

RAPORT DE ACTIVITATE



pentru

Evaluarea managementului Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Constanța, denumit în continuare autoritatea, pentru Complexul Muzeal de Științe ale Naturii, denumită în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile [Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008](#) privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin [Legea nr. 269/2009](#), cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

Întocmit conform modelului realizat de Ministerul Culturii – anexa 4 / OMC nr. 2799/2015.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

- A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
- B. Îmbunătățirea activității instituției;
- C. Organizarea/sistemul organizațional al instituției;
- D. Situația economico-financiară a instituției;
- E. Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
- F. Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management înregistrat cu nr. 5263/01.03.2019, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei de la 01.01.2020 până la 31.12.2020, reprezentând raportarea anuală.





Structura raportului de activitate

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea:

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;
2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);
3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;
4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;
5. Grupurile-țintă ale activităților instituției;
6. Profilul beneficiarului actual.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității;
2. Orientarea activității profesionale către beneficiari;
3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru o mai bună funcționare, după caz:

1. Măsuri de organizare internă;
2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne;
3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere;
4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);

5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncionalizări ale spațiilor;
6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate.
2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției.

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

Se realizează prin raportare la:

1. Viziune;
2. Misiune;
3. Obiective (generale și specifice);
4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management;
5. Strategie și plan de marketing;
6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management;
7. Proiecte din cadrul programelor;
8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse:

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare.
2. Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management.
3. Analiza programului minimal realizat.



A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea:

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța dezvoltă relații de colaborare cu instituții omoloage/foruri/asociații de cultură naționale și internaționale, cu instituții de învățământ superior române și de peste hotare, cu instituții naționale de cercetare-dezvoltare, cu asociațiile de profil în domeniul protecției mediului, naționale și internaționale, și cu oficiile diplomatice ale țărilor străine în România, pe teme de schimburi culturale, dezvoltare durabilă, ecoturism, diseminarea informațiilor științifice, protecția mediului și altele de interes științific și cultural de actualitate.

Din cadrul colaborărilor cu foruri/organizații naționale (COMPLEXUL MUZEAL DE ȘTIINȚE ALE NATURII CONSTANȚA are calitatea de membru):

- FGZAR - Federația Grădinilor Zoologice și Acvariilor din România; am efectuat demersuri prin reprezentantul nostru Drd Angelica Curlișcă, în vederea elaborării unei strategii de modificare și modernizare a ordinului emis de Ministerul Mediului și Pădurilor nr. 1798/2007. Acest ordin prevede niște condiții, consider eu, eronate asupra suprafețelor minime pentru pinipede.
- RNMR - Rețeaua Națională a Muzeelor din România.

Din cadrul colaborărilor cu foruri/organizații internaționale (la care Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța își dorește pe viitor calitatea de membru):

- EAZA - Asociația Europeană a Grădinilor Zoologice și Acvariilor (European Association of Zoos and Aquaria).
- EAAM - Asociația Europeană pentru Mamifere Marine (European Association for Aquatic Mammals).

În decursul anilor anteriori, cât și în 2020 s-au făcut eforturi constante în vederea modificării Ordinului Ministrului Mediului nr. 1798/2007 privind Anexa 11 ”Spațiu minim necesar pentru unele specii de animale menținute în captivitate”. În cadrul ordinului sus menționat, spațiile prevăzute sunt exagerate și neconcordante cu talia variabilă (de la 20 la 2000 kg) a pinipedelor.

Organizațiile de profil, respectiv: EAZA, EAAM au sprijinit instituția în vederea reglementării spațiilor pentru pinipede, la condițiile și suprafețele admise în spațiul european și ne-au transmis standardele europene minime. Este de asemenea adevărat faptul că țările membre pot considera alte valori minime ale spațiilor cu condiția subînțeleasă să se plaseze deasupra celor europene. Ei bine, în cazul nostru, legislația amintită cere valori minime de până de zece ori mai mari decât cele europene, nespecificând nicio diferențiere între genurile de pinipede (pe care le numește foci și lei de mare). Totodată omite existența morselor, practic la noi astfel deținerea acestor animale e nereglementată.

De asemenea având în vedere contextul pandemic actual relațiile de colaborare, cât și participările la simpozioane, workshopuri în domeniu s-au desfășurat cu precădere în mediul on-line.

În anul 2020, datorită unei bune colaborări cu antrenori și deținători de mamifere marine din întreaga lume, am reușit să aducem un spectacol cu lei de mare Patagonieni, cu sprijinul lui Marco Tulio Flores, antrenor emerit pentru mamifere marine. Această colaborare internațională a avut ca scop principal extinderea ofertei educaționale, precum și formarea personalului secției Delfinariu, în sensul deținerii și îngrijirii leilor de mare. De asemenea s-a îmbunătățit reprezentarea cu delfini, prin introducerea unor elemente comportamentale noi, dar și fluidizarea întregului mesaj educațional în instituția muzeală.

Din cadrul colaborărilor cu instituții de învățământ superior:

- *Universitatea Maritimă din Constanța*

Există în desfășurare un proiect de practică studentească dirijată în domeniul: “Protecției și Conservării Mediului”. Acesta implică monitorizarea calității apelor din cadrul Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța.

- *Academia Navală “Mircea cel Bătrân”*

Relații de colaborare ce implică accesul studenților la realizarea proiectelor de licență și masterat în colaborare cu specialiștii Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța. Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța a asigurat sprijin în organizarea și funcționarea catedrei de navigație.

În prezent, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Academia Navală “Mircea cel Bătrân”, Colegiul Național “Mircea cel Bătrân” Constanța și Muzeul de Istorie Kavarna/Bulgaria au în implementare proiectul european – A JOINT OPENED WINDOW TO THE UNIVERSE MISTERY - UNIMIS E-MS CODE: ROBG 528 în cadrul Programului transfrontalier INTERREG V-A, axa prioritară 2, România-Bulgaria, are o perioadă de implementare de 36 luni (2019-2021), este în valoare totală de 1.498.693,99 Euro.

Conform graficului de activități din cadrul proiectului am desfășurat cu greu, pe parcursul verii anului 2020, tabere de astronomie în care a fost implicat tot personalul, inclusiv din sectorul administrativ. Au fost ieșiri cu autocarul pe platouri înalte ale Dobrogei, de regulă apropiate unor mânăstiri care ne-au oferit suport logistic (apă, toalete) pe tot parcursul nopților târzii în care am desfășurat observațiile. Toate aceste activități s-au desfășurat în conformitate cu acordul DSP și concordanță cu legislația specifică.

- *Facultățile cu profil Biologie, Ecologie, Agricultură și Medicină Veterinară* - Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța asigură în perioada estivală sprijin în organizarea practicii în teren și lucrărilor de licență în domeniul biologiei, ecologiei și protecției mediului.

În anul 2020 s-a asigurat o continuitate a colaborării cu Facultatea de Medicină Veterinară București prin participare cu două lucrări științifice realizate de colective de cercetare din cele două instituții. Datorită pandemiei Covid-19 nu s-au putut face prezentări ale acestor lucrări și nu s-a mai putut continua programul științific de delfino-terapie în cadrul CMSN, realizat cu un partener străin – Alpha Delphino Teraphy Austria, de la Dolphin Swim Institute Austria.

De asemenea, din 2021 am propus eliminarea taxei de interacțiune în cadrul terapiei cu delfini din lista de taxe și tarife, nemaipermițând nicio interacțiune a persoanelor străine cu delfinii, întrucât aceștia sunt foarte susceptibili la infecția cu SARS COV 2.

Din cadrul colaborărilor cu instituții de profil științific din domeniul biologiei și acvaculturii:

Pe plan internațional, de-a lungul timpului Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța a stabilit raporturi de colaborare pe termen lung prin protocoale și acorduri cu:

- Institutul de Zoologie al Academiei de Științe - Republica Moldova;
- Universitatea de Stat Chișinău - Republica Moldova;
- Institutul Oceanologic al Academiei de Științe din Varna - Bulgaria;
- Academia Navala din Kavarna - Bulgaria.

Din păcate, din cauza pandemiei, multe dintre aceste colaborări au fost limitate la nivel de comunicare online.

Din cadrul colaborărilor cu instituții naționale de cercetare-dezvoltare:

- Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Marină “Grigore Antipa” – Constanța;
- Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Delta Dunării – Tulcea ;
- Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Geologie și Geoecologie ”GEOECOMAR” - Constanța.
- Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Acvacultură și Ecologie Acvatică - Galați.

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța întreține relații tradiționale de colaborare cu Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor, cu Administrația “Rezervația Biosferei Delta Dunării” (Tulcea), cu Agenția de Protecție a Mediului Constanța, cu Comisariatul Județean al Gărzii de Mediu Constanța, precum și cu Inspectoratul Județean al Poliției de Frontieră Constanța.

Colaborează direct cu Statul Major al Forțelor Navale, cu Direcția Hidrografică Română și cu Centrul de Scafandri în scopul desfășurării de acțiuni comune și al sprijinului între instituții prin asigurarea asistenței tehnice de specialitate.

Din cadrul colaborărilor cu instituții muzeale și grădini zoologice: Planetariul Baia Mare, Observatorul Astronomic Galați, grădinile zoologice Târgoviște, Arad, Attica Park Grecia, Zoo Dobrich, Grădina Zoologică Varna, Muzeul de Istorie Kavarna, Delfinariul Varna.

În anul 2020 relocarea și schimbul de animale a întâmpinat restricții generate de situația pandemică actuală, dar și ce a peștei porcine africane - se caută în continuare soluții de relocare sau schimb pentru porci mistreți, pecari, ce se găsesc în excedent în grădina noastră zoologică.

Suntem una dintre puținele grădini zoologice ce are și statut de muzeu, majoritatea având statut de servicii publice ale primăriilor, parcuri zoologice ce se află doar sub legislația de mediu. Acest statut generează dificultăți de administrare, conducerea secției fiind asigurată de personal cu statut de muzeograf ce are și alte activități de ghidaj, expoziții, cercetare, etc.

Din cadrul colaborărilor cu Organizații Non Guvernamentale și asociațiilor profesionale de profil menționăm:

- O.N.G. "Mare Nostrum";
- O.N.G. “Liga Navală Română”;
- O.N.G. “Oceanic Club”;
- O.N.G “Cercetașii Marini”;

- Asociația ”Scutul Cinegetic”;
- AJVPS Constanța;

Participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale:

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este acreditată să desfășoare activități de cercetare, dezvoltare și inovare (cod CAEN - 7310) prin Decizia nr. 9816/04.12.2008 a Autorității Naționale de Cercetare Științifică – M.E.C., fiind abilitată în baza dispozițiilor H.G. 551/2007 să promoveze proiecte în domeniu.

Instituția are în componența sa specialiști atestați să desfășoare activități de cercetare: Director General (doctor cu specializarea în medicina veterinară), un șef secția Delfinariu - doctorand, un șef secția Acvariu (doctor specialitate ihtiofaună/inginer piscicol), un șef secția microrezervație (doctor cu specializare în fauna cinegetică), un doctorand medic veterinar, 5 muzeografi dintre care : trei biologi și doi muzeografi specializați în geografie, precum și echipa de personal licențiat ce include 5 antrenori la delfinariu între care doi cu studii superioare de biologie. Această structură a personalului oferă posibilitatea implicării pe varii proiecte de interes și acoperirea holistică a unei tematici ample.

Punctăm câteva proiecte declarate eligibile (implementate în ultimii 5 ani):

- POS Mediu – *”Îmbunătățirea stării de conservare a biodiversității marine din zona costieră, în special a delfinilor”* (coord. O.N.G. Mare Nostrum, colab. CMSN Constanța);

- *”Proiect de monitorizare a delfinilor”* - I.N.C.D.M., Inspectoratul Județean al Poliției de Frontieră, A.M.P.A. Constanța; proiectul urmărește implementarea de măsuri privind monitorizarea efectivelor de delfini, a eșuărilor, a pescuitului accidental și conștientizarea opiniei publice privind necesitatea protecției acestor mamifere marine. Arealul vizat include zona costieră, cuprinsă între Sulina și Cap Midia.

- Pe plan intern un proiect științific pentru ecologizarea lacului interior din secția Microrezervație. Proiectul *”Microdelta”* a vizat popularea iazului Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța cu specii pretabile (ciprinidae locale – crap, caras; crap chinezesc – novac, sânger, cosas; somn; țipar; gambusia; morun) și monitorizarea dinamicii populațiilor piscicole. S-a observat eficiența *Gambusia affinis* în combaterea larvelor de țânțari, dar din păcate și eficiența țestoaselor *Trachemis scripta* în îndepărtarea amfibienilor din ordinul *Anura*.

- Proiect *”DELPHI”* (coord. Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, colab. Institutul de Pescuit-Acvacultura Varna; Academia de Științe Agricole Varna). Proiectul are ca obiectiv specific pentru Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța. modernizarea Secției Delfinariu și optimizarea gradului de atractivitate prin sporirea ofertei cultural-educative a instituției. Prin acest proiect s-a achiziționat o stație de filtrare pentru Delfinariu, modernă, de ultimă generație, ce conține filtre cu spălare în curent invers, spumator proteic, dezinfectie cu ozon, completat ulterior cu un dispozitiv automat de clorinare și reglare acido-bazică (pH).

- Proiect *”Energie din soare pentru viețuitoare”* - proiect finanțat de Rompetrol, inițiator Asociația Scutul Cinegetic în colaborare cu Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Inspectoratul Școlar Județean, AJVPS, Universitatea Maritimă și Universitatea Ovidius.

Accesat în anii trecuți funcționează în continuare, asigurând încălzirea apei menajere la obiectivul turistic și de utilitate internă - Căsuța Țărăneasă.

- Proiect "Voluntariat în comunitatea ta" proiect finanțat de Inspectoratul Școlar Județean plus 12 O.N.G – uri în colaborare cu Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța.

- *Proiect european "A joint opened window to the universe mysteries", accesat împreună cu Academia Navală, Colegiul Național "Mircea cel Bătrân", Muzeul Kavarna - Bulgaria, ca parteneri secundari și CMSN ca partener principal ("lead partener"), ce a fost aprobat la începutul lunii ianuarie 2018 și se află în implementare. Proiectul se va desfășura pe parcursul a 3 ani, pentru noi însemnând în principal achiziția unui proiector hybrid - analogic și digital pentru compartimentul planetariu.- proiect în derulare.*

De asemenea începând cu 20 iulie anul 2020, a debutat implementarea și desfășurarea proiectului de Extindere a delfinariului, cu finanțare de la Ministerul Turismului și Consiliul Județean Constanța, ce are ca scop creșterea standardelor de deținere și îngrijire a cetaceelor prin construirea unui bazin de 3000 mc conectat la bazinele actuale, cât și construirea unei noi stații de filtrare, unui bazin tampon apă de mare și spații administrative pentru personalul ce deservește secția.

La sfârșitul anului 2020 s-a transmis către forul superior Nota conceptuală și Tema de proiectare pentru construirea unui nou Acvariu situat pe bld. Mamaia, în cadrul Complexului Muzeal de Științe ale Naturii. Acest Acvariu va avea o organizare modernă, ce presupune bazine de mari dimensiuni, cu geam acrilic și tunel de vizitare. La etajul superior se va amenaja o terasă cu scopul de a efectua activități educative într-un ambient relaxant – edutainment.

Locația din bld. Elisabeta nr.1 ce adăpostește în prezent Acvariul, are foarte multe elemente ce recomandă reconversia într-un muzeu care să prezeve mai bine această clădire istorică, mai ales în contextul reabilitării clădirii Cazino. Iau în considerare, în primul rând eliminarea bazinelor cu apă și reorientarea către un posibil reptilariu, exponate din colecțiile noastre de mineralogie, paleontologie, etc.

De asemenea, urmează să predau Nota conceptuală și Tema de proiectare pentru viitorul Teatru de copii și tineret ce va putea funcționa integrat, dar și separat de Complexul Muzeal de Științe ale Naturii, iar prin Direcția Generală de Proiecte a Consiliului Județean să găsim o soluție de finanțare a acestei investiții.

Protocoloale de colaborare

DENUMIRE INSTITUTIE	PERIOADA PROTOCOL	OBIECT PROTOCOL
Festa Dolphinarium EOOD, Varna/Bulgaria	25.05.2019 25.05.2024	Efectuare de studii de cercetari in domeniul mamiferelor marine
Parohia Sfantul Nicolae, Constanta	05.07.2019 05.07.2024	Colaborare bilaterala in domeniul educatiei de mediu
Arhiepiscopia Tomisului	Decembrie 2020	Colaborare pt expunerea unei perechi de boi de rasă Bălțata Românească – tradiții Românești
Tehcnical University Varna/ Festa Dolphinarium EOOD Varna / Bulgaria	13.11.2019 13.11.2024	Studiul delfinilor (comportament)

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări):

Punctele tari sunt:

- realizarea în intervalul anterior a proiectului de modernizare a clădirii principale de la delfinariu și creșterea numărului de locuri de la 600 la 1300 de vizitatori;
- în 2020 s-a soluționat problema insuficienței locurilor de parcare, printr-o nouă investiție ce a suplimentat cu încă 40 locuri numărul celor 70 existente. Prin această nouă organizare există posibilitatea accesului pentru autocare;
- Modernizările succesive, realizate inclusiv în 2020, ce au presupus îmbunătățirea ofertei muzeistice prin creșterea atractivității și capacității de a primi un număr sporit de vizitatori;
- Capacitatea instituției - demonstrată în 2018 și 2019 - de a se autofinanța, inclusiv cu realizarea unor importante investiții din fonduri proprii;
- Unicitatea, dar și notorietatea secției Delfinariu, diversitatea și complementaritatea domeniilor de activitate ale secțiilor – ce asigură un mesaj educațional complex;
- calitatea profesională a angajaților (3 doctori în științe, doi doctoranzi și 5 muzeografi);
- credibilitatea de care se bucură în acest moment instituția;
- atragerea de fonduri nerambursabile prin proiecte europene transfrontaliere. Instituția CMSN, aflată sub conducerea autorității locale – Consiliul Județean Constanța, are capacitatea de a atrage direct fonduri europene, dar și oferă autorității – bine organizate cu o Direcție Generală de Proiecte - posibilitatea de a accesa fonduri naționale și externe pentru investiții complexe și modernizări.

Punctele slabe sunt:

- relativa distanță față de sursa de apă de la mare, recenta extindere a plajelor creând dificultăți majore în pomparea apei marine în bazinele Delfinariului.
- lipsa personalului atestat în cercetare științifică, atât fundamentală, cât și aplicată;
- limitările bugetare în ceea ce privește creșterea numărului de angajați, cheltuielile actuale cu salarizarea constituind 45% din buget – valoare ce nu poate fi depășită după parerea mea.
- caracterul limitativ privind diversitatea speciilor datorat poziționării intraurbane ce restricționează extinderea cu animale de talie mare și modernizarea grădinii zoologice;
- imposibilității de a transfera excedentul de animale, cu precădere din sectorul porcilor din cauza ratei mari de reproducere, a epidemiei de pestă porcină africană și a cererilor aproape inexistente. Acest factor generează încărcături biotice ce nu permit extinderea ofertei muzeistice de a prezenta specii noi;
- spații insuficiente pentru expunerea, valorificarea și păstrarea colecțiilor muzeale, în contextul în care muzeul nostru este organizat și structurat pentru a primi un număr foarte mare de vizitatori pe timpul verii.

Oportunitățile create pentru realizarea obiectivelor sunt:

- posibilitatea derulării unor proiecte transfrontaliere – CMSN fiind într-un județ situat la granița cu Bulgaria, a derulat și finalizat 2 proiecte, urmând ca în anul ce urmează să finalizăm proiectul în derulare la Planetariu și să accesăm și alte surse de finanțare. Pe lângă aceste trei proiecte accesate direct, oferim sursă investițională, teme de proiectare și management tehnic unor proiecte realizate de către Autoritate - prin Direcția Generală de Proiecte a Consiliului Județean. În 2020, având la bază două teme de proiectare realizate împreună cu un colaborator pe componenta tehnică, s-a reușit la nivel de autoritate demararea a două importante proiecte pentru extinderea Delfinariului și respectiv pentru un nou Acvariu, primul având deja finanțare – 5 milioane de euro oferite de Ministerul Turismului și respectiv de fondurile proprii ale Consiliului Județean, ordinul de începere a lucrărilor fiind dat în 20 iulie 2020;
- unicitatea la nivel național a secției Delfinariu - dorim să dezvoltăm sectorul de animale acvatice, păsări și mamifere - fiind după părerea mea corespunzătoare ofertei educative atât pentru cei ce locuiesc, cât și pentru cei ce vizitează litoralul Mării Negre. Mai mult, am sesizat un nivel de așteptare al vizitatorilor, iar din 2018, 2019 și inclusiv în 2020, am completat oferta muzeistică și educativă cu o reprezentare efectuată cu lei de mare californieni apoi patagonieni, realizată împreună cu un colaborator străin, head-trainer la cel mai mare delfinariu european – Marco Tulio Flores. Această colaborare a avut și un rol formator asupra personalului muzeistic, antrenori, muzeografi și îngrijitori de animale în scopul dezvoltării cunoștințelor despre managementul pinipedelor. Totodată a constituit direct și indirect o sursă importantă de venituri – 335.752 lei de lei.
- interesul manifestat pentru muzeu în afara granițelor României, manifestat prin convenții și acorduri de colaborare bilaterale;
- creșterea interesului turistic pentru regiune;
- creșterea numărului de proiecte turistice cu destinație transfrontalieră;
- specificul muzeal permite încheierea unor colaborări cultural-educative pentru îmbogățirea ofertei turistice a instituției, atât în sezonul estival, cât și în extrasezon cu parteneri ce au personal specializat, prin realizarea de expoziții tematice cu lei de mare, cabaline, paleontologie, astronomie, etc.

Amenințările ce pot periclita realizarea obiectivelor muzeului sunt:

- pandemia Covid - 19; Riscul apariției unor tulpini care evadează antigenic. Risc mare pentru delfini demonstrat științific ca fiind receptivi la acest virus.
- mișcările ecologiste și pseudo-ecologiste împotriva delfinariilor;
- restricțiile internaționale în ceea ce privește circulația și achiziționarea animalelor, dificultatea de a achiziționa noi delfini în această perioadă;
- numărul redus al personalului muzeograf, care în perioada estivală este mobilizat exclusiv pentru activități administrative, de primire și ghidaj al publicului vizitator, cu neglijarea fortuită a activităților de cercetare și de transfer educațional;
- legislația limitativă privind deținerea de pinipe, cu mențiune asupra ordinului Ministerului Mediului, Apelor și Pădurilor nr 1798/2007. Aceasta ne împiedică să expunem în cele două bazine exterioare exemplarul de focă gri *Halichoerus grypus*

obligându-ne la deținerea de vidre de mare, greu de găsit. Pe 15 iulie 2020 am trimis la Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor o nouă delegație compusă din șefa de secție de la Delfinariu și o persoană de la Marketing care au explicat din nou problematica reglementării condițiilor minimale pentru pinipede, răspunsul fiind că se așteaptă o inițiativă prin Federația Grădinilor Zoologice și Acvariilor din România.

3. Evoluția imaginii existente și măsurile luate pentru îmbunătățirea acesteia:

Personalul abilitat al Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța asigură apariții la posturile de televiziune locală și centrale, asigurând prezentări ale ofertei cultural-educative ale instituției, cât și în presa scrisă și online, cu interviuri și articole tematice.

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța realizează anual și distribuie materiale promoționale informative cu oferta instituției și a expozițiilor temporare găzduite.

În baza unor parteneriate de colaborare, se are în vedere promovarea turistică a litoralului, ce include și oferta cultural-educativă a instituției, prin agenții de turism sau direct prin unități hoteliere. Am în considerare mediatizarea unei oferte către agențiile de turism prin care să oferim intrare gratuită la Acvariu celor ce-și procură pe această cale bilete pentru Delfinariu.

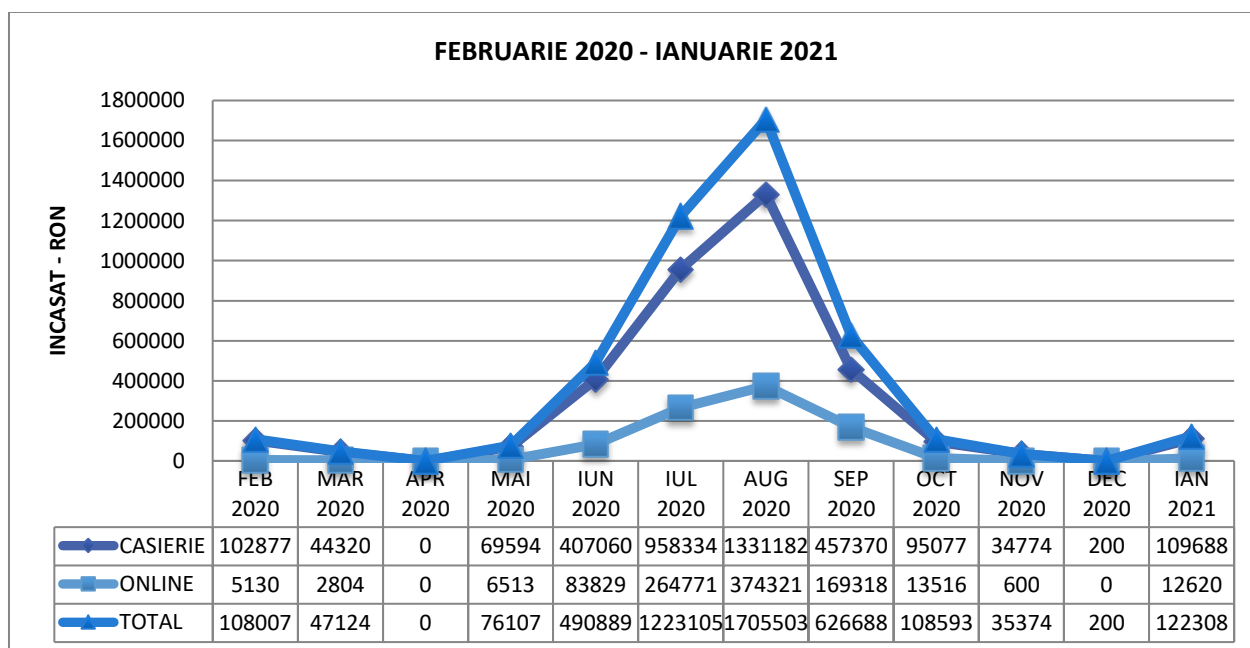
Totodată, instituția a contractat servicii specializate de publicitate și promovare, inclusiv în spațiul virtual prin organizarea de campanii media tematice și promovarea programelor și activităților instituției pe rețelele de socializare (Facebook, Twitter, Youtube, Instagram, etc.).

În ceea ce privește promovarea acțiunilor și activităților Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța s-a avut în vedere urmărirea unor direcții principale de acțiune :

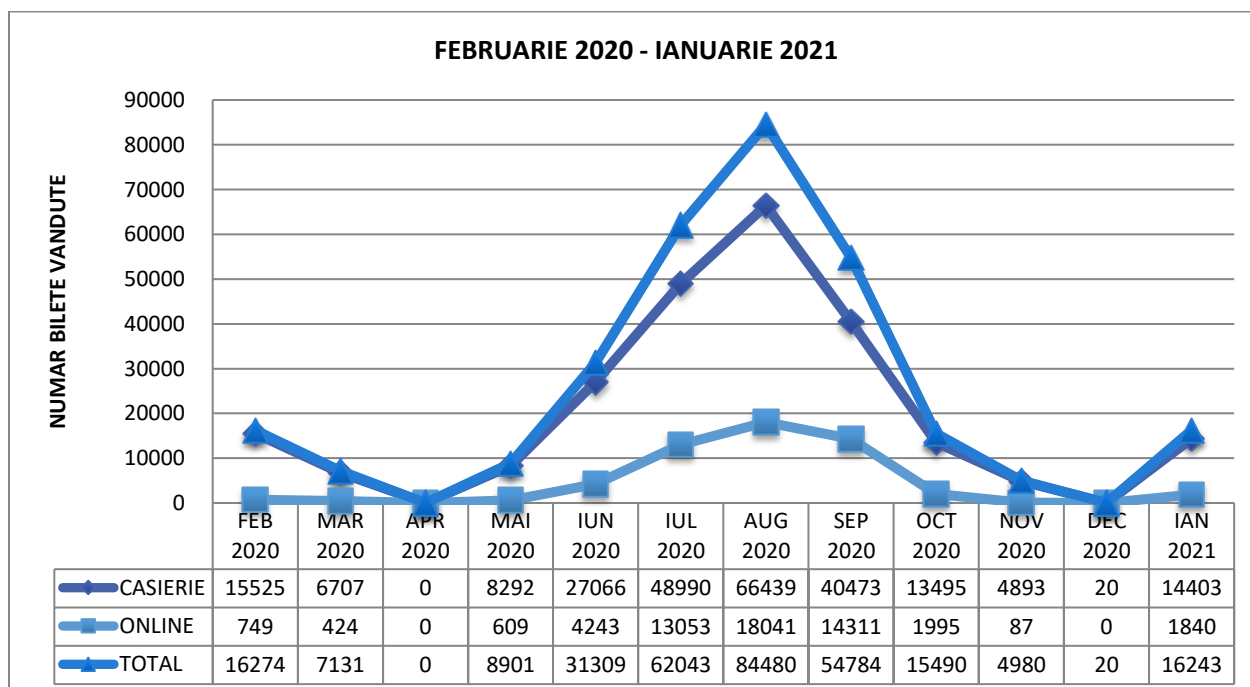
- prezența specialiștilor instituției, cu lucrări științifice din domeniu, la sesiuni de comunicări și simpozioane naționale și cu participare internațională. Din păcate pandemia a limitat aceste prezențe în mediul on-line.
- desfășurarea în cooperare cu Consiliului Județean Constanța și cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța de acțiuni de educație ecologică a copiilor din instituțiile de învățământ preuniversitar, prin participarea la cursuri/programe/workshopuri tematice. Nu în ultimul rând, o importanță deosebită ar fi avut programul Școala Altfel – blocat datorită pandemiei;
- acțiuni de promovare a imaginii instituției în mediul universitar, în principal cu ocazia vizitelor și atelierelor de lucru, de practică studentească estivală;
- apariții tematice în presa locală și centrală;
- apariții tematice la posturile de radio și televiziune locale și centrale ;
- prezența în spațiile social media prin canalele de comunicare Facebook, Youtube, Twitter, Instagram;
- ziare online;
- campanii media, strategii de promovare și conștientizare a publicului, prin intermediul publicațiilor online;
- emisiunea de educație științifică Doctor Planet – realizată de directorul instituției.

- începând cu anul 2018 am introdus plata online și un sistem modern de emiterie și control al tichetelor de acces, ca măsură de fluidizare și facilitare a accesului publicului vizitator pentru a se evita timpii de așteptare de la casierie, iar în 2019 am reușit informatizarea cu scannere la secțiile Delfinariu și Acvariu. În 2020 am avut un procent de 18% vânzări bilete online, respectiv 20% raportat la valoarea încasărilor. Datorită situației actuale ne așteptăm la mărirea încasărilor on-line.

Grafic încasări on-line / la casierie



Grafic număr de bilete vândute on-line / la casierie



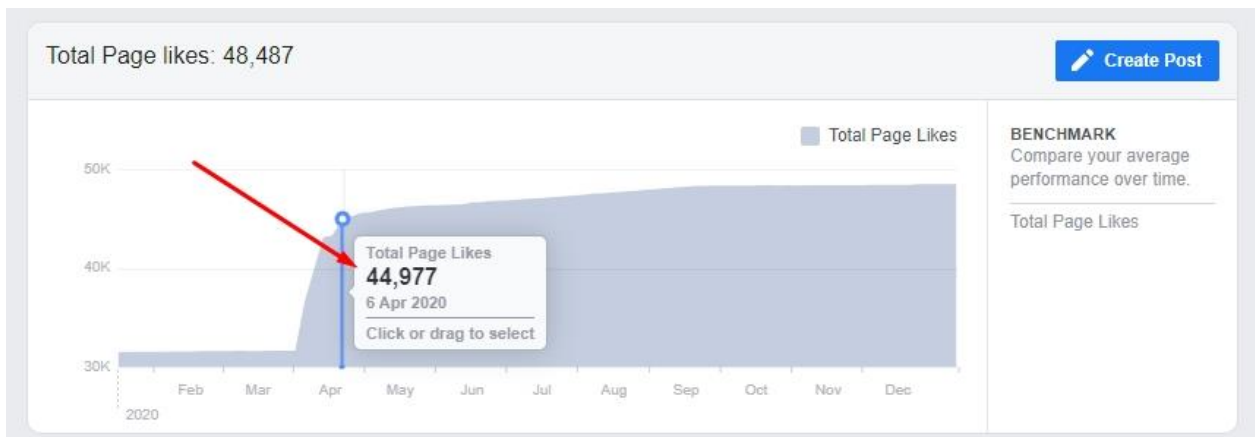
- o importantă atracție în 2020 a fost expoziția cu cei doi masculi de lei de mare patagonieni, exemplare de o talie impresionantă, ce a generat necesitatea aducerii unui colaborator străin specializat, care a intervenit în lunile de iarnă și în îmbunătățirea reprezentației cu delfini. Absolut toți vizitatorii au remarcat o fluiditate mai mare a contactului cu aceste animale, elemente artistice și acrobatice noi, concomitent cu eliminarea celor comice dar nereprezentative comportamentului natural al delfinilor.
- în 2020 debutul lucrărilor de extindere al Delfinariului a suscitât interesul publicului în mod expres în privința îmbunătățirii calității vieții delfinilor și din perspectiva deschiderii oportunității de achiziționarea de noi delfini disponibili vizitării și în afara timpului dedicat reprezentațiilor.

Din punct de vedere al imaginii instituției în mediul online, în special în cadrul platformei Facebook, s-a îmbunătățit relaționarea cu publicul vizitator prin intermediul mesageriei, aceasta fiind accesată constant. Promovarea instituției a fost realizată cu prezentarea activității sub forma de imagini, videoclipuri HD și 360. Paginile de Facebook ale Delfinariului Constanța vin în întâmpinarea publicului cu postări zilnice: informații despre tarife și program, activitățile muzeistice, etc.

Canalele de social media evoluează cu viteza luminii. Tot mai mulți oameni folosesc frecvent site-urile precum Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, ceea ce înseamnă ca în anii următori aceasta industrie va evolua tot mai mult. Și pentru că social media se află în plină expansiune, Delfinariu Constanța a profitat din plin de aceasta evoluție.

În perioada stării de urgență, prin intermediul social-media, s-au susținut reprezentații on-line și lecții educative cu și despre delfini, așa cum se poate observa în graficul de mai jos, creșterea numărului de vizitatori on-line pe pagina de Facebook a Delfinariului a avut cu un impact ridicat în luna Martie și s-a susținut în același ritm lunile ulterioare.





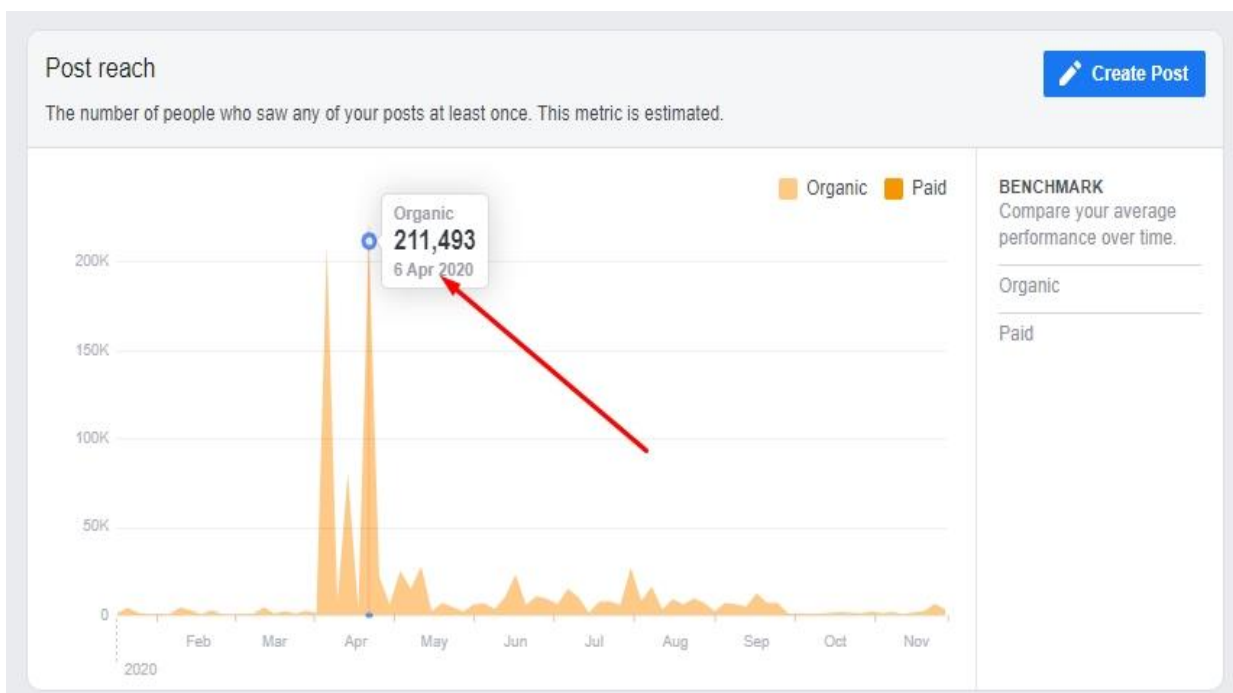
În luna martie, numărul de aprecieri a crescut brusc, în câteva zile, de la 31.644 la 44.977 persoane.

Acest trend de creștere s-a menținut pe toată această perioadă cât Delfinariu a fost închis, necesitatea paginii de Facebook fiind foarte mare, în principal datorită menținerii unei relații constante de informare a unui grup larg de persoane.

Pe lângă pagina Delfinariului Constanța, celelalte 3 pagini ale instituției Microrezervația, Planetariu și Acvariu în toată această perioadă au oferit informații utile vizitatorilor.

Pe pagina Planetariului Constanta s-au postat constant și la zi toate evenimentele majore astrale, s-au facut transmisiile live de la NASA cu lansarea diferiților sateliți, etc.

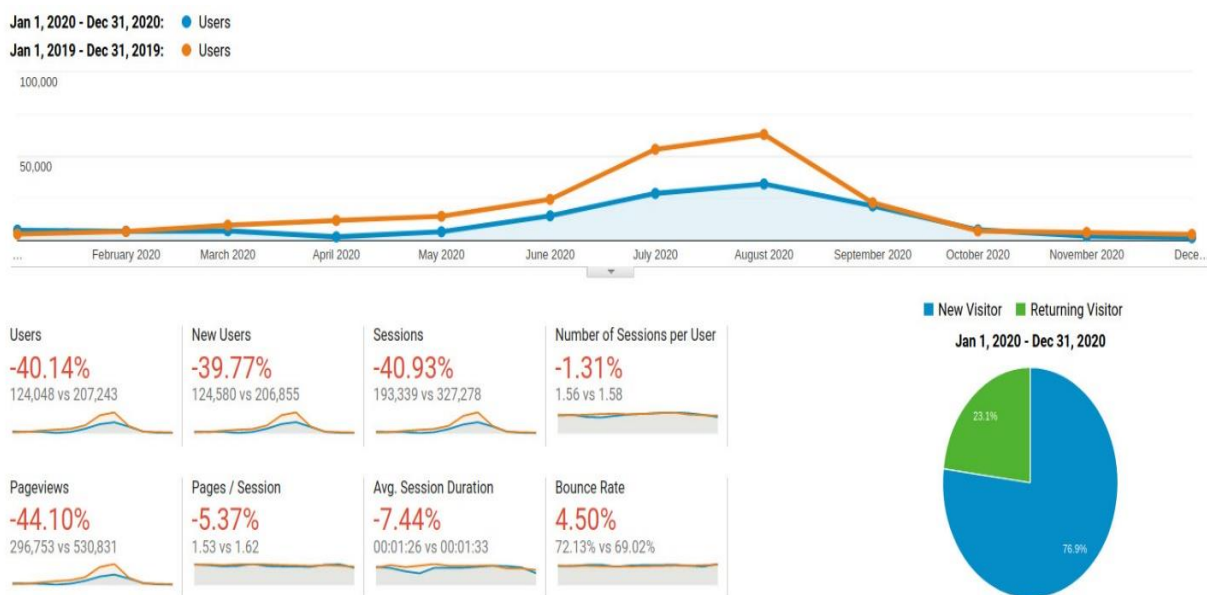
Pe pagina Microrezervației Constanța s-au postat informații despre natura, zonele umede, informații despre animalele și păsările rezidente, etc.



După cum se poate observa, numărul de utilizatori unici de pe pagina de Facebook a fost de aproximativ 211.493 de persoane, mai ales datorită faptului că activitatea muzeală din mediul on-line a fost suficient de interactivă și atractivă în perioada stării de urgență.

În vederea atragerii unui număr cât mai mare de persoane s-au efectuat filmări 360° în interiorul Delfinariului, filmări și fotografii cu drona.

Contrar paginilor de social-media, website-ul www.delfinariu.ro a avut o scădere de trafic, cu predominanță în perioada sezonului estival, în special datorită accesărilor mai reduse în scopul achiziției de bilete online pe perioadele în care programul cu publicul a fost suspendat.



Se observă totuși o creștere a numărului de accesări în perioada sezonului estival, în anul 2020 206.855 de persoane au accesat website-ul. Gradul de vizitatori noi ce au accesat website-ul este de 76%. De asemenea, prin intermediul website-ului s-au achiziționat un număr de **89.029 bilete online**.

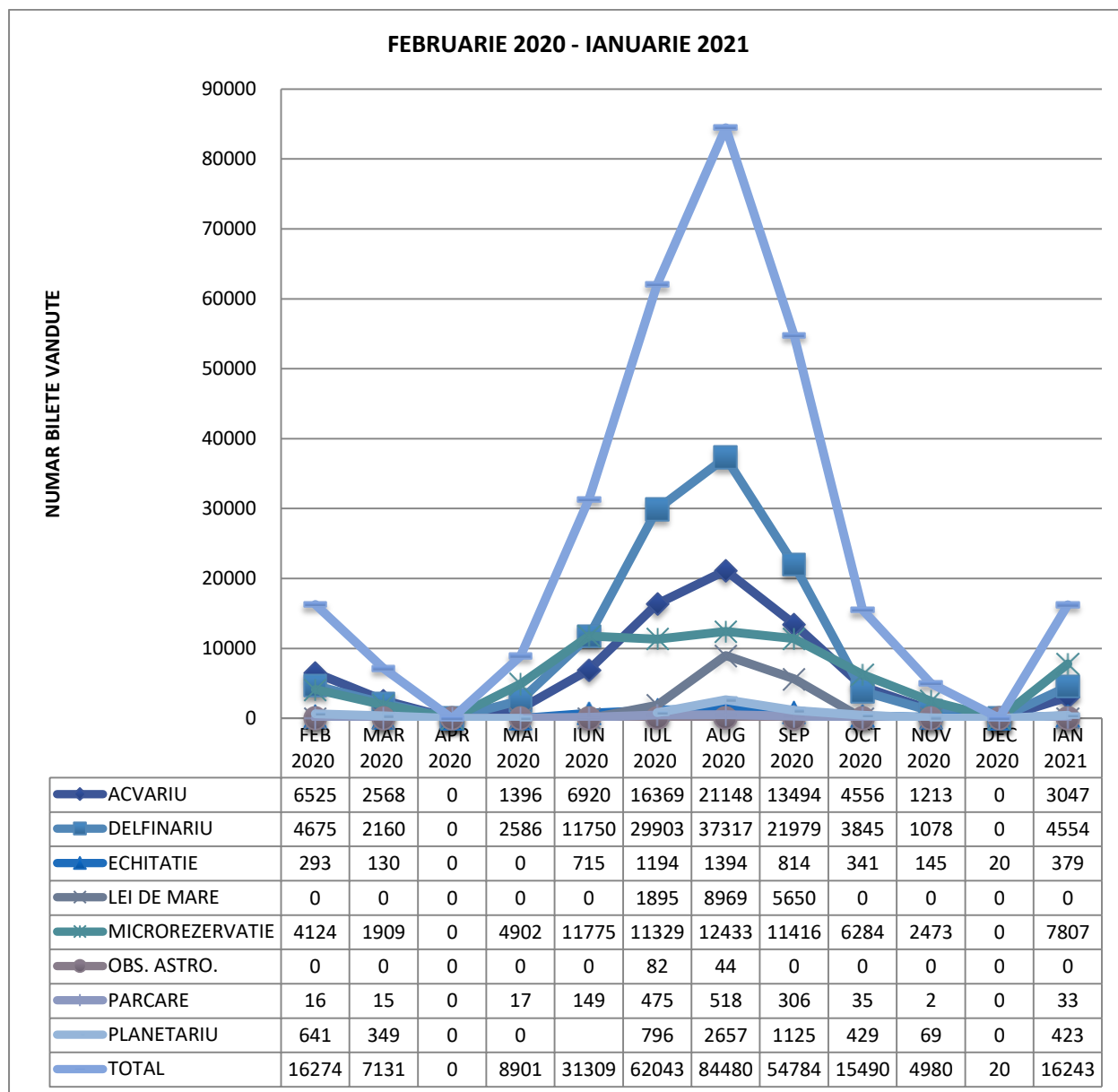
În perioada anului 2020, am intensificat diseminarea prin mass-media a informațiilor cultural-educative despre diverse specii de animale și plante, situații importante din punct de vedere ecologic, dar și asupra universului astronomic.

Anexă 1 Dosar de presă aferent perioadei de raportare

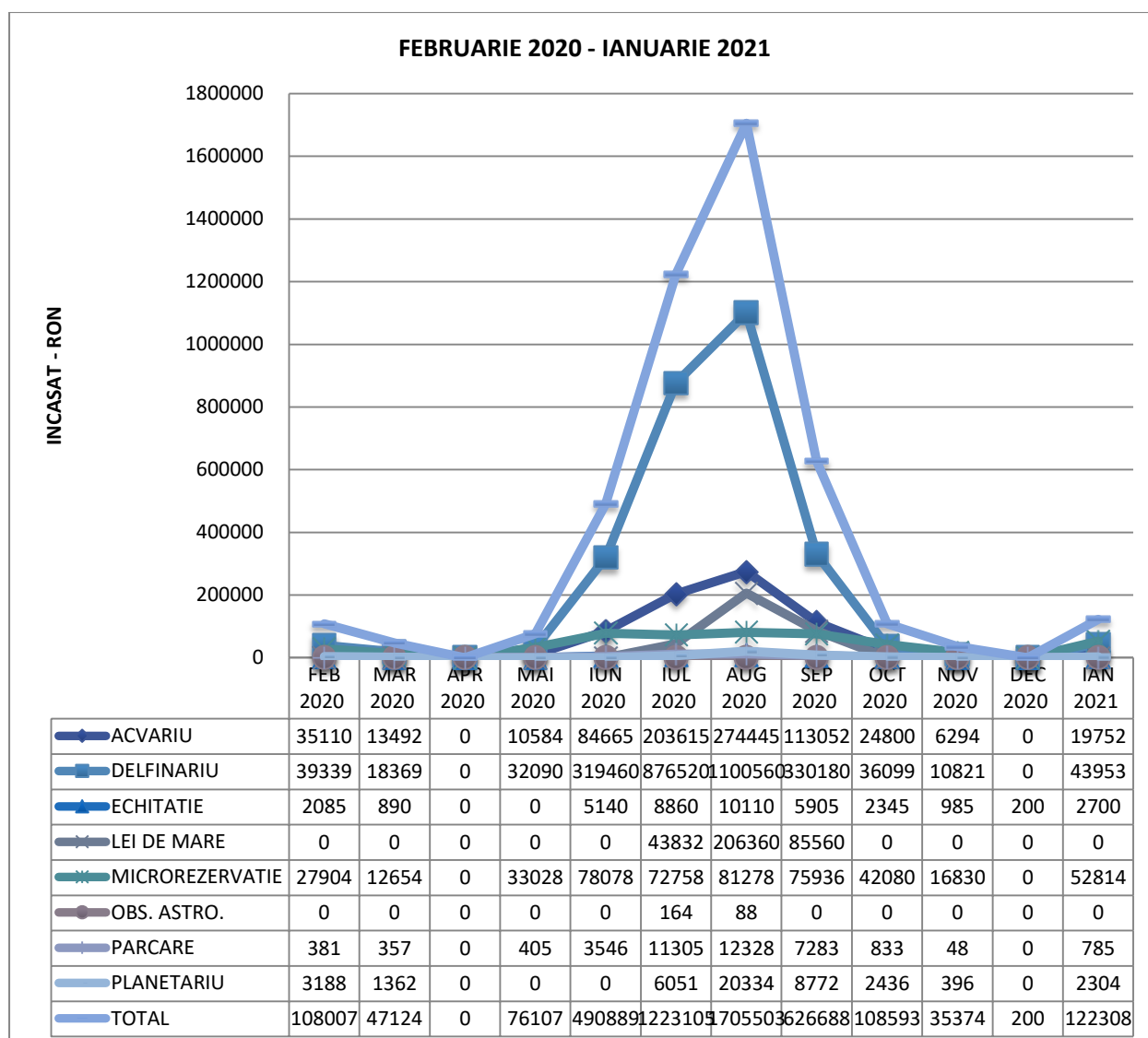
4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii este organizat pe secții, respectiv Delfinariu, Acvariu, Microrezervație și Planetariu. In graficele următoare prezint rezultatele din perioada raportată, la nivel numeric - vizitatori și valoric – financiar.

Număr bilete vândute pe parcursul anului



Valoare încasată pe secții pe parcursul anului



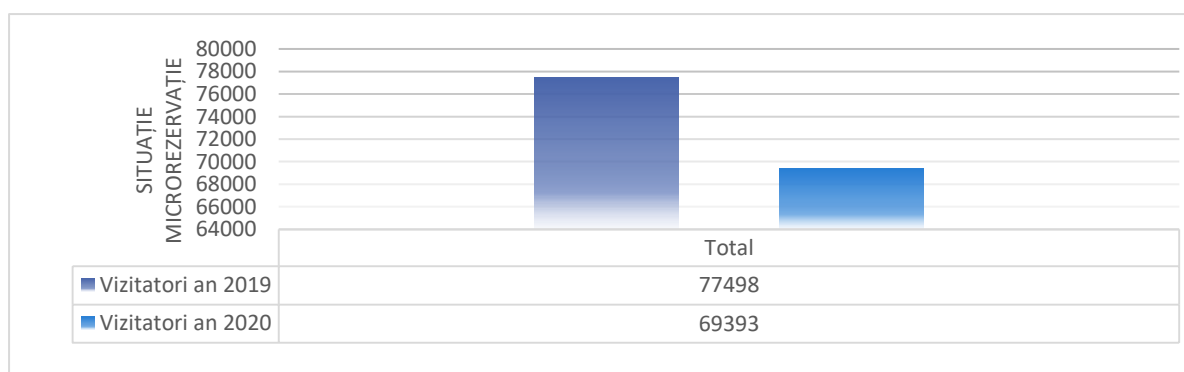
Pentru anul 2020, ca și în anii anteriori s-au realizat studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari – prin efectuarea de măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată. S-au făcut observații asupra interesului pentru fiecare secție în funcție de anotimp, zi a săptămânii și categorie de vizitatori.

O asemenea analiză se realizează pe plan intern în cadrul departamentului financiar-contabil și marketing, având în vedere optimizarea ofertei muzeistice. Sistemul informatizat de acces modernizat a permis o evidență calitativă exactă a categoriilor de beneficiari și a opțiunilor de interes prioritar ale acestora.

Secție	Vizitatori 2020			
	elev/st.	adult	Copii sub 7 ani	total
Delfinariu	27811	81270	11925	121006
Acvariu	16890	48806	15347	81043
Micrezervație	12675	54260	2458	69393
Planetariu	3332	3505	109	6946
Lei de mare	4346	10960	1159	16465
Cai (plimbări)	5211			5211
Hipoterapie	223			223
Echitație 11 ședințe		8		8
Echitație 5 ședințe		45		45
Parcare		1532		1532
Ab. Micro	8			8
Curs Geografie	187			187
Total	70736	200333	30998	302067

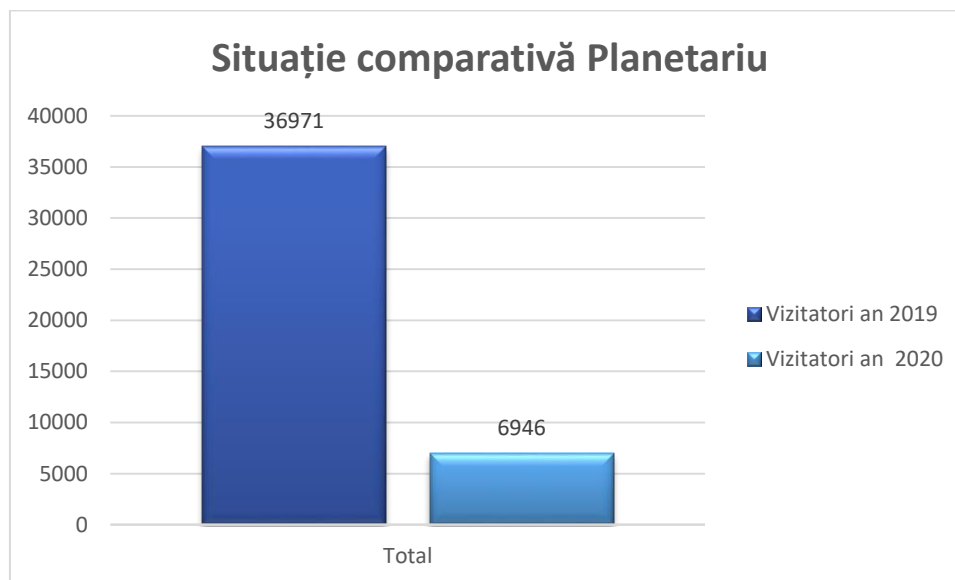
De asemenea, eforturile realizate în comun cu personalul muzeistic a condus la realizarea unor activități cultural-educative pe diferite niveluri de studiu și vârstă, astfel fiind abordate teme pentru fiecare categorie de beneficiari.

În cadrul secției Micrezervație numărul de vizitatori a înregistrat, comparativ cu anul 2019, o scădere doar de 10,45%, chiar dacă a fost 80 de zile închisă complet. Practic această scădere ar putea fi creștere dacă am lua în considerare faptul că două luni a fost indisponibilă vizitării datorită măsurilor de carantină. Aceasta se datorează faptului că secția funcționează într-un spațiu deschis, iar măsurile organizatorice de direcționare separată pe sens a traseului de vizitare au permis acces nestingherit vizitatorilor.



Cu toate limitările impuse de situația pandemică activitatea de la baby zoo a continuat, desfășurându-se în grupuri de 6 copii, activitate susținută cu precădere în exterior, date fiind și condițiile meteo favorabile pe tot parcursul verii și al toamnei anului 2020.

În cadrul compartimentului Planetariu se observă o scădere mai puternică, generată de numărul mai mare de zile în care nu s-a efectuat program cu vizitatori, conform procedurilor stabilite împreună cu Direcția de Sănătate Publică. După fiecare suspendare a activității instituției, redeschiderea s-a făcut progresiv, respectiv Microrezervație, Delfinariu, Acvariu și în ultimă instanță Planetariu, unde spațiul restrâns și capacitatea redusă de ventilare au generat restricții sporite.



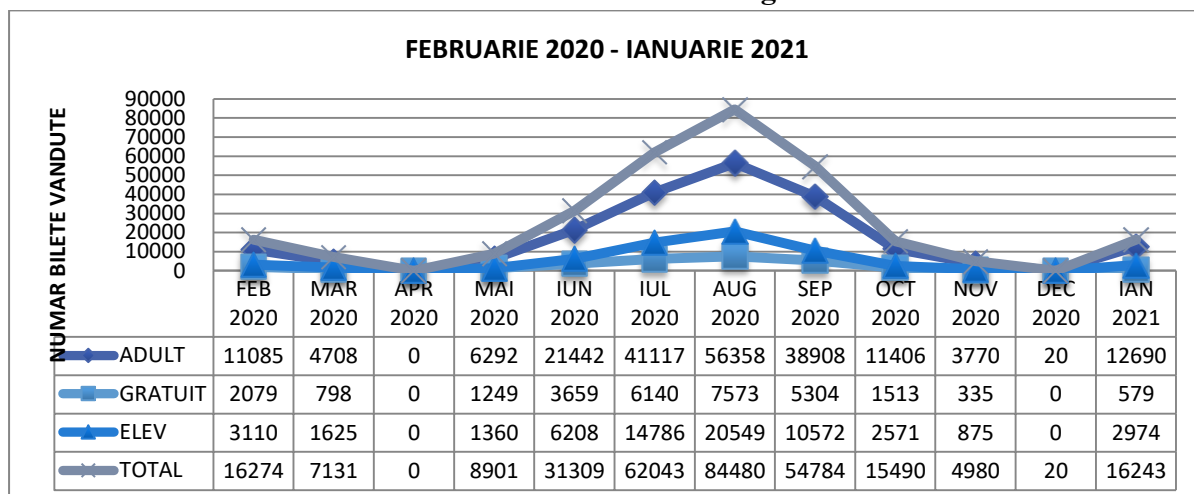
În toată această perioadă personalul din cadrul compartimentului a fost angrenat în activități on-line de promovare a evenimentelor astronomice, s-a implicat în 3 piese de teatru realizate în colaborare cu Asociația Georgiana-Rusu - menționate în detaliu mai jos în prezentul raport - și nu în ultimul rând s-a preocupat de activitățile din cadrul proiectului european prin susținerea de activități (tabere) astronomice cu cortul în Județul Constanța.

La secțiile Delfinariu și Acvariu numărul de vizitatori a înregistrat o scădere cu 50%, în principal datorită faptului că secțiile își desfășoară activitatea în spații închise, fiind limitat accesul conform dispozițiilor legale.

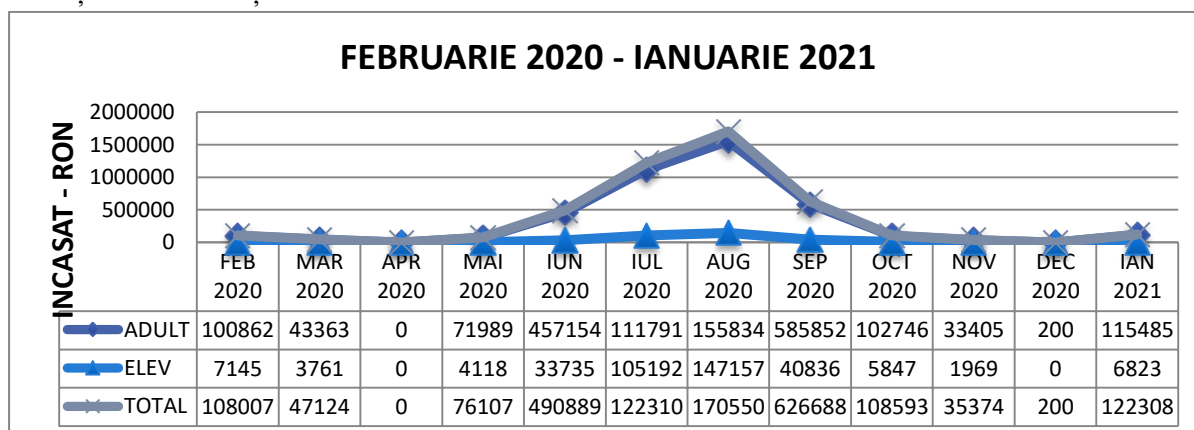
Totuși, ca o concluzie, putem spune că deși taxa pentru adult este de patru ori mai mare decât cea pentru copil, proporția adulților vizitatori a crescut în ultima perioadă, corespunzător numărului de bilete gratuite pentru copiii sub 7 ani.

Instituția noastră are ca principală sursă de venituri taxele pentru vizitatorul adult.

Numărul de bilete adult / elev / gratuit



În aceste două grafice se poate vedea ca o concluzie, diferența mare între numărul de bilete vândute și valoarea obținută.



5. Grupurile-țintă ale activităților instituției :

Atât din punct de vedere educativ, cât și a nivelului facilităților de vizitare oferite, grupurile țintă sunt reprezentate de copii asupra cărora mesajul formativ are o importanță mai mare în responsabilizarea noilor generații față de mediul înconjurător.

Adulții au un rol important în acțiunile prezente ce impactează natura și în consecință îl considerăm un grup țintă important pentru care mesajul nostru e structurat matur, responsabil.

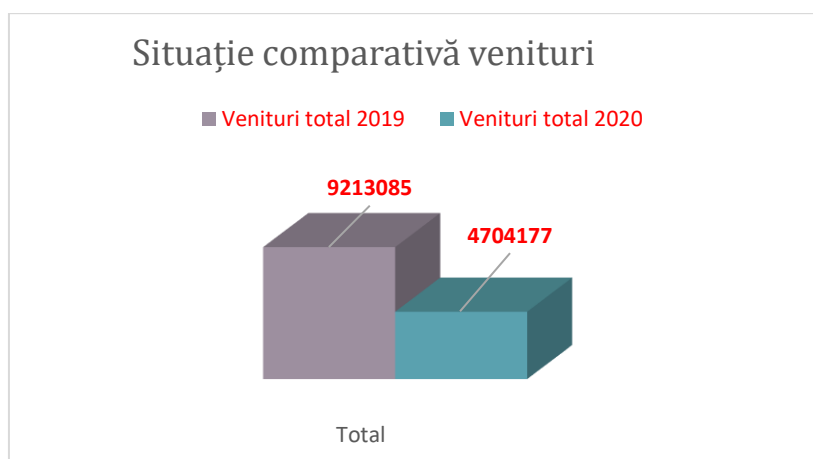
Raportat la anul de referință 2020 se constată o evoluție numerică negativă la principalele categorii de beneficiari ai Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, structurați pe cele două importante obiective respectiv Acvariu, Delfinariu, Microrezervație și Planetariu

Se constată o scădere importantă a vizitatorilor și a încasărilor datorată în exclusivitate pandemiei de Covid – 19, dovadă fiind faptul că prima lună a anului 2020 (neafectată de pandemie) a depășit-o pe ce a anului 2019, această pandemie prinzându-ne într-un trend ascendent.

Situație comparativă Ianuarie 2019 / Ianuarie 2020

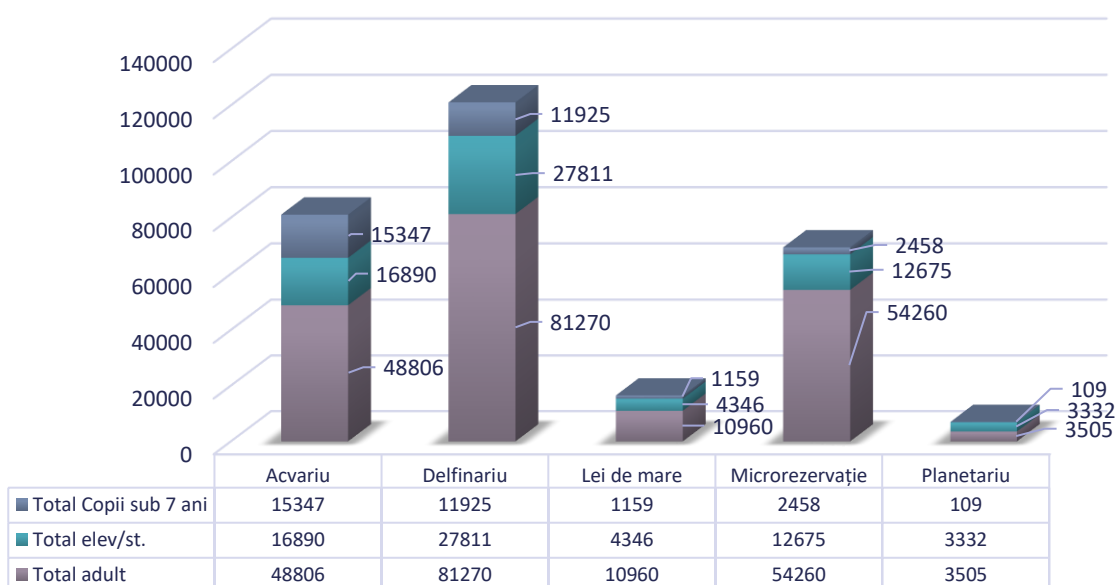
Secție	Ianuarie 2019						
	Vizitatori				Venituri		
	elev/st.	adult	0	Total	elev/st.	Adult	total
delfinariu	783	2924	1129	4836	2.349	35.088	37437
acvariu	588	2581	842	4011	1.176	20.648	21824
microrezervație	62	182	33	277	186	2.184	2370
planetariu	194	228	42	464	194	912	1108
cai (plimbări)	48(ponei)	38(cal)	-	86	240	380	620
alte venituri							
total	1675	5953	2046	9674	4145	59212	63359

Secție	Ianuarie 2020						
	Vizitatori				Venituri		
	elevi/studenti	adulti	gratuit	total	elevi/studenti	adulti	total
<i>delfinariu</i>	965	3.162	540	4.667	2.895	37.944	40.839
<i>acvariu</i>	856	3.150	811	4.817	1.712	25.200	26.912
<i>microrezervație</i>	460	2.204	104	2.768	920	17.632	18.552
<i>planetariu</i>	298	340	15	653	596	2.720	3.316
<i>echitație</i>	102	63	0	165	510	630	1.140
<i>parcare</i>		15		15		357	357
Total	2.681	8.934	1.470	13.085	6.633	84.483	91.116

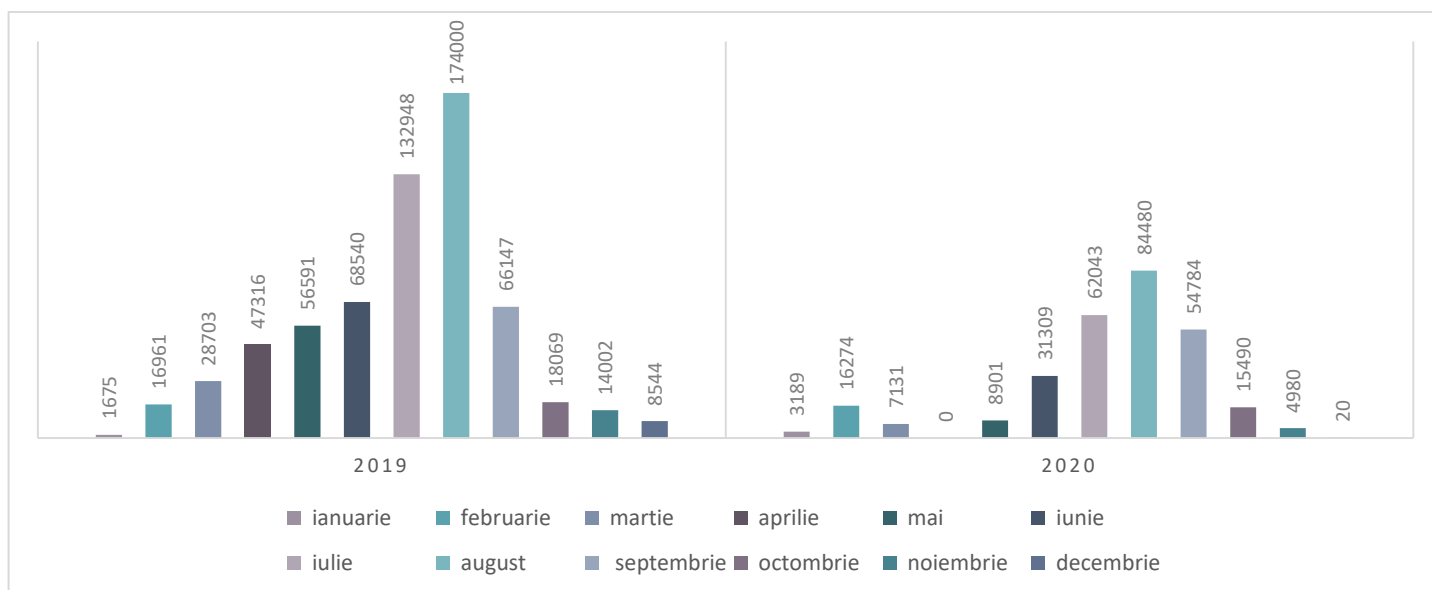


Totuși, în comparație cu instituții de același profil, am reușit să implementăm măsuri ce au permis funcționarea chiar și cu un număr limitat de vizitatori și să obținem venituri pe care alte delfinariile la nivel european sau instituții de spectacole nu și le-au putut permite.

Beneficiari pe categorie de vârstă -2020



Se constată o scădere accentuată a încasărilor, dar datorită sprijinului Consiliului Județean Constanța prin care a completat veniturile instituției prin acordarea de subvenție, s-au putut asigura la timp plățile corespunzătoare funcționării la nivel de cheltuieli salariale, bunuri și servicii. Totodată, cheltuielile de capital realizate s-au acoperit din subvenția Consiliului Județean, iar activitățile și investițiile au fost finalizate cu succes. Cea mai importantă investiție din anul 2020, finalizată în luna Septembrie, s-a constituit în asigurarea a 4 locuri de joacă, care au ca scop atât atragerea celor mici în parcul Microrezervației, conform principiului cunoaștere prin joacă, cât și a însoțitorilor adulți ce au beneficiat de educația ecologică oferită de panourile informative din aceste locații.



6. Profilul beneficiarului actual:

În 2020 am putut constata menținerea unei tendințe de translație a profilului beneficiarului spre dispoziția de relaxare și cunoaștere. Suntem un muzeu unde primează educația și informarea asupra responsabilităților ce ne revin în prezervarea și îmbunătățirea condițiilor biotice. Cu ocazia fiecărei reprezentatii de la delfinariu s-a realizat o înregistrare audio - pe care o difuzăm în mai multe variante de 5, 8 și 10 minute - în care se prezintă mamiferele marine și importanța acestora pentru ecosistemele acvatice.

În zilele de weekend și în sezon, aceste informații le difuzăm sub forma unor prelegeri susținute de directorul general, din pacate muzeografii limitându-se la explicații din timpul reprezentatiei. O surpriză plăcută au facut unii dintre antrenori care au reușit să-și elimine tracul și să prezinte frumos, atât la leii de mare cât și la delfini.

Deocamdată luna Ianuarie 2021 se prezintă bine în comparație cu luna omoloagă din 2020 (lună fără pandemie).

Situație comparativă Ianuarie 2020 / Ianuarie 2021

Secție	Ianuarie 2020						
	Vizitatori				Venituri		
	elevi/studenti	adulti	gratuit	total	elevi/studenti	adulti	total
<i>delfinariu</i>	965	3.162	540	4.667	2.895	37.944	40.839
<i>acvariu</i>	856	3.150	811	4.817	1.712	25.200	26.912
<i>microrезervație</i>	460	2.204	104	2.768	920	17.632	18.552
<i>planetariu</i>	298	340	15	653	596	2.720	3.316
<i>echitație</i>	102	63	0	165	510	630	1.140
<i>parcare</i>		15		15		357	357
Total	2.681	8.934	1.470	13.085	6.633	84.483	91.116
Secție	Ianuarie 2021						
	Vizitatori				Venituri		
	elevi/studenti	adulti	gratuit	total	elevi/studenti	adulti	total
<i>delfinariu</i>	875	3.444	235	4.554	2.625	41.328	43.953
<i>acvariu</i>	612	2.316	119	3.047	1.224	18.528	19.752
<i>microrезervație</i>	1.307	6.275	225	7.807	2.614	50.200	52.814
<i>planetariu</i>	180	243	0	423	360	1.944	2.304
<i>echitație</i>	218	161	0	379	1.090	1.610	2.700
<i>parcare</i>		33		33		785	785
Total	3.192	12.472	579	16.243	7.913	114.395	122.308

Această situație demonstrează perspectivele pozitive în care se găsește instituția, respectiv o lună Ianuarie în care avem șantier și restricții generate de pandemie depășește Ianuarie 2020 fără aceste limitări. Se remarcă îndeosebi tendința mare a vizitatorilor către microrезervație, ca loc de petrecere a timpului liber mai ales în condițiile în care vremea o permite.

Se remarcă de asemenea trendul ascendant în ceea ce privește numărul vizitatorilor adulți, platitori de bilet întreg, fapt ce demonstrează maturitatea ofertei culturale, atractivitatea sporită în special a Microrezervației, dar și a Delfinariului, Planetariului. Acvariul suferă în continuare de limitele numărului de vizitatori din sală, respectiv 10 față de maximum 60. De la 1 Martie – odată ce temperaturile exterioare înregistrează valori pozitive, se va porni ventilația și extinde limita la 20 de vizitatori.



B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la nivelul strategiei culturale a autorității este realizată în cadrul programelor și proiectelor de dezvoltare și diversificare a ofertei specifice muzeului. În anul 2020 aceasta s-a realizat în principal prin proiectele proprii, realizate la sediul instituției:

- Promovarea de expuneri tematice, lecții de conferință, ateliere de lucru în relațiile cu învățământul preuniversitar și universitar din județ în cadrul sălii de conferințe "Marcel Stanciu". De regulă acest plan este completat de acțiuni ocazionale de vizite desfășurate de grupuri organizate de turiști, studenți și cadre didactice în practică, grupe de elevi și profesori din învățământul gimnazial și liceal; În 2020 și începutul anului 2021, la sala de conferințe am prezentat lecții de astronomie în cadrul proiectului european aflat în derulare.
- În colaborare cu Centrul Cultural Theodor T. Burada am prezentat în anii anteriori proiecții de filme educative cu adresabilitate către segmentul școlar. Acestea au fost difuzate după apusul Soarelui și proiectate pe ecran gonflabil în parcul din fața Delfinariului. În 2020 din cauza pandemiei nu a mai fost posibil, dar în condițiile în care se va putea, ne dorim să le reluăm în 2021.
- Participarea Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, în calitate de asociat, la proiecte educaționale promovate de școlile și liceele din județele Constanța și Tulcea;
- Dezvoltarea centrului educațional interactiv "Intelect Parc" în cadrul secției Microrezervație, locația Baby Zoo; În 2020 am redimensionat și reorganizat participările la grupuri de 6 copii și activități predominant în aer liber.
- Susținerea de activități practice, organizate pe grupe de vârstă, în cadrul locației Baby Zoo, cu tematica cunoașterea animalelor vii și a mediului înconjurător.
- Realizarea de expoziții temporare, activități de cercetare și activități cultural-educative datorită pandemiei doar în cadrul instituției muzeale cu personalul de specialitate al secțiilor Delfinariu, Acvariu, Planetariu, Microrezervație;
- Conectarea ofertei turistice în sezon, cu celelalte muzee, pentru a putea transmite o ofertă completă, eficientă și echilibrată, publicului din afara Constanței;
- În primăvara anului 2020 activitatea educativă "Școala altfel" nu s-a putut desfășura din cauzele cunoscute. Este un program util, pe care sperăm să îl continuăm. În perspectiva multiplicării unor tulpini tot mai difuzibile ale SARS COV 2, consider că lecții de biologie, geografie, istorie chiar, se pot ține la exterior pe Microrezervație, acolo unde difuzia virusului se realizează mult mai greu.
- Am folosit activitățile de voluntariat ca exemplu pentru a stimula un comportament adecvat față de mediu și biodiversitate; Inclusiv în perioadele de carantină, am inițiat

apeluri pentru activități de voluntariat, permise de legislația specifică. Firește am organizat bine, cu distanțare fizică, circuite, dezinfecție, spații deschise sau ventilate.

- Am realizat în vara anului 2020 un parteneriat comercial cu un expozant străin, specialist în mamifere marine și împreună am dezvoltat o reprezentare cu caracter educativ, în care doi masculi din specia Leu de Mare Patagonian, au prezentat un mesaj educativ în ceea ce privește particularitățile acestor animale acvatice, dar și importanța protejării mediului acvatic la poluarea cu reziduri din material plastic.
- În perioada raportată, fondurile disponibile în limitele legale de reducere a cheltuielilor, reduse de pandemie, au fost canalizate prioritar spre asigurarea bunei funcționări a secțiilor muzeistice, bunăstării animalelor și a unor prestații corespunzătoare față de publicul vizitator.

Activitățile cultural-educative realizate în anul 2020:

Nr. crt.	Denumire activitate	Data de realizare	Responsabil	Locatie	Instituitia colaboratoare
ACVARIU					
1.	<i>“Zonele umede si biodiversitatea”</i>	02 februarie – Ziua Mondiala a Zonelor Umede	dr. Chiorean Adriana biolog Munteanu Florin	Sectia Acvariu – realizare de mini-expozitii temporare, ale elevilor din clasele V - VIII	- Scoala gimnaziala nr.3 “Ciprian Porumbescu; - scoala gimnaziala nr.7 “Remus Opreanu”
2.	<i>“Sesiune de hranire si prelegere – ihtiofauna din apele limitrofe Dobrogei”</i>	Saptaman al, in zilele de Luni, Miercuri, Vineri, ora 14:00, in lunile: iunie, iulie, august, septembrie, octombrie	dr. Chiorean Adriana biolog Munteanu Florin	In cadrul sectiei, prin ghidaje tematice, cu vizitatori de diferite varste	
3.	<i>“ MAREA NEAGRA ”</i>	31.10.2020	dr. Chiorean Adriana biolog Munteanu Florin	In cadrul sectiei, prin: - prezentare generala al patrimoniului viu al acesteia, - actiuni interactive ale elevilor - expozitie de desene tematice	- Scoala gimnaziala “Adrian Radulescu” - Murfatlar

4.	<i>”ZIUA DOBROGEI”</i>	14. 11.2020	dr. Adriana Chiorean	Sesiune video – prezentarea ihtiofaunei din zona Dobrogea	
5.	<i>“Sesiune video de hranire a speciilor rapitori si a speciilor de pesti de talie mare”</i>	decembrie	dr. Adriana Chiorean	Sesiuni video	
6.	<i>“Sesiune video de hranire a speciilor de pesti subtropicali si a faunei de recif”</i>				
DELFINARIU					
1.	<i>Despre delfini și balene</i>	februarie	Ancuța Caisin	Școala generală 43 Ferdinand	Școala generală 43 Ferdinand
2.	<i>Povestea micuței foci albe</i>	februarie	Angelica Curlișcă	Școala generală 37 Constanța	Școala generală 37 Clasele Pregătitoare
3.	<i>Zonele umede și biodiversitatea</i>	februarie	Angelica Curlișcă	Sediul CMSN	ISJ
4.	<i>Culorile apei</i>	martie	Angelica Curlișcă	Oră curs Clasa pregătitoare D	Școala generală 37 Clasa pregătitoare D
5.	<i>Lumea acvatică și plastilina</i>	aprilie	Angelica Curlișcă	Școala generală 37 Constanța	Școala generală 37 Clasele pregătitoare
6.	<i>Cartea Roșie a Mării Negre</i>	mai	Angelica Curlișcă	Oră curs Clasa a X a Liceul Decebal	Liceul Decebal Clasa a X a
7.	<i>Ce știm despre îngrijirea animalelor în zoo</i>	august	Angelica Curlișcă	Sediul CMSN	Vizitatori prezenți la demonstrații
8.	<i>Ce știm despre răpitoarele mici</i>	11 septembrie	Angelica Curlișcă	Sediul CMSN	Grup copii aflați la Baby Zoo
9.	<i>Ce știm despre modul în care se poate reabilita o pasărerănită</i>	septembrie	Angelica Curlișcă	Traseu Tulcea; Delta Dunării	Vizitatori site CMSN
10.	<i>Ziua Mondială a Animalelor - Curiozități despre animale</i>	4 octombrie	Angelica Curlișcă	Sediul CMSN	Vizitatori prezenți la demonstrații

11.	<i>Prezența delfinilor în numismatică Dobrogei</i>	octombrie	Angelica Curlișcă	Site CMSN	Vizitatori site CMSN
12.	<i>Delfinii în heraldica României</i>	octombrie	Angelica Curlișcă	Site CMSN	Vizitatori site CMSN
13.	<i>Momente din Școala delfinilor</i>	Perioada de carantină	Angelica Curlișcă	Site CMSN	Vizitatori site CMSN
14.	<i>Noaptea Lupului Alb</i>	30 noiembrie	Angelica Curlișcă	Site CMSN	Vizitatori site CMSN
15.	<i>Legendele focilor</i>	7 decembrie	Angelica Curlișcă	Școala generală 37	Clasele pregătitoare
MICROREZERVAȚIE					
1.	<i>Meseria de Muzeograf – consiliere pentru viitor</i>	Ianuarie - Februarie	Antone Veronica	Liceul de Arta Constanta	Liceul de Arta Constanta
2.	<i>Peisaje acvatice – Delta Dunării – expoziție foto și excursie tematică</i>	Aprilie - Iunie	Antone Veronica Grigore Raluca	Baby Zoo și Delta Dunării	Asociația Scutul Cinegetic, Institutii de învățământ
3.	<i>Atelier BIOART</i>	Aprilie – Septembrie	Antone Veronica	Microrezervație	Asociația Scutul Cinegetic, Liceul de Arta Constanta
4.	<i>Gradini Botanice din România</i>	Mai	Mihai Anca	CMSN	Voluntari
5.	<i>Enrichment în zoo – ateliere practice</i>	Iunie - Iulie	Antone Veronica	Baby Zoo	Voluntari
6.	<i>Căsuțe pentru liliacii din oraș / Oameni și liliaci</i>	Iunie	Grigore Raluca	Baby Zoo / Microrezervație	Voluntari
7.	<i>Dinozauri și alte animale preistorice – Activități și vizionare de documentare</i>	Iulie – August	Grigore Raluca	Baby Zoo	Voluntari
8.	<i>Specii invazive în România – Expoziție foto</i>	August	Grigore Raluca Antone Veronica	Baby Zoo	Univ. Ovidius
9.	<i>Cu copiii în buzunar – Marsupiale</i>	August	Mihai Anca	CMSN	Voluntari
10.	<i>Animale protejate din România – Expoziție foto</i>	Octombrie	Grigore Raluca Antone Veronica	Baby Zoo	Univ. Ovidius

11.	<i>Marea Neagră prin ochii tăi – Concurs foto</i>	Octombrie	Grigore Raluca	Centru Info	Instituții de învățământ
12.	<i>Cei mai frumoși cai din lume</i>	Noiembrie	Mihai Anca	CMSN	
13.	<i>Gradini Zoo in Europa</i>	Noiembrie	Antone Veronica	Baby Zoo	Voluntari
14.	<i>Arborele vieții – Diversitatea animalelor</i>	Decembrie	Grigore Raluca	Baby Zoo/ Școli și licee	Instituții de învățământ
15.	<i>Atelierul lui Moș Crăciun</i>	Decembrie	Grigore Raluca Diamandi Constanta	Baby Zoo	Instituții de învățământ /comunitatea locală
PLANETARIU					
1.	<i>La Simpozionul Național “Visător prin Univers” Lucrare online “Universul – Elevii – Planetariu”</i>	Aprilie	Diamandi Constanța	București	București și alte orașe din țară
2.	<i>Observații Diurne și Nocturne în cadrul Proiectului European Trasfrontalier “A joint opened window to the universe mysteries”</i>	29– 30 August	Diamandi Constanța, Simona Dobre	“Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Mănăstirea Colilia – Cetatea Capidava”	-Colegiul Național “Mircea cel Bătrân” - Academia Navală “Mircea cel Bătrân” - Politehnică din București
3.	<i>Observații Diurne și Nocturne în cadrul Proiectului European Trasfrontalier “A joint opened window to the universe mysteries”</i>	05 – 06 Septembrie	Diamandi Constanța, Simona Dobre	“Complexul Muzeal de Științe ale Naturii – Adamclsi și Mănăstirea Casian”	Colegiul Național “Mircea cel Bătrân” - Academia Navală “Mircea cel Bătrân” - Copii și adulți din cadrul Publicului vizitator
4.	<i>Observații Diurne și Nocturne în cadrul Proiectului European Trasfrontalier “A joint opened window to the universe mysteries”</i>	12 – 13 Septembrie	Diamandi Constanța, Simona Dobre	“Complexul Muzeal de Științe ale Naturii – Hârșova – Mănăstirea Sf. Dionisie și Efrem cel Nou	Copii de diverse categorii de vârste, de la Asociația TEAM, coordonați de dna Ghițoiu Daniela, elevii ai Colegiului Național “Mircea cel Bătrân” coordonați de d-nul Bărraru Ion alături de alți invitați
				“Complexul Muzeal de	

5.	<i>Observații Diurne și Nocturne în cadrul Proiectului European Transfrontalier “A joint opened window to the universe mysteries”</i>	19 – 20 Septembrie	Diamandi Constanța, Simona Dobre	Științe ale Naturii – Hârșova – Topalu – Histria – CMSN	Copii de diverse categorii de vârste, de la Asociația TEAM, coordonați de dna Ghițoiu Daniela
6.	<i>50 de ani Am publicat articolul Semicentenarul Observatorului Astronomic (1970 – 2020)</i>	Octombrie	Diamandi Constanța	Revista de Specialitate Pași spre Infinit nr. 43	Asociația Astronomică SIRIUS
7.	<i>Proiectul “WALK THIS (MILKY) WAY” – proiect cultural desfășurat online în Planetariu</i>	Octombrie	Diamandi Constanța	Proiect cultural desfășurat la Planetariu (după orele 16:00)	Proiect cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Cultural Național
8.	<i>Proiectului “ILLUSION ZOOM IN” –proiect cultural desfășurat în Planetariu online</i>	Noiembrie	Diamandi Constanța	Proiect cultural desfășurat la Planetariu (după orele 16:00)	Proiect cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Cultural Național

Participări simpozioane, workshopuri, conferințe științifice

Nr. crt.	Denumire activitate	Data de realizare	Responsabil	Locatie	Organizatori
1.	<i>International Student Carbon Footprint Challenge (ISCFC)</i>	24 februarie - 9 martie	Angelica Curlișcă	On line	ISCFC website
2.	<i>Simpozionul Național „Fenomene Atmosferice Evoluția Vremii pe glob” București</i>	21 martie	Angelica Curlișcă	On line	Colegiul Tehnic „Mihai Bravu” București în parteneriat cu Societatea Meteorologică Română, București
3.	<i>EAAM Conference</i>	10-13 martie	Angelica Curlișcă, Bîlbă Vlad Andrei	Oceanografic - Valencia	EAAM (European Association for Aquatic Mammals)

					(Asociația Europeană pentru Mamifere Acvatice)
4.	<i>Conferința Internațională GREDIT 2020</i>	23-25 aprilie	Angelica Curlișcă	On line	BENA și University of St. Cyril and Methodius in Skopje
5.	<i>EU4Ocean Workshop Climate and Ocean, Food from the Ocean, and Healthy and Clean Ocean</i>	24 septembrie	Angelica Curlișcă	On line – EU4Ocean Platform	EU4Ocean Coalition, an initiative funded by the European Commission, Directorate-General for Maritime Affairs and Fisheries
6.	<i>EU4Ocean Black Sea Basin Workshop -Taking common action for making the black sea sustainable</i>	25 septembrie	Angelica Curlișcă	On line – EU4Ocean Platform	EU4Ocean Coalition, an initiative funded by the European Commission, Directorate-General for Maritime Affairs and Fisheries
7.	<i>Simpozionul "Patrimoniul și educația în muzeele de artă"</i>	27 octombrie	Angelica Curlișcă	On line	ICEM Tulcea - Muzeul de Artă
8.	<i>Ziua Internațională a Mării Negre și aniversarea a 50 de ani de la înființarea INCDM Grigore Antipa</i>	29 octombrie	Angelica Curlișcă	Sediul INCDM Grigore Antipa	Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Marină
9.	<i>Simpozionul Național "Visător prin Univers"</i>		Diamandi Constanța	online	
10.	<i>Mersul pe orbita al planetelor expoziție</i>	ianuarie februarie	Simona Dobre	Planetariu	-
11.	<i>Instrumente, aparate și harti utilizate în navigația astronomică- expoziție</i>	martie	Simona Dobre	Planetariu	Astroclub
12.	<i>Soarele prin cercul zodiacal- expoziție</i>	aprilie mai	Simona Dobre	Planetariu	Noua Acropola
13.	<i>Ultimele trei planete mari ale Sistemului Solar- expoziție</i>	iunie iulie	Simona Dobre	Planetariu	Noua Acropola
14.	<i>Un scop nu există fără celălalt- expoziție</i>	august septembrie	Simona Dobre	Planetariu	Noua Acropola

15	<i>Cuplul Pamant-Luna-expoziție</i>	octombrie-decembrie	Simona Dobre	Planetariu	-

Foarte multe participări cu teme științifice am avut în mediul on-line și mass-media, ceea ce a dus la o recunoaștere profesională a conducerii Agenției Naționale Sanitare Veterinare ce m-a onorat cu invitația de a deveni membru în Consiliu Științific al acesteia. Voi promova cu precădere situația cetaceelor din Marea Neagră, nevoia de a le ocroti prin mijloace științifice, de urmărire și prevenție a difuzării bolilor infecțioase și chiar parazitare.

Orientarea activității profesionale către beneficiari

Orientarea activității profesionale către beneficiari se reflectă prin programarea de proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.) și prin semnarea de protocoale de colaborare cu instituții de profil în domeniul educației, cercetării, turistic și cultural.

Cu toate ca anul 2020 a fost atipic, personalul de specialitate a fost susținut și s-au depus toate eforturile în vederea organizării activităților culturale educative în mediul on-line.

În cadrul secției Delfinariu s-au introdus elemente noi în prezentarea mamiferelor marine și s-a consolidat modul de relaționare cu publicul vizitator prin interacțiuni și promovarea informațiilor de conștientizare asupra mediului înconjurător, campanie continuată și în cadrul expoziției cu lei de mare.

În ceea ce privește compartimentul Planetariu, în anul 2020, sau organizat Observații Diurne și Nocturne în cadrul Proiectului European Transfrontalier "A joint opened window to the universe mysteries", în Județul Constanța cu aproximativ 80 de participanți.

Implementarea proiectului "Intellect Parc" cu implicarea unor organizații non-guvernamentale de profil - Împreună pentru Viitor, la locația Baby Zoo-Microrezervație, a generat o interacțiune mai bună cu publicul preșcolar și școlar având ca obiectiv principal desprinderea copiilor de la jocurile pe substraturi digitale la jocurile copilăriei tradiționale (cărți, dame, șah, table, scrabble) prezentate la o scală mărită ce presupune o percepție diferită, acestea desfășurându-se în aer liber, într-un mediu natural coroborat cu oferta educativă a grădinii zoologice.

Locurile de joacă construite în 2020 au constituit un element de atragere atât a copiilor cât și a părinților spre cunoaștere, spre asumare a responsabilității față de mediul înconjurător.

2. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

De-a lungul perioadei de raportare, instituția noastră a avut ca principal obiectiv deschiderea către toate structurile societății pornind de la vizitatorul simplu până la mediul academic.

Direcțiile de acțiune ale instituției vizează participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc. (în țară, la nivel național/internațional, în Uniunea Europeană, după caz, în alte state), chiar și în 2020, atunci când acestea s-au desfășurat în mediul on-line.

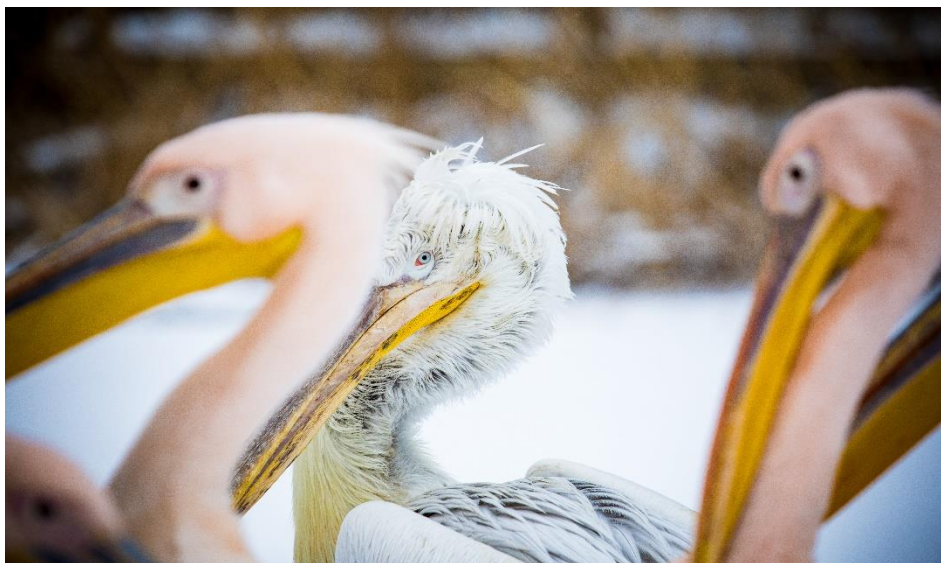
Totodată, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii, în calitate de partener are în implementare Proiectul **UNIMIS** “*A joint opened window to the universe mysteries*” în cadrul Programului transfrontalier INTERREG V-A, axa prioritară 2, România-Bulgaria are o perioadă de implementare de 36 luni (2019-2021), este în valoare totală de 1.498.693,99 Euro și are ca beneficiari implicați următoarele instituții:

- Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța – Beneficiar 1/Lead partner;
- Muzeul de Istorie Kavarna/Bulgaria – Beneficiar 2;
- Academia Navală “Mircea cel Bătrân” – Beneficiar 3;
- Colegiul Național “Mircea cel Bătrân” – Beneficiar 4;

Activitățile proiectului constau în promovarea turismului științific, astfel:

- *Navigation by stars/ navigație utilizând stelele* ce are ca scop combinarea componentei științifice de navigație în Marea Neagră, utilizând observațiile formațiunilor cerești cu atracția față de mare;
- *Astronomy camps/tabere de astronomie* ce au ca scop explorarea cerului prin intermediul telescoapelor într-o manieră organizată;
- *Origins/ origini* ce au ca scop vizitarea siturilor arheologice de pe ruta Constanța-Dobrich.

Achiziția principală ”Planetariu hibrid 4k si filme documentare”, este în curs de realizare, fiind în stadiu de evaluare, urmând ca în cursul anului 2021 echipamentul să fie livrat și în stare de funcționare. Bugetul proiectului UNIMIS pentru Complexul Muzeal de Științe ale Naturii este în valoarea de 1.096.575,54 Euro și a adus investiții ce constau în principal în dotări - Planetariu hibrid 4k, telescoape mobile, laptopuri, televizoare, camere video, servicii de publicitate, precum și elaborarea unei Strategii privind patrimoniul natural și cultural în aria transfrontalieră Constanța-Dobrich.



C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare pentru o mai bună funcționare

1. Măsuri de organizare internă:

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii are elaborat un *Regulament de Organizare și Funcționare* al instituției (ultima actualizare în August 2019), un *Regulament Intern* (actualizat în Octombrie 2020), un *Regulament de Vizitare*, iar toate acestea au constituit de-a lungul perioadei de management obiectul unor modernizări și actualizări succesive în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

De asemenea, în cadrul Consiliului de Administrație, Consiliului Științific și a Comisiei de Etică au fost adoptate proiecte de hotărâri ce vizează eficientizarea activității curente, atât sub aspect administrativ, cât și sub aspectul activităților cultural-educative.

Având în vedere evoluția situației epidemiologice internațională determinată de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2 în data de 11.03.2020, prin DECRETUL nr. 195 din 16 martie 2020 s-a instituit *Starea de urgență pe teritoriul României*, dar și în baza hotărârilor emise de către Comitetul Național pentru Situații de Urgență, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii a instituit o serie de măsuri de protecție atât pentru personalul angajat, cât și pentru vizitatori.

În perioada 10.03.2020-15.05.2020, în baza Deciziilor 89/10.03.2020 și 92/13.03.2020 emise de către Director General și în conformitate cu dispozițiile legale în vigoare activitatea cu publicul vizitator a fost suspendată în vederea asigurării măsurilor de combatere a răspândirii cu virusul SARS-CoV-2.

În perioada suspendării activității cu publicul s-au luat o serie de măsuri organizatorice în privința prevenirii infectării cu virusul Sars-Cov-2, dar și decizii cu privire la desfășurarea activității în cadrul instituției a personalului angajat.

Nu au existat decât în situații rare muncă de la domiciliu întrucât activitatea noastră precupune îngrijirea animalelor și a colecțiilor. Totuși, am procedat la separarea personalului în două grupe tocmai pentru a avea o rezervă pentru îngrijirea animalelor în situația în care apareau cazuri și eram nevoiți să carantinăm contactii. Am avut foarte puține cazuri de coronaviroză – respectiv doar 6 din totalul de 67 posturi ocupate. Conform analizei epidemiologice, toate au fost generate de contacti din afara relațiilor de muncă.

În baza Deciziei nr. 112/15.05.2020 emisă de către Directorul General și în conformitate cu dispozițiile legale în vigoare activitatea de vizitare a fost reluată, dar cu respectarea măsurilor de siguranță atât pentru personalul angajat, cât și pentru publicul vizitator.

Perioada de funcționare a avut numeroase restricții privind traseul de vizitare, numărul maxim de persoane - limitat la o treime din capacitate – condiția dezinjecțiilor, a purtării măștii de protecție, etc.

De asemenea activitatea cu publicul a fost suspendată din nou în luna Noiembrie, în baza Deciziei nr. 177/21.11.2020 - ca urmare a legislației de carantinare a județului Constanța,

ce a durat până la sfârșitul anului 2020. În această perioadă, conform dispozițiilor interne s-a realizat activități administrative de gestiune a patrimoniului și colecțiilor, amenajarea noilor locații de muncă pentru personalul afectat de investițiile realizate prin proiectul de extindere a Delfinariului. S-au amenajat noile locații pentru păsări exotice, coati și alte animale, concomitent cu relocarea mecanicilor de la Delfinariu și a personalului îngrijitor de la Microrezervație sectorul Păsări Exotice.

2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne:

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este organizat și funcționează ca instituție publică de cultură și de importanță județeană, sub autoritatea Consiliului Județean Constanța, având ca obiectiv principal desfășurarea activității de cercetare, păstrare, conservare și valorificare a patrimoniului muzeal în relația cu publicul vizitator, în vederea promovării educației ecologice, a conștientizării publice față de protecția mediului.

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile Legii nr.311/8.07.2003 – Legea muzeelor și colecțiilor.

Instituția este organizată în 3 secții, 1 serviciu, 1 birou și 3 compartimente, astfel:

- Secția Acvariu cu un număr de 10 posturi;
- Secția Delfinariu cu un număr de 27 posturi;
- Secția Microrezervație și Păsări Exotice cu un număr de 14 posturi ;
- Serviciul Financiar-Contabilitate și R.U. cu un număr de 8 posturi ;
- Birou Achiziții cu un număr de 6 posturi ;
- Compartiment Planetariu cu un număr de 2 posturi ;
- Compartimentul Audit public intern cu 1 post;
- Compartimentul Juridic cu 1 post;
- Conducerea instituției asigurată de 3 posturi: Director general, Director general adjunct, Contabil șef.

Având în vedere faptul ca Regulamentul de Organizare și Funcționare este instrumentul de bază folosit pentru descrierea detaliată a structurii organizatorice a unei instituții și ținând cont de dinamica economico-socială, în anul 2019 s-a modificat Regulamentului de Organizare și Funcționare al Complexului Muzeal de Științe ale Naturii, aprobat prin Hotărârea nr. 188/12.08.2019, pentru a se alina la situația de la data respectivă. Ținând cont însă de modificările legislative foarte frecvente din societatea noastră, de direcțiile de dezvoltare și intensificare a activității economice și financiare, acesta ar trebui actualizat anual.

Spre exemplu, Compartimentul Planetariu va trebui întărit cu personal excedentar de la secția Delfinariu cel puțin pentru perioada de extrasezon. Secția Delfinariu va trebui pe viitor să aibă, restaurator și cercetător, pe măsură ce prin vacantarea unor posturi de îngrijitori animale și supraveghetori vom putea modifica organigrama în consecință. Instituția nu are post de educator muzeal – problemă discutată în cadrul unei Sedințe a Consiliului de Administrație unde s-a concluzionat faptul că problematica secțiilor e prea diversă pentru a putea fi acoperită de un singur educator, în consecință această activitate va fi în continuare acoperită de muzeografi. Concomitent vom contracta cu firme specializate activitățile de supraveghere,

întrucât cel puțin pentru perioada de vară aflul mare de vizitatori trebuie preluat de personal specializat, eventual în uniformă, etc.

Prin activitățile desfășurate în cadrul obiectivelor culturale educative ale Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța s-a înregistrat accesul a **302.361** vizitatori/ beneficiari în perioada ianuarie – decembrie 2020.

Ca urmare a creșterii semnificative a vizitatorilor, anual se fac eforturi pentru suplimentarea organigramei în vederea alocării unor posturi cu caracter sezonier pentru a ghida turiștii, în vederea menținerii personalului muzeistic angrenat în activități specifice de gestionare a patrimoniului, activități cultural-educative și științifice.

În ceea ce privește Regulamentul Intern, acesta a fost modificat la finele anului 2020, în vederea realizării în bune condiții a obligațiilor și drepturilor pe care le are Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, în raporturile cu personalul angajat, regulamentul întocmit în baza Codului Muncii și a actelor normative din domeniul activității muzeale.

Regulamentul Intern este aplicabil tuturor categoriilor de salariați angajați ai Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, indiferent de locul de muncă, de funcția ocupată, de natura contractului individual de muncă sau de forma de angajare (permanent, sezonier, detașat, delegat, convenție, etc.).

Prevederile acestui Regulament se aplica și pentru:

a) personalul partenerilor care participa la prezentarea de expoziții temporare, la festivaluri, simpozioane, comunicări științifice, și orice alte acțiuni culturale-educative, cursuri de perfecționare, sau specializare ;

b) firmele care asigură diverse servicii în incinta instituției au obligația de a respecta Regulamentul Intern în afara atribuțiilor și clauzelor prevăzute în contractele încheiate între parti (curățenia în incinta instituției și păstrarea integrității bunurilor cu care intră în contact).

Regulamentul de ordine interioară stabilește obligațiile angajatorului precum și cele ale salariaților, cuprinde dispoziții referitoare la organizarea timpului de muncă și de odihnă, disciplina muncii, recompensele ce pot fi acordate, modul de aplicare a sancțiunilor disciplinare, precum și persoanele care au dreptul de a le aplica.

În cadrul acestuia sunt cuprinse reguli privind protecția, igiena, respectiv securitatea și sănătatea în muncă în cadrul unității, reguli privind respectarea principiului nediscriminării și al înlăturării oricărei forme de încălcare a demnității umane, drepturile și obligațiile angajatorului și ale salariaților, procedura de soluționare a cererilor sau a reclamațiilor individuale ale salariaților, reguli concrete privind disciplina muncii în unitate, abateri disciplinare și sancțiuni aplicabile în unitate, reguli referitoare la procedura disciplinară, modalități de aplicare a altor dispoziții legale sau contractuale specifice, criterii și proceduri de evaluare profesională a salariaților

Înșușirea și respectarea Regulamentului Intern este obligatorie pentru întregul personal, necunoașterea prevederilor regulamentului nefiind opozabilă în raporturile de muncă cu Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța.

Regulament Intern are la baza prevederile legislației în vigoare, în principal:

- Legea nr. 202/2002 privind egalitatea de șanse și de tratament între femei și bărbați,
- Legea nr. 53/2003 Codul Muncii, cu modificările și completările ulterioare,
- Legea nr. 311/2003 Legea muzeelor și colecțiilor publice;
- Legea nr. 319/2006 privind securitatea și sănătatea în muncă cu modificările ulterioare;

- Hotărâre nr. 763/2010 pentru aprobarea Regulamentului privind organizarea și desfășurarea concursului sau examenului pentru ocuparea posturilor vacante sau temporar vacante corespunzătoare funcțiilor contractuale din aparatul propriu al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, precum și din cadrul unităților care funcționează în subordinea ori în coordonarea acestuia și aprobarea Regulamentului privind evaluarea performanțelor profesionale individuale, promovarea și avansarea personalului contractual din aparatul propriu al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, precum și din cadrul unităților care funcționează în subordinea ori în coordonarea acestuia.

Anexa2 : - Regulament Organizare și Funcționare

- Regulament intern

- Organigramă și Stat de funcții

3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Personalul Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este structurat în personal de conducere, personal de specialitate, personal auxiliar și de întreținere, funcționând într-o structură compusă din compartimente, secții și respectiv servicii.

În scopul realizării obiectului de activitate, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este structurat astfel:

- Consiliul de Administrație;
- Director General;
- Consiliul Științific;
- Director General Adjunct;
- Contabil șef;
- Serviciul financiar-contabilitate și resurse umane;
- Birou Achiziții;
- Compartiment audit public;
- Compartiment juridic;
- Compartiment Planetariu;
- Secția Acvariu;
- Secția Delfinariu și Mineralogie;
- Secția Microrezervație și Păsări exotice.

Conducerea activității este asigurată de către Directorul General, iar în lipsa acestuia de către Directorul General adjunct al instituției

Consiliul de Administrație

Consiliul de Administrație actual este un organ deliberativ de conducere și este format din:

- Director General,
- Director General adjunct,
- Contabil Șef;
- reprezentanți ai Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța desemnați de către Directorul General al instituției;
- un reprezentant al Consiliului Județean Constanța.

- un secretar fără drept deliberativ de vot desemnat de către Directorul General al instituției;

Membrii Consiliului de Administrație sunt numiți de către directorul general al instituției prin decizie.

În ceea ce privește componența acestui consiliu, există unele neajunsuri prin faptul că persoane aflate în execuție se poziționează concomitent și ca factor deliberativ decizional. Este drept că în instituțiile de cultură specificul și particularitatea acestora au îndreptățit această componență care este mai degrabă "un sfat al bătrânilor", dar instituția noastră datorită anvergurii componente economice și financiare ar merita un consiliu de administrație reprezentat prin delegați ai instituției coordonatoare, respectiv Consiliul Județean.

Atribuțiile Consiliului de Administrație sunt următoarele:

- dezbate și aprobă Raportul anual de activitate și Planul anual de activitate;
- analizează stadiul de realizare a lucrărilor majore întreprinse în cadrul Complexului și propune măsuri în consecință;
- inițiază organizarea de studii, sondaje, anchete etc. privind conținutul și perspectivele dezvoltării și diversificării activităților din cadrul Complexului;
- analizează și aprobă planul anual de cooperări naționale și internaționale;
- analizează și aprobă planul anual de activități educaționale, de programe și proiecte de cercetare cu finanțare;
- analizează și aprobă măsurile de perfecționare și specializare propuse de către directorul general și șefii de secții/servicii;
- propune priorități în investiții, analizează și aprobă, modul de îndeplinire al planului de investiții, al planului de dotări generale și al celui de reparații capitale;
- analizează și aprobă măsuri de pază, securitate, protecție contra incendiilor, precum și orice alte măsuri de protejare a publicului și a bunurilor în diverse situații specifice;
- analizează și aprobă măsuri pentru asigurarea protecției personalului față de orice noxe la care acesta este supus în activitatea sa;
- analizează promovarea, premiarea sau alte forme de recompensare materială sau morală ori, după caz, sancționarea salariaților, pe baza analizei rezultatelor individuale;
- analizează și aprobă orice alte propuneri, materiale, documente emise de către directorul general;
- analizează și aprobă orice propuneri, memorii, materiale primite din partea salariaților și care au legătură cu condițiile generale de administrare și funcționare al Complexului;
- analizează și aprobă Regulamentul Intern al instituției;
- nominalizează personalul care lucrează în condiții vătămătoare și periculoase de muncă și au dreptul la un spor calculat la salariul de bază acordat în condițiile prevăzute de lege.

Consiliul Științific este un organ de specialitate alcătuit din specialiști de profil, cu rol consultativ în domeniul cercetării științifice, organizării sau structurării serviciilor, colecțiilor muzeale și activităților culturale, respectiv:

- Președinte
- Membrii

- Secretar

(1) Coordonarea activității Consiliului Științific este asigurată de un președinte și un vicepreședinte aleși pe durata unui mandat în prima ședință a Consiliului prin vot deschis.

(2) Membrii consiliului Științific sunt numiți de către directorul general al instituției prin decizie pe o perioadă de 4 ani din rândul muzeografilor instituției, la propunerea directorului științific (conform noii organigrame a muzeografului desemnat președinte al Consiliului Științific) aceștia fiind specialiști cu activitate și rezultate relevante în domeniu.

(3) Activitatea de secretariat este asigurată de un secretar numit de directorul general, care se subordonează președintelui; secretarul nu are drept de intervenție în plen și nici drept de vot.

(4) La propunerea scrisă a directorului științific (conform noii organigrame a muzeografului desemnat președinte al Consiliului Științific), directorul general numește 1-3 membri externi în calitate de consilieri științifici, aceștia fiind profesori universitari sau cercetători științifici gr.I din instituțiile de învățământ sau cercetare-dezvoltare din domeniu, după obținerea acordului acestora în cadrul instituțiilor în care lucrează.

(5) În cazul descompletării din motive de orice natură a componenței Consiliului Științific, organul poate hotărî, cu majoritate simplă, soluții de completare a plenului, pentru a le supune aprobării directorului general prin emiterea unei decizii de numire.

Atribuțiile Consiliului Științific sunt următoarele:

- elaborează și avizează în vederea aprobării de către conducerea instituției:
- planul anual de dezvoltare strategică instituțională
- planul anual de cercetare-dezvoltare
- planul anual al activităților cultural-educative
- planul anual privind evidența, conservarea, creșterea valorii colecțiilor și a gradului lor de utilizare;
- propune tematici, direcții, programe și proiecte de cercetare;
- dezbate și elaborează programul proiectelor de cercetare științifică și bazele de execuție din cadrul Complexului;
- propune și dezbate proiecte de cercetări în teren, biblioteci, colecții, în vederea elaborării unor studii tematice și de sinteză necesare programului de dezvoltare propriu;
- elaborează studii tematice și de sinteză în conformitate cu prioritățile stabilite de conducere, la cerere;
- propune, urmărește și stabilește aspecte esențiale de cercetare aplicativă și fundamentală desfășurate în comun cu instituții similare;
- avizează lucrările de cercetare depuse la sfârșitul fiecărei etape de cercetare de către muzeografi;
- elaborează programul de pregătire și perfecționare internă a specialiștilor

4. DINAMICA ȘI EVOLUȚIA RESURSELOR UMANE (FLUCTUAȚIE / CURSURI / EVALUARE / PROMOVARE)

Din punct de vedere al dinamicii resurselor umane, în perioada ianuarie – decembrie 2020, fluctuațiile au fost următoarele:

Numărul total de posturi aprobate prin Organigrama și Ștatul de Funcții este 72, din care:

- în perioada ianuarie – decembrie 2020 s-au vacantat 2 posturi (1 post de casier prin acordul partilor, 1 post de arhivar prin plecare la pensie).
- Angajari - un post de casier la data de 23 noiembrie 2020.
- la 31.12.2020 din total 72 posturi aprobate:
 - 68 posturi ocupate
 - 4 posturi vacante: (1 post șef birou achiziții, 1 post referent de specialitate birou achiziții, 1 post de arhivar, 1 post de muncitor calificat - îngrijitor animale). Ulterior, în ianuarie 2021 s-au mai vacantat încă două posturi 1 post de muncitor calificat - îngrijitor animale și un post de muncitor calificat – mecanic, rămânând 66 posturi ocupate.

După opinia mea, se poate renunța la 3 posturi, respectiv: 1 post referent de specialitate birou achiziții, 1 post de muncitor calificat - îngrijitor animale precum și 1 post auditor, având o recomandare a corpului de audit al Consiliului Județean de a urmări aplicarea legii care dispune fie 2 auditori, fie efectuarea auditului de către instituția coordonatoare – mergând spre o a doua măsură pe care o consider mai bună.

Fluctuații personal în 2020

	Ianuarie	Februarie	Martie	Aprilie	Mai	iunie	Iulie	August	Septembrie	Octombrie	Noiembrie	Decembrie
<i>Nr.total angajați plătiți, din care posturi de specialitate</i>	69	68	68	67	67	67	67	67	67	67	68	68
<i>Muzeograf</i>	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
<i>Custode gestionar</i>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<i>Supraveghetor</i>	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
<i>Trezorier</i>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Cursuri formare profesională/ perfecționare/ specializare în 2020.

Datorită pandemiei nu s-au putut organiza alte cursuri, inclusiv cel de manager cultural la care Directorul General a fost programat și cursul suspendat.

NUME SALARIAT	PERIOADA	NUMELE CURSULUI	LOCAȚIA
Curlișcă Angelica, Coman Tudorița, Bilbă Vlad Andrei, Bogdan Monica, Dinu Diana Maria, Mazilu Alexandru Florin	15.12.2020 - 24.12.2020	Curs de instruire in domeniul lucrului cu mamifere marine	Online

Promovarea personalului din instituție în anul 2020:

Personalul instituției a fost evaluat pentru performanțele profesionale individuale din perioada 01.01.2020 - 31.12.2020 și a obținut un punctaj cuprins între 4.01 și 5, calificativul fiind Foarte bun.

- Promovări - au fost promovați în grade și trepte profesionale un număr de 5 salariați.
- Sancționări - în perioada ianuarie - decembrie 2020 a existat o sancționare cu avertisment pentru comiterea unei abateri disciplinare reprezentată de „obligați salariaților de a respecta ordinea și disciplina la locul de muncă”.

Delegații anul 2020

NUME SALARIAT	PERIOADA	MOTIVUL DEPLASARII	LOCATIA
Curlisca Angelica	09-14 martie 2020	Simpozion anual Asociatia Europeana pentru Mamifere Marine	Valencia - Spania
Bilba Vlad Andrei			
Chiorean Adriana	10 martie 2020	Achizitie material piscicol	Loc.Horia-Tulcea
Curlisca Angelica	15 iulie 2020	Audienta Ministerul Apelor si Padurilor	Bucuresti
Cartali Madalina			
Curlisca Angelica	31 august 2020	Verificare obiect patrimoniu aflat in custodie	ICEM Tulcea

5. Măsurile luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri / refuncționalizări ale spațiilor;

I: Patrimoniul naturalizat:

Evidența bunurilor de importanță științifică aflate în patrimoniul CMSN

1. Evidența prin fișe analitice Docpat – s-a început reintroducerea datelor pierdute în urma deteriorării serverului în care se afla evidența electronică.

2. Pentru evitarea pierderii înregistrărilor s-a studiat oportunitatea realizării unui Registru de inventar electronic (word).

Verificări colecții științifice: 2 colecții – 182 exemplare (cele preluate de la dr. Modest Guțu)

Conservarea preventivă a patrimoniului științific muzeal:

1. Lucrări de conservare primară (desprăfuiri, perieri, aerisiri) ale patrimoniului aflat în depozite;
2. Efectuarea tratamentelor de dezinsecție în depozitele muzeului conform Normelor de Conservare în vigoare;

II. Patrimoniul viu este repartizat astfel:

- a. **Mamiferele marine** sunt cantonate în amplasamentele bazinele secției Delfinariu. În cadrul acestei secții bazinul D2 a găzduit expoziția temporară “Lei de mare”;
- b. **Mamiferele terestre și păsările** se regăsesc în cadrul secției Microrezervație și păsări exotice;
- c. **Colecția de ihtiologie** este în bazinele secției Acvariu.

Pentru patrimoniul viu, personalul de specialitate a avut în vedere în mod constant bunăstarea animalelor.

În cadrul tuturor secțiilor ce dețin patrimoniu viu s-a continuat identificarea surselor de achiziție de noi exemplare din speciile deținute pentru evitarea consangvinizării, dar s-a avut în vedere și obținerea de specii noi (ținându-se seama de: spații, cerințe legislative, biologia speciei)

SECȚIA ACVARIU

PATRIMONIUL VIU

În ceea ce privește patrimoniul viu, acesta se află expus în bazinele expoziționale și i se asigură zilnic condițiile de bunăstare în captivitate precum și condițiile unei expunerii optime către public.

PATRIMONIUL NATURALIZAT

Este depozitat în subsolul secției, pe rastele. Pentru acesta se va prevedea o cameră specială, conformă cu normele de depozitare a patrimoniului naturalizat în incinta noului Acvariu ce se va construi în incinta CMSN.

Până la realizarea noii locații, piesele vor fi verificate și comparate cu registrul de evidență. De asemenea se va trece la refacerea fișelor electronice.

SECȚIA DELFINARIU

PATRIMONIUL VIU

Patrimoniul viu, care constă din două exemplare de afalin și un exemplar de focă gri, se află în bazinele acoperite din incinta D1. Se asigură condițiile prevăzute de legislația în vigoare privind bunăstarea animalelor în captivitate (calitate apă, hrană, program de antrenament, program medical, enrichment, etc). În asigurarea condițiilor de viață, se ține cont de parametrii naturali aferenți fiecărui sezon (vara apa din bazinele de cantonare este menținută la o temperatură de 19-20° C, rar 21°C, în timp ce pe perioada iernii temperatura apei este între

16-18°C, iar aerul 10-14°C, astfel încât metabolismul animalelor deținute să nu sufere modificări datorate captivității).

Având în vedere demararea lucrărilor proiectul “Extindere Delfinariului, municipiul Constanța”, cu o valoare totală de aproximativ 5,6 milioane euro, finanțat de către Ministerul Turismului (conform H.G. nr. 558/2017) și Consiliul Județean Constanța - proiect ce implică construirea unui nou bazin pentru cantonarea delfinilor și implicit demolarea Pavilionului Păsări exotice, pe parcursul anului 2020 s-au luat măsuri de protejare a mamiferelor marine, de comun acord cu constructorul.

În urma demolării bazinului tampon cu o capacitate de 150 m³, ce avea ca rol principal asigurarea rezervei de apă marină pentru completarea apei și pentru spălarea filtrelor aferente bazinului D1 ce adăpostește mamiferele marine, s-a decis ca măsură de urgență folosirea bazinului D2 ca sursă tampon. Urmare acestei situații impuse de împrejurări vom avea dificultăți în a aduce lei de mare pe perioada sezonului estival și în 2021, însă vom încerca să găsim soluții alternative.

Lucrările care presupun zgomote puternice, vibrații, ce pot duce la creșterea puternică a stresului animalelor se vor desfășura după un program stabilit de comun acord cu constructorul (se vor stabili perioadele de lucru și pauzele astfel încât să nu se modifice starea de sănătate a animalelor datorită acestor activități)

În ceea ce privește patrimoniul viu din cadrul secției Delfinariu, pentru bazinele D4 și D5 s-a refăcut documentația pentru obținerea autorizării acestora în vederea populării cu mamifere marine de talie mică (vidre de mare). În același timp s-a continuat identificarea surselor de achiziție de noi exemplare de lei de mare și foci gri, în conformitate cu cele propuse în cadrul ședințelor Consiliului științific – achiziție care se va realiza condiționată de modificarea ordinului 1798 – emis de Ministerul Mediului.

În anul 2021 se va lua legătura cu grădinile zoologice care dețin programul ZIMS (programul internațional de evidență a speciilor existente în grădinile zoologice din lume, program deținut și de instituția noastră) pentru identificarea speciilor de mamifere/păsări marine pretabile a fi achiziționate și expuse în cele două bazine exterioare D4 și D5, bineînțeles cu respectarea cerințelor de bunăstare pentru speciile respective.

PATRIMONIUL NATURALIZAT

În ceea ce privește patrimoniul naturalizat, acesta este depozitat în trei locații, două fiind în subsolul bazinului D2 și o cameră în subsolul Bazinului D1.

Patrimoniul naturalizat este împărțit pe colecții, care la rândul lor sunt repartizate pe muzeografi. Conform Legii muzeelor, Regulamentului de Organizare și Funcționare, Organigramei CMSN, precum și a Regulamentului Intern, activitatea de evidență, conservare, expunere și protejare a patrimoniului în lipsa compartimentului Cercetare este realizată de muzeografi sub coordonarea șefilor de secție și a Directorului general adjunct.

Pentru 2021 se preconizează demararea reinventarierii colecțiilor și refacerea fișelor electronice care din cauza unor probleme tehnice au fost pierdute.

De asemenea se dorește ca din patrimoniul Colecției *Vertebrata* să se expună pentru public o parte din piese, cum sunt scheletul de balenă, craniul de Orcă.

Pentru aceasta se va evalua spațiul disponibil (conform legislației în vigoare pentru pandemie COVID 19) precum și microclimatul existent, deoarece spațiul de expunere este în

holul de acces, care este totodată și un spațiu legat direct de sala de demonstrații în care se află bazinul delfinilor, ceea ce face ca unul din factorii importanți - umiditatea - să fie ridicată.

SECȚIA MICROREZERVAȚIE PATRIMONIUL VIU

Secția Microrezervație are în patrimoniu 451 exemplare din 91 specii de păsări și mamifere, la care se adaugă 67 exemplare din 19 specii de păsări exotice.

În urma lucrărilor de extindere/ modernizare a Delfinariului în anul 2020 au fost dezafectate/ demolate 4 spații de adăpostire a animalelor după cum urmează:

- expoziție păsări exotice în suprafață de 112mp
- spațiu preparare și depozitare hrană păsări exotice, în suprafață de 66mp
- spațiu carantină cu bazin în suprafață de 20mp
- spațiu carantina / adăpost de iarnă în suprafață de 35mp

Pentru relocarea păsărilor exotice a fost construită, în incinta Microrezervației, încă din anul 2019, o volieră nouă de păsări exotice cu un spațiu mai generos. Depozitarea și prepararea hranei se face în două containere achiziționate în decembrie 2020. Rămâne însă problema spațiului destinat pentru carantinare - care va trebui amenajat separat.

Mamiferele și păsările din cadrul secției sunt adăpostite în 42 de Țarcuri și voliere având o suprafață cumulată de 10992,33 mp și un spațiu de manevră de 954mp.

PATRIMONIUL NATURALIZAT

În ceea ce privește patrimoniul naturalizat, acesta este depozitat în trei locații, două fiind în subsolul bazinului D2 și o cameră în subsolul bazinului D1 sub controlul Președintelui Consiliului Științific, biolog Curlișcă Angelica, la comun cu cel de la Delfinariu.

SECȚIA PLANETARIU ȘI OBSERVATORUL ASTRONOMIC

În ceea ce privește **patrimoniul tehnic**, al acestor obiective, avem următoarele aparate de proiecție și instrumente optice.

1. Proiectorul ZKP-1 care se află expus în vitrina din foaierea Planetariului în spațiu expozițional expus publicului.
2. Proiectorul ZKP-2 care se află în sală Planetariului și care este încă folosit în cupolă pentru public.
3. Planetariu Mic Trippensse care se află expus în vitrina din foaierea Planetariului în spațiu expozițional expus publicului, cu care s-a mers și în școli.
4. Proiector ptr. Jupiter - este anexa la planetariul ZKP-2 și care este încă folosit în cupolă pentru public.
5. Proiector ptr. Sistemul Solar - este anexa la planetariul ZKP-2 și care este încă folosit în cupolă pentru public.
6. Tub elementor – 63 mm – se află în cutie la Observator
7. Lunetă amatori – 80 mm - se află în cupola Observatorului
9. Lunetă binoculară – (Bush) - se află expus în foaierea Observatorului
10. Lunetă tip școală – 63 mm - se află expus în foaierea Observatorului
11. Telescopul Cassegrain- cu oglindă de 150 mm
11. Binoclu Orion solar Coronado- se află la Observator

12. Telescop astronomic SKYWATCHER 200/1000 se află expus în foaiarul Observatorului

13. Proiector Digital – se află în cupola Planetariului

Din patrimoniu tehnic, mai fac parte Fototeca – care conține 15962 piese dintre care

- Colecția de Diapozitive alb-negru (24/36)-
- Colecția de Diapozitive color (24/36) –1652 lei
- Diapozitive color 6x6
- Diapozitive alb-negru și color (24/36) și (6x6)
- Colecția (Diafilm alb- negru și color) Filme pești și microorganisme
- OUR INCREDIBIL UNIVERS (10X15)
- Rame diapozitive
- Diapozitive mari metalice (6x6)
- Diapozitive mici metalice (6x6)
- Seturi de Diapozitive de Astronomie și Astronautică alb negru și color
- Diafilme – pe diferite teme
- Colecția de istorie a astronomiei și astronauticii
- Fotografii alb-negru (9x12)
- Colecția de fotografii alb-negru și color diferite dimensiuni (pești exotici)
- Fotografii – 45 buc

În anul 2020, am dorit să facem o inventariere a fototecii (**diapozitive, fotografii alb negru și color**) patrimoniului CMSN -lui, cu specialiști de la FOTOPRO și de la ROMART DESIGN Constanța, dar datorită Pandemiei, și a **proiectului de achiziționare a unui planetariu Hibrid** (foarte laborios) timpul nu a permis acest lucru.

Mi-am propus în cursul acestui an această inventariere faptică, dar bineînțeles că ar fi indicat să avem un specialist, care să decidă ce colecții se pot digitaliza, sau da la casare, fie distribuite pe secțiile Complexului Muzeal. De asemenea multe imagini istorice ar putea fi folosite în activități de marketing și promovare.

6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării / auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

În anul 2020 instituția a fost verificată astfel:

Unitatea de control	Obiectivele controlului	Perioada controlului	Măsuri luate
Administrația Bazinală de Apă Dobrogea Litoral	Verificarea sistemului de alimentare cu apă și evacuare ape uzate	29.01.2020	Verificare apometre,
MFP-ANAF, DGRFP Galati SIEF-CIEF Constanta	Verificarea respectarii prevederilor legale si a reglementarilor cu privire la bunurile din domeniul public si privat al statului	16.03.2020- 10.04.2020	Suspendată actiunea de inspectie – Ordonanta de urgentă Covid 19
Direcția de Sănătate Publică Constanța	Verificare conformitate la normele de munca si sanatate publica	12.05.2020	Asigurarea produselor biocide, dispensare pentru dezinfectia

			<p>mâinilor ,preșuri pentru dezinfectoare. Masuri pentru deschiderea CMSN în ceea ce privește pregătirea pentru accesul vizitatorilor .</p>
Compartimentul de audit public intern Consiliul Județean Constanta	Modul de organizare a structurii de audit	19.05-02.06.2020	<p>Având în vedere Raportul de audit public intern de evaluare al Consiliului Județean Constanța, nr.15253/09.06.2020 – concluziile auditorilor recomandă “constituirea structurii de audit cu minim 2 auditori interni angajați cu normă întreagă sau desființarea acesteia.-</p> <p>masură neimplementată dar planificată pentru 2021 “Recomandăm managerului instituției să acționeze pentru elaborarea, actualizarea și îmbunătățirea sistemelor de control intern /managerial printr-o abordare responsabilă în corelare cu legislația specifică în vigoare, respectiv OSGG 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice, astfel încât obiectivele, acțiunile, responsabilitățile ,precum și celelalte componente ale măsurilor cuprinse în acestea să ofere o perspectivă clară a procesului de implementare a sistemului de control intern managerial ,în funcție de volumul și complexitatea activităților din instituția publică, iar auditorului îmbunătățirea cunoștințelor, abilităților și valorilor în cadrul formării profesionale continue...” Măsura în curs de implementare</p>
ISU Constanta	Control tematic	20.05.2020	<p>Riscul la arson. Mentenanța la instalația de defumare (trapele de la clădirea D 1)</p>

MFP-ANAF, DGRFP Galati SIEF-CIEF Constanta	Verificarea respectarii prevederilor legale si a reglementarilor cu privire la bunurile din domeniul public si privat al statului	08.07.2020-27.07.2020	1. Reevaluarea bunurilor din patrimonial cultural national si integrarea in evidenta contabila a diferentelor rezultate-masura indeplinita
Direcția Sanitară Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor Constanța	Fisa inspectie SNCU – privind bunastarea animalelor	04.08.2020	Nu au fost semnalate probleme, nu au fost necesare măsuri
Direcția de Sănătate Publică Constanța	Control in urma unei sesizari P367/14966/30.07.2020 Verificare conformitate la normele de igiena si sanatate publică	19.08.2020	Nu au fost semnalate probleme, nu au fost necesare măsuri. S-a verificat implementarea măsurilor de protecție anti Covid - 19
Direcția de Sănătate Publică Constanța	Control in urma unei sesizari P538/18630/28.09.2020	29.09.2020	Mutarea personalului îngrijitor ce deservește sectorul de Păsări exotice în vechiul sediu al contabilității
ITM Constanta	Control tematic	02.10.2020-07.10.2020	Nu au fost semnalate probleme, nu au fost necesare măsuri
ITM Constanta	Control tematic	9.10.2020	Nu au fost semnalate probleme, nu au fost necesare măsuri
Comisariatul Județean pentru Protecția Consumatorilor Constanța	Control sesizare	20.10.2020	Reorganizarea traseului de vizitare afectat de proiectul de extindere al delfinariului, remedierea unor probleme de siguranță pentru vizitatori – inscripționarea unor panouri pentru utilizarea locurilor de joacă
Administrația Bazinală de Apă Dobrogea Litoral	Verificarea sistemului de alimentare cu apă	10.12.2020	Nu au fost semnalate probleme, nu au fost necesare măsuri



D. EVOLUȚIA SITUAȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

Din analiza datelor financiare contabile prezentate mai jos, rezultă că instituția a înregistrat rezultate acceptabile la toate capitolele financiare, în condițiile în care au fost **80 zile** de închidere completă și **215 zile** de funcționare la capacitate restrânsă de 30%. Din acest motiv nu am putut rambursa subvenția alocată de către instituția coordonatoare - Consiliul Județean Constanța.

Execuția bugetară a perioadei raportate: bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii)

Indicatori	Anul 2020		Procent
	Programat	Realizat	Realizat
Venituri totale, din care:	10.469.720	9.014.640	86,10
- venituri proprii	5.249.720	4.704.177	89,65
- excedent din anii precedenți	30.000	Reîntregit	-
- subvenții	4.630.000	4.289.215	92,63
- sponsorizări	10.000	2.000	20
- sume primite pentru plăți proiecte FEDR	550.000	19.248	3,5

Se poate observa o reducere a veniturilor proprii prognozate la data la care deja starea de urgență era instaurată (martie-mai pe plan național și noiembrie-decembrie – pe plan local), însă cele două perioade de închidere a programului cu vizitatorii – cea din primăvară și din iarnă au dus veniturile sub valoarea prognozată.

Chiar dacă am avut o scădere importantă a veniturilor am reușit să facem economii la nivelul subvenției printr-o gestiune financiară responsabilă, deși am avut cheltuieli mai mari la capitolul bugetar ce privește materialele specifice de protecție anti – Covid – 19.

Pandemia a afectat inclusiv proiectul european transfrontalier UNIMIS, în primul rând activitățile practice spre exemplu: lecții de astronomie, ieșiri cu cortul sau ieșirile în larg cu Bricul Mircea aveau prevăzute inițial un număr de participanți mai mare decât cel impus de noile restricții. În ceea ce privește achizițiile în cadrul proiectului, nu s-au putut realiza activitățile de publicitate aferente, iar investiția principală a proiectului a fost prelungită în urma unei contestații la CNSC și urmată de acțiune în instanță concluzionată însă la data prezentului raport.

La secțiunea de cheltuieli (cheltuieli de personal; cheltuieli bunuri și servicii; cheltuieli cu asistență socială; cheltuieli de capital; cheltuieli cu proiecte program FEDR), astfel:

Indicatori	Anul 2020		Procent Realizat
	Programat	Realizat	
Cheltuieli totale, din care:	13.239.720	10.197.576	77,02
- cheltuieli de personal,	5.341.800	4.281.175	80,14
- cheltuieli bunuri și servicii	5.648.500	4.201.112	74,38
- cheltuieli cu asistență socială	3.220	0	0
- cheltuieli de capital	1.666.200	1.582.943	95
Cheltuieli cu proiecte program FEDR	580.000	132.346	22,82

La categoria cheltuieli de personal o economie importantă s-a datorat faptului că posturile vacante nu au mai fost ocupate fiind starea generală de pandemie, activitatea muzeului în consecință fiind restrânsă.

La categoria bunuri și servicii s-au facut economii la capitolele bugetare Materiale și Servicii cu caracter personal, precum și la capitolul Bunuri și servicii de întreținere și funcționare executate de terți.

La asistența socială au fost prevăzute tichete de creșă care nu s-au mai acordat din cauze ce au ținut de solicitant – aceștia nu s-au încadrat în prevederile legii 165/2018 privind acordarea biletelor de valoare - art 19 - Tichete de Creșă.

Cheltuielile de capital s-au realizat într-o proporție importantă, totuși nu s-au realizat investițiile corespunzătoare sistemului supraveghere video, pompa tip Cerna, pompa centrală termică, mare parte din cauze obiective ce au ținut de condițiile tehnice prealabile, respectiv imposibilitatea remedierii situației pomării apei de la mare.

Gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției a fost de **57,38%**

Gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor = **52,18 %**

Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor = **41,98%**

Ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total= **15.52%**

Gradul de acoperire a salariilor din subvenție = **13,34%**.

Cheltuieli pe beneficiar, din care:

- din subvenție/alocație = **14,18 lei**
- din venituri proprii = **15,56 lei**

Veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus, abonamente, alte venituri;

SECȚIE / ACTIVITATE	VIZITATORI / BENEFICIARI				ÎNCASĂRI INCLUSIV T.V.A.		
	Tarif redus	Tarif întreg	gratuit	total	Tarif redus	Tarif întreg	total
DELFINARIU	27.185	80.853	11.922	119.960	224.705	2.579.572	2.804.277
ACVARIU	16.797	49.430	15.367	81.594	67.225	740.656	807.881
MICROREZERVAȚIE	12.545	54.740	2.617	69.902	25.090	366.756	391.846
PLANETARIU	3.124	3.486	109	6.719	8.363	37.492	45.855
CURS GEOGRAFIE/BIOLOGIE	-	-	637	637	-	1.274	1.274
ECHITAȚIE	2.890	2.374	0	5.264	14.450	41.357	55.807
PARCARE	-	1.548	0	1548	-	36.843	36.843
TERAPIE CU ANIMALE (CAI)	-	223	0	223	-	2.654	2.654
LEI DE MARE	4.346	11.010	1.158	16.514		335.752	335.752
SPAȚII ÎNCHIRIATE	-	-	-	-	-	221.988	221.988
TOTAL	66.887	203.664	31.810	302.361	339.833	4.364.344	4.704.177

Situație comparativă an 2019-2020 la nivel de venituri:

	Venituri din care :	2019	2020	Observații
<i>a.</i>	Venituri manifestări culturale	8.983.069	4.467.962	<i>Datorită situației pandemice cu 80 zile fără vizitatori (planetariul chiar 150) și alte 215 zile la capacitate de o treime vizitatori</i>
	din care manifestari culturale – lei de mare		335.752	În urma rezilierii contractului cu leilor de mare din anul 2019, am avut dificultăți în a încheia o nouă colaborare. S-a găsit totuși soluția închirierii pentru perioada iulie-august, mai facilă decât colaborarea anterioară.
<i>b.</i>	Alte venituri :	857.118	261.485	
	➤ Expoziția temporară Lei de Mare	603.156	-	Încadrată la alte venituri fiind contract de colaborare pentru o perioadă de 12 luni în anul 2019. Se poate observa că în cele 2 luni de închiriere lei de mare în 2020, s-au realizat peste 50% încasări comparativ cu cele 12 luni de colaborare cu lei de mare.
	➤ Închirieri spații comerciale	96.338	221.988	Venituri mai mari obținute ca urmare a derulării pe un an întreg în 2020 – față de 5 luni în 2019
	➤ Terapia cu animale	157.624	2.654	Venituri mai reduse datorită suspendării terapiei cu delfini – care va continua - fiind susceptibili la infecția cu SARS-COV-2
	➤ parcare		36.843	Parcarea a fost recepționată la sfârșit de 2019
<i>c.</i>	Venituri din sponsorizare	540	2.000	Sume oricum mici, va trebui să găsim soluții pentru a obține mai multe sponsorizări
<i>d.</i>	Excedent an anterior	(72.450)	(427,131)	Un an 2018 – în care s-au depășit sumele previzionate a adus un excedent. Anul 2019 a adus o sumă și mai mare încadrată ca întregire excedent
<i>e.</i>	Fonduri FEDR	104.614	19.248	Contestații urmate de acțiune în instanță au generat întârzieri
	Total venituri proprii CMSN	10.017.791	4.725.425	47% venituri comparative cu un an record 2019
	Subvenții	-	4.289.215	
	Total venituri	10.017.791	9.014.640	Economii de un million lei la cheltuieli

În anul 2020 Bugetul de venituri și cheltuieli a fost aprobat de Consiliul Județean Constanța în data de 18.02.2020, pe parcursul anului au existat modificări de repartiție a sumelor pe articole bugetare de pe un trimestru pe altul, prin Hotărârea Consiliul Județean Constanța nr.169/29.05.2020, 191/30.06.2020;233/27.08.2020; 322/27.11.2020 iar Lista de investiții a fost modificată substanțial în luna septembrie prin introducerea de noi poziții cu importanță pentru dezvoltarea activității muzeistice.

Anexa 3 Buget de venituri și cheltuieli, lista de investiții pentru anul 2020

În Tabelul următor prezint valorile bugetare asumate prin contractul de management, unde se observă că acestea nu au fost îndeplinite în 2020 datorită pandemiei care a afectat încasările instituției, reducându-le cu peste 50%. Totuși, în comparație cu alte delfinarii europene și alte instituții naționale ce realizează spectacole, am reușit să avem un nivel al veniturilor foarte bun, generat de încadrarea instituției ca muzeu, aspect ce a permis în afara perioadelor de carantină să ne desfășurăm cel puțin parțial, activitatea cu vizitatori.

f.1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe primii trei ani ai perioadei de management:

Nr. crt.	Categorii	2019	2020	2021
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	TOTAL VENITURI, din care	12.325.811	12.942.102	13.589.207
	1.a. venituri proprii, din care	11.335.608	12.942.102	13.589.207
	1.a.1. venituri din activitatea de bază	11.180.608	12.779.352	13.418.320
	1.a.2. surse	0	0	0
	1.a.3. alte venituri	155.000	162.750	170.888
	1.b. subvenții/alocații	990.203	0	0
	1.c. alte venituri			
2.	TOTAL CHELTUIELI, din care	12.325.811	12.942.102	13.589.207
	2.a. Cheltuieli de personal, din care	4.361.710	4.361.710	4.361.710
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	4.361.710	4.361.710	4.361.710
	2.a.2. Alte cheltuieli de personal	0	0	0
	2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care	3.332.551	3.717.264	4.121.208
	2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	0	0	0
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	0	0	0
	2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	500.000	525.000	551.250
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	1.000.000	1.050.000	1.102.500
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	1.832.551	2.142.264	2.467.458
	2.c. Cheltuieli de capital	4.631.550	4.863.128	5.106.289

O scădere importantă a fost la secția Delfinariu, unde perioadele de carantină, precum și limitarea numărului de vizitatori în afara acestor perioade la o treime, coroborate cu numărul mai redus de vizitatori estivali, au determinat aceste rezultate.

O scădere și mai importantă a avut secția Planetariu unde sala mica și greu de aerisit nu a permis funcționarea nici în perioadele din afara celor de carantină.

Se remarcă totuși o creștere importantă a numărului de vizitatori pe secția Microrezervație, acolo unde condițiile de vizitare în aer liber au permis chiar transferul vizitatorilor obișnuiți ai celorlalte secții cu spațiile închise

2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță 2020	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	28,05%
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	19.248
3.	Număr de activități educaționale	51
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	Peste 500
5.	Număr de beneficiari neplătitori	31.810
6.	Număr de beneficiari plătitori	270.551
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	9
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale/seminarii	7
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	4.467.962
10.	Venituri proprii din alte activități	257.463

3. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada anterioară de management, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță 2019	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari	12,89%
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	104.614
3.	Număr de activități educaționale	50
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	243
5.	Număr de beneficiari neplătitori	113.122
6.	Număr de beneficiari plătitori	641.522
7.	Număr de expoziții / Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică	2
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale/seminarii	13

9.	Venituri proprii din activitatea de bază	9.143.199
10.	Venituri proprii din alte activități	802.142

În perioada următoare după ce am propus Consiliului de Administrație, urmează să propun plenului Consiliului Județean o modificare a tarifelor în sensul ajustării acestora la nivelul noilor oferte și atracții, precum și nivelului la care s-a ajuns cu cheltuielile de întreținere a animalelor și adăposturilor.

Totodată îmi propun găsirea unor soluții viabile de acoperire prin sponsorizare a unor costuri cel puțin în cadrul pavilionului echitație.

Venituri perioada 2012-2020

ANUL	Venituri proprii	Sume UE	Subvenții	Total
2012	4.012.617	282.591	2.181.894	6.477.402
2013	3.311.474	-	2.679.932	5.991.406
2014	4.017.533	-	2.204.096	6.221.689
2015	4.813.652	240.680	4.712.551	9.766.883
2016	5.926.493	1.730.240	982.108	8.638.841
2017	7.444.875	-	2.864.446	10.309.321
2018	9.738.462	-	1.980.406	11.738.868
2019	9.840.187	104.614	-	9.944.801
2020	4.706.177	19.248	4.289.215	9.014.640



E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

1. Viziune

Instituția Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța are o tradiție de peste o jumătate de secol, momentul constituirii sale reprezentând inaugurarea Acvariului, secție fondată la 01.05.1958, după renovarea și utilarea unei clădiri antebelice, poziționată pe faleza municipiului. Cu caracter complex, beneficiind de o structură plurifuncțională, instituția dispune de următoarele secțiuni: Acvariu, Delfinariu, Microrezervație / Expoziție de păsări exotice / Pavilion echitație, Planetariu / Observator Astronomic.

Instituție muzeală complexă, de importanță județeană, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța este subordonată Consiliului Județean Constanța și este atestată prin Ordinul 2331/17.02.2013 emis de Ministerul Culturii și publicat în Partea I a Monitorului Oficial nr. 427/15.07.2013.

În concordanță cu legislația națională, legea muzeelor (Legea 311/2003) și legea parcurilor și grădinilor zoologice (Legea 191/2002), în perspectivă, se are în vedere alinierea instituției, a misiunii sale și a efortului conjugat al secțiilor componente la ideea unei largi deschideri naționale, europene și internaționale, astfel încât aceasta să devină un nucleu de cultură și știință de importanță națională și regională, de interes major în peisajul constănțean și al litoralului românesc la Marea Neagră.

În acest sens, voi depune împreună cu colegii mei, eforturi pentru aderarea la structurile europene de cooperare între grădinile, parcurile zoologice, acvarii și delfinariii/oceanarii.

Programul instituțional pe anul 2021 va cere inițiativă în acțiunile educaționale și de cercetare științifică, ideea unui spor de diversitate în patrimoniul muzeal, de etică profesională în comportamentul muzeografilor cu patrimoniul viu, creșterea standardelor cercetării științifice aplicative, a nivelelor individuale de pregătire profesională și nu în ultimul rând al echipei manageriale.

Din punct de vedere economic mă voi îngriji de distribuirea judicioasă a fondurilor pentru creșterea beneficiilor instituției ca aport al secțiilor muzeale, într-un echilibru perpetuu între calitatea prestației muzeale și efortul de întărire, diversificare a acesteia.

Viziunea mea este în sensul creșterii veniturilor în 2021 pentru a ne putea autofinanța, atât la nivelul cheltuielilor de întreținere cât și al investițiilor și modernizărilor. Totodată, împreună cu Direcția Generală de Proiecte a Consiliului Județean voi face în continuare demersuri în vederea atragerii continue de fonduri externe și interne pentru proiecte de mare anvergură. În prezent lucrările de extindere al Delfinariului debutate în perioada raportată sunt în curs, alte două teme de proiectare își așteaptă achiziția la nivel de proiectare, respectiv noul Acvariu și noul Teatru pentru Copii și Tineret.

2. Misiune

În acord cu statutul de instituție muzeală complexă plurifuncțională și pluridisciplinară, misiunea instituției ca sarcină principală este aceea de a promova educația ecologică, modernă la nivelul societății, particularizând mijloacele și efortul în funcție de grupurile țintă abordate de nivelul lor educațional, de cerințele de viață și de raporturile acestora cu mediul înconjurător.

În principal instituția are misiunea de transfer educațional, a noutăților științifice, de ridicare a standardelor de cunoaștere, de la tineretul în formare, preșcolar, preuniversitar și universitar până la etajele superioare ale societății, ale populației active.

Spre exemplu, prin fiecare reprezentare din cadrul secției *Delfinariu* se promovează un mesaj educativ, informativ, cu elemente ce se adresează tuturor categoriilor de vârstă, ce transmit informații privitoare biologiei particulare a animalelor marine - toate coroborate cu biologia ecosistemelor litorale pe fondul unicității muzeului nostru.

În cadrul secției *Microrезervație* se pune accent asupra mesajului educativ de respect și gestiune responsabilă a ecosistemelor dobrogene inclusiv deltaice, intens penetrate de factorul antropic.

La *Planetariu* avem misiunea de a stimula cunoașterea din perspective astronomice și îndepărtarea de cele astrologice, cu menținerea reperelor constelațiilor doar pentru punctarea elementelor astrale.

La *Acvariu* îmi doresc să dezvolt un sector de apă rece în care să aclimatizăm cu perspective mai bune de reușită, specii indigene.

La noul *Teatru pentru Copii și tineret* îmi doresc să completez educația de mediu cu elemente care să asigure o experiență atractivă, întrucât după părerea mea educația trebuie să tenteze.

3. Obiective (generale și specifice):

După cum s-a menționat anterior, instituția Complexului Muzeal de la Constanța funcționează prin 4 secțiuni importante, care pot constitui, fără rezervă un muzeu viu, orientat în principal spre diversele secțiuni ale Științelor Naturii.

Obiectivul principal al instituției este progresul în educația ecologică de mediu, dar și acela al unei contribuții active, substanțiale la procesul de cunoaștere din domeniile abordate, totul având în vedere funcția de cultură și știință a instituției.

Pentru fiecare secție în parte obiectivele pot fi astfel precizate:

Acvariu



Obiective generale:

- punerea în valoare prin mijloace expoziționale specifice (bazine/acvarii) a diversității lumii acvatice din apele continentale și marine.
- Protejarea clădirii, afectată puternic de trecerea timpului și factorii de mediu împreună cu un colectiv de la Facultatea de Arte Constanța – secția Arte Plastice, care să reconstituie decorul fațadei, așa cum a fost conceput și realizat în 1993 de către artistul Gheorghe Firică.

Obiective specifice:

- familiarizarea publicului cu biodiversitatea faunei ihtiologice a Mării Negre, în zona de competență națională și cu fauna din zona continentală a Dobrogei (Dunărea, Delta Dunării, lacuri litorale și amenajări piscicole). În vederea realizării acestui obiectiv este necesară amenajarea unei zone de apă rece care să asigure condiții biotei acvatice autohtone.
- prezentarea biodiversității acvatice din zone marine și continentale îndepărtate, prin intermediul speciilor de pești adaptați vieții în acvarii, cu condiții ambientale controlate. În decursul perioadei de management, am reușit amenajarea unui bazin de 30 m cubi ce deține o valoroasă colecție de pești tropicali dulcicoli, colecție a cărei valoare crește în fiecare lună corespunzător dimensiunii tot mai mari a rezidenților.

Cercetarea de profil este focalizată spre cunoașterea condițiilor optime de viață în acvarii a speciilor de interes, marine sau dulcicole, autohtone sau exotice, a cerințelor trofice și a patologiei acestora. Unul din obiectivele preocupări de cercetare este cunoașterea condițiilor de reproducere a speciilor exotice de pește.

Un obiectiv major îl constituie căile și mijloacele implementării educației ecologice a nouăților în domeniu pentru fiecare din grupele țintă ale societății.

Delfinariu



Obiective generale:

- crearea de condiții ambientale adecvate, a unui regim trofic adaptat speciei și cerințelor individuale, pentru cele două exemplare de afalin, *Tursiops truncatus* și al exemplarului de focă, *Halicoerus gryphus*, asigurarea stării lor de sănătate prin profilaxie împotriva îmbolnăvirilor sau a accidentelor.

Monitorizarea condițiilor ambientale, de nutriție și a stării de sănătate a animalelor găzduite de Delfinariu este un obiectiv stabilit de raporturile de conlucrare și de cerințele autorităților de mediu locale (Agenția de Protecție a Mediului, Inspectoratul Gărzii de Mediu - Constanța).

Obiective specifice:

➤ se urmăresc două lucrări științifice, cu participarea membrilor secției Delfinariu dar și a subsemnatului, în colaborare cu un colectiv de la Facultatea de Medicină Veterinară, în scopul cunoașterii aspectelor ce țin de Etologia (comportamentul) și Fiziologia și Patologia cetaceelor deținute.

➤ se studiază posibilitățile de infestare cu agenți patogeni și parazitari prin intermediul apelor din bazin, a completării cu ape marine, dar și a hranei congelate și prevenirea acestora.

➤ familiarizarea publicului cu mamiferele marine, cu biologia acestora și nu în ultimul rând cu evoluția lor dintr-un biongulat rumegător primitiv tricameral, care cu 55 de milioane de ani în urmă a fost nevoit să se adapteze vieții acvatice.

➤ identificarea de alte specii pretabile să populeze spațiile Delfinariului, specii de delfini, foci, lei de mare. Avem proiecte în acest sens de a aduce lei de mare californieni, patagonieni, foci de port și cenușii.

Prin realizarea unei cooperări inter-instituționale cu Antrenorul de mamifere marine Marco Tulio Flores, am obținut o nouă atracție în ceea ce privește reprezentațiile cu lei de mare, dar și un transfer de cunoștințe, foarte important pentru a crește condițiile de bunăstare a mamiferelor marine. Am învățat să gestionăm sistemele moderne de tratare a apei, condiționare a hranei, practic managementul animalelor existente în patrimoniu și vom învăța de la dumnealui managementul speciilor de animale ce vor urma să vină, cu precădere a pinipedelor dar și delfinilor.

➤ desfășurarea unui proces de învățare al delfinilor în concordanță cu practicile comportamentale din mediul natural, cu etologia speciei.

Micrezervația/ Expoziția de Păsări Exotice



Obiective generale:

➤ asigurarea condițiilor ambientale, al regimului trofic adecvat și a unor condiții de viață cât mai apropiate de habitatul natural al speciilor de păsări și mamifere din parcul zoologic CMSN și expoziția de păsări exotice, dar și a peștilor din acvariul/iazul propriu al secției. Asupra acestor specii se exercită o monitorizare atentă a stării de sănătate, cu măsuri de protecție împotriva bolilor, a subnutriției sau a unei nutriții neadecvate.

➤ dezvoltarea Pavilionului de echitație și a activității din cadrul sectorului Baby zoo.

➤

Obiective specifice:

- diversificarea speciilor habitante și parcul zoologic sau expoziția, cu introducerea de noi elemente de mare atracție, dar și de interes în educația ecologică, reprezentative pentru Dobrogea sau zone geografice îndepărtate, de interes pentru publicul larg.
- Menținerea stării de sănătate optime, reproducerea în captivitate, completarea necesarului de hrană, dar și a suplimentelor nutriționale sunt obiective permanente, de drum lung.
- creșterea mijloacelor și a tehnicilor de transfer a cunoștințelor. Sectorul Baby Zoo și cel de Echitație, au reușit să completeze prin educație interactivă, obiectivele acestei secții.

Planetariu



Obiective generale:

- transmiterea informațiilor de cunoaștere a bolții cerești atât ca repere ale constelațiilor, cât și ca sursa de informare asupra caracteristicilor fizice ale aștrilor observați.

Obiective specifice:

- implementarea proiectului european "A joint opened window to the universe mysteries" ce implică modernizarea și dotarea Planetariului și Observatorului Astronomic.
- separarea între o pseudoștiință – astrologia și știință – astronomia cu păstrarea reperelor de identificare a poziției elementelor cerești.

4. Strategie culturală pentru întreaga perioadă de management

Funcția de instituție de cultură a Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța ca instituție cu structură pluridisciplinară și plurifuncțională are ca obiectiv principal sarcina diseminării informației științifice și a educației ecologice privind științele mediului, ale naturii.

Strategia culturală a instituției este o strategie de continuitate care are în vedere diversele etape ale societății cu funcții sociale multiple și ține cont, însă, de mutațiile sociale, de cerințele momentului, de perspectivele naționale și europene.

Un rol important în această strategie îl joacă atenția acordată proceselor formative ale tineretului fie că este vorba de formarea unei culturi generale, fie că este vorba, la etajele superioare, de formarea unei culturi de specialitate în domeniile directe ale activităților complexului muzeal.

Pe baza unei convenții multianuale revizuită la fiecare cinci ani, Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța cultivă o legătură permanentă cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța, cu instituțiile de formare preuniversitară (grădinițe, școli generale, licee și colegii).

De-a lungul timpului, s-au dezvoltat relații de parteneriat stabile, perpetue, cu liceele și școlile generale ale municipiului, dar și cu școlile generale din județ. A fost încurajată legătura cu școlile generale, liceele din alte județe ale țării, cu accent deosebit în perioada estivală a evenimentului „Școala Altfel” și „Noaptea muzeelor”.

În ultima perioadă, cu începere din anul 2007, s-au deschis porțile Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța și pentru tineretul studios universitar, facilitându-se practici estivale aplicative pentru facultățile de Biologie, Geografie, Piscicultură, Medicină Veterinară, Managementul Turismului și Științe Jurdice (Dreptul Mediului).

Instituția noastră este vizitată curent de grupe de studenți în practică estivală din centrele universitare din București, Iași, Cluj, Arad, Galați, dar și din Chișinău/Republica Moldova.

Menționăm că au fost organizate activități culturale atât în școli, cât și la sediul Complexului Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, ultimele îmbrăcând forma unor lecții/conferințe.

Activitățile de natură culturală care îmbracă și forma unui efort de marketing au fost desfășurate și în mass-media, presa locală și centrală.

În cadrul instituției s-au desfășurat și cursuri speciale de masterat (Exploatarea resurselor Haleutice mondiale/Universitatea Ovidius), precum și ateliere școală privind diversele aspecte ale navigației astronomice (Universitatea Maritimă, Academia Navală).

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța are legături de cooperare permanente pe bază de raporturi de colaborare, multianuale (revizuite la 5 ani) cu instituții universitare principale: Academia Navală Mircea cel Bătrân, Univesitatea Ovidius/Facultatea de Științe ale Naturii și Facultatea de Drept, de asemenea sunt în curs perfecționarea unor acorduri de colaborare cu Universitatea Andrei Șaguna.

Un aspect cu totul aparte îl constituie strategia estivală de implementare a cunoștințelor privind lumea vie, dar și universul cosmosului în sezonul estival, de instruire a turiștilor aflați în sejur pe litoral, activitate care se desfășoară prin acțiunile de ghidaj muzeal, prin expunerile în fața publicului de la Delfinariu sau de la Planetariu.

În ceea ce privește manifestările culturale organizate de Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța s-a avut în vedere în permanență antrenarea în parteneriat a unor instituții/organizații relevante din municipiu, atât ca parteneri efectivi, cât și ca sponsori ai activităților. Cităm dintre aceștia colaboratori de continuitate: Universitatea Maritimă, Academia Navală, Universitatea Ovidius, Institutul de Cercetare Marină Grigore Antipa, Centrul de Scafandri ai Forțelor Navale, Centrul de Cercetări al Marinei Militare, ONG Mare Nostrum, ONG Oceanic Club, Liga Navală Română.

Câteva dintre aceste manifestări au căpătat caracter de continuitate așa cum ar fi Ziua Internațională a Mării Negre, manifestare sprijinită de Ministerul Mediului și recunoscută în

rapoartele Comisiei Mării Negre și a Comitetului Național Român de Oceanografie/CNR UNESCO.

5. Strategie și plan de marketing :

Instituția își va optimiza oferta cultural-educativa prin elemente de noutate ce constau în achiziția și expunerea de patrimoniu viu – animale de impact pentru publicul vizitator. Avem în plan inițierea unei colaborări expoziționale/închiriere pentru bazinul D2- 530 mc și bazinele exterioare aferente secției Delfinariu prin aducerea de pinipede și/sau alte mamifere marine. Un impediment îl constituie existența unor restricții legislative în ceea ce privește deținerea de pinipede în captivitate, prevederi legale excesive în comparație cu standardele UE și a asociațiilor internaționale de profil în domeniu.

Avem în plan pentru anul 2021 susținerea științifică a proiectantului ce va câștiga licitația cu scopul de a realiza un proiect tehnic pentru o construcție nouă cu destinația Acvariu și nu în ultimul rând susținem constructorul în lucrarea de extindere a sistemului de bazine cu delfini prin construirea unui bazin localizat în spatele clădirii Delfinariului, stație de filtrare, bazin de compensare un sector administrativ.

De asemenea am predat la Direcția de Proiecte a Consiliului Județean o notă conceptuală însoțită de o temă de proiectare în care propun realizarea unei noi investiții care să aducă în cadrul Complexului Muzeal un *Teatru pentru Copii și Tineret*. Acesta va completa oferta de educație plăcută – edutainment – ce reprezintă un concept modern care corespunde nevoii ca educația să tenteze noua generație spre informare, cunoaștere. Complexul Muzeal de Științe ale Naturii a aplicat cu proiectul “A joint opened window to the universe mysteries” în cadrul Programului transfrontalier INTERREG V-A, axa prioritară 2, România-Bulgaria, iar în a fost urma evaluării selectat pentru finanțare.

Proiectul “A joint opened window to the universe mysteries” are o perioadă de implementare de 36 luni, este în valoare de 1.498.693,99 Euro și are ca beneficiari implicați următoarele instituții:

- Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța – Beneficiar 1/Lead partner;
- Muzeul de Istorie Kavarna/Bulgaria – Beneficiar 2;
- Academia Navală “Mircea cel Bătrân” – Beneficiar 3;
- Colegiul Național “Mircea cel Bătrân” – Beneficiar 4;

Activitățile proiectului constau în promovarea turismului științific, astfel:

- Navigation by stars/ navigație utilizând stelele ce are ca scop combinarea componentei științifice de navigație în Marea Neagră, utilizând observațiile formațiunilor cerești cu atracția față de mare;

- Astronomy camps/tabere de astronomie ce au ca scop explorarea cerului prin intermediul telescoapelor într-o manieră organizată;

- Origins/ origini ce au ca scop vizitarea siturilor arheologice de pe ruta Constanța-Dobrich.

Complexul Muzeal de Științe ale Naturii are un buget alocat în valoarea de 1.096.575,54 Euro și a realizat investiții ce constau în achiziționarea de echipamente și servicii, astfel: Planetariu hybrid 4k (in curs de atribuire), telescoape mobile, laptopuri, televizoare,

camere video, servicii de publicitate, toate deja achizitionate, precum și elaborarea unei Strategii privind patrimoniul natural și cultural în aria transfrontalieră Constanța-Dobrich.

Din punct de vedere al strategiei de promovare în scopul conștientizării publicului vizitator, a informării acestuia asupra ofertei cultural-educative a instituției și a dinamicii acesteia se dorește abordarea unei strategii de marketing unitară. Modalitatea de promovare a instituției va fi supusă discuției și analizei Consiliului de Administrație, iar tendința va avea ca precădere orientarea spre mediul online și social media. Spre exemplu, un grup țintă atins în anul 2020 a fost creșterea numărului de adulți, ceea ce demonstrează faptul că oferta noastră educațională a tentat și o categorie mai pretențioasă.

De asemenea se are în vedere o deschidere mai amplă a spectrului prin încheierea de colaborări cu agenții de turism naționale și internaționale, în scopul promovării ofertei cultural educative a instituției muzeale.

Ca în fiecare an, instituția muzeală, editează hărți/pliante sau flyere cu informații despre accesul la cele mai importante obiective, programul și alte informații de interes.

De asemenea prin intermediul proiectului european urmează să se realizeze un set de evenimente și materiale promoționale.

Evenimente/material promoționale	Nr.bucăți
Evenimente de publicitate – conferințe de presă “Kick off”	1
Organizare workshop “Astronomy camps”	1
Comunicat presa	2
Placa permanentă	1
Stickere (autocolante) de promovare – produs turistic comun	500
Flyere fata-verso	1000
Postere A3	100
Roll-up	1
Invitații evenimente	1000
Mape	200

Tabel materiale promoționale achiziționate în anul 2020 prin implementarea proiectului european ”A joint opened window to the universe mysteries”

6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management

În anul 2020 au fost implementate următoarele programe, corespondente planului minimal pentru anul 2020, din cadrul Contractului de Management nr. 5263/01.03.2019:

<p>Program educativ la delfinariu (reluare din 2019)</p>	<p>Acest program a constat în prelegeri ce au fost ținute către muzeografi, director științific și director general în preambulul reprezentațiilor cu delfini. Au fost mai mult de 8 prelegeri în perioada de estrasezon, dar prelegeri zilnice în sezon. Tema și ora prelegerilor au fost anunțate în prealabil pe mediile de socializare a instituției.</p>	<p>- Evoluția Biotei pe Terra, - Evoluția Cetaceelor și a altor mamifere marine (Sirenieni și Pinipede) - Modificările climatice de-a lungul erelor geologice - Prezentarea unui schelet complet de balenă și al unui cefalic de orcă – amânată pt 2021 - Prezentarea unor fosile paleontologice precum și a unor flori de mină - amânată pt 2021</p>
<p>Programul educativ de la Delfinariu</p>	<p>A presupus prezentarea mai multor proiecte educative Costurile sunt generate de achiziția unor materiale printate necesare prezentărilor</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Apa – origini și importanță" 2. Impactul factorilor de mediu și antropici asupra diferitelor clase de vertebrate.
<p>Programul de studiu a ihtiobiotei dulcicole din iazul microrezervației</p>	<p>Constă din două proiecte de piscicultură în regim controlat, pentru gambusia și crap fitofag, în iazul Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adaptarea în condițiile climatului specific țării noastre a speciei <i>Gambusia affinis</i> ca principal consumator al larvelor de fânțari. (construire bazin de reproducere) 2. Adaptarea peștilor cosași <i>Ctenopharyngodon idella</i>, în iazul microrezervației cu rolul de a consuma stuful crescut în exces. (achiziție puieț) - amânată pt 2021
<p>Programul de lecții al relațiilor dintre reptile acvatice și amfibieni</p>	<p>subliniază prin două proiecte eliminarea amfibienilor din genul Rana de către țestoase din genul Trachemis</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raporturile între amfibienii Rana și țestoasele Trachemis – proiectul constă în pescuit selectiv de eliminare a țestoaselor Trachemis 2. Raportul dintre țestoasele Trachemis și Emis – cu eliminarea primelor
<p>Lucruri salbatice</p>	<p>Program dedicat școlilor – un program de educație non formală, în natură și despre natură, pentru elevii de toate gradele. Presupunerea deplasări în teren în cadrul cărora, în afara de prezentări se va face colectare de material biologic ce va fi apoi prelucrat de către elevi la CMSN sau la școală</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Școala Padurii" 2. "Școala Marii" 3. "Școala Dunării" s-au făcut doar la sediul instituției, deplasările fiind amânate pt 2021
<p>Black Sea</p>	<p>Se va continua programul început anterior</p>	<p>"Black Sea" (reluarea programului din 2007 și 2008)</p>

<i>Marea din cutie</i>	Se va continua programul inceput anterior	1."Marea din cutie" – in localitate 2."Marea din cutie" – in judet Deplasările amânate
<i>Relații și interacțiuni fizice interplanetare</i>	S-au ținut lecții de astro-fizică în care muzeograful de la planetariu împreună cu subsemnatul vor prezenta în detaliu prin proiecții pe bolta planetariului a unor filme documentare.	Modalitatea prin care interacționează planetele între ele, influențe vizibile istoric, prezent și viitor. (bugetul necesar achiziționării și traducerii de filme documentare) Proiectul continuă.
<i>Joaca la Delfinariu</i>	Programul constă în amenajarea și decorarea locului de joacă de la Delfinariu cu elemente imagistice din lumea cetaceelor. În colaborare cu grădinițele constănțene se va decora locul de joacă cu baloane, delfini uriași și bannere separatoare care să transmită informații sugestive corespunzătoare vârstei	1.,,Jucării din lumea mamiferelor acvatice,, 2. "Jucării din lumea păsărilor acvatice"
<i>Concurs foto la Acvariu</i>	Programul s-a adresat copiilor astfel stimulați să facă poze la Acvariu diverșilor pești, în prima zi de vineri a fiecărei luni. Pozele au fost premiate și prezentate pe mediile noastre de socializare, premiile constând într-o invitație gratuită la Delfinariu.	"Cea mai frumoasă fotografie pe teme acvaristice"

Programul minimal estimat pentru perioada de management rămasă 2021 – 2023

Nr. Crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program
<i>Anul 2021</i>					
1.	Black Sea	Se va continua programul inceput anterior	1	"Black Sea" (reluarea programului din 2007 și 2008)	1.000 lei
2.	Programul educativ de la Delfinariu	Presupune prezentarea mai multor proiecte educative	2	1. Prezentarea unui schelet complet de balenă și al unui cefalic de orcă. 2. Prezentarea unor fosile paleontologice precum și a unor flori de mină	20.000 lei 40.000 lei

3.	Programul de evaluare a avifaunei acvatice de pe iazul microrezervatiei	Proiectul studiază tendințele unor specii migratoare de a renunța la migrație dacă găsesc condiții corespunzătoare de hrănire. (lebedele, cormoranii și pelicanii pot fi doar condiționat migratoare). Presupune realizarea unui studiu asupra comportamentului din timpul iernii la rațele sălbatice. (proiectul presupune achiziția unor binocluri și a unui aparat de fotografiat).	1	1. "Migrația obligatorie a pelicanilor, facultativă a lebedelor și cormoranilor" 2. "Iernarea la rațele sălbatice – formarea perechiilor"	5.000 lei 5.000 lei
4.	Programul educativ Școala de Echitație	Prezentarea tipurilor de echitație și a cailor pretabili pentru aceasta	2	1. "Echitația de agrement" 2. "Echitația sportivă" (achiziție de echipament specific)	1.000 lei 3.000 lei
5.	Nestemate vii	Proiectul va include realizarea unei expoziții de fluturi care să fie prinși și naturalizați de către elevi sau studenți	2	1. „Nestemate vii” – Expoziție de fluturi 2. "Expoziție de desene" (realizate după model exemplare de fluturi expuse)	2.000 lei
6.	Evoluția soarelui și a altor stele	Se vor ține lecții de astro-fizică în care muzeograful de la planetariu împreună cu subsemnatul vor prezenta în detaliu prin proiecții pe bolta planetariului a unor filme documentare. Drumul evoluției fizice a stelelor de la nebuloase la stele mature pitica	10	"Soarele are o vârstă, o durată de viață?"	5.000 lei

		albă, gigantice roșii și supernove (bugetul este necesar achiziționării și traducerii de filme documentare)			
7.	<i>Delfinii pe digul de nord al Portului Constața</i>	Program de vizionare și efectuarea de fotografii premiate și popularizate pe site-urile sociale media ale instituției. Programul se va desfășura în prima zi de vineri a fiecărei luni și va avea ca și instructor colaboratorul media al instituției.	12	"AfaLin sau Marsuin?" – identificare.	1.200 lei
8.	<i>Teatru la Planetariu</i>	Program în colaborare cu asociații sau instituții publice teatrale și constă în punerea în scenă a unor piese de teatru la Planetariu. Beneficiind de o acustică specială, precum și o apropiere particulară a spectatorilor de actori, există perspectiva transmiterii particularizate a emoției lirice.	2	Repunerea în scenă a unei piese de teatru concepută în 2019 a cărei proprietate intelectuală a revenit delfinariului.	3.000 lei
9.	<i>Program artistic și educativ la planetariu (continuare)</i>	Un program în care împreună cu actori și muzeografi de la Planetariu se va face o paralelă între informațiile astronomice și poezia românească (în ultima zi de vineri a fiecărei luni).	12	"Poezie vs. știință" Proiectele se vor stabili progresiv în relația dintre muzeografi și publicul vizitator	2.400 lei

10	Comportamentul igienic față de animale	Programul constă în câte o oră de educație cu grupuri de copii de la grădiniță efectuată lunar cu muzeograful de serviciu împreună cu medicul veterinar. Se realizează la Baby Zoo, lunar. Concluziile acestui program, precum și imaginile obținute vor constitui bazele realizării unui film educativ ce va fi prezentat pe canalele de socializare.	12	1."Cum și de câte ori să ne spălăm pe mâini?" 2. "Care sunt animalele cu cel mai mare risc de transmitere a bolilor?" 3. "Cum prevenim traumatisme ca mușcarea sau lovirea?"	1.200 lei
2022					
1.	Cerul de vară	Acest program ia în studiu diversele formațiuni cerești ce pot fi văzute cu ochiul liber și detaliate cu mijloace de magnificare a imaginii	4	1. "Planeta Saturn" 2. "Planeta Venus" – cel mai luminos obiect ceresc 3. "Planeta Marte" 4. "Stelitul natural Luna"	400 lei
2.	Programul de studiu al cetacelor în libertate	Presupune efectuarea unei excursii cu autocar închiriat pentru 40 de elevi însoțiți de muzeografi pe digul de nord al portului Constanța. Se închiriază un autocar precum și servcii fotografice cu dronă și aparat cu teleobiectiv	1	"Marsuinul și Afaalinul în libertate"	5.000 lei
3.	Programul "gasteropode de la malul mării"	Presupune o deplasare pe plaja din zona Mamaia nord, de preferat după o furtună, a unui grup de copii însoțiți de un muzeograf de la acvariu și se identifică cu	1	"O excursie pe plajă după furtună"	400 lei

		precădere exemplare de <i>Rapana venosa</i> , subliniindu-se caracterul invaziv al acestei specii. (servicii fotografice)			
4.	Black Sea	Se va continua programul inceput anterior		Black Sea (reluarea programului din 2007 si 2008)	1.000 lei
5.	Miturile Marii	Program dedicat si nevăzătorilor – se vor realiza mulaje in mărime naturală a celor trei specii de delfin din Marea Neagra, accesibile tuturor vizitatorilor. Mulajele vor fi realizate de o firmă specializată	1	1. Identificarea tactilă a diverselor părți corporale ale delfinilor	40.000 lei
6.	Galaxia Calea Lactee	Se vor ține lecții de astro-fizică în care muzeograful de la planetariu împreună cu subsemnatul vor prezenta în detaliu prin proiecții pe bolta planetariului a unor filme documentare	10	"Puzderie de stele" Detalierea galaxiei noastre, poziția noastră și dinamica acesteia, formațiuni galactice particulare. (bugetul este necesar achiziționării și traducerii de filme documentare)	5.000 lei
7.	Calul – prietenul omului	Programul constă în prezentarea lunară de către muzeograful de serviciu și instructorul – dresor a particularităților specifice cabalinelor. Data fiecărei manifestări lunare este la alegerea muzeografului, în funcție de posibilitățile interne și de vizitare.	12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calul Huțul 2. Calul Lipițan 3. Calul Frizian 4. Clul Fjord 5. Poneiul de Shetland 6. Asinul 	1.200 lei
8.	Importanța prevenției incendiilor	Un program de instruire a vizitatorilor realizat în fiecare lună, în care specialistul	12	"Cum ne protejăm de foc"	600 lei

		extern al instituției în domeniul PSI, explică vizitatorilor modul de funcționare, manipulare, precum și importanța stingătoarelor de incendiu. Data fiecărei manifestări lunare este la alegerea muzeografilor, în funcție de posibilitățile interne și de vizitare, alternativ la cele 4 secții ale CMSN.			
9.	Carnivore acvatic	La sectorul de pinipede se prezintă diferențele între carnivorele acvatice marine și de apă dulce. Se vor realiza 12 planșe de 2x1 m, un banner de 30 m	24	Clasele, genurile și speciile de pinipede. O manifestare extrem de importantă în eliminarea confuziilor ce privesc acest ordin de mamifere	9.000 lei
10	Pădurea – plămânu Terrei	Parcul dendrologic al CMSN constituie o oază de liniște. Programul constă în prezentare arboretului, a arborilor și a pomilor fructiferi, grupurilor de vizitatori.	8	Specii de arbori la CMSN	800 lei
2023					
1.	Meduzele din marea neagră	Programul conține două proiecte, unul primăvara și unul toamna, corespunzătoare biologiei acestor două specii și constă în prezentarea lor la acvariu	2	1. Aurelia aurita 2. Rhizostoma pulmo	100 lei
2.	Programul "ichtiofauna la Marea Neagră"	Se vor realiza deplasări la pescării, foarte	3	1. Specii de interes economic	2.000 lei 2.000 lei

		devreme dimineata cu microbuz inchiriat și se vor recolta și studia exemplare reprezentative		2. Speci aflate în risc populațional 3. Specii bentonice ce pot popula bazinele de la Acvariu Constanța	2.000 lei
3.	Programul "sistemul solar"	Propune mai multe lecții la planetariu în care muzeograful prezintă elevilor/studentilor, raporturile dimensionale între obiectele și distanțele ce compun sistemul nostru solar.	1	"Planetele, sateliții și asteroizii sistemului solar"	1,000 lei
4.	Black Sea	Se va continua programul inceput anterior	1	Black Sea (reluarea programului din 2007 si 2008)	1.000 lei
5.	Univers sau multivers	Se vor ține lecții de astro-fizică în care muzeografii de la planetariu împreună cu subsemnatul vor prezenta în detaliu prin proiecții pe bolta planetariului a unor filme documentare. Se prezintă universul de la Big Bang la poziția actuală, teoriile existenței altor structuri similare, aspectele fizice în urma cărora se interconectează masa, energia, spațiul și timpul, (bugetul este necesar achiziționării și traducerii de filme documentare)	10	"Un Big Bang, nici unul sau mai multe?"	5.000 lei
6.	Pădurea – plămânu Terrei –continuare	Parcul dendrologic al CMSN constituie o oază de liniște. Programul constă în prezentare	8	Importanța arborilor în mediul urban	800 lei

		arboretului, a arborilor și a pomilor fructiferi, grupurilor de vizitatori.			
7.	Comportamentul igienic față de animale (continuare)	Programul constă în câte o oră de educație cu grupuri de copii de la grădiniță efectuată lunar cu muzeograful de serviciu împreună cu medicul veterinar.	12	1.Cum și de câte ori să ne spălăm pe mâini? 2. Care sunt animalele cu cel mai mare risc de transmitere a bolilor? 3. Cum prevenim traumatisme ca mușcarea sau lovirea?	1.200 lei
8.	Program artistic și educațional la planetariu (reluare)	Un program în care împreună cu actori și muzeografii de la Planetariu se va face o paralelă între informațiile astronomice și poezia românească (în ultima zi de vineri a fiecărei luni).	12	Poezie vs.știință	2.400 lei
9.	Programul educativ baby zoo – (continuare)	constituie un mijloc în care educația de mediu se întrepătrunde cu deprinderile prin joacă	2	1.Cercetașii marini 2. Intelect-parc	1.000 lei 1.000 lei
10	Programul de studiu al cetacelor în libertate	Presupune efectuarea unei excursii cu autoturaj închiriat pentru 40 de elevi însoțiți de muzeografi pe digul de nord al portului Constanța.	1	1. Marsuinul și Afalinul în libertate	5.000 lei
2024 (ianuarie și februarie)					
1.	Programul "gasteropode de la malul mării"- continuare	Presupune o deplasare pe plaja din zona Mamaia nord, de preferat după o furtună, a unui grup de copii însoțiți de un muzeograf de la acvariu	1	"O excursie pe plajă după furtună"	100 lei

7. Proiecte din cadrul programelor

Totalitatea proiectelor de cercetare rezultate anterior sunt proiecte cu auto-finanțare, având suportul Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța și al instituțiilor colaboratoare. Includerea în programe, proiecte naționale și internaționale de cercetare, nu este posibilă datorită faptului că instituția nu dispune de cercetători științifici atestați în conformitate cu cerințele Ministerului Educației și Cercetării, Agenția Națională de Cercetare și Dezvoltare.

Constituie proiect de interes, două încercări de piscicultură în regim controlat, pentru consumatorii de larve de țânțari *Gambusia affinis* și de stuf - Crap fitofag, în iazul Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, precum și cercetările de biologie/ecologie privind populația de porc mistreț din sudul Dobrogei.

Secția Delfinariu va avea de concluzionat experiența obținută din colaborarea cu antrenorul Marco Tulio Flores cu care s-a început implementarea unei abordări moderne a îngrijirii mamiferelor marine – premiză foarte importantă a aducerii de noi exemplare de delfini și pinipede.

Secția Planetariu va avea de implementat activitățile ce decurg din derularea proiectului UNIMIS – cursuri de astronomie, tabere de observații ale bolții înstelate și multe altele. În cadrul programului de aducere a unor evenimente culturale în Planetariu și în 2021, se vor organiza dacă va fi posibil punerea în scenă a unor piese de teatru, cu teme astronomice, precum și recitări de poezii, spectacole lirice de muzică și poezie.

Secția Acvariu va trebui să se mobilizeze pentru a aduce cât mai mulți pești autohtoni în noul sector de apă rece, atât sărată cât și dulcicolă. Totodată, prin eforturi ale personalului de întreținere se vor face mici remedieri ale fațadei și dotărilor interioare.

8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

Printre activitățile cultural-educative se menționează organizarea „Zilei Internaționale a Mării Negre” în data de 31 octombrie, eveniment în care organizatorul principal este Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța și va fi sprijinit de către instituții din mediul academic, de cercetare și asociații de profil care vor contribui prin prezentarea unor lucrări științifice de cercetare ce au rezultate de actualitate și de interes în domeniu.

Începând cu anul 2021, ne dorim organizarea unui simpozion de comunicări științifice pe care să îl încadrăm în unele din momentele jubiliare ce țin de natură, ecologie, biodiversitate. Nu am prevăzut în bugetul inițial, dar imediat ce vom avea un răspuns al potențialilor colaboratori – INCDM Grigore Antipa, Asociația internațională BENA, Facultatea de Medicină Veterinară București – cu care avem două proiecte științifice în colaborare – vom face o rectificare la sfârșitul verii, iar cu ocazia Zilei Mării Negre vom putea avea primul Simpozion Științific după mulți ani.

Anexa 4 – Activități culturale propuse pentru 2021

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

Proiectul de venituri și cheltuieli pentru anul 2020 are în prim plan alocația bugetară pentru finalizarea achizițiilor din cadrul proiectului european, fapt ce ne blochează temporar disponibilitatea și distribuția fondurilor spre alte investiții. În situația în care rambursările sumelor cheltuite în cadrul proiectului menționat se vor materializa în conformitate cu previziunile inițiale și nu vom avea blocaje economice sau juridice cu achiziția proiectului 4k hybrid se vor realiza rectificări bugetare.

Anexa 5 - Proiect venituri și cheltuieli, lista de investiții pentru anul 2021

4. Numărul de beneficiari estimați pentru perioada următoare de management

În continuare prezint valorile asumate la nivel de număr de vizitatori prin contractul de management:

VIZITATORI	2016	2017	2018	2019	Proгноzat 2020	Realizat 2020	2021	2022	2023
ACVARIU	153.034	170.320	175.333	180.000	185.000	81.043	190.000	215.000	240.000
DELFINARIU	220.032	290.987	358.765	380.000	420.000	121.006	450.000	480.000	500.000
MICRO	24.204	29.359	48.955	55.000	60.000	69.393	65.000	70.000	75.000
PLANETARIU	24.372	24.884	38.301	45.000	50.000	6.946	55.000	60.000	65.000
TOTAL	421.642	515.550	621.354	660.000	715.000	302.361 *	760.000	825.000	880.000

***din care 23.679 alte categorii de vizitatori (echitație, lei de mare, parcare,etc.)**

Deși numărul angajaților a rămas relativ constant, veniturile salariale au crescut anual conform legii salarizării unitare. În anii anteriori am reușit să primim an de an tot mai mulți vizitatori. Situația pandemiei a făcut ca în anul 2020 să avem un recul important, undeva la 45% din numărul prognozat de vizitatori. Conform datelor actuale consecutiv vaccinării prognozăm un reviriment important al numărului total de vizitatori, cu un procent de cel puțin 20 - 30% mai mare, comparativ cu anul 2020 – nu va fi ușor, dar sunt perspective și identific soluții pentru a realiza această creștere. Firește sunt încă necunoscute ce țin de adaptarea acestui

virus pe om, fenomenul de evadare antigenică, ce ar putea genera tulpini neacoperite de vaccin ducând la măsuri preventive ce ar include inclusiv carantinarea.

Se vor face eforturi în vederea introducerii unor noi expoziții cu caracter sezonier pentru asigurarea unei diversități mai mari a ofertei cultural educative, poate expoziții cu papagali și păsări de pradă.

Concomitent ne vom organiza tot mai bine pe online, cu producții tentante care să asigure atât mesajul cultural, educativ și științific, cât și nevoia de venituri pentru finanțarea acestora. Vom adapta inclusiv programele din planul minimal, dar și alte proiecte care să se preteze și tenteze vizitatorul online.

Planetariul are un potențial mare de dezvoltare, în contextul în care prin proiectul european accesat ne vom putea dota cu echipamente de ultimă generație, și găsi soluții în care să funcționăm mai bine pe timpul sezonului estival, când nu putem satisface mai mult de 20% din cereri. În această perspectivă, am depus la Direcția Generală de Proiecte a Consiliului Județean o notă conceptuală însoțită de o Temă de Proiectare pentru construirea unui Teatru pentru Copii și Tineret în spatele clădirii Planetariului, cu 300 locuri în care vom putea oferi condiții interesante de vizionare a unor filme documentare despre natura terestră și cosmică, ceea ce ar putea aduce un număr sporit de vizitatori precum și satisfacerea cererilor din lunile vârfului de sezon estival.

Delfinariul are încă un potențial important, odată cu avansarea și finalizarea proiectului în lucru, respectiv de extindere a sistemului actual de bazine printr-o lagună conectată în volum de peste 3 milioane de litri, situație ce ne mai permite aducerea unor noi exemplare de delfini. La această secție urmează (a și debutat) dezvoltarea unui sector de pinipede cu atractivitate așteptată și mesaj educațional foarte eficient. Din păcate în 2021 va fi mai dificil de adus spectacolul cu lei de mare întrucât datorită escavațiilor generate de extinderea delfinariului nu mai avem bazin de compensare pentru delfini și folosim pe cel de lei de mare în acest scop. Sunt probleme tehnice numeroase, întâlnite și în anii anteriori – pe care din experiență pot spune că le-am surmontat și nu exclud un spectacol cu lei de mare în sezonul 2021 la Delfinariul Constanța.

Microrezervația are și ea un potențial semnificativ, chiar dacă nu la fel de mare, cu accent pe eficientizare pentru a nu mai fi principalul consumator al resurselor din complex. Grădinile zoologice în general sunt mai puțin eficiente economic, dar au un rol educativ important de a cunoaște ceea ce avem de respectat în natură. În 2020 am realizat un număr de investiții în special în această secție, între care 4 locuri de joacă, o volieră pentru păuni și o parcare suplimentară, toate trebuind să aducă un plus de atractivitate și bineînțeles mai mulți vizitatori.

Acvariul, situat într-o clădire ce a împlinit de mult 100 de ani de existență și 60 de ani ca acvariu, are de asemenea un potențial limitat, dar am retransmis Consiliului Județean o temă de proiectare în acest sens și necesitatea de a identifica o altă soluție și sursă de finanțare pentru a construi un acvariu modern cu bazine mari, geamuri acrilice în incinta CMSN, imediat în adiacența Bulvardului Mamaia și Planetariu pe o suprafață de 2600 mp, cu trei nivele - unul administrativ, al doilea de vizitare și ultimul cu o terasă numită Aquarius, în care să prezentăm alături de spații de relaxare și bazine cu diferite specii acvatice aflate în situații diferite de adaptare la mediul antropic, la modificările biotei generate de extinderea zonelor de interes afectate de activitățile umane. Un astfel de Acvariu ar putea adăuga încă un milion de vizitatori CMSN-ului

5. Analiza programului minimal realizat, alte proiecte culturale

Proiectul de Management depus are un program minimal desfășurat pe o perioadă de 5 ani, în cadrul căruia majoritatea proiectelor se extind multinual. Am reușit să îndeplinim majoritatea proiectelor și programelor, chiar dacă au mai survenit reprogramări, modificări din cauza pandemiei, atât datorită perioadelor în care instituția a avut program închis ca vizitare, cât și datorită limitărilor temporale sau ca număr de participanți.

1. **Programul educativ de la Delfinariu**, program compus din prezentări tematice: Evoluția Biotei pe Terra, Evoluția Cetaceelor și a altor mamifere marine (Sirenieni și Pinipede), modificările climatice de-a lungul erelor geologice.

Observații: prin prezentarea acestor cursuri – prelegeri am reușit să precedăm reprezentațiile de la Delfinariu cu elemente ce să constituie atracție și pentru adulții însoțitori. Nu am reușit să montăm scheletul de balenă și nici să expunem colecțiile paleontologice, chiar dacă am cerut acest lucru inclusiv în scris șefei de secție. Cauze obiective ce au ținut de resursele financiare, prevăzute și neîndeplinite, nevoia de dezinfecții și necesitatea evacuării cât mai rapide a clădirii Delfinariului după reprezentații - motivate toate de pandemie - au constituit motive de refuz a șefei de secție de a le expune. În acest an nu mai avem aceleași limitări, s-au identificat soluții tehnice și prevăzut în buget resurse financiare ceea ce ne va permite să le expunem începând cu aprilie 2021 – existând o notă internă cu această limită temporală.

2. **Programul educativ de la Delfinariu – apa, origini și importanță / importanța factorilor antropici asupra diferitelor clase de vertebrate** – au fost realizate prin prelegeri și expuneri ale unor materiale vizuale în data de 2 februarie de Ziua Mondială a Zonelor Umede în care am evidențiat situația gravă a amfibienilor – clasă de vertebrate ce suferă cel mai mult de restrângerea habitatelor precum și 22 martie de Ziua Mondială a Apei în care am subliniat importanța deosebită a resurselor de apă potabilă, precum și modalitățile prin care putem contribui la o gestiune sustenabilă a acestei resurse.

3. **Programul de studiu a ihtiobiotei dulcicole din iazul Microrezervației**

Acest program a fost îndeplinit parțial datorită limitărilor generate de pandemie. În ceea ce privește adaptarea în condițiile climatului specific țării noastre a speciei *Gambusia affinis* ca principal consumator al larvelor de țânțari, cercetările s-au desfășurat optim. Au fost prezentate observații vizitatorilor, ca și unui colectiv de la facultatea de Biologie, în cadrul unui program mai larg al interacțiunii speciilor alogene (de pe alte meleaguri) precum și potențialul acestora de a deveni invazive (dăunătoare). Nu s-a realizat înmulțirea acestora în mediu controlat la Acvariu, dar urmează în acest an conform promisiunilor făcute de colectivul secției să se aducă și reproducă exemplare care să contribuie la variabilitatea genetică a celor deținute. În ceea ce privește adaptarea peștilor cosași *Ctenopharyngodon idella*, în iazul Microrezervației cu rolul de a consuma stuful crescut în exces (achiziție puiet),

limitările de buget în perioada primaverii precoce (februarie) și indisponibilitatea acestora ulterior (martie și aprilie – luni de carantină) ne-a făcut să amânăm componenta acestui program pentru 2021, imediat după votarea bugetului de venituri și cheltuieli.

4. Programul de lecții al relațiilor dintre reptile acvatice și amfibieni

Raporturile între amfibienii *Rana* și țestoasele *Trachemis* – proiectul constat în pescuit selectiv de eliminare a țestoaselor *Trachemis* ocazie cu care s-a observat cât este de modificat raportul dintre țestoasele *Trachemis* și *Emis* – cu eliminarea ultimelor. S-au făcut lecții de biologie conduse de muzeografele secției.

Observații – urmează ca aceste studii să se materializeze într-o comunicare științifică, eventual o lucrare, pe măsură ce vom putea coopta colaboratori care să aibă atestat de cercetare.

5. Lucruri sălbătice -”Școala Pădurii”,”Școala Mării” și ”Școala Dunării” - Program dedicat școlilor ca formă de educație non-formală, în natură și despre natură, pentru elevii de toate gradele. Presupunerea deplasări în teren, prezentări și colectări de material biologic, nu s-a putut realiza datorită pandemiei Covid – 19, care a restricționat accesul în mijloacele de transport în comun, au suspendat cursurile școlare și au influențat negative sursele bugetare prevăzute inițial din venituri proprii. Totuși în cadrul proiectului european UNIMIS s-au făcut tabere de astronomie , ocazie cu care imediat după campare au fost sesiuni de studiu al naturii formelor de relief și biotei specifice.

6. Black Sea nu s-a putut ține online fiind gândit ca un **atelier de lucru în teren – tip Școala de Vară**, la laboratoare, apoi pe o navă în partenerat cu UMC, Academia Navală, INCDM Grigore Antipa, Liga Navală, Liceele Mircea și Decebal, Garda de Coasta.

Observații – urmează să se realizeze imediat ce situația pandemiei o va permite. Cu sprijinul Academiei Navale ”Mircea cel Bătrân” Constanța, în cadrul proiectului european UNIMIS, s-au putut face totuși observații în larg și asupra punctelor unde se adună grupuri de delfini.

Continuitate: în anul 2020 urmează să se efectueze acțiuni de voluntariat pentru igienizarea plajelor din orașul Constanța.

7. Marea din cutie – de asemenea nu a fost un proiect capabil de a se realiza online, presupunea lecții și proiecții cu ochelari VR precum și deplasări în județ la școli. Anul 2021 poate va permite debutul acestui program.

8. Relații și interacțiuni fizice interplanetare în cadrul sesiunilor de la Planetariu s-au predat lecții de astro-fizică în care muzeograful au prezentat în detaliu prin proiecții pe bolta Planetariului filme documentare, explicându-se modalitatea prin care interacționează planetele între ele, influențe vizibile în istorie, în prezent și viitor.

Observații – la Planetariu a continuat colaborarea cu asociația culturală Georgiana Rusu și au fost realizate în continuare trei piese de teatru, difuzate online.

9. Joaca la Delfinariu - program ce presupunea dotarea locurilor de joacă cu elemente educative. Programul a constat în amenajarea și decorarea locului de joacă de la Delfinariu cu elemente imagistice, care au transmis informații sugestive corespunzătoare vârstei. Acest program își demonstrează în continuare efectele prin 24 de panouri care prezintă elemente sugestive din fauna specifică Dobrogei, importanța habitatelor umede în general, cu aplicare deosebită a mesajelor de protecție a ecosistemului deltaic dunărean.

10. Concurs foto la Acvariu - Programul s-a adresat copiilor care au putut fi stimulați să facă poze la Acvariu diverșilor pești, în prima zi de vineri a fiecărei luni calendaristice. Pozele au fost premiate și prezentate pe mediile noastre de socializare, premiile constând într-o invitație gratuită la Delfinariu. Unele dintre aceste poze au fost selectate și prezentate în cadrul unei expoziții foto la Acvariu.

11. Programul operațional transfrontalier prin proiectul “A joint opened window to the universe mysteries”

Observații: Are o perioadă de implementare de 36 luni și are ca beneficiari implicați instituții omoloage. În anul 2020 s-a realizat un număr de 5 tabere de astronomie pe diverse locații din platoul dobrogean, ce au presupus înnoptarea la cort. Aceste activități vor continua și în 2021 îmbogățite cu sesiuni de cursuri de astrofizică, cu debutul din februarie 2021 la sediul entității. Aceste cursuri vor totaliza 180 de ore cu tematica astronomică, susținute de către specialiștii în domeniu.

Continuitate: în curs de implementare, finalizare 2021.

12. Programul de interacțiune și terapie cu animale

Presupune studiul aplicat asupra modului în care se realizează legătura dintre animal și

om, efectele terapeutice asupra copilului cu dizabilități neuro – motorii sau psihice.

Observații/Continuitate: Hipoterapia va continua, delfinoterapia e suspendată din cauza lucrărilor de modernizare de la Delfinariu, dar mai ales datorită faptului că acest coronavirus este demonstrat la nivel teoretic, molecular, că e transmisibil la cetacee.

13. Programul educativ “Baby zoo” - 1.Cercetașii marini 2. Intelect-parc

Observații: A constituit un mijloc în care educația de mediu se întrepătrunde cu deprinderile prin joacă, participanții ca medie de vârstă fiind între 5-10 ani. Activitățile au avut loc sub îndrumarea unor pedagogi specializați, iar în 2020, datorită pandemiei, s-au constituit grupuri de maximum 6 copii ce au desfășurat activități educative la diverse categorii de animale, urmărind menținerea cursanților în aer liber.

Colaborarea cu Centrul Local Constanța “Cercetașii Marini” a fost realizată prin participarea la acțiuni de voluntariat în cadrul secției Microrezervație și prin activități practice de cunoaștere a animalelor și a mediului înconjurător.

Continuitate: activitățile se vor desfășura și în anul 2021, atunci când va fi posibil.

14. Locuitorii văzduhului - program educativ cu debut în 2019, ce a constat în prezentări ale unor răpitoare de zi și de noapte (Bufnițe, Șoimi și Ulii).

Observații: s-a inițiat o colaborare cu Asociația pentru Șoimărit Peregrinus București prin care drd. Angelica Curlisca s-a perfecționat în sensul îngrijirii acestor specii. Astfel am fost pregătiți pentru a primi exemplare de bufniță și alte exemplare de păsări răpitoare de zi ce au fost aduse rănite și au fost tratate, îngrijite și reabilitate prin eliberare în natură. Un singur exemplar de uliu a rămas rezident datorită unei leziuni ireversibile la una dintre aripi. Toate aceste activități s-au desfășurat împreună cu voluntari, ce au participat la reabilitarea și eliberarea păsărilor în natură.

Continuitate: de la sfârșitul anului 2019, de când instituția are medic veterinar, acesta s-a îngrijit de exemplarele primite și în viitor la cabinetul veterinar se vor putea realiza intervenții chirurgicale mai complexe.

15. Piese noi de teatru la Planetariu

A. „Colors, Sounds & Motion in a Dark Space”

- Organizator: Asociația Culturală Georgiana Rusu;
- Parteneri: Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați, Comitetul Județean al Părinților Constanța, Asociația Elevilor din Constanța, Compania de transport auto Business Class Tour;
- Finanțator: Administrația Fondului Cultural Național (A.F.C.N.);
- Aria tematică: Arte vizuale;
- Buget: 113.500 lei (85.000 lei finanțare A.F.C.N., 28.500 lei contribuția proprie a beneficiarului);
- Proiectul a presupus producția spectacolului multimedia de proiecții video și muzică „Synesthesia Spectrum” și organizarea a 8 reprezentații ale acestui spectacol în Planetariile din Constanța (6) și Galați (2);
- Story: printr-un program computerizat, o coloană sonoră cu tematică spațială compusă special pentru acest spectacol a fost transpusă în imagini animate proiectate pe cupola Planetariului, componenta artistică fiind completată cu pasaje muzicale interpretate de un cor bărbătesc.
- Perioadă de difuzare a reprezentațiilor: august - septembrie 2020;
- Notă: din cauza restricțiilor impuse de pandemie, cele 8 reprezentații au fost susținute exclusiv în Planetariul Constanța și difuzate online.

B. „Zero Gravity Dimension”

- Organizator: Asociația Culturală Georgiana Rusu;
- Parteneri: Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați, Comitetul Județean al Părinților Constanța, Asociația Elevilor din Constanța, Compania de transport auto Business Class Tour;
- Finanțator: Administrația Fondului Cultural Național (A.F.C.N.);
- Aria tematică: Artele spectacolului – Teatru;

- Buget: 113.500 lei (85.000 lei finanțare A.F.C.N., 28.500 lei contribuția proprie a beneficiarului);

- Proiectul a presupus producția spectacolului de teatru pentru tineret „Zero Gravity Dimension” și organizarea a 10 reprezentații ale acestui spectacol în Planetariile din Constanța (8) și Galați (2).

- Story: patru elevi eminenți câștigă un concurs internațional de robotică și primesc drept premiu o vizită la N.A.S.A. Însoțiți de doi profesori și de robotul cu care au câștigat concursul, cei patru vizitează un centru de lansare a rachetelor și, dintr-o eroare de programare, pornesc în cosmos la bordul unei capsule spațiale.

- Perioadă de difuzare a reprezentațiilor: septembrie 2020.

- Notă: din cauza restricțiilor impuse de pandemie, cele 10 reprezentații au fost susținute exclusiv în Planetariul Constanța și difuzate online;

C. „Walk This (Milky) Way”

- Organizator: Rusu I. Georgiana P.F.A.;

- Parteneri: Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați, Comitetul Județean al Părinților Constanța, Federația Organizațiilor Neguvernamentale de Tineret Constanța, Compania de transport auto Business Class Tour;

- Finanțator: Administrația Fondului Cultural Național (A.F.C.N.);

- Aria tematică: Artele spectacolului – Teatru;

- Buget: 113.500 lei (85.000 lei finanțare A.F.C.N., 28.500 lei contribuția proprie a beneficiarului); - Proiectul a presupus producția spectacolului de teatru pentru tineret „Walk This (Milky) Way” și organizarea a 10 reprezentații ale acestui spectacol în Planetariile din Constanța (8) și Galați (2);

- Story: în cadrul unui experiment științifico – social, Julia, Maria și Jean, cei trei astronauți de pe stația orbitală internațională – o americană, o româncă și un francez – primesc vizita copiilor Juliei și Mariei. Prin intermediul imaginilor proiectate pe cupola Planetariului, al jocului actorilor, al decorurilor și costumelor special concepute, al muzicii tematice, spectatorii au fost transpuși într-o călătorie spațială imaginară în care au avut parte de 60 de minute de aventură, suspans, pasiune, iubire, conflict între generații, conflict între sexe, conflict între inteligența umană și cea artificială, mult umor și un final absolut surprinzător.

- Perioadă de difuzare a reprezentațiilor: octombrie - noiembrie 2020.

- Notă: din cauza restricțiilor impuse de pandemie, cele 10 reprezentații au fost susținute exclusiv în Planetariul Constanța și difuzate online;

D. Illusion – Zoom In

- Organizator: Rusu I. Georgiana P.F.A.;

- Parteneri: Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați, Comitetul Județean al Părinților Constanța, Federația Organizațiilor Neguvernamentale de Tineret Constanța, Compania de transport auto Business Class Tour;

- Finanțator: Administrația Fondului Cultural Național (A.F.C.N.);

- Aria tematică: Arte Vizuale;

- Buget: 113.500 lei (85.000 lei finanțare A.F.C.N., 28.500 lei contribuția proprie a beneficiarului);

- Proiectul a presupus producția spectacolului multimedia de proiecții video și muzică „Illusion – Zoom In” și organizarea a 8 reprezentații ale acestui spectacol în Planetariile din Constanța (6) și Galați (2).

- Story: prin transpunerea unei coloane sonore cu tematică spațială în imagini prin intermediul unui software, completată de evoluția a șase actori și dansatori, creatorii au imaginat visul unei inteligențe artificiale de la bordul unei nave spațiale ce se îndreaptă spre Terra pentru a descoperi... atmosfera rurală românească din poezia și proza lui George Topîrceanu. Din cauza restricțiilor impuse de pandemie, cele 8 reprezentații au fost susținute exclusiv în Planetariul Constanța și difuzate online.

- Perioadă de difuzare a reprezentațiilor: noiembrie 2020.

În viitor conducerea Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța, corpul său de muzeografi rămâne deschis oricărei alte forme de progres, de cooperare instituțională, altele decât cele avute în vedere prin prezentul material, cu utilizarea tuturor oportunităților pe care timpul le poate oferi, respectând însă ideea unei dezvoltări secvențiale, sigure, de continuitate.

Se vor depune, constant, eforturi pentru creșterea prestigiului instituției, în sfera sa de preocupări, atât în țară, cât și peste hotare, sporind atractivitatea sa educațională și de interes turistic, rolul său în educația societății tomitane.

