

Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare”  
CUI 15153606  
Str. Aristide Karatzali nr. 16, cod 900746, Constanța  
Tel.: 0241/618992, Fax: 0241/613606  
Email: teatruldecopii\_cta@yahoo.com  
Nr. 217/ 15.02.2023



Către: CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

**SERVICIUL DE ANALIZĂ STRATEGICĂ ȘI CREȘTEREA  
COMPETITIVITĂȚII**

Urmare a solicitării dumneavoastră cu adresa nr. 3020/30.01.2024, vă transmitem Raportul anual de activitate al instituției pe anul 2023, întocmit în conformitate cu prevederile cuprinse în Ghidul practic cu nr. 46648/ 29.12.2021 realizat la nivelul Serviciului de Analiză Strategică și Creșterea Competitivității, în baza cerințelor legale în vigoare în materie de transparență și publicare informații de interes public.

Manager  
**Aurel PALADE**





**RAPORT ANUAL AL TEATRULUI**  
**„CĂLUȚUL DE MARE” CONSTANȚA**  
**2023**

## **CAPITOLUL 1 (Prezentare generală)**

Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” este instituție publică de cultură, încadrată în categoria „instituții de spectacol de repertoriu” conform prevederilor O.U. 21/2007-privind instituțiile și companiile de spectacol sau concerte, cu modificările și completările ulterioare, aprobată prin Legea 353/2007. Instituția are personalitate juridică, cod CAEN-Rev.2-2003 este finanțată din venituri proprii și din subvenții, are deplină autonomie în stabilirea repertoriului, în realizarea programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, artistice, proprii sau în colaborare, în concordanță cu nevoile publicului spectator, ținând cont de politicile culturale concepute pentru a răspunde nevoilor comunității precum și de proiectul de management aprobat.

Unitatea este subordonată Consiliului Județean Constanța. Teatrul este organizat și funcționează în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare Legea 53/2003-Codul muncii actualizată și în baza legislației specifice respectiv O.U. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, actualizată prin Legea 353/2007.

Instituția desfășoară și activități de impresariere a propriilor producții artistice și a fost înscris în Registrul artelor spectacolului cu nr. 104/2018, certificatul eliberat de Ministerul Culturii având seria C nr.00609 din 26.10.2018.

Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța s-a înființat și funcționează, din anul 2002, în baza Hotărârii Consiliului Local Constanța nr. 114/28.03.2002 prin desprinderea Secției de Păpuși din cadrul Teatrului „Ovidius” Constanța, ulterior fiindu-i atribuită denumirea de „Căluțul de Mare” în baza Hotărârii Consiliului Județean Constanța nr. 175/22.05.2013. El își desfășoară activitatea din anul 1956 (dată la care au avut loc primele spectacole de teatru pentru copii) în locația situată pe str. Aristide Karatzali, nr.16, spațiu închiriat de la Comunitatea Elenă. Atelierele de producție se află în locația de pe str. Mircea cel Bătrân, nr. 102 din Constanța.

### **1.1.Scop**

Teatrul, pe lângă funcția de divertisment are ca obiective educarea, culturalizarea publicului țintă (preșcolari, școlari, preadolescenți, adolescenți și tineret), fiind prima instituție profesionistă de spectacol cu care copilul vine în contact încă de la cea mai fragedă vârstă. Dintre toate artele, artei teatrale îi revine rolul de a educa, de a modela publicul cărui i se adresează, copiii descoperind un univers fascinant și magic, acela al poveștilor.

### **1.2.Viziune**

Pe parcursul anului 2023, Teatrul a urmărit îmbunătățirea și dezvoltarea activității artistice, culturale și educative, prin susținerea la sediu dar și în deplasare a spectacolelor din repertoriul curent dar și realizarea altor activități cultural - artistice cât mai interesante cu ocazia unor evenimente deosebite dar și prin participarea la festivaluri de specialitate.

De asemenea, s-a făcut tot posibilul ca teatrul să funcționeze pe o linie modernă și dinamică, dezvoltând-și imaginea, prin noul său site, care prin design-ul extrem de colorat și versatil contribuie la creșterea notorietății teatrului, în mediul online.

### **1.3. Misiune**

Misiunea Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare” ca instituție publică de cultură este orientată către: asigurarea accesului tuturor cetățenilor la informație, instrucție culturală și educație prin artă în vederea dezvoltării intelectuale și spirituale a personalității umane, formarea și dezvoltarea sistemului estetic și al judecăților de valoare în domeniul cultural, dezvoltarea dezideratelor culturale printr-o relație adecvată, modernă, între actul cultural și consumatorul de artă, în toată complexitatea lui, acoperirea din punct de vedere artistic a tuturor cerințelor și exigențelor pieței de profil. În acest sens, responsabilitatea acestor deziderate aparțin în foarte mare măsură a acestei instituții, dată fiind unicitatea ei pe plan local și zonal.

## **CAPITOLUL 2 (Obiective generale și specifice)**

### **2.1. Obiective generale**

În desfășurarea activității specifice și funcționale, Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare” urmărește realizarea următoarelor obiective generale:

- promovarea valorilor cultural-artistice, autohtone și universale pe plan local și internațional
- valorificarea optimă a potențialului creator al artiștilor din cadrul instituției
- continuarea tradiției artistice și a mișcării teatrale naționale
- stimularea inovației și creativității
- afirmarea personalității artistice și promovarea valorilor teatrale autohtone în străinătate.

### **2.2. Obiective specifice**

Activitatea teatrului este structurată pe stagioni, pe baza programului de management, în concordanță cu strategiile culturale și educativ-formative. În acest sens, instituția urmărește prin obiectivele specifice:

- organizarea și susținerea de spectacole de teatru, producții proprii sau în colaborare cu alte instituții;
- organizează și susține turnee și participări la festivaluri de teatru în țară și străinătate;
- realizează și promovează producții artistice constând în spectacole de teatru pentru copii și tineret, folosind mijloacele de expresie ale teatrului de animație, dar și alte modalități de expresie teatrală;
- pune în valoare talentul artiștilor în artele interpretative, regiei, scenografiei, coregrafiei;
- sprijină debutul și afirmarea tinerilor artiști/actori;
- educă prin teatru publicul interesat, realizează proiecte culturale naționale sau internaționale în parteneriate cu alte instituții de spectacole, de cultură, unități de învățământ de specialitate;
- își impresariază toate producțiile artistice proprii, închiriază sala din incinta Teatrului, în vederea unor activități artistice, culturale, științifice;
- realizează, în parteneriat cu instituțiile de învățământ din domeniul teatrului, programe de susținere și prezentare a unor producții teatrale ale studenților din ultimul an de studiu-licență sau masterat;

### **CAPITOLUL 3 (Cadrul normativ)**

Teatrul pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare”, este instituție de spectacol, cu personalitate juridică din categoria “instituții de spectacol de repertoriu”, cod CAEN 9003 și își desfășoară activitatea conform Legislației în vigoare:

- Ordonanța Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic
- Legea nr. 8/ 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe
- Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură
- Ordinul secretarului general al Guvernului nr. 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice
- Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale
- Legea nr. 227/2015 consolidată privind Codul Fiscal
- Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice
- Legea nr. 53/2003 privind Codul Muncii
- Legea nr. 287/2009 privind Codul Civil
- Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice
- Hotărârea nr. 286/ 2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice
- Legea nr. 319/2006 privind securitatea și sănătatea în muncă
- Legea nr. 263/2010 privind sistemul unitar de pensii publice
- OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ
- Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public
- Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică

### **CAPITOLUL 4 (Structura organizatorică)**

#### **4.1. Organigrama**

Organigrama și statul de funcții al instituției au fost aprobate prin HCJC nr. 275/15.12.2023. Astfel:

- nr. total de posturi aprobate: 38, din care: 3 posturi de conducere  
35 posturi execuție
- nr. total de posturi ocupate: 38
- nr. total de posturi vacante: 0

În anul 2023, s-au reorganizat cele trei compartimente ale instituției: Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ, Artistic și Tehnic Scenă în Serviciul Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ, Producție și Direcția artistică care are în subordine Compartimentul Artistic și Tehnic Scenă (în baza Legii nr. 296/ 2023).

Organigrama și statul de funcții pentru anul 2023 se găsesc pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro) la link-urile

[https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Organigarama\\_2024\\_aprobata.pdf](https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Organigarama_2024_aprobata.pdf) și

[https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Stat\\_Functii\\_2024\\_aprobat.pdf](https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Stat_Functii_2024_aprobat.pdf)

#### **4.2. Regulamentul de organizare și funcționare al instituției**

Prin aceeași Hotărâre a Consiliului Județean Constanța, cu nr 275/ 15.12.2023, s-a modificat și Regulamentul de Organizare și Funcționare al instituției, el fiind accesibil la link-ul [https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Regulament\\_organizare\\_si\\_funcționare\\_2024.pdf](https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2024/Regulament_organizare_si_funcționare_2024.pdf), pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), pe pagina Transparență, la secțiunea Documente de interes public.

#### **4.3. Regulamentul intern**

Regulamentul intern a fost actualizat la începutul anului 2023, prin care se abrogă vechiul Regulament aprobat în 24.06.2021, acesta fiind luat la cunoștință de toți angajații teatrului cât și de colaboratori. Regulamentul actualizat este publicat la link-ul

[www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/roi\\_230206.pdf](http://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/roi_230206.pdf), pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), pe pagina Transparență, la secțiunea Documente de interes public.

#### **4.4. Codul etic/deontologic**

Codul etic în vigoare la data de 31.12.2023 a fost actualizat. Reprezentantul salariaților a fost convocat pentru reînnoirea Contractului Colectiv de Muncă al instituției care a fost prelungit până la finalul anului 2023. Toate acestea se găsesc pe site-ul instituției, [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), pe pagina Transparență, la secțiunea Documente de interes public.

### **CAPITOLUL 5 (Politica de resurse umane)**

#### **5.1. Situația drepturilor salariale și a altor drepturi prevăzute de acte normative cu un caracter special**

Personalul angajat în instituția de cultură, este angajat conform Codului muncii, Legea 53/2003 actualizată și a Ordonanței nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic. Angajările se fac conform legilor pe posturi vacante, iar salariile de încadrare sunt conform Legii 153/ 2017 -Salarizarea personalului plătit din fonduri publice.

Personalul instituției beneficiază de indemnizația de hrană, spor condiții vătămătoare și vouchere de vacanță. Pe site-ul instituției, [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), link-ul [https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2023/STAT\\_DE\\_FUNCTII\\_30.09.2023.pdf](https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2023/STAT_DE_FUNCTII_30.09.2023.pdf), se găsesc sub formă tabelară drepturile de natură salarială stabilite potrivit Legii 153/2017,

Art.33, alin (1), pe categorii de funcții pentru personalul angajat, precum și alte drepturi prevăzute de acte normative cu caracter special.

Grila funcțiilor/veniturilor salariale valabilă la 31.12.2023, în plată este cea valabilă din data de 30.09.2023, care se regăsește site-ul [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), [https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2023/STAT\\_DE\\_FUNCTII\\_30.09.2023.pdf](https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/2023/STAT_DE_FUNCTII_30.09.2023.pdf).

## **5.2. Concursuri**

În anul 2023, instituția nu a organizat concursuri de angajare.

## **5.3. Promovări**

În anul 2023, a avut loc 1 concurs de promovare a 5 angajați, din care 4 ocupau funcții de actor debutant și au promovat la actor gradul II. Al cincilea, actor gradul II a promovat la actor gradul I.

## **5.4. Fluctuație de personal**

În anul 2023, nu a existat fluctuație de personal.

## **5.5. Cursuri de formare profesională**

Pentru anul 2023, Teatrul a întocmit planul de perfecționare al personalului contractual, plan care se regăsește pe [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro).

În cursul anului 2023, la cursuri de perfecționare au participat un număr de 3 salariați:

- economist RU la Curs de Etică, Integritate și Anticorupție
- contabil șef Curs de Forexebug ALOP
- 1 actor la Curs de Perfecționare în domeniul AUDITULUI ÎN SECTORUL PUBLIC (SCIM)-angajatul a fost numit prin Decizia managerului nr. 59/ 27.04.2023, responsabil cu Sistemul de Control intern managerial în instituție.

## **5.6. Alte aspecte relevante**

Pentru activitatea artistică și tehnic-scenă, se întocmesc contracte de colaborare DDA (pe Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe) - în funcție de necesitățile la scenă.

## **CAPITOLUL 6 (Bugetul și execuția bugetară)**

HCJC nr.22/31.01.2023 privind aprobarea Bugetului inițial de venituri și cheltuieli, a Listei de Investiții și a Programului de evenimente culturale, pe anul 2023. Acest buget a suferit modificări, rectificări care au fost aprobate astfel:

1. HCJC nr. 146/26.07.2023 privind aprobarea rectificării Bugetului de venituri și cheltuieli, a Listei de Investiții și a Programului de evenimente culturale, pe anul 2023.

2. HCJC nr. 236/29.11.2023 privind aprobarea rectificării Bugetului de venituri și cheltuieli, pe anul 2023.

La finele anului 2022 la Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” Constanța execuția bugetară s-a încheiat cu un excedent în suma de 4.404.959,00 lei , excedent utilizat în anul 2023, având aceeași destinație.

Potrivit prevederilor art.7 alin.(5) din Legea nr. 317/2021 a bugetului de stat pe anul 2023, cu modificările și completările ulterioare: „Sumele rămase neutilizate la sfârșitul anului în bugetele instituțiilor publice de spectacole, respectiv teatre, opere și filarmonici, prin derogare de la prevederile art. 70 alin. (1) din Legea nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare, se reflectă în excedentele bugetelor acestora și se utilizează anul următor cu aceeași destinație.

În anul 2023, potrivit H.G. nr.808/2023 privind repartizarea sumelor corespunzătoare cotei prevăzute la art.6 alin.(1) lit.e) din Legea bugetului de stat pe anul 2023 nr.368/2022 pentru finanțarea instituțiilor publice din subordinea administrației publice locale ale unităților administrativ-teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici. Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” Constanța a beneficiat din cota de 2% din impozitul pe venit pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale de următoarele sume:

<b>Act normativ</b>	<b>Suma (lei)</b>
H.G. nr. 808/ 2023	983.241,00
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>983.241,00</b>

Situația sumelor încasate și utilizate în cursul anului 2023, de către Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” Constanța, din cota de 2% din impozitul pe venit pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale ale unităților administrativ-teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici:

<b>Explicații</b>	<b>Cod indicator</b>	<b>Total</b>	<b>Secțiunea funcționare</b>	<b>Secțiunea dezvoltare</b>
Venituri proprii, din care:		384.000,00	384.000,00	0
Venituri din serbări și spectacole, manifestări culturale, artistice și sportive	33.10.19	380.000,00	380.000,00	0



Alte venituri din prestări de servicii și alte activități	36.10.50	4.000,00	4.000,00	0
Subvenție	43.09;43.19	983.241,00	832.741,00	150.500,00
Excedent	40.15.01	4.404.959,00	4.404.959,00	0
Total venituri +excedent		5.772.200,00	5.621.700,00	150.500,00

Link-urile la Buget și execuție bugetară se găsesc pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), la pagina Transparență, la rubrica Documente de interes public la linkuri, <https://www.teatruldelamare.ro/media/downloads/transparență/bugi2023.pdf>.

INDICATORI	Cod indicator	Buget 2023 (ultimul buget aprobat cu HCJC 236/29.11.2023) -lei	Execuția bugetară la 31.12.2023
<b>Total cheltuieli, din care:</b>		<b>5.772.200,00</b>	<b>5.023.772,00</b>
<b>Cheltuieli de personal, din care:</b>	<b>10</b>	<b>3.726.800,00</b>	<b>3.536.119,00</b>
Cheltuieli salariale în bani	10.01	3.590.700,00	3.413.573,00
Cheltuieli salariale în natură	10.02	55.100,00	47.200,00
Contribuții	10.03	81.000,00	75.346,00
<b>Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care:</b>	<b>20</b>	<b>1.894.900,00</b>	<b>1.344.418,00</b>
Bunuri și servicii	20.01	699.150,00	350.124,00
Reparații curente	20.02	42.000,00	41.916,00
Medicamente și materiale sanitare (dezinfectanți)	20.04	0	0
Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	60.000,00	27.649,00
Deplasări, detașări, transferuri	20.06	40.000,00	15.195,00
Cărți, publicații și materiale documentare	20.11	5.000,00	2.375,00
Pregătire profesională	20.13	12.000,00	2.600,00

Protecția muncii	20.14	20.000,00	9.618,00
Alte cheltuieli (reclamă, publicitate, asigurări, drepturi de autor, etc)	20.30	1.016.750,00	894.941,00
<b>Cheltuieli de capital (active nefinanciare)</b>	<b>71.01</b>	<b>150.500,00</b>	<b>143.235,00</b>

**SITUAȚIA  
cheltuielilor de capital pe anul 2023**

NR. CRT.	NUME FURNIZOR/PRESTATOR	DATA PLĂȚII	SUMA ACHITATĂ (lei)	NATURA CHELTUIELI	EXPLICAȚII
1.	S.C.RENT CAR SERVICE LITORAL SRL	21.02.2023	112.065,84	Capital(Mijloace fixe corporale)	Autoturism Dacia Duster Expression TC e150 4X4 Euro 6
2.	S.C. DELOS TEHNOTUR SRL	02.03.2023	5.884,55	Capital (Mijloace fixe corporale)	Centrala termică
3.	S.C. AGORA ELECTRONIK SRL	09.05.2023	19.784,08	Capital(Mijloace fixe corporale)	4 Dimmeri pentru sistemul de ecleraj
4.	S.C. INIT LINK NET-CLUSTER SRL	25.09.2023	5500,00	Capital(Mijloace fixe necorporale)	Servicii de proiectare de site-uri www (World wide web) (Rev.2)

## **CAPITOLUL 7 (Achiziții publice)**

### **7.1.Programul anual de achiziții publice (P.A.A.P.)**

Instituția folosește sistemul electronic de achiziții publice (SICAP) și utilizează mijloace electronice la procedurile de atribuire și pentru publicarea de anunțuri în vederea achiziționării celor necesare.

În funcție de valoarea estimată a achiziției, pe baza referatelor de necesitate, unitatea contractantă alege procedura de atribuire. Propunerile pentru achiziții de produse și servicii sunt mai

mici decât pragul valoric de 270.120 lei, fără TVA, astfel că achizițiile s-au făcut prin cumpărare directă, ținând cont de încadrarea în limitele bugetare aprobate conform Bugetului de Venituri și Cheltuieli. Ultima formă actualizată a programului anual de achiziții pentru anul 2023 se găsește pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), la rubrica Transparență, pagina Achiziții publice la link-ul [https://www.teatruldelamare.ro/info/documente-de-interes-public#i-class-fvi-i\\_ticket\\_49-ix2-i-achizi%C8%9Bii-publice](https://www.teatruldelamare.ro/info/documente-de-interes-public#i-class-fvi-i_ticket_49-ix2-i-achizi%C8%9Bii-publice).

## **7.2. Centralizatorul achizițiilor publice**

Nu există contracte încheiate prin cumpărare directă care depășesc pragurile stabilite prin Legea 208/2022, respectiv, produse sau servicii cu valoarea estimată a achiziției, fără TVA, mai mari de 270.120 lei, respectiv lucrări, cu valoarea estimată a achiziției, fără TVA, mai mari de 900.400 lei.

## **7.3. Alte informații referitoare la achizițiile publice - doar pentru Consiliul Județean Constanța – nu este cazul**

Ultima formă actualizată a programului anual de achiziții pentru anul 2023 se găsește pe site-ul instituției [www.teatruldelamare.ro](http://www.teatruldelamare.ro), la rubrica Transparență, pagina Achiziții publice la link-ul [https://www.teatruldelamare.ro/info/documente-de-interes-public#i-class-fvi-i\\_ticket\\_49-ix2-i-achizi%C8%9Bii-publice](https://www.teatruldelamare.ro/info/documente-de-interes-public#i-class-fvi-i_ticket_49-ix2-i-achizi%C8%9Bii-publice).

## **CAPITOLUL 8 (Principalele activități/programe derulate în aria de competență)**

Pe tot parcursul stagiunii 2023, Teatrul a susținut spectacole, în zilele de weekend, pentru publicul larg, iar în timpul săptămânii s-au organizat spectacole la cererea grădinițelor, școlilor și liceelor constănțene. De asemenea, au fost susținute și alte activități artistice și culturale dedicate unor evenimente speciale cum ar fi Ziua Dobrogei, Ziua Internațională a Marionetiștilor, Ziua Culturii Naționale, Ziua Internațională a Copilului, Ziua de Sfântul Nicolae.

### **8.1. Realizări/Rezultate obținute**

**In anul 2023, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a avut 4 premiere:**

-spectacol „HARAP-ALB” (pentru etapa de vârstă 6+), pe un text de Sergiu Bucur, în regia lui Lică Gherghilescu;

-spectacolul „PINOCCHIO” (pentru etapa de vârstă 4+), adaptare după Carlo Collodi, regia artistică îi aparține regizorului Ciprian Huțanu;

-spectacolul „POVESTEA DEGETELULUI POZNAȘ” (pentru etapa de vârstă 3+), de Matei Vișniec, regia artistică aparținându-i lui Gheorghe Balint.

-spectacolul pentru tineret (etapa de vârstă 14+) „NUNTĂ. CAUT MIRE ȘI MIREASĂ...”, de Sergiu Bucur, după o idee aparținând lui Arkadi Arkanov și Grigori Gorin. Regia artistică îi aparține lui Aurel Palade.

În luna ianuarie 2023, a avut loc evenimentul aniversar prin care au fost sărbătoriți 20 de ani de când a fost înființat Teatrul pentru Copii și Tineret, ca instituție de sine stătătoare; evenimentul s-a desfășurat SÂMBĂTĂ, 28 ianuarie 2023, moment când a fost lansată la public și premiera piesei „PREȚUL DEMNITĂȚII”, un spectacol pentru tineret, etapa de vârstă 14+, regia artistică fiind semnată de Lică Gherghilescu.

Pe parcursul anului 2023, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a jucat și spectacole în deplasare:

- în localitățile TECHIRGHIOI (2 spectacole) în ziua de 7 martie 2023 și LUMINA (1 spectacol) în ziua de 17 octombrie 2023, s-a jucat spectacolul dedicat copiilor, începând cu vârsta de 3 ani – „CEI TREI PURCELUȘI”, o adaptare după povestea lui J. Halliwell-Phillipps și regizat de Gheorghe Balint; spectacolul este susținut în cadrul programului *Educație prin cultură în spațiul dobrogean*.

De asemenea, în intervalul 08 octombrie – 10 octombrie 2023, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” s-a aflat în deplasare la IAȘI, la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU PENTRU PUBLICU TÂNĂR, organizat de Teatrul pentru Copii și Tineret „Luceafărul” din Iași, cu spectacolul „PINOCCHIO”, după Carlo Collodi și regizat de regizorul Ciprian Huțanu; spectacolul s-a jucat la SALA MARE în ziua de 9 octombrie 2023.

### Alte activități cultural – artistice organizate de Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” în anul 2023

*-ZIUA CULTURII NAȚIONALE (15 ianuarie 2023)*

Cu prilejul acestei zile, la Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a avut loc un moment cultural – artistic „EMINESCU ALTFEL” dedicat aniversării a 173 de ani de la nașterea poetului național al României, Mihai Eminescu, „omul deplin al culturii românești” (Constantin Noica). Momentul artistic dedicat acestei zile a fost pus în scenă de regizorul Aurel Palade, în interpretarea actorilor Dan Cojocaru și Grațian Prisacariu, cu participarea extraordinară a muzicienilor Ioana Crudu și Simion Crudu. Accesul în sala de spectacole la momentul artistic dedicat Zilei Culturii Naționale a fost GRATUIT, în măsura locurilor disponibile (doar 30%) și respectându-se normele sanitare pandemice în vigoare de atunci.

*-JOI, 21 MARTIE 2023 (cu ocazia ZILEI INTERNAȚIONALE A MARIONETEI)*, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a susținut un spectacol cu păpuși și marionete dedicat acestei zile, „SPERIETOAREA DE PĂSĂRI” (etapa de vârstă 3+, regia artistică: Adela Moldovan)

*VINERI, 31 MARTIE 2023, de la ORA 18.30*, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a susținut un moment artistic dedicat aniversării a 90 de ani de la nașterea poetului

Nichita Stănescu – „NICHITA – SIMȚIRE ÎN STARE PURĂ” (Regia artistică Aurel Palade); ilustrația muzicală îi aparține lui Erin Dăneț. In distribuție: Daniela Vlad, Arina Cojocaru, Claudia Brădescu, Cătălina Oțeleanu, Tiberiu Roșu, Rovena Paraschivoi, Grațian Prisacariu. Accesul la momentul artistic a fost gratuit.

**-SÂMBĂȚĂ, 08 APRILIE 2023** - lansarea premierei „HARAP – ALB”, un spectacol pentru etapa de vârstă 6+, pe un text de Sergiu Bucur. Regia artistică este realizată de maestrul Lică Gherghilescu iar conceptul scenografic îi aparține lui Mihai Constantin Ranin. Alexandru Neș este cel care a creat muzica originală, versurile și scenariul piesei sunt semnate de Sergiu Bucur.

In distribuție: Adi Gheo, Daniel Minciună, Clara Ghiuvelechian, Emanuel Cristoiu, Ion Ciolan, Grațian Prisacariu/ Cristian Mitescu, Andrei Stroescu, Dan Cojocaru iar alături de ei, studenții Facultății de Arte ai Universității „Ovidius” din Constanța: Tudor Cioboteanu, Călin Bațagoi, Teodora Parpală, Narcisa Hanganu, Leticia Albu, Ștefania Trofin și Betty Blumetti.

**-Cu ocazia evenimentului „ZILELE CONSTANȚEI”, organizat de Primăria Constanței**, echipa teatrului a prezentat VINERI, 19 MAI 2023, de la ORA 18.00, pe scena din Piața Ovidiu, spectacolul „RĂȚUȘCA CEA URÂTĂ” (etapa de vârstă 3+), în regia lui Valentin Dobrescu. Accesul publicului a fost gratuit.

**-În ziua de JOI, 01 IUNIE 2023 (ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPILULUI)**, de la ORA 10.00, echipa teatrului a susținut la sediu, gratuit spectacolul „FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI”, dedicat etapei de vârstă 3+, spectacol dedicat copiilor din centrele de plasament constănțene.

**-SÂMBĂȚĂ, 17 IUNIE 2023**, spectacolul „CEI TREI PURCELUȘI” a fost susținut în deplasare, gratuit, de la 11.30 la PAVILIONUL EXPOZIȚIONAL CONSTANȚA, în cadrul evenimentului „FESTIVALUL TRADIȚIILOR ȘI GASTRONOMIEI PESCĂREȘTI”, organizat de Consiliul Județean Constanța, prin Centrul Cultural Județean “Teodor T. Burada” Constanța, în colaborare cu Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța și Asociația Patronală RESTO Constanța, iar de la 14.30 în PARCUL VERDE din localitatea CUMPĂNA, susținut în cadrul evenimentului „ZILELE EUROPENE ALE ARHEOLOGIEI”, organizat de „Muzeul de Istorie Națională și Arheologie” Constanța, cu sprijinul Consiliului Județean Constanța și în parteneriat cu Primăria Comunei Cumpăna. Accesul a fost gratuit la ambele evenimente!

**-MIERCURI, 21 IUNIE 2023**, de la ORA 18.30 - „DE VINĂ E MEYERHOLD?” - spectacol cu studenți, pentru etapa de vârstă 16+, realizat în parteneriat cu Facultatea de Arte a Universității „Ovidius” din CȚA, în cadrul programului „PRIMUL PAS CĂTRE PROFESIONISM” - accesul a fost gratuit în limita locurilor disponibile.

Regia artistică: Aurel PALADE

Spectacolul a fost realizat într-un laborator de creație, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” oferind spațiul pentru a experimenta acest fel de spectacol, ce poate fi privit și ca o radiografie foarte clară a acestei societăți.

-În luna septembrie 2023, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a deschis stagiunea DUMINICĂ, 10 SEPTEMBRIE 2023, ora 10.30, cu premiera spectacolului „PINOCCHIO”, o adaptare după Carlo Collodi. Regia artistică și scenariul sunt semnate de regizorul Ciprian Huțanu. Spectacolul este adaptat etapei de vârstă 4+.

-SÂMBĂTĂ, 07 OCTOMBRIE 2023, s-a desfășurat premiera spectacolului „POVEȘTEA DEGETELULUI POZNAȘ”, de Matei Vișniec, în regia lui Gheorghe Balint. Spectacolul este pentru etapa de vârstă 3+.

-Tot în luna octombrie 2023, în perioada 08.10 – 10.10.2023, Teatrul pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare” a participat la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU PENTRU PUBLICUL TÂNĂR de la IAȘI, organizat de Teatrul pentru Copii și Tineret „Luceafărul” din Iași, cu spectacolul „PINOCCHIO”; spectacolul s-a jucat la SALA MARE, în ziua de 09 OCTOMBRIE 2023.

-MARTI, 14 NOIEMBRIE 2023, ORA 17.00, la sediul teatrului a avut loc spectacolul „MITURI DOBROGENE” – spectacol dedicat ZILEI DOBROGEI – 145 de ani de la Unirea Dobrogei cu România. (Spectacolul a fost realizat în parteneriat cu Facultatea de Arte a Univ. „Ovidius” din Constanța” și este recomandat etapei de vârstă 10+) Regia artistică: Aurel Palade. Accesul la spectacol a fost gratuit.

*Cu ocazia Zilei de Sfântul Nicolae, MIERCURI, 06 DECEMBRIE 2023, ORELE 09.00 și 11.30, spectacolul „IATĂ VIN COLINDĂTORI” (un spectacol dedicat sărbătorilor de iarnă) a fost oferit gratuit copiilor din localitățile TECHIRGHIOL – ora 09.00 ȘI LUMINA – ora 11.30.*

-În luna decembrie 2023, a avut loc și avanpremiera spectacolului pentru tineret, etapa de vârstă 12+ „NUNTĂ. CAUT MIRE ȘI MIREASĂ..”, pe un text realizat de Sergiu Bucur, după o idee de Arkadi Arkanov și Grigori Gorin, spectacol ce a fost lansat la public, în premieră, în prima jumătate a lunii ianuarie 2024.

### DEPLASĂRI ÎN 2023

De asemenea, în anul 2023, echipa Teatrului pentru Copii și Tineret a susținut spectacolul „CEI TREI PURCELUȘI”-etapa de vârstă 3+, în regia lui Gheorghe Balint, în deplasare în localitățile Techirghiol, în luna martie 2023 și la Lumina, în luna octombrie 2023.

*Pe parcursul anului 2023, la sediul teatrului, de luni până vineri au fost organizate spectacole pentru grădinițele, școlile și liceele constănțene iar în weekend, spectacole pentru publicul larg, copii ce vin însoțiți de părinți, bunici, prieteni.*

## **8.2.Dificultăți identificate în activitate/Propuneri de eficientizare a activității**

- Dificultăți identificate în activitate

Personalul administrativ are un număr insuficient de angajați. Ținând cont de volumul mare de lucrări și de legislația în continuă schimbare (O.S.G.G. nr.600/ 2018 și Strategia Națională Anticorupție 2021-2025), ar fi nevoie de un post de jurist în instituție.

Pe parcursul anului 2023, funcționarea într-un spațiu închiriat (clădirea în care funcționează instituția aparține Comunității Elene) a creat un discomfort în ceea ce privește derularea activităților artistice și tehnice, lipsa unor spații adecvate de repetiții, birouri și a unei magazii de depozitare a decorului, îngreunează funcționarea eficientă a teatrului, afișaj stradal deficitar.

#### **-Propuneri de eficientizare a activității**

Eficientizarea unei comunicări cât mai dinamice cu autoritățile locale, crearea unor conjuncturi favorabile în ceea ce privește relaționarea cu alte instituții de profil din țară, facilitarea disponibilităților de a activa finanțări ca urmare a identificării unor fonduri europene, intensificarea parteneriatelor locale, naționale și internaționale pentru a dinamiza oferta de activități artistice, consolidarea unei echipe de profesioniști capabilă să garanteze o funcționare eficientă a modului în care teatrul își desfășoară activitatea, conceperea unor proiecte culturale de anvergură ce promovează cultura și arta prin activități specifice Teatrului pentru Copii și Tineret „Căluțul de Mare”, implicarea în proiecte ale altor instituții culturale sau ale ONG-urilor în evenimente artistice sau în proiecte dedicate educației culturale sau artei comunitare, participarea activă a teatrului prin oferta de spectacole la promovarea turismului cultural din Constanța.

### **8.3.Riscuri identificate în activitate -Soluții pentru acoperirea riscurilor (Posibilele riscuri și soluțiile/măsurile stabilite)**

#### **-Riscuri identificate în activitate**

Constatarea unui segment în creștere de public non-participativ la activități artistice de tip spectacole de teatru, fenomen din ce în ce mai prezent în spațiul european, orientarea publicului, în special cel tânăr, spre alte forme divertisment de tip concerte în care predomină tehnica multimedia, starea post-pandemică accentuată cât și prefigurarea unei crize economice capabile să afecteze toate sectoarele, inclusiv cel artistic, tendința de superficialitate în ceea ce privește procesul de învățare în rândul tinerilor, dependența de mijloacele moderne de comunicare (internet, tehnologie digitală, programe de comunicare online) elemente ce generează crearea unui univers artificial în care individul tinde să se izoleze de societate și de fenomenul de socializare în planul real.

#### **-Soluții pentru acoperirea riscurilor**

Instituția și-a intensificat acțiunile de promovare și în format digital dar mai ales, în format fizic (deplasări în instituțiile de învățământ constănțene, cu precădere în licee, pentru promovarea spectacolelor pentru segmentul de vârstă 14+). De asemenea, va ține permanent legătura cu toate instituțiile de învățământ, inclusiv Inspectoratul Școlar Județean Constanța pentru încheierea unor parteneriate anuale în vederea realizării unor activități cultural-artistice și susținerea unor spectacole în conformitate cu programa școlară.

Teatrul are în vedere și închirierea sălii de spectacole pentru serbările preșcolariilor și școlariilor dar și liceelor, în baza unor parteneriate finalizate cu contracte de închiriere, realizând în acest fel venituri proprii.

## **CAPITOLUL 9 (Obiective pentru anul 2024)**

Pentru anul 2024, Teatrul „Căluțul de Mare” și-a propus producția a 4 premiere: 2 premiere pentru etapa de vârstă 3+/4+ din care una cu păpuși și una cu actori și păpuși, a unei premiere pentru tineret, a unei premiere pentru preadolescenți 8+/10+, cât și refacerea unor spectacole din repertoriul curent al teatrului. De asemenea, se vor susține: activități cultural-artistice desfășurate cu ocazia unor aniversări naționale sau internaționale cum ar fi Ziua Culturii Naționale, Ziua Omagială Nichita Stănescu, Ziua Internațională a Marionetei, Ziua Dobrogei, spectacole din repertoriul curent al teatrului în Stagiunea Estivală, în zonele limitrofe județului Constanța cât și susținerea unui spectacol cu studenți de licență și masteranzi ai Facultății de Arte a Universității „Ovidius” din Constanța - spectacol pentru tineret, în cadrul programului PRIMUL PAS CĂTRE PROFESIONISM ( program ce are ca scop promovarea tinerelor talente pe scena unui teatru profesionist, ce poate fi privit ca o pepinieră pentru viitorii actori colaboratori).

*Acest raport de activitate al instituției a fost elaborat, respectând Ghidul practic pentru elaborarea raportului anual de activitate al instituției/autorității publice, nr. 46648/29.12.2021.*

Manager,

Palade Aurel

