștia, vor avea prilejul să descopere o atmosferă inedită pe care o generează poezia, exprimată în cazul proiectului [Art.Poetica@Ovidius](#) prin mijlocirea unor forme artistice atractive și empatizante pentru public. Trebuie să menționăm că locul de desfășurare al proiectului este interesant și pentru diversitatea culturală și etnică pe care o implică, Dobrogea fiind acel teritoriu care posedă o dimensiune europeană și tolerantă, unde cetățenii ce aparțin diferitelor etnii dau exemplul bunei conviețuirii, a dialogului și al recunoașterii reciproce a valorilor identitare și a tradițiilor, poezia putând fi considerată un mijloc de reconciliere istorică și un exemplu al toleranței.

Scopul proiectului *Art.Poetica @Ovidius* constă în realizarea unor evenimente în care atenția este îndreptată asupra creației poetico-literare prin organizarea unor conferințe, workshop-uri, recitaluri de poezie tip spectacol. În aceeași măsură, proiectul *Art.Poetica@Ovidius* și propune facilitarea cooperării și dialogului asupra creației poetico-literare la nivel național și internațional; cunoașterea „celuilalt” ca individ și ca etnie, prin intermediul actului de cultură reprezentat de creația poetico-literară. Proiectul, așa cum este gândit, prin realizarea unor conferințe la care vor participa nume sonore ale culturii românești, renumiți scriitori, istorici, critici de artă, realizarea unor workshop-uri de *creative writing*, desfășurarea unor momente artistice tip spectacol în care se vor recita poezii de către poeți de notorietate din România propune o abordare deschisă, o reconsiderare și reintegrare a bibliotecii ca spațiu agoraic, ca spațiu public în viața comunității.

Deși în ultima perioadă on-line-ul câștigă din ce în ce mai mult teren, în special în rândul tinerilor, iar cartea este câteodată abandonată în detrimentul unui e-book sau a unei lecturi on-line, trebuie să recunoaștem că este absolut necesar să punem în valoare actul lecturii și al învățării în economia procesului de educație instituționalizat practicat în România. Deși creația poetico-literară a fost vitregită în ultimii ani de o promovare susținută, există nuclee efervescente de public care manifestă o atracție vădită pentru poezie (tineri debutanți, poeți amatori, public coagulat în jurul unui cenaclu literar care se ține lunar în cadrul Bibliotecii județene etc). Alături de actul de lectură în sine, poezia poate fi și un act social, iar acest lucru va fi exemplificat prin activitățile proiectului *Art.Poetica@Ovidius*, acest proiect constituindu-se drept o intervenție culturală pentru schimbarea mentalităților prin exprimarea toleranței și o promovare a diversității culturale. Proiectul este relevant pentru obiectivele și prioritățile bibliotecii „Ioan N. Roman”, activitățile desfășurate dezvoltă o conștiință și o poziție civică a publicului privind promovarea diversității și manifestarea toleranței. Astfel proiectul va conduce la:

- dezvoltarea de abordări interdisciplinare;
- dezvoltarea de noi audiențe;
- promovarea diversității și a toleranței
- educarea gustului estetic

Beneficiarii direcți ai proiectului: publicul larg, prin conferințele susținute în cadrul proiectului și recitalul de poezie transformat în spectacol; studenți ai Universității „Ovidius” din Constanța și elevi ai celor mai prestigioase licee din Constanța, prin conferințele și workshop-urile organizate.

Beneficiarii indirecți ai proiectului: etniile locuitoare în municipiul Constanța prin favorizarea înțelegerii și dialogului interetnic; municipiul Constanța: dinamizarea vieții culturale din oraș prin oferirea unei alternative culturale la alt mod de petrecere a timpului liber (cluburi de noapte, baruri etc); România: promovând valorile umaniste specifice culturii și tradiției naționale. Proiectul va promova, la nivel internațional, municipiul Constanța și implicit România ca spațiu al diversității culturale și toleranței interetnice și interconfesionale.

## 2. Program de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului

Programul de modernizare, digitizare și valorificare a patrimoniului, desfășurat în etape succesive pe perioada managementului, vizează fondul de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” începând cu fondul de carte rară, veche, reprezentative pentru identitatea culturală dobrogeană și cu documentele (cărți, colecții de reviste, etc.) amenințate de deteriorare. Având în vedere importanța documentelor vechi pe care Biblioteca le deține, a unui important fond de carte rară, dar și a unor publicații care inevitabil în perspectiva trecerii timpului cunosc un proces lent de deteriorare, dar și a necesității unei consultări online, ca document electronic, făcând astfel mai accesibilă informarea cititorului interesat ne propunem o acțiune de digitalizare în etape a fondului de carte și de publicații a Bibliotecii „Ioan N. Roman” și constituirea unui fond digital al acestei biblioteci începând cu fondul de carte rară și cu documentele amenințate de deteriorare. Acest proiect prevede trei etape :

Conservare/Evidență, Digitizare și Valorificare cu o serie de măsuri menite să ducă la îmbunătățirea condițiilor de conservare a patrimoniului cultural pe care Biblioteca îl deține la nivelul secolului XXI. Se are în vedere crearea unui cadru integrat de gestionare a patrimoniului documentar al Bibliotecii „Ioan N. Roman” prin constituirea unei echipe în cadrul instituției care să îndeplinească această sarcină ținând de cele trei etape enumerate mai sus și având în vedere Legea bibliotecilor nr. 334/2002, cu modificările și completările ulterioare, coroborată cu *Regulamentul –cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor publice*, Legii patrimoniului cultural mobil 182/2000 și Legii drepturilor de autor și conexe nr.8/1996.

În ceea ce privește **Conservarea**, echipa se va asigura că există spații de depozitare suficiente, igienizate, mobilier/ echipament care să nu fie uzat fizic și moral, corespunzătoare cu cerințele legale. În funcție de stadiul actual al conservării echipa va decide măsuri (Deviz de lucrări de igienizare/amenajare, împachetare etc.); Deviz achiziție de mobilier (rafturi, dulapuri mobile, cărucioare, cutii, etc.). **Digitizarea** presupune dematerializarea fondurilor scrise (carte, revistă, etc.) prin scanare, procedură ce ne oferă un dublu avantaj: salvagardarea documentelor și punerea lor în circulație în formulă digitalizată, accesibilă online. Colecții importante din depozitul de carte pot fi transferate astfel pe serverele Bibliotecii.



În acest sens, trebuie realizată o listă de priorități începând cu depozitul de carte rară și manuscrise, continuând cu cartea veche, colecții de reviste vechi amenințate de deteriorare, dar și materiale care pot pune în valoare identitatea locală. astfel, se profilează o serie de scenarii posibile:

1. demararea unui proiect, vizând în primul rând colecția de carte rară prin achiziția unor servicii de scanare.

2. asumarea derulării proiectului în cadrul instituției prin achiziția unor echipamente profesionale de scanare, prin asigurarea unor cursuri de pregătire profesională pentru personalul implicat, privind scanarea/prelucrarea și indexarea cărților/publicațiilor. În acest caz este necesar un deviz pentru necesarul de echipamente profesionale pentru scanare. **Valorificarea** presupune punerea în circulație a cărții și publicațiilor prin mijloace sincronizate cu așteptările și obișnuințele publicului contemporan și care constituie o obligație ce decurge din condiția noastră de serviciu public. Principalele instrumente de diseminare a bogăției de conținut cuprinsă în patrimoniul Bibliotecii „Ioan N. Roman” trebuie să se bazeze pe crearea unei platforme multimedia („**bibliotecaioannroman-archive.ro**”). Platforma digitală reprezintă numai un prim și obligatoriu pas în diversificarea căilor de exploatare a patrimoniului cultural pe care biblioteca îl deține, urmând ca în perspectivă să fie analizată posibilitatea creării unui sistem de e-commerce, în conformitate cu legislația din domeniu, cu regulamentele interne, cu principiile și valorile instituției. În același sens, Biblioteca poate furniza materia pentru producția denoi bunuri culturale (carte, reprinturi, CD, etc.), apărute sub brandul Biblioteca „Ioan N. Roman” printr-o editorializare adecvată.

### 3. Proiecte Gratuite pentru comunitate organizate împreună cu Asociații/ONG-uri

1. Proiectul “CODE Kids – Programează viitorul comunității tale ” continuă în Bibliotecă, este un proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation. Toți cei care sunteți pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au vârste cuprinse între 10 și 14 ani, vor fi alături de noi și în anul 2023, pentru a experimenta acest proiect **GRATUIT** în cadrul **Clubului CODE Kids Constanța**, timp de 2 ani.
2. Proiectul “Integrarea copiilor ucrainieni în comunitatea constănțeană” va debuta în anul 2023. Este un proiect **Gratuit** organizat împreună cu Asociația World Vision România, prin care integrăm copiii ucrainieni între 3 – 8 /10-14 ani prin ateliere tematică, jocuri, cursuri de învățare, sesiuni de instruire etc.
3. Proiectul “TINREAD – Biblioteca Județeană Constanța la un click distanță” va debuta în anul 2023 Scopul proiectului este familiarizarea elevilor cu catalogul online Tinread al Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța, ca instrument digital în căutarea și găsirea informației din bibliotecă. Căutarea în baza de date TINREAD a Bibliotecii Județene Constanța se face prin intermediul modulului WebOPAC, <https://tinread.biblioteca.ct.ro/opac>, care este accesibil pentru utilizatori, atât din rețeaua internă a bibliotecii, cât și de pe orice alte dispozitive cu acces la internet.

4. Proiectul “ Raftul verde ” continuă în Bibliotecă, ”Raftul verde” este un proiect de întâlnire a comunității cu lectura, sub forma schimbului de carte între cititori (și nu a împrumutului bibliotecar), într-un spațiu mai puțin convențional, interior sau exterior bibliotecii. Presupune donații de carte de la comunitate (persoane fizice care doresc să renunțe la cărți din biblioteca personală), pentru comunitate (persoane sau biblioteci publice care doresc o îmbogățire a colecțiilor). La nivel mondial, bibliotecile publice se implică în circuitul de carte uzată, intermediind târguri sau schimburi. În plan național, cartea uzată nu este considerată o resursă semnificativă, fiind lăsată în atenția anticariatelor sau a unor organizații nonguvernamentale. Dorim să organizăm evenimente în cadrul Bibliotecii, dar și în școli și licee din municipiu și din județ pentru promovarea lecturii cu prezentarea unor colecții de aventură, roman istoric, poezie, roman românesc, cărți pentru copii în fiecare lună. Prin *Raftul verde* dorim să deblocăm, să filtrăm și să relocăm acest capital de resurse informaționale tipărite pe care comunitatea îl pune la dispoziție.

#### **4. Dobrogea gastronomică - restituiri documentare și evenimente de promovare.**

Proiectul are în vedere promovarea specificului culinar dobrogean pus în relație cu literatura și tradiții specifice spațiului dobrogean. În acest sens, proiectul își propune realizarea unei expoziții de carte de bucate vechi, de rețete vechi aduse din toate colțurile Dobrogei și organizarea unor conferințe despre modul în care arta culinară se reflectă în literatură și a unor evenimente menite să promoveze specificul culinar dobrogean. Proiectul are în vedere și realizarea unor produse culturale (semne de carte inscripționate cu imagini din cărți de bucate vechi etc.) menite să promoveze imaginea Consiliului Județean Constanța și a Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța.

#### **5. Programul memorie, identitate și tradiție dobrogeană**

Programul are în vedere crearea unei platforme generoase de dialog între cercetători, oameni de cultură, cadre didactice și publicul larg în vederea reflectării bogăției patrimoniului cultural și istoric al spațiului dobrogean. Se va desfășura prin:

- 5.1. Conferințe pe teme de relații interetnice (în parteneriat cu DRI din cadrul Guvernului României)
- 5.2. Transhumanță și identitate dobrogeană prezentare de costume populare, obiecte din arealul etnografic dobrogean, istorii de familie, conferințe dedicate evenimentului cu participarea unor istorici, filologi, etnologi (septembrie 2023)
- 5.3. Conferințe susținute de personalități marcante ale culturii române, intelectuali publici (Ana Blandiana, etc.)
- 5.4 Editarea și lansarea revistei “Biblion”, revista bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”
- 5.5. Evenimente ocazionate de Ziua Dobrogei când sărbătorim 145 de ani de la integrarea Dobrogei în România, evenimente desfășurate pe tot parcursul anului (conferințe, mese rotunde, lansări de carte, expoziții, spectacole de teatru, vizionare de film etc.) în colaborare cu instituții partenere Biblioteca Academiei, Universitatea “Ovidius” Constanța, uniunile de creație, muzee etc. Acțiunile vizează instituții de pe întreg cuprinsul județului.

6.23 aprilie 2022 Ziua Națională a Bibliotecilor în colaborare cu bibliotecile din teritoriu și biblioteca orașului Silistra în baza parteneriatului de colaborare.

## **PROGRAMUL PENTRU EVENIMENTE CULTURALE ȘI FESTIVALURI 2023**

### **PROGRAM CLUBUL DE POVEȘTI PENTRU MICII ÎNDRĂZNEȚI**

**Termen de realizare: martie-decembrie 2023**

Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta cuprinsă între 5- 14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar pornind de la lectură și discuții în jurul unei povești/ povestiri.

Proiectul constă în organizarea de ateliere de povești, story-telling și discuții cu autorii. Ateliere creative: hand –made, legătorie de cărți etc. cu ocazia sărbătorilor de Crăciun, de Paște și de ziua copilului, 1 iunie 2023.

**PROIECTUL ART.POETICA@OVIDIUS.RO 2023** - „Poezia mării” festival art.poetica@ ovidius.ro 2023

**Termen de realizare :Octombrie 2023. Coordonator : insp.spec. Elena Cioclin**

**Proiectul *Art.Poetica @Ovidius*** constă în realizarea unor evenimente în care atenția este îndreptată asupra creației poetico-literare, prin organizarea unor conferințe, workshop-uri, recitaluri de poezie tip spectacol. În aceeași măsură, proiectul *Art.Poetica @Ovidius* își propune facilitarea cooperării și dialogului asupra creației poetico-literare la nivel național; cunoașterea „celuilalt” ca individ și ca etnie, prin intermediul actului de cultură reprezentat de creația poetico-literară. Proiectul, așa cum este gândit, prin realizarea unor conferințe la care vor participa nume sonore ale culturii românești, renumiți scriitori, istorici, critici de artă, poeți reprezentativi pentru minoritățile etnice din Dobrogea, realizarea unor workshop-uri de *creative writing*, desfășurarea unor momente artistice tip spectacol în care se vor recita poezii de către poeți de notorietate din România propune o abordare deschisă, o reconsiderare și reintegrare a bibliotecii ca spațiu agoraic, ca spațiu public în viața comunității.

### **PROGRAM CLUBUL DE POVEȘTI PENTRU MICII ÎNDRĂZNEȚI**

**Termen de realizare: martie-decembrie 2023**

Programul se adresează în exclusivitate copiilor cu vârsta cuprinsă între 5- 14 ani. Programul vizează punerea în valoare a actului de lectură și a înțelegerii unui text literar pornind de la lectură și discuții în jurul unei povești/ povestiri.

Proiectul constă în organizarea de ateliere de povești, story-telling și discuții cu autorii. Responsabili : Secția Împrumut copii. Ludotecă. Mediatecă.

## **PROGRAMUL NOAPTEA BIBLIOTECILOR**

**Termen de realizare: 23 septembrie 2023**

-recital de poezie/ ateliere de lectură/ teatru pentru copii/jocuri interactive pornind de la cărți/expoziție de fotografie/pictură/carte /legătorie de cărți/ istoria cărții și a bibliotecii din Constanța/ atelier de creative writing/ etc.

### **PROIECTUL “CODE Kids – Programează viitorul comunității tale” continuă în Bibliotecă,**

- se derulează pe tot timpul anului 2023

-este un proiect național gratuit de IT și STEM pentru copii de gimnaziu între 10-14 ani, implementat de Fundația Progress Bistrița, în parteneriat cu bibliotecile publice din România, cu sprijinul financiar al Romanian American Foundation.

Toți cei care sunteți pasionați de calculatoare, robotică, știință, programare și au vârste cuprinse între 10 și 14 ani, vor fi alături de noi și în anul 2023, pentru a experimenta acest proiect **GRATUIT** în cadrul **Clubului CODE Kids Constanța**, timp de 2 ani.

**Coordonator: insp.spec. Cioclin Elena**

### **PROIECTUL CU ASOCIAȚIA WORLD VISION ROMÂNIA - „Integrarea în comunitate a copiilor ucraineni”,**

se derulează pe tot timpul anului 2023

prin care integrăm copiii ucraineni între 3 – 8 /10-14 ani prin ateliere tematică, jocuri, cursuri de învățare, sesiuni de instruire etc.

**Coordonator: insp.spec. Cioclin Elena**

### **PROIECTUL “TINREAD – Biblioteca Județeană la un click distanță” va debuta în anul 2023,**

se derulează pe tot timpul anului 2023, cu deschidere din martie 2023

Biblioteca Județeană “Ioan N. Roman” Constanța reprezentată de bibliotecari din cadrul Compartimentului Referințe Generale vor prezenta TINREAD-ul – programul integrat de bibliotecă pentru utilizatori în școlile și liceele din Constanța. Scopul proiectului este familiarizarea elevilor cu catalogul online Tinread al Bibliotecii, ca instrument digital în căutarea și găsirea informației din bibliotecă. Căutarea în baza de date TINREAD a Bibliotecii Județene Constanța se face prin intermediul modulului WebOPAC, <https://tinread.biblioteca.ct.ro/opac>, care este accesibil pentru utilizatori, atât din rețeaua internă a bibliotecii, cât și de pe orice alte dispozitive cu acces la internet.

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean Constanța, reprezentat de doamna Daniela Stan, Inspector Școlar Adjunct și Asociația Casa Mării Negre, reprezentată de domnul Dorin Popescu, doctor în Filologie, președintele Asociației.

**Coordonator principal -Druce Ionuț**

Dinică Manuela și Crăciun Mariana (bibliotecari comp. Referințe Generale)

**PROIECT MEMORIE, IDENTITATE ȘI TRADIȚIE DOBROGEANĂ- ZIUA DOBROGEI ( 145 DE ANI DE LA INTEGRAREA DOBROGEI ÎN ROMÂNIA)**

evenimente desfășurate pe tot parcursul anului (conferințe, mese rotunde, lansări de carte, expoziții, spectacole de teatru, vizionare de film etc.) în colaborare cu instituții partenere Biblioteca Academiei, Universitatea “Ovidius” Constanța, uniunile de creație, muzee etc. Acțiunile vizează instituții de pe întreg cuprinsul județului.

**F.Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse:**

**1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare**

**BUGETUL ȘI EXECUȚIA BUGETARĂ SI PROPUNERE BUGET 2023**

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicat or	Buget initial aprobat HCJC nr.21/ 28.01.2022	Bugetrectificata probat HCJC nr.323/ 12.12.2022	Execuțiacontului ibugetar la data 31.12.2022	Bugetpentruanul 2023
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>TOTAL</b>		<b>5907100</b>	<b>5932100</b>	<b>5491867</b>	<b>7535340</b>
<b>TOTAL CHELTUIELI SECȚIUNEA FUNCȚIONARE</b>	-	<b>5752100</b>	<b>5777100</b>	<b>5365333</b>	<b>7284840</b>
<b>TITLU I - CHELTUIELI DE PERSONAL</b>	<b>10</b>	4150600	4150600	4056107	4851000
<b>Cheltuieli salariale în bani</b>	10.01	3971150	3979850	3890588	4658014
<b>Cheltuieli salariale în natură</b>	10.02	88450	79750	78300	88450
<b>Contribuții (CAM)</b>	10.03	91000	91000	87219	104536

<b>TITLUL II – BUNURI ȘI SERVICII</b>	20	1451500	1451500	1189921	2138000
<b>Cheltuieli materiale</b>	20.01	1219500	1234500	1019305	1358500
<b>Reparații curente</b>	20.02	20000	21600	21184	520000
<b>Bunuri de natura obiectelor de inventar</b>	20.05	45000	45000	29611	50000
<b>Deplasări, detașări, transferări</b>	20.06	11000	11000	9541	16000
<b>Cărți, publicații și materiale documentare</b>	20.11	80000	80000	73687	120000
<b>Consultanță și expertiză</b>	20.12	5000	5000	0	0
<b>Pregătire profesională</b>	20.13	16000	16000	9927	16000
<b>Protecția muncii</b>	20.14	45000	28400	18725	45000

## **2. Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de raportare.**

### **1. la sediu;**

Pentru anul 2022 (perioada ianuarie-decembrie) s-au înscris un număr de 3.598 de beneficiari. Pentru anul 2023 prognozăm o creștere a numărului de beneficiari la 4,580.

### **2. în afara sediului**

Prin programele și proiectele înaintate în cadrul prezentei strategii numărul estimat al beneficiarilor serviciilor pe care le va oferi biblioteca în perioada de management 2021-2024 va fi estimat la o medie de 2,000/lunar, în medie 20,000 persoane/anual.

#### **1. Analiza programului minimal realizat (lei)**

La 31 decembrie 2022 veniturile prevăzute instituției în suma de 5932100 lei sunt reprezentate din alocații bugetare pentru acoperirea cheltuielilor curente de funcționare, acordate de ordonatorul principal de credite - Consiliul Județean C-ța. Bugetul de venituri și cheltuieli definitiv aprobat pe anul 2022 a fost de **59321000 lei**, din care **25000 lei** sume primite din sponsorizare pentru evenimente culturale.

La final de an 2022 - financiar - s-a încheiat cu un volum de credite deschise în suma de 5491867 lei din care s- au efectuat plăți nete de casă în suma de 5491867 lei .

#### INDICATORI DE ANALIZĂ

\* gradul de îndeplinire a planului de cheltuieli în raport cu creditele aprobate și repartizate în anul 2022.

\* ponderea plăților efective în raport cu creditele definitive aprobate pe an:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite aprobate, pe an} = 92,57\%$  , din care:

- personal = 97,72%
- bunuri și servicii = 81,98%
- acțiuni culturale = 62,41%
- cheltuieli de capital = 81,63%

\* ponderea plăților efective în creditele deschise în anul 2022:

$P = \text{plăți efective cumulate} / \text{total credite deschise, pe an} = 100,00\%$  , din care:

- personal = 100,00%
- bunuri și servicii = 100,00%
- acțiuni culturale = 100,%
- cheltuieli de capital = 100%

Din datele prezentate rezultă o încadrare a plăților nete în creditele aprobate definitiv pe total, pe fiecare cheltuială în parte (cheltuieli de personal, cheltuieli materiale și cheltuieli de capital .

Veniturile realizate din prestări servicii cu taxă, pentru utilizatorii bibliotecii sunt vărsate integral la Consiliul Județean (ordonatorul principal de credite ) conform art.67, alineat (2) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, modificată și actualizată.

În anul 2022 acestea au fost în suma totală de 5634 lei, astfel:

- prest.serv. xerox = 1000 lei;
- taxa utilizare aula = 2700 lei;
- taxa nerespectare termen restituire publicații = 906 lei;
- fotocopiere docum.= 765 lei;
- imprimare informații =263 lei;

Valoare intrari efectuate în anul 2022 pentru activitatea de bază – unități de bibliotecă- 100560 lei, din care:

- cărți achiziționate în valoare de 38315 lei ;
- publicații periodice - abonamente - în valoare de 35372 lei ;
- depozit legal în valoare de 3564 lei, carte și 934 lei, presă;
- intrări din donații în valoare de 17877 lei ( cărți= 6812, periodice= 3364, colecții speciale = 265 CD+DVD = 79 );

#### **Indicatori economici realizați în anul - 2022**

	<b>BVC Initial *</b>	<b>BVC definitiv *</b>	<b>REALIZAT</b>	<b>Pondere realizat in credite definitive</b>
<b>1. Personal</b>				
a. Număr de personal conform statului de funcții aprobat, din care:	61	61	56	91,80%
- personal de specialitate	51	51	48	94,11%
- personal administrativ	5	5	4	80%
- personal de întreținere	5	5	4	80%
<b>2. Venituri totale, din care (RON):</b>	5907100	5932100	5491867	92,58%
- subvenție	5907100	5932100	5491867	92,58%
- sponsorizare pt.evenim. culturale	0	25000	25000	100%
<b>3. Cheltuieli totale, din care: (RON)</b>	5907100	5932100	5491867	92,58%
<i>Cheltuieli de personal,</i>	4150600	4150600	4056107	97,72%
<i>Bunuri si servicii (realizat):</i>	1451500	1451500	1189921	81,98%
<i>Alte cheltuieli, din care</i>	150000	175000	119305	68,17%
- actiuni culturale:	75000	100000	62412	62,41%
<i>Cheltuieli de capital:</i>	155000	155000	126534	81,63%
<b>4. Cheltuieli pe utilizator, din care (RON):(subv.+venituri-ch.capital)/nr.de beneficiari (111649)</b>			48,05	
- din subvenție				
<b>5. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</b>	70,26%	69,97%	73,86%	-
<b>6. Gradul de acoperire a salariilor din alocații bugetare (%)</b>	100%	100%	100%	-
<b>7. Ponderea cheltuielilor materiale din totalul cheltuielilor (%)</b>	27,11%	27,42%	23,84%	-
<b>8.Ponderea cheltuielilor de capital din total cheltuielilor</b>	2,62%	2,61%	2,30%	



--	--	--	--	--

- Bugetul de venituri și cheltuieli anual – aprobat

În cele din urmă, din datele prezentate în tabel se observă că prin plățile de casă efectuate, creditele bugetare definitive au fost consumate în proporție de 92,58%, din care cheltuielile de personal 97,72%, iar cheltuieli materiale în proporție de 81,98%, investițiile s-au efectuat în proporție de 81,63%.

## Concluzii:

Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța pentru anul 2022 și-a atins obiectivele majore și a avut o politică culturală coerentă bazată pe creșterea vizibilității instituției, atât prin desfășurarea în mediul online a activităților sale culturale, cât și printr-o strategie de promovare susținută în media a activităților sale (presă scrisă, televiziuni, posturi de radio, medii de socializare, facebook, instagram, youtube).

Am continuat activitatea de bază a bibliotecii: activitatea curentă de achiziții, prelucrare și diseminare a documentelor către utilizatori, operațiunile de dezvoltare a produselor și serviciilor de bibliotecă, respectiv, digitizarea și serviciile oferite la distanță, organizarea colecțiilor digitale după criterii specifice, în vederea facilitării accesului la informație, crearea pe lângă pagina de Facebook a paginii de Instagram a Bibliotecii, cu impact major asupra comunicării cu utilizatorii, valorificarea și promovarea colecției de documente a Bibliotecii, inclusiv prin intermediul comunicărilor științifice prezentate în cadrul conferințelor și simpoziunilor organizate la nivel local și național etc.

Am realizat un număr impresionant de evenimente culturale extrem de variate care au avut ca element de noutate atragerea unor personalități culturale marcante în măsură să readucă interesul comunității față de această instituție și să-i promoveze serviciile.

Strategia de politică culturală a Bibliotecii a vizat și vizează atragerea publicului tânăr (copii, adolescenți, tineri) în vederea educării sale în spiritul accesului nelimitat la informație și cunoaștere, la descoperire și dezvoltare personală, la promovarea valorilor locale și naționale.

Implicarea și dorința de deschidere a instituției este incontestabilă, reflectată în creșterea parteneriatelor cu entități dintr-un spectru foarte larg social și în special prin implicarea, formarea și specializarea personalului în organizarea acțiunilor culturale dedicate comunității.

*Ne dorim ca Biblioteca să cultive spiritul de explorare, învățare pe tot parcursul vieții, bucuria de a citi și năzuința de informare și cunoaștere a cetățenilor de toate vârstele și culturile, poetic vorbind să fim inima plină de viață a unui mare oraș, Constanța.*