



RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL

2023

MUZEUL DE ARTĂ POPULARĂ CONSTANȚA



CUVÂNT ÎNAINTE DIN PARTEA ECHIPEI MUZEULUI

Anul 2023 a fost anul analizelor, schimbărilor de optică și a provocărilor.

A fost anul plin de intensitate a eforturilor și de încărcătură emoțională.

Am învățat împreună să găsim soluții, să ne adaptăm, să scăpăm de prejudecăți și să renunțăm la gândirea inflexibilă.

Am învățat să identificăm soluții pentru eliminarea riscurilor care determină schimbări de stare în funcționarea instituției. Nu ne-a fost ușor.

Ca să devenim o echipă care să funcționeze și să fie eficientă, am învățat că trebuie să avem obiective comune, să ne susținem reciproc și să comunicăm mai bine.

Știm că nu suntem singuri. Avem alături de noi oameni și instituții care ne sprijină.

Avem un patrimoniu inestimabil, vrem să-l valorificăm la maxim și să transformăm Muzeul de Artă Populară Constanța într-o autentică instituție muzeală de cultură, care va fi orientată în direcția formării și rafinării gustului vizitatorului și totodată în direcția realizării, a unor performanțe funcționale.

Prin acest *cuvânt înainte*, dorim să transmitem mulțumirile noastre, în primul rând tuturor actorilor implicați în activitatea muzeală care n-au încetat eforturile pentru realizările anului 2023, apoi furnizorilor noștri de surse de finanțare, fără sprijinul cărora sistemul muzeal nu poate funcționa, și nu în ultimul rând, vizitatorilor muzeului, pentru impulsul pe care ni l-au dat în a face ca lucrurile în activitatea noastră să meargă mai bine.

Cuprins

1.Prezentare generală.....	4
1.1.Scop	4
1.2.Viziune	5
1.3.Misiune	5
2.Obiective generale și specifice	5
2.1. Obiective generale.....	5
2.2.Obiective specifice.....	6
3.Cadrul normativ	8
4.Structura organizatorică	8
4.1.Organigrama	8
4.2.Regulamentul de organizare și funcționare al instituției.....	9
4.3.Regulamentul intern.....	10
4.4.Codul etic/deontologic	10
5.Politica de resurse umane.....	10
5.1.Situația drepturilor salariale și a altor drepturi prevăzute de acte normative cu un caracter special ..	10
5.2.Concursuri.....	12
5.3.Promovări	12
5.4.Fluctuație personal	12
5.5. Cursuri de formare profesională -	12
5.6. Alte aspecte relevante	12
6. Bugetul și execuția bugetară	13
7.Achiziții publice.....	16
7.1.Programul anual de achiziții publice (P.A.A.P.)	16
7.2. Centralizatorul achizițiilor publice	20
8.Principalele activități/programe derulate în aria de competență.....	20
8.1. Realizări/Rezultate obținute	31
8.2. Dificultăți identificate în activitate/Propuneri de eficientizare a activității.....	31
8.3. Riscuri identificate în activitate/Soluții pentru acoperirea riscurilor	32
9.Obiective pentru anul 2024.....	33

1. Prezentare generală

Muzeul de Artă Populară Constanța, cod deținător: 7026504 este subordonat Consiliului Județean Constanța și are Acordarea acordată de Ministerul Culturii: O.M.C. nr. 3210/10.12.2019.

Numărul de Bunuri clasate în Patrimoniul Cultural Național din România este **1086**.

Muzeul de Artă Populară din Constanța este principala instituție de cultură cu adresabilitate multietnică ținând cont de structura **comunității locale** constănțene. Muzeul de Artă Populară Constanța face parte din rețeaua de obiective constănțene, este apreciat în mediile culturale pentru frumusețea, unicitatea și diversitatea

exponatelor. Trebuie evidențiată importanța patrimoniului și locul său în comunitate, de aceea s-a dat o atenție sporită promovării acțiunilor și activităților culturale educative și prezentarea sistematică a ofertei instituționale.

Analizând aspectul geografic, așezarea între Dunăre și mare, Constanța și Tulcea s-au constituit în **comunitatea dobrogeană**, care au dezvoltat implicit colaborarea dintre muzeele județene. În spațiul muzeal sunt expuse piese provenite de la români dar și aromâni, turci, tătari, greci, bulgari, ucraineni, nemți, italieni, evrei, ruși, care au venit cu bagajul cultural din țările de origine ceea ce determină **dimensiunea internațională** a activității instituției.



1.1. Scop

Scopul Muzeului de Artă Populară Constanța este de a transmite moștenirea multiculturală generațiilor viitoare, iar în subsidiar, de a forma și a rafina gustul vizitatorului. Muzeul de Artă Populară Constanța urmărește să devină o instituție modernă, dinamică,

actuală, activă, în continuă actualizare și dezvoltare, caracterizată prin transparență și dinamism și relevantă atât pentru publicul român, cât și pentru turiștii și rezidenții străini prin proiectele cu ridicată valoare culturală și educațională organizate.

1.2. Viziune

Muzeul de Artă Populară este orientat în direcția formării și rafinării gustului vizitatorului și totodată în direcția realizării, a unor performanțe funcționale, recunoscute pe plan intern, situate la un nivel comparabil cu performanțele celor mai avansate muzee din România. În esență, viziunea unui muzeu de artă populară trebuie să fie una de promovare a înțelegerii, respectului și valorizării diversității culturale a omenirii, contribuind la conservarea și promovarea patrimoniului cultural al diferitelor grupuri etnice și comunități.

2. Obiective generale și specifice

2.1. Obiective generale planificate pentru anul 2023



Conservarea patrimoniului cultural: În anul 2023, Muzeul de Artă Populară Constanța s-a ocupat să conserve și să protejeze tradițiile, artefactele și meșteșugurile culturale ale diferitelor grupuri etnice și comunități. Documentarea și catalogarea obiectelor și informațiilor legate de tradițiile și cultura grupurilor etnice sau comunităților; Dezvoltarea unor programe de conservare și restaurare pentru obiecte și artefacte fragile; Implementarea standardelor de conservare pentru a asigura păstrarea pe lungă durată a patrimoniului

cultural.

- **Promovarea diversității culturale:** Un obiectiv cheie a fost să fie promovarea înțelegerii și aprecierii diversității culturale prin intermediul expozițiilor și programelor educaționale. Organizarea de expoziții temporare și permanente care prezintă diferite aspecte ale culturilor reprezentate;
- **Educație:** Muzeul a oferit oportunități de învățare și educație pentru toate vârstele, contribuind la dezvoltarea cunoașterii și înțelegerii culturilor și tradițiilor. Dezvoltarea unui program educațional care a inclus ateliere, cursuri, conferințe și programe școlare adaptate diferitelor grupe de vârstă; Crearea de resurse educaționale, cum ar fi materiale didactice, cărți și site-uri web pentru a sprijini învățarea și cercetarea.
- **Sensibilizare și toleranță:** Un alt obiectiv a fost să sensibilizeze publicul la diversitatea culturală și să promoveze toleranța, înțelegerea și respectul reciproc între culturi. Organizarea de evenimente culturale, precum spectacole, prezentări și recitaluri, care au permis vizitatorilor să interacționeze direct cu reprezentanții comunităților reprezentate;
- **Cercetare:** Muzeul a sprijinit cercetarea academică în domeniul antropologiei și etnografiei, contribuind la dezvoltarea cunoașterii în acest domeniu. Sprijinirea cercetării științifice și a studiilor academice în domeniul etnografiei, antropologiei și istoriei culturale; Furnizarea de acces la colecțiile muzeului pentru cercetători și oportunități de cercetare colaborativă.

- **Colaborare comunitară:** Muzeul va dezvolta parteneriate și colaborări strânse cu comunitățile locale pentru a asigura o reprezentare autentică a culturilor și tradițiilor acestora.

2.2. Obiective specifice propuse în perioada aprilie-decembrie 2023

- **Dezvoltarea și menținerea colecțiilor:** În anul 2023, Muzeul a adunat, a documentat și conservat artefactele, obiectele și informațiile relevante pentru tradițiile și culturile pe care le reprezintă.
- **Crearea de expoziții interactive:** Obiective specifice care au inclus dezvoltarea de expoziții interactive care să prezinte în mod captivant și educativ tradițiile și cultura diferitelor grupuri etnice.
- **Ofertă educațională:** Oferta educațională în cadrul muzeului de arta populară variază în funcție de o serie de programe și activități educative menite să ajute vizitatorii să înțeleagă mai bine cultura și tradițiile popoarelor din diferite regiuni ale lumii. Câteva exemple de activități educaționale obișnuite în cadrul muzeelor:
 - **Tururi ghidate:** Muzeul a oferit tururi ghidate pentru a explica istoria, cultura și tradițiile prezentate în expozițiile sale. Ghizii au furnizat informații suplimentare și au răspuns la întrebări ale vizitatorilor.
 - **Ateliere interactive:** Aceste ateliere au permis vizitatorilor să participe activ la învățare și să experimenteze aspecte ale culturii prezentate în muzeu. De exemplu, au participat la demonstrații de arte și meșteșuguri tradiționale.
 - **Programe educaționale pentru școli:** Muzeul a oferit programe educaționale specifice pentru școli, care au ajutat elevii să învețe despre istoria și cultura unor anumite regiuni sau popoare.
 - **Expoziții temporare și evenimente culturale:** Muzeul a organizat expoziții temporare și evenimente culturale pentru a sărbători și a promova diverse culturi și tradiții.
 - **Activități pentru copii:** Pentru vizitatorii mai mici, muzeul a oferit activități interactive și programe special concepute pentru copii, pentru a-i implica și a-i învăța într-un mod accesibil și distractiv.
 - **Digitalizare și acces online:** Digitalizarea și accesul online sunt aspecte tot mai importante în ceea ce privește oferta educațională a muzeului. Aceste aspecte au permis muzeului să ajungă la un public mai larg și să ofere o experiență educațională și culturală mai accesibilă. Iată cum se poate digitaliza și oferi acces online în cadrul unui muzeu de etnografie:
 - **Colecții digitale:** Muzeul poate digitaliza colecțiile sale și să le facă disponibile online, permițând vizitatorilor să exploreze obiectele, artefactele și documentele în detaliu prin intermediul site-ului muzeului.
 - **Tururi virtuale:** Muzeul poate oferi tururi virtuale care permit vizitatorilor să exploreze expozițiile și să viziteze galeriile muzeului de la distanță, utilizând tehnologia de realitate virtuală sau fotografii panoramice.
 - **Platforme de învățare online:** Muzeul poate dezvolta platforme de învățare online care includ cursuri, module educaționale și resurse digitale legate de cultura și tradițiile abordate în muzeu.

- **Expoziții virtuale:** Muzeul poate crea expoziții virtuale care sunt disponibile online, oferind o experiență similară cu vizitarea muzeului în persoană, dar în mediul digital.
- **Evenimente live și streaming:** Muzeul poate organiza evenimente live sau sesiuni de streaming pentru a transmite prelegeri, demonstrații, concerte sau alte activități culturale în direct, pe platforme online sau pe rețele de socializare.
- **Resurse educaționale digitale:** Muzeul poate dezvolta resurse educaționale digitale, cum ar fi videoclipuri explicative, prezentări interactive, jocuri educaționale sau aplicații mobile care să ajute vizitatorii să învețe mai mult despre subiectele prezentate în muzeu.
- **Colaborări online:** Muzeul poate colabora cu școli, universități și alte instituții educaționale pentru a oferi programe de învățare la distanță și materiale educaționale.
- **Arhivare digitală:** Muzeul poate digitaliza și arhiva în mod corespunzător colecțiile și documentele, asigurându-se că acestea sunt păstrate pentru generațiile viitoare. Digitalizarea și accesul online permit muzeelor de etnografie să își îndeplinească misiunea de educare și conservare a culturii într-un mod mai eficient și să ajungă la un public cât mai divers din întreaga lume.
- **Recrutarea de personal specializat:** Recrutarea de personal specializat este esențială pentru funcționarea eficientă a muzeelor de etnografie și pentru oferirea de servicii educaționale de înaltă calitate. Aici sunt câțiva pași și considerații cheie pentru recrutarea de personal specializat într-un muzeu de etnografie:
- **Identificarea necesităților:** Înainte de a începe procesul de recrutare, muzeul ar trebui să identifice cu atenție nevoile specifice pentru personalul specializat. Acesta ar putea include conservatori, etnografi, ghizi culturali, specialiști în educație muzeală, tehnicieni de digitalizare, cercetători, și alți experți în domeniile relevante.
- **Profilul de candidat:** Crearea unui profil detaliat pentru candidații pe care doriți să-i angajați. Specificați cerințele de experiență, educație și competențe necesare pentru fiecare poziție.
- **Anunțuri de locuri de muncă:** Publicarea anunțurilor de locuri de muncă pe site-ul muzeului, pe site-urile de recrutare, în publicații de specialitate și pe rețelele de socializare.
- **Interviuri:** Interviuri cu candidații care îndeplinesc cerințele pentru posturile vacante. În cadrul interviurilor, evaluăm nu numai abilitățile tehnice și experiența, ci și aptitudinile de comunicare și pasiunea pentru misiunea muzeului.
- **Referințe:** Verificarea referințelor candidaților pentru a obține informații suplimentare cu privire la performanțele și calitățile lor profesionale.
- **Diversitate și incluziune:** Ne asigurăm că procesul de recrutare promovează diversitatea și incluziunea în rândul personalului muzeului, pentru a aduce perspective variate și pentru a reflecta mai bine publicul vizat.
- **Dezvoltarea personalului:** Odată ce am angajat personalul specializat, le oferim oportunități de dezvoltare profesională și de învățare continuă pentru a se menține la curent cu cele mai recente tendințe și tehnologii din domeniul muzeologic.
- **Evaluare continuă:** Monitorizarea performanței personalului pentru a oferi un feedback regulat pentru a asigura calitatea serviciilor oferite vizitatorilor. Recrutarea de personal specializat este

un proces important și continuu în cadrul muzeelor de etnografie. Alegerea celor mai potriviți candidați va contribui semnificativ la succesul și calitatea serviciilor oferite de muzeu.

- **Susținerea meșteșugurilor tradiționale:** Muzeul de etnografie joacă un rol semnificativ în susținerea meșteșugurilor tradiționale și în promovarea acestora în comunitate.

3.Cadrul normativ



În anul 2012, activitățile MAP s-au derulat în conformitate cu prevederile Legii nr.311/08.07.2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice, Legea nr.182/25.10.2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, Legea Administrației publice locale nr. 215/2001, Legea nr. 53/2003 Codul Muncii, OSGG nr. 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice cu toate

completările și modificările ulterioare, alte norme în vigoare și ale propriului regulament de organizare și funcționare.

4.Structura organizatorică

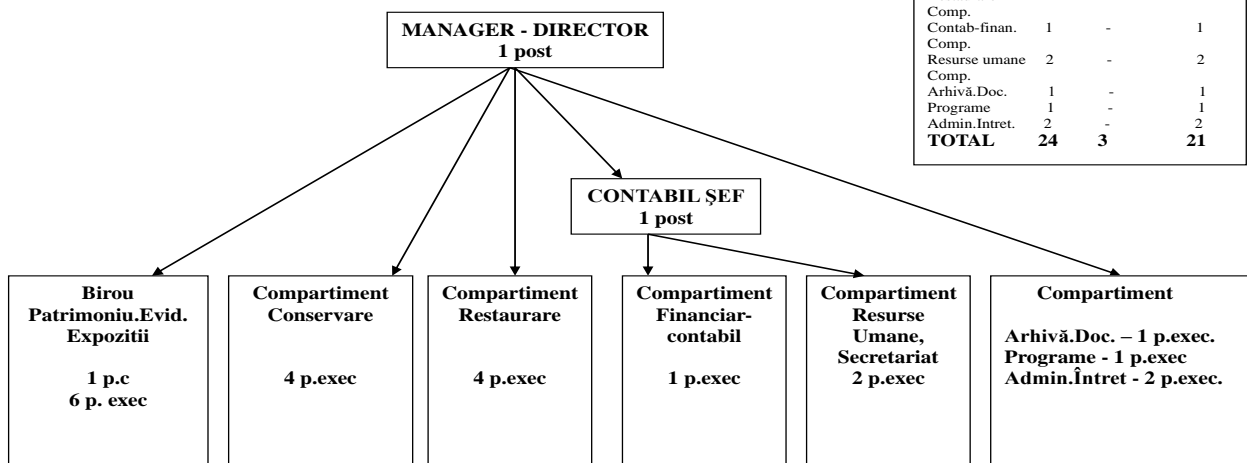
4.1.Organigrama¹

Organigrama Muzeului de Artă Populară Constanța a fost aprobată prin H.C.J.C nr.116/30.05.2023, aceasta fiind valabilă până la 31.12.2023. Pe parcursul anului 2023 nu au survenit modificări în structura organizatorică și nici în structura de personal.

MUZEUL DE ARTA POPULARA CONSTANȚA

ORGANIGRAMĂ - 2023

NUMĂR POSTURI: 24			
Personal	Total	Conducere	Din care Execuție
Conducere	2	2	-
Birou			
Patr.Evid.Exp.	7	1	6
Comp.			
Conservare	4	-	4
Comp.			
Restaurare	4	-	4
Comp.			
Contab-finan.	1	-	1
Comp.			
Resurse umane	2	-	2
Comp.			
Arhivă.Doc.	1	-	1
Programe	1	-	1
Admin.Întret.	2	-	2
TOTAL	24	3	21



¹[Organigrama Muzeului de Artă Populară Constanța](#)

În mod detaliat, prezentăm structura de personal detaliata pe birouri si compartimente:

Nr crt	Funcții	Număr de posturi aprobate			Nr. posturi ocupate	Nr. posturi vacante
		Total, din care:	Conducere	Execuție		
0	1	2			3	4
	Total	24	3	21	21	3
1	Director	1	1			
2	Birou Patrimoniu, Evidență, Expoziții	7	1	6	5	1
3	Compartiment Conservare	4	-	4		
4	Compartiment Restaurare	4	-	4	3	1
5.1	Compartiment Financiar – Contabil	2	1	1		
5.2	Compartiment resurse umane, secretariat	2	-	2		
5.3	Compartiment Arhivă, Documentar, Programe, Administrativ	4	-	4	3	1

Din numărul maxim de posturi de 24, 21 sunt posturi ocupate și 3 sunt posturi vacante, rezultând un grad de ocupare de 87,5%.

4.2. Regulamentul de organizare și funcționare al instituției²

Regulamentul de Organizare și Funcționare al Muzeului de Artă Populară Constanța a fost aprobat prin H.C.J.C. nr. 115/30.05.2023. Pe fondul creșterii semnificative a vizitatorilor în raport cu ștutul de funcții și organigrama am apreciat subdimensionarea structurii organizatorice (24 posturi), însă am respectat cadrul legislativ. Astfel, am adoptat măsuri ferme pentru eficientizarea timpului muncii, redistribuirea atribuțiilor și nu în ultimul rând monitorizarea strictă a modului de atingere a obiectivelor fiecărui post ocupat. Practic, am redistribuit activitățile în sarcini și atribuții, potrivit competențelor, sub o coordonare directă.

A fost necesară o modificare a structurii organizatorice precum și transformarea unor posturi prin atingerea stadiului legal al vechimii personalului ori datorită modificării nivelului studiilor. În anul 2023, Muzeul de Artă Populară Constanța nu avea înființate secții specializate (așa cum de altfel au muzeele din România), deși administrează bunuri clasificate în categoriile tezaurul patrimoniului cultural național mobil, cu valoare deosebită pentru România și desfășoară activități complexe de evidență și administrare.

Astfel, la sfârșitul anului 2023 am pregătit propunerea de: Desființarea "Biroului Patrimoniu, Evidență științifică, Expoziție" și înființarea: "Compartimentului Patrimoniu, Evidență științifică, Expoziție" și a "Secției Patrimoniu Cultural Național". Prin propunerea de înființare a "Secției Patrimoniu Cultural Național" s-a dorit unificarea Compartimentului Patrimoniu, Evidență științifică, Expoziție cu Compartimentul Restaurare și Compartimentul Conservare, scopul fiind acela că unele activități ale personalului să se reazeze și să se completeze formând o Secție care să se ocupe de coordonarea activităților legate de patrimoniul muzeal, evidența științifică, valorificare, cercetare, achiziții, promovare, restaurare, inclusiv, conservare, dar și clasare a patrimoniului.

Această propunere a fost acceptată de Consiliul Județean cu intrarea în vigoare în 1 ianuarie 2024.

²<https://www.muzeuetnocta.ro/wp-content/uploads/2024/01/ROF-2024.pdf>

4.3.Regulamentul intern

Regulamentul de Ordine Interioara (R.O.I.) este aprobat în 15.01.2011 actualmente, acesta se află în curs de actualizare și îmbunătățire structurală, constatându-se necesitatea adaptării acestuia la mediul actual contextual.

4.4.Codul etic/deontologic³

Codul etic a fost aprobat prin Decizia nr. 103/15.01.2024, prin care s-au stabilit principiile și regulile morale și profesionale la care aderă toți angajații.

În îndeplinirea atribuțiilor de serviciu, personalul și colaboratorii Muzeului au responsabilitatea morală fundamentală de a respecta interesul public, interesele legitime și drepturile vizitatorilor, și au obligația de a îndeplini atribuțiile de serviciu cu eficiență și eficacitate și de a utiliza în mod judicios resursele instituției și în scopul pentru care au fost alocate.

5.Politica de resurse umane

5.1.Situația drepturilor salariale și a altor drepturi prevăzute de acte normative cu un caracter special⁴

În anul 2023, salarizarea personalului precum și reîncadrarea acestuia s-a făcut în conformitate cu Legea - cadru nr.153/2017 și H.C.J. privind aprobarea salariilor de bază pentru funcționarii publici și personalul contractual.

Condițiile salariale superioare de pe piața muncii, față de cele asigurate în Muzeul de Artă Populară Constanța, au impact negativ în procesul de atragere și de menținere a personalului calificat, iar pentru tineri nivelul de salarizare este neatrăgător, ceea ce explică și numărul redus al acestora.



Câștigurile salariale ale personalului din MAP se situează pe unul dintre ultimele locuri din administrația publică.

Potrivit art.33 din Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, instituția a publicat pe pagina proprie de internet, o listă a tuturor funcțiilor din categoria personalului plătit din fonduri publice, cuprinzând salariul de bază, indemnizația de încadrare sau indemnizația lunară, precum și celelalte drepturi salariale.

Astfel, prezentăm în tabelul alăturat Situația drepturilor salariale și a altor drepturi cuvenite și plătite pentru luna decembrie 2023:

³https://www.muzeuetnocta.ro/wp-content/uploads/2024/02/Scan_0008.pdf

⁴https://www.muzeuetnocta.ro/wp-content/uploads/2023/09/LISTA_FUNCTII_30_09_MAP.jpg

LISTA FUNCȚIILOR CONTRACTUALE ȘI A VENITURILOR AFERENTE ACESTORA LA DATA DE 31.12.2023

Nr. crt	Funcția	Nivelul studiilor	Grad/treaptă profesională	Gradație vechime	Salariu de bază la 31.03.2023	Spor CFP cf art. 15 Lg 153/2017, 10%	Indemnizație titlu științific doctor cf art 14,Lg 153/2017	Cuquantum condiții vătămătoare	Total salariu lunar brut	Valoare Nominală Vouchere Vacanța cf. OUG 8/2009	Indemnizația de hrana cf art. 18 Lg153/2017-cuquantum
Conducere											
1	Director	S	II	-	9.283	-	-	928	10.211	0	-
2	Contabil șef	S	II	-	6.936	694	-	498	8.128	1.450	347
Compartiment Conservare											
3	Conservator	S	I	5	5.297	-	-	360	5.657	1.450	347
4	Conservator	S	IA	3	5.696	-	-	486	6.182	1.450	347
5	Trezorier	M	I	5	4.282	-	-	359	4.641	0	347
6	Trezorier	M	I	5	4.282	-	-	359	4.641	1.450	347
Compartiment Restaurare											
7	Restaurator	S	IA	4	5.965	-	-	511	6.476	1.450	347
8	Restaurator	S	IA	5	5.898	-	-	447	6.345	0	347
9	Restaurator	S	II	5	5.377	-	-	362	5.739	1.450	347
10	Restaurator	M	I	4	4.158	-	-	334	4.492	1.450	347
Birou Patrimoniu.Evidența. Expoziție											
11	Șef birou	S	II	-	6.548	-	950	482	7.980	1.450	347
12	Muzeograf	S	IA	5	6.229	-	-	386	6.615	1.450	347
13	Muzeograf	S	IA	4	5.770	-	-	294	6.064	1.450	347
14	Muzeograf	S	I	3	3.961	-	-	190	4.151	0	347
15	Supraveghetor	M	-	5	3.300	-	-	95	3.395	1.450	347
16	Supraveghetor	M	-	4	3.300	-	-	95	3.395	1.300	347
17	Conservator	M	I	3	3.920	-	-	100	4.020	1.300	347
Compartiment Contabilitate – financiar											
18	Gestionar custode	M	I	5	4.208	-	-	221	4.429	1.450	347
Compartiment Resurse Umane											
19	Economist	S	I	5	5.303	530	-	266	6.099	1.450	347
20	Referent	SSD	I	5	4.241	-	-	208	4.449	1.450	347
Compartiment Arhiva, Documentar.Programe, Administrativ-intretinere											
21	Arhivist	S	IA	5	5.936	-	-	307	6.243	1.450	347
22	Operator video	M	I	5	4.325	-	-	250	4.575	1.450	347
23	Administrator	M	I	5	4.670	-	-	109	4.779	0	347
24	Muncitor-calificat	M,G	I	5	4.794	-	-	104	4.898	1.450	347

Salariatul de la poziția 14 are contractul de munca suspendat, fiind în concediul de creștere copil până la 2 ani.

5.2. Concursuri

În cursul anului 2023 au fost ocupate prin concurs, 2 posturi vacante: 1 post supraveghetor muzeu și 1 post Conservator (studii medii).

De asemenea, Consiliul Județean Constanța a organizat în luna decembrie, concursul de proiecte de management pentru Muzeul de Artă Populară Constanța, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare și ale Ordinului Ministrului Culturii nr. 2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management.

Conform prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.189/2008, în data de 28 decembrie, a fost declarat câștigător candidatul care a obținut cea mai mare medie, respectiv, nota 9,08⁵.

5.3. Promovări

În anul 2023 au avut loc 2 promovări în grad superior, respectiv 1 post economist (de la gradul II la gradul I) și restauratorstudii superioare (de la gradul II la gradul I).

5.4. Fluctuație personal

Fluctuația de personal este un fenomen care a fost monitorizat constant în instituție, cu atât mai mult cu cât aceasta implică anumite costuri asupra cărora trebuie să se aibă un control strict. Un anumit grad de fluctuație este bine să existe într-o instituție. Acest lucru îi permite să păstreze un mix echilibrat de angajați noi și angajați cu vechime, de care are nevoie pentru buna funcționare a echipei.

La sfârșitul anului 2022 au rămas vacante două posturi care au fost ocupate în 2023. La sfârșitul anului 2023 au rămas 3 posturi vacante (1 post administrator, 1 post trezorer, 1 post restaurator).

5.5. Cursuri de formare profesională



Integrarea personalului MAP în procesele de formare profesională, de educație continuă, pentru a face față provocărilor actuale și viitoare, nu a constituit în anul 2023 o prioritate a instituției, iar acest lucru a fost asigurat prin Programul anual de pregătire profesională.

În anul 2023 personalul angajat al instituției nu a participat la perfecționări și cursuri de specialitate pentru dezvoltarea abilităților personale și profesionale. Nu a fost elaborat un Program anual de pregătire profesională.

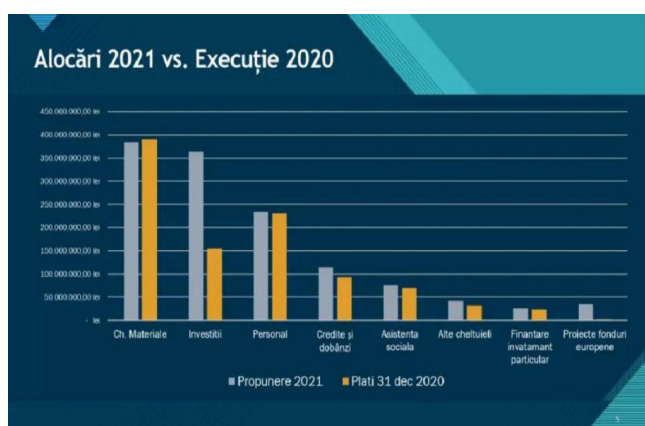
Însă, ținând cont de faptul că într-o instituție culturală, în general, mai mult ca în oricare alt domeniu, performanțele și imaginea instituției depind în mod hotărâtor de calitatea resurselor umane, adică de calitatea profesională și umană a tuturor angajaților, la sfârșitul anului 2023, a fost propus un program de pregătire profesională, care, în funcție de bugetul aprobat, va fi pus în implementare.

5.6. Alte aspecte relevante

⁵https://www.cjc.ro/dyn_doc/concursuri/alte_institutii/2023/08_proiecte_de_management_MAP/13_Rezultat_final.pdf

6. Bugetul și execuția bugetară

În anul 2023, în baza bugetului aprobat s-au realizat toate lucrările importante pentru încheierea situațiilor financiare. Finanțarea activităților Muzeului de Artă Populară Constanța s-a realizat din subvenții ale Unității Administrativ Teritoriale a Municipiului Constanța și din venituri proprii. Principalele surse de venituri au reprezentat subvențiile acordate de ordonatorul principal de credite, Primăria Municipiului Constanța (în perioada ianuarie-aprilie) și Consiliul Județean (în perioada mai-decembrie).



Pentru anul 2023 instituția a previzionat un buget majorat față de anul precedent cu 467.319 lei. În aprilie 2023, Muzeul de Artă Populară a trecut din subordinea Primăriei Municipiului Constanța în subordinea Consiliului Județean Constanța, ocazie cu care în luna iunie instituția a propus și a obținut prima rectificare după mulți ani, aceasta fiind aprobată prin HCL 155/26.07.2023. Bugetul previzionat pentru anul 2023, rectificările bugetare și respectiv execuția bugetară la data de 31.12.2023, se prezintă astfel:

BUGETE APROBATE IN ANUL 2023

Bugetul de venituri și cheltuieli, inițial precum și Lista de investiții și Lista proiectelor și evenimentelor culturale artistice ale Muzeului au fost aprobate prin HCJ nr.53/28.02.2023, acestea fiind rectificate prin HCJ nr.155/26.07.2023 și HCJ 235/29.11.2023.

Până la 31 martie 2023 Muzeul de Artă Populară Constanța a fost subordonat Primăriei Municipiului Constanța, de unde a primit subvenții în valoare de 444.319 lei din care: personal=333.621 lei și materiale=110.698,03 lei.

Începând cu data de 01.04.2023 Muzeul a fost preluat de Consiliul Județean Constanța conform HCJ nr. 51,53 și 57/28.02.2023.

Prezentăm alăturat ultimul buget de venituri și cheltuieli, rectificat, pe anul 2023 consolidat atât cu fondurile de la Primăria Municipiului Constanța cât și de la Consiliul Județean Constanța, sursa G-venituri proprii și subvenții:

Denumirea indicatorilor	Cod indicator	Total an
VENITURI TOTALE DIN CARE :		2.807.319
Venituri proprii	33	90.000
Venituri din prestari servicii – taxe intrare	33.08.00	75.000
Venituri din valorif.prod.dinactiv.pr.sau anexa	33.16.00	3.000
Alte venituri din prest.serv.si alte activitati	33.19.00	12.000
Transferuri-subventie din care :	43	2.717.319
Subventiesectiuneafunctionare	43.09	2.477.319
Subventiesectiunea dezvoltare	43.19	240.000
TOTAL CHELTUIELI		2.807.319
A.Cheltuieli curente		
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	10	1.733.621
Cheltuieli salariale in bani	10.01	1.661.280
Salarii de baza	10.01.01	1.416.192
Sporuri pentru conditii de munca	10.01.05	88.293

MUZEUL DE ARTĂ POPULARĂ CONSTANTA --RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2023

Alte sporuri	10.01.06	24.632
Indemnizatii de delegare	10.01.13	2.000
Indemnizatie de hrana	10.01.17	92.163
Alte drepturi salariale in bani	10.01.30	38.000
Cheltuieli salariale in natura	10.02	35.000
Tichete de vacanta	10.02.06	35.000
Contributii	10.03	37.341
Contributie asiguratorie de munca	10.03.07	37.341
TITLUL II BUNURI SI SERVICII	20	833.698
Bunuri si servicii	20.01	647.898
Furnituri de birou	20.01.01	7.987
Materiale pentru curatenie	20.01.02	7.000
Incalzit ,iluminat si forta motrica	20.01.03	188.790
Apa,canal si salubritate	20.01.04	17.540
Carburanti si lubrefianti	20.01.05	5.000
Piese de schimb	20.01.06	6.000
Transport	20.01.07	3.000
Posta ,telecomunicatii ,radio ,tv.,internet	20.01.08	21.246
Materiale si prestari servicii cu caracter funct.	20.01.09	323.033
Alte bunuri si servicii ptr.intretinere si function.	20.01.30	68.302
Reparatii curente	20.02	15.000
Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	55.989
Uniforme si echipament	20.05.01	1.000
Alte obiecte de inventar	20.05.30	54.989
Deplasari ,detasari ,transferari	20.06	6.000
Deplasari interne,detasari ,transferari	20.06.01	6.000
Carti ,publicatii si materiale documentare	20.11	5.000
Consultanta si expertiza	20.12	10.000
Pregatire profesionala	20.13	6.000
Protectia muncii	20.14	5.000
Alte cheltuieli	20.30	82.811
Reclama si publicitate	20.30.01	2.065
Prime de asigurare non -viata	20.30.03	3.746
Ate cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	77.000
CHELTUIELI DE CAPITAL	70	240.000
TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	71	240.000
Active fixe	71.01	240.000
Masini echipamente si mijloace de transport	71.01.02	222.000
Mobilier,aparatura birotica si alte activ corporale	71.01.03	18.000

Denumire indicator		Art.bugeta	Executie bugetara la 31.12.2023	Buget local subventie	Venituri proprii
Nr.ci	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	20	517.602,14	478.698,03	38.904,11
1	Bunuri si servicii	20.01	448.610,31	414.273,22	34.337,09
2	Furnituri de birou	20.01.01	6.971,76	6.971,76	0
3	Mat. pentru curatenie	20.01.02	3.989,54	3.989,54	0
4	Incalzire,iluminat si forta motrica	20.01.03	106.126,03	106.126,03	0
5	Apa,canal,salubritate	20.01.04	10.428,49	10.428,49	0
6	Carburanti si lubrefianti	20.01.05	2.543,24	2.543,24	0
7	Transport	20.01.07	952	952	0
8	Posta telecomunicatii,Radio tv.	20.01.08	8.495,90	6.825,63	1.670,27
9	Mater.si prest.serv.cu carac.func.	20.01.09	248.621,44	238.633,79	9.987,65
10	Mater.si prest.serv.pt.intret. funct.	20.01.30	60.481,91	37.802,74	22.679,17

11	Reparatii curente	20.02	6.490,28	6.490,28	0
12	Alte obiecte de inventar	20.05.30	43.856,27	39.289,25	4.567,02
13	Deplasari,detasari,transferuri	20.06	198,84	198,84	0
14	Deplasari interne,det.transferuri	20.06.01	198,84	198,84	0
15	Carti,publicatii si mat. documentare	20.11	0	0	0
16	Consultanta si expertiza	20.12	0	0	0
17	Pregatire profesionala	20.13	0	0	0
18	Protectia muncii	20.14	441,83	441,83	0
19	Alte cheltuieli	20.30	18.004,61	18.004,61	0
20	Reclama si publicitate	20.30.01	65	65	0
21	Prime de asigurare non-viata	20.30.03	746	746	0
22	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	17.193,61	17.193,61	0
23	CHELTUIELI DE CAPITAL	71	27.406,18	27.406,18	0
24	Active fixe	71.01	27.406,18	27.406,18	0
25	Masini,echipamente si mijloace de transport	71.01.02	11.222,18	11.222,18	0
26	Mobilier,aparatura birotica si alte active corporale	71.01.03	16.184	16.184	0
	Total chelt curente		1.989.440,14	1.950.536,03	38.904,11
	Total cheltuieli		2.016.846,32	1.977.942,21	38.904,11

Cheltuielile efectuate în funcție de sursele de finanțare au fost realizate astfel:

Executia bugetară la data de 31.12.2023 (total an 2023):

Nr. crt.	Denumire indicatori	ART. BUGETAR	Total cumulată la 31.12.2023	Buget local subventie	Venituri proprii
1	Cheltuieli de personal	10	1.471.838	0	0
2	Cheltuieli salarii in bani	10.01	1.414.232	0	0
3	Salarii de baza	10.01.01	1.249.770	0	0
4	Deplasari	10.01.13	0	0	0
5	Sporuri pentru conditii de muncă	10.01.05	73.380	0	0
6	Alte sporuri	10.01.06	19.386	0	0
7	Indemnizatie hrana	10.01.17	71.696	0	0
8	Alte drepturi salariale	10.01.30	0	0	0
9	Vouchere de vacanta	10.02.06	25.800	0	0
10	Contributii			0	0
11	CAM	10.03.07	31.806	0	0

Situatia privind cheltuielile de capital efectuate in anul 2023- fonduri buget local:

Nr. crt.	Denumire furnizor	Data platii	Suma achitată	Natura cheltuielii	Explicatii
1	Forte Systems Constanta	19.09.2023	6.822,75	Masini, echipamente si mijl de transport	Laptop Dell Vostro 2 buc.
2	Flanco Retail S.A.Constanta	27.10.2023	4.399,43	Masini, echipamente si mijl de transport	Imprimanta multifunctionala inkjet color Epson
3	Gold Concept Project Bucuresti	05.12.2023	16.184,00	Mobilier,aparatura birotica si alte active corporale	Vitrine expunere –structura metalica usoara- 5 corpuri
	Total cheltuieli an 2023		27.406,18		

7. Achiziții publice

7.1. Programul anual de achiziții publice (P.A.A.P.)



**SISTEMUL
ELECTRONIC DE
ACHIZITII
PUBLICE**

Ultimul Program al Achizițiilor Publice, actualizat, la nivelul anului 2023 este prezentat alăturat:

Nr. Crt.	Obiectul achizitiei directe	Cod CPV	Valoarea estimata lei, TVA inclus	Sursa de finanțare	Stadiul contractului
Furnituri pentru birou 20.01.01					
1	Banda adeziva	19513200-7	100.00	buget local	Finalizat
2	Cartușe imprimanta	30192113-6	3,500.00	buget local	Finalizat
3	Hârtie copiator	30197644-2	1,100.00	buget local	Finalizat
4	Pensule	37821000-9	100.00	buget local	Finalizat
5	Papetărie	30192700-8	1,600.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.01		6,400.00		
Cheltuieli materiale/curățenie 20.01.02					
6	Produse de curățenie	39831240-0	3,000.00	buget local	Finalizat
7	Hârtie igienica	33760000-5	1,000.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.02		4,000.00		
Iluminat, încălzit și forța motrică 20.01.03					
8	Materiale electric(tub neon)	24111400-9	600.00	buget local	Finalizat
9	Furnizare en. Electrica	09310000-5	12,500.00	buget local	Finalizat
10	Furnizare en. Termica	09123000-7	93,000.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.03		106,100.00	buget local	Finalizat
Apa canal, salubritate 20.01.04					
11	Servicii de distribuție apa- canal	65111000-4	8,600.00	buget local	Finalizat
12	Servicii de salubritate	90511200-4	2,200.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.04		10,800.00		
Piese de schimb 20.01.06					
13	Acumulator auto		400.00	buget local	Finalizat
14	Total 20.01.06		400.00		
Servicii de transport bunuri 20.01.07					
15	Servicii de transport	60100000-9	1,000.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.07		1,000.00		
Servicii de telefonie, internet, posta 20.01.08					
16	Servicii de telefonie mobila	64212000-5	600.00	buget local	Finalizat
17	Servicii de telecomunicații	64200000-8	5,200.00	buget local	Finalizat
18	Servicii poștale	64000000-0	600.00	buget local	Finalizat
19	Servicii curierat	64100000-7	100.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.08		6,500.00		
Materiale/Prestări servicii cu caracter funcțional 20.01.09					
20	Servicii de paza	79713000-5	220,000.00	buget local	Finalizat
21	Servicii de asistenta tehnica soft/contabilitate, salarii/ legis	72611000-6	11,000.00	buget local	Finalizat
22	Servicii de monitorizare sisteme de alarma și de incendiu	79711000-1	5,500.00	buget local	Finalizat
23	Servicii SSM -PSI	79417000-0	2,700.00	buget local	Finalizat

MUZEUL DE ARTĂ POPULARĂ CONSTANTA --RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2023

24	Chirie toaleta eco		1,300.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.09		240,500.00		
Obiecte de inventar 20.05.30					
25	Purificator aer	45252200-0	4,500.00	buget local	Finalizat
26	Costume populare		15,000.00	buget local	Finalizat
27	Stampila	30192153-8	550,00	buget local	Finalizat
28	Cărucior transport		300.00	buget local	Finalizat
29	Boiler	42160000-8	1,000.00	buget local	Finalizat
30	Mașina tuns iarba	39712100-7	2,300.00	buget local	Finalizat
31	Manechine		4,000.00	buget local	Finalizat
32	Calculator DESKTOP	30213300-8	4,320.00	buget local	Finalizat
33	Monitor PC	33195100-4	475.00	buget local	Finalizat
34	LAPTOP	30213100-6	2,300.00	buget local	Finalizat
	Total 20.05.30		34,745.00		
Alte bunuri si servicii pentru funcționare 20.01.30					
35	Materiale pentru funcționare	19400000-0;30192123-9	1,700.00	buget local	Finalizat
36	Servicii pentru funcționare		8,100.00	buget local	Finalizat
37	Servicii semnătura electronica	79132100-9	300.00	buget local	Finalizat
38	Servicii întreținere hidranti		600.00	buget local	Finalizat
39	Servicii găzduire WEB	72415000-2	200.00	buget local	Finalizat
40	Servicii medicina muncii	85147000-1	30.00	buget local	Finalizat
41	Servicii casa de marcat		500.00	buget local	Finalizat
42	Servicii paza	79713000-5	11,000.00	buget local	Finalizat
	Total 20.01.30		22,430.00		
Reparații 20.02					
43	materiale pentru reparații	44423000-1	400.00	buget local	Finalizat
44	Servicii montare plase antiinsecte		6,102.00	buget local	Finalizat
	Total 20.02		6,502.00		
Deplasări, detașări, transferuri 20.06					
45	Servicii transport persoane	60120000-5	250,00	buget local	Finalizat
	Total 20.06		250,00		
Protecția muncii 20.14					
46	Servicii privind medicina muncii	85147000-1	400,00	buget local	Finalizat
	Total 20.14		400,00		

Având în vedere că autoritatea contractantă alege procedura de atribuire în funcție de valoarea estimată a achiziției pe baza referatelor de necesitate transmise de compartimentele din cadrul instituției, în anul 2023, valorile estimate au fost mai mici decât pragul valoric prevăzut la art.7, punctul (5)

din Legea nr.98/2016 privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare. Astfel, toate achizițiile instituției au fost realizate

prin cumparare directa așa cum reiese din lista de mai jos.

În tabelul alăturat, prezentăm Lista privind achizițiile directe on-line:

Cod unic achiziție	Denumire achiziție	Ofertant	Valoare	Cod si denumire CPV	Data publicare
DA34745075	Pachet diverse articole	Rik Srl	139,14	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	19.12.2023 15:28
DA34700351	Produce de curățenie	Sc Five Holding Sa	235,82	39830000-9 - Produce de curatat (Rev.2)	14.12.2023 09:28
DA34699189	pachet imprimate	Rik Srl	30,36	22900000-9 - Diverse imprimate (Rev.2)	14.12.2023 08:26
DA34672425	Afiș (poster) A2	Xerografica	112	39294100-0 - Produce informative si de promovare	11.12.2023 15:33
DA34635778	Placa Centrala Antiefracție	Comteh	1,875.00	35121000-8 - Echipament de securitate (Rev.2)	06.12.2023 14:27
DA34634836	ACUMULATOR ROMBAT FULL OPTION 12	Dedeman S.R.L.	262,18	31430000-9 - Acumulatori electrici (Rev.2)	06.12.2023 13:46
DA34559623	PACHET CONFORM 102892211	Dedeman S.R.L.	335,92	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	23.11.2023 13:19
DA34544982	FOLIE PE 4200 RECICLATA COLOR	Dedeman S.R.L.	247,50	44172000-6 - Folii (constructii) (Rev.2)	22.11.2023 09:50
DA34498936	Pioneze pentru panouri de pluta, 100buc/cutie,	Rik Srl	5,51	30199000-0 - Articole de pap. si alte articole din hartie	15.11.2023 10:20
DA34498900	Avizier pluta 60x90cm, rama din lemn	Rik Srl	45,27	30192700-8 - Papetarie (Rev.2)	15.11.2023 10:18
DA34364085	PACHET MATERIALE PICTURA	Pictus Velum	1,539.50	37820000-2 - Articole pentru lucrari de arta (Rev.2)	26.10.2023 15:37
DA34354692	Pachet papetarie	Rik Srl	387,70	30192700-8 - Papetarie (Rev.2)	26.10.2023 11:53
DA34353901	CARTUS CERNEALA EPSON 15150	Forte Systems S.R.L.	223,15	30192113-6 - Cartuse de cerneala (Rev.2)	26.10.2023 11:35
DA34327852	SCAUN BIROU HLC-0311-1	Dedeman S.R.L.	419,33	39113000-7 - Diverse scaune (Rev.2)	24.10.2023 14:58
DA34307713	PACHET CONFORM 102811537	Dedeman S.R.L.	1,925.27	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	23.10.2023 10:48
DA34298767	Pachet materiale pictura - CC 3000056307	Roart Distribution	321,45	37820000-2 - Articole pentru lucrari de arta (Rev.2)	20.10.2023 10:47
DA34275064	Multifunctionalinkjet color Epson EcoTank	Flanco Retail	3,697.00	30232150-0 - Imprimante cu jet de cerneala (Rev.2)	18.10.2023 10:24
DA34272979	Pachet diverse articole	Rik Srl	100,48	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	18.10.2023 08:58
DA34261834	Vitrina Tejghea	Gold Concept Projects Srl	2288	39171000-1 - Vitrine de prezentare (Rev.2)	17.10.2023 09:49
DA34261792	Vitrina turn VAC2500	Gold Concept Projects Srl	5,820.00	39171000-1 - Vitrine de prezentare (Rev.2)	17.10.2023 09:47
DA34261738	Vitrina turn VAC1500	Gold Concept Projects Srl	2,000.00	39171000-1 - Vitrine de prezentare (Rev.2)	17.10.2023 09:45
DA34261664	Vitrina muzeu VAC3400	Gold Concept Projects Srl	3,492.00	39171000-1 - Vitrine de prezentare (Rev.2)	17.10.2023 09:42
DA34260230	PACHET CONFORM 102800260	Dedeman S.R.L.	1,385.90	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	17.10.2023 08:25
DA34255782	Carton pt cop color COLOR COPY A4 200g	Rik Srl	120,06	30199000-0 - Articole de pap si alte articole din hartie	16.10.2023 13:26
DA34232009	Sistem supraveghere si inregistrare video -	Comtehsys S.R.L.	1,986.65	32235000-9 - Sistem de supraveghere cu circuit inchis	12.10.2023 11:52
DA34213434	Camera video	Comtehsys S.R.L.	120	32323300-6 - Echipament video (Rev.2)	10.10.2023 14:54
DA34161077	Pachet papetarie	Rik Srl	379,34	30192700-8 - Papetarie (Rev.2)	04.10.2023 08:55
DA34158098	Produce de curatenie	Sc Five Holding Sa	708,37	39831240-0 - Produce de curatenie (Rev.2)	03.10.2023 14:45
DA34149215	CARTUS TONER BROTHER HL-	Forte Systems S.R.L.	642	30125100-2 - Cartuse de toner (Rev.2)	03.10.2023 09:58
DA34149392	CARTUS CERNEALA HP OJP	Forte Systems S.R.L.	430,50	30192113-6 - Cartuse de cerneala (Rev.2)	03.10.2023 09:08
DA34149278	CARTUS CERNEALA HP OJP	Forte Systems S.R.L.	468	30192113-6 - Cartuse de cerneala (Rev.2)	03.10.2023 09:02
DA34078635	NEON MASTER TL-D 36W SNOW WHITE	Dedeman S.R.L.	104,55	24111400-9 - Neon (Rev.2)	22.09.2023 12:51
DA33966569	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	342,02	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	07.09.2023 15:08
DA33923860	Pachet diverse articole	Rik Srl	216,42	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	01.09.2023 14:30
DA33916489	PACHET MATERIALE PICTURA	Pictus Velum	1,815.52	37820000-2 - Articole pentru lucrari de arta (Rev.2)	31.08.2023 15:09
DA33908263	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	1,124.91	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	30.08.2023 16:09
DA33890730	SERVICII PRINTARE INVITATII A4 COLOR	Xerografica	68	22462000-6 - Materiale publicitare (Rev.2)	29.08.2023 09:12
DA33880581	Afis (poster) A2	Xerografica	112	39294100-0 - Produce informative si de promovare	25.08.2023 14:29

MUZEUL DE ARTĂ POPULARĂ CONSTANTA --RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2023

DA33860871	Notebook/Laptop Dell Vostro 3520, 15.6" FHD,	Forte Systems S.R.L.	5,733.40	30213000-5 - Computere personale (Rev.2)	23.08.2023 10:43
DA33847912	Pachet diverse articole	Rik Srl	313,25	39162110-9 - Rechizite scolare (Rev.2)	21.08.2023 13:41
DA33846752	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	125,35	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	21.08.2023 12:30
DA33846705	PLASE INSECTE	RdbVending	5,127.74	39525500-3 - Plase de tantari (Rev.2)	21.08.2023 12:26
DA33837386	razboitesut	Kaleido S.R.L.	2,787.20	30192700-8 - Papetarie (Rev.2)	18.08.2023 09:05
DA33834919	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	355,77	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	17.08.2023 14:17
DA33832234	PACHET CONFORM 102660469	Dedeman S.R.L.	1,140.66	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	17.08.2023 11:46
DA33820122	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	369,01	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	11.08.2023 15:37
DA33816168	Legitimatie de serviciu	Rik Srl	180	22900000-9 - Diverse imprimate (Rev.2)	11.08.2023 10:33
DA33794187	Afis (poster) A2	Xerografica	56	39294100-0 - Produse informative si de promovare	08.08.2023 13:25
DA33786418	CARTUS CERNEALA HP OJP	Forte Systems S.R.L.	430,50	30192113-6 - Cartuse de cerneala (Rev.2)	07.08.2023 14:03
DA33786390	CARTUS TONER BROTHER HL-	Forte Systems S.R.L.	321	30125100-2 - Cartuse de toner (Rev.2)	07.08.2023 14:02
DA33786366	CARTUS CERNEALA HP OJP	Forte Systems S.R.L.	468	30192113-6 - Cartuse de cerneala (Rev.2)	07.08.2023 14:00
DA33768028	Afis (poster) A2	Xerografica	56	39294100-0 - Produse informative si de promovare	03.08.2023 10:49
DA33763289	PACHET DIVERSE ARTICOLE	Sc Five Holding Sa	818,58	44423000-1 - Diverse articole (Rev.2)	02.08.2023 14:27
DA33685093	Servicii de emitere si livrare vouchere de vacanta	Edenred Romania	0,01	79823000-9 - Servicii de tiparire si de livrare	19.07.2023 14:15
DA33626617	Verificare si Incarcarestingatoare de incendiu	Versticon Leu S.R.L.	800	50413200-5 - Serv de rep. si de intret a echi. Sting.	11.07.2023 08:37
DA33577345	Afis (poster) A2	Xerografica	56	39294100-0 - Produse informative si de promovare	03.07.2023 13:33
DA33575433	Purificator de aer AlecoAir P40 SMART, Wi-Fi,	Sc Alt Aleco Group Srl	3,651.25	45252200-0 - Echipament pentru instalatii de purif	03.07.2023 11:56
DA33400848	Laptop HP 250 G9 15.6" FHD Intel Core i3-	Forte Systems S.R.L.	1,958.00	30213100-6 - Computere portabile (Rev.2)	07.06.2023 09:39
DA33267397	Inspectie tehnica periodica (ITP) la autoturisme	Rent Car Service Litoral	117,65	71631200-2 - Servicii de inspectie tehnica a auto.	16.05.2023 10:02
DA33261571	Verificare priza/prize de pamant si paratrznnet	BdaGil Electric	300	45310000-3 - Lucrari de instalatii electrice (Rev.2)	15.05.2023 14:08
DA33231009	Verificare priza/prize de pamant si paratrznnet	BdaGil Electric	300	45310000-3 - Lucrari de instalatii electrice (Rev.2)	11.05.2023 10:01
DA32922776	Desktop HP 290 G9 Tower Intel Core i3-12100	Forte Systems S.R.L.	1,815.00	30213300-8 - Computer de birou (Rev.2)	30.03.2023 09:48
DA32922758	Desktop HP 290 G9 Tower Intel Core i3-12100	Forte Systems S.R.L.	1,815.00	30213300-8 - Computer de birou (Rev.2)	30.03.2023 09:47
DA32922709	Monitor LED AOC E2270SWN, FHD TN, 5ms,	Forte Systems S.R.L.	399	33195100-4 - Monitoare (Rev.2)	30.03.2023 09:45
DA32823490	Certificat digital calificat cu valabilitate 2 ani	Certsign	249	79132100-9 - Servicii de cert. a semn. electronice	17.03.2023 12:28
DA32817900	Produse de curatenie	Sc Five Holding Sa	551,19	39831240-0 - Produse de curatenie (Rev.2)	17.03.2023 08:41
DA32811621	Detergent Pronto, lemn curat, 750 ml	Ro 32794252 Ink Birotica	82,98	39831240-0 - Produse de curatenie (Rev.2)	16.03.2023 12:29
DA32809564	Sapun lichid 4L HN-TechnoSano	Ro 32794252 Ink Birotica	75	33711900-6 - Sapun (Rev.2)	16.03.2023 11:15
DA32798868	Foaie de parcurs transport persoane/marfa A4,	Ro 32794252 Ink Birotica	24	22800000-8 - Registre, registre contabile, clasoare	15.03.2023 11:53
DA32798836	Ascutitoare metalica simpla	Ro 32794252 Ink Birotica	1,70	30192133-2 - Ascutitori de creioane (Rev.2)	15.03.2023 11:51
DA32798809	Pix fara mecanism PensanTriballBallPoint Pen	Ro 32794252 Ink Birotica	28	30192121-5 - Pixuri (Rev.2)	15.03.2023 11:50
DA32798769	Creion grafit HB cu radiera Faber-Castell	Ro 32794252 Ink Birotica	10,68	30192130-1 - Creioane (Rev.2)	15.03.2023 11:48
DA32798725	CARTUS TONER BROTHER HL-	Forte Systems S.R.L.	642,52	30125100-2 - Cartuse de toner (Rev.2)	15.03.2023 11:47
DA32798687	TUS STAMPILA PELIKAN 28ML	Ro 32794252 Ink Birotica	6,55	22612000-3 - Tus (Rev.2)	15.03.2023 11:45
DA32798650	Registru de casa A4 2 exemplare autocopiativ	Ro 32794252 Ink Birotica	44	22800000-8 - Registre, registre contabile, clasoare	15.03.2023 11:43
DA32798605	DVD-R 4.7GB 16X VERBATIM	Ro 32794252 Ink Birotica	72	30234300-1 - Compact-discuri (CD-uri) (Rev.2)	15.03.2023 11:42
DA32798566	Hartie copiator A4, 80 g, 500 coli/top Xerox	Ro 32794252 Ink Birotica	717	30197644-2 - Hartie xerografica (Rev.2)	15.03.2023 11:40
DA32583096	Carton Color Copy A4 250 g/mp 125 coli/top	Rik Srl	68,18	30199000-0 - Articole de pap. si alte articole	15.02.2023 09:35
DA32572708	Afis (poster) A2	Xerografica	56	39294100-0 - Produse informative si de promovare	14.02.2023 09:39

7.2. Centralizatorul achizițiilor publice

Muzeul de Artă Populară Constanța nu a achiziționat produse, servicii, lucrări, peste pragul de 5.000 euro.

8.Principalele activități/programe derulate în aria de competență

În anul 2023, Muzeul de Artă Populară Constanța a organizat 11 expoziții temporare (7 cu patrimoniul propriu, 4 găzduite de muzeu), 5 manifestări culturale cu meșteri populari, 2 târguri cu meșteri populari și artizani, precum și 7 evenimente și simpozioane:

Expoziții temporare ⁶(11 - 7 cu patrimoniul propriu, 4 găzduite de muzeu):



„Ștergare dobrogene cu motive avimorfe” – expoziție cu ștergare din patrimoniul muzeului;

1. „Mărțișorul – mesaj și simbol” – expoziție cu piese din colecția privată Georgian Anghel;
2. Amenajat vitrină cu prezentarea icoanei cu ferecătură “Sfinții Împărați Constantin și Elena”, cu prilejul Zilei Constanței;
3. „Jucăriile din satul tradițional românesc” – expoziție cu jucării tradiționale ;
4. „Comoara de acasă” expoziție de cămăși tradiționale aparținând colecționarei Laura Diaconu;
5. „Multiculturalitate etnică” - expoziție dedicată etniilor Dobrogei;
6. „Etnii din Banat și Ardeal” – expoziție temporară realizată cu ansambluri vestimentare tradiționale din Colecția privată Emilian Madoșă;
7. „Gospodăria tradițională din Dobrogea” - expoziție temporară cu piese din patrimoniul muzeului, care prezintă specificul gospodăriei dobrogene;
8. „Cojocăritul- meșteșug și artă” – expoziție de cojoace tradiționale din patrimoniul muzeului;
9. „Portul popular tradițional reflectat în filatelia și medalistica românească (1906- 1946)” – expoziție cu timbre și medalii din Colecția privată Georgian Anghel;
10. „Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”, expoziție dedicată sărbătorilor de iarnă din satul românesc.

Manifestări culturale cu meșteri populari ⁷ (5):



1. Demonstrații de încondeiat ouă realizate de meșterul popular Ciortan Fevronia (aprilie);
2. Manifestarea “Ziua Universală a Iei”, cu participarea a două creatoare de ii și cămăși tradiționale din Breaza (Prahova) și Mănăstirea Humorului (Suceava), 23- 25 iunie;
3. „Meșteșuguri tradiționale –utilitar și decorativ” – manifestare cu meșteri populari din diferite zone ale țării; demonstrații de lucru (21-23 iulie; 6 meșteri participanți);
4. „Meșteșuguri tradiționale –utilitar și decorativ” – manifestare cu meșteri populari din diferite zone ale țării; demonstrații de lucru (12-15 august; 8 meșteri participanți);

⁶<https://www.muzeetnocta.ro/category/expozitii-temporare/>

⁷<https://www.muzeetnocta.ro/?s=MESTERI+POPULARI>

5. „Meșteșuguri tradiționale –utilitar și decorativ” – manifestare cu meșteri populari din diferite zone ale țării; demonstrații de lucru (7-10 septembrie; 6 meșteri participanți).

Târguri cu artizani și meșteri populari ⁸ (2):



1. Târgul de Mărțișoare, ediția a XVIII – a (27 februarie – 2 martie; 32 expozanți), eveniment organizat pentru promovarea tradiției purtării mărțișorului;
2. Târg de Ziua Dobrogei (11- 14 noiembrie; 7 meșteri participanți).

Evenimente și simpozioane (7):

1. „Ziua Culturii Naționale” (15 ianuarie);
2. „Noaptea Muzeelor” (13 mai);
3. „Structuri identitare și particularități culturale: Rușii lipoveni din Dobrogea”, conferință realizată în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Științe Politice, Universitatea “Ovidius” Constanța (10 noiembrie);
4. „Dobrogea multiethnică”- simpozion realizat în parteneriat cu Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” (13 noiembrie);
5. „Ziua Dobrogei” (11 – 14 noiembrie);
6. „Ziua Națională a României”
7. „Seară românească de Crăciun”, concert susținut de studenți și profesori ai Facultății de Arte din cadrul Universității “Ovidius” Constanța (19 decembrie).

Educație muzeală și activități de prezentare a patrimoniului muzeal

Ghidaje tematice: 144 de ghidaje de specialitate întocmite de muzeografi

În anul 2023, Muzeul de Artă Populară Constanța a avut în derulare **35 de parteneriate** cu școli, grădinițe, instituții de cultură sau asociații. În baza acestora, s-au desfășurat diverse activități, precum și un număr de **64 de ateliere de pedagogie muzeală**, la care au participat copii și adulți. Temele

⁸<https://www.muzeuetnocta.ro/targul-mesterilor-populari-din-dobrogea-punct-de-atractie-pentru-constanteni-si-turisti/>

acestor ateliere au fost: confecționat păpuși pe linguri de lemn, în port tradițional, țesut, pictat icoane pe sticlă, confecționat măștișoare, măști, broderie tradițională etc. la care au participat copii și adulți. Pentru desfășurarea în condiții optime a acestor ateliere, în luna iulie a fost amenajată o sală specială aflată la parterul muzeului.

Un plus în ceea ce privește prezentarea patrimoniului muzeal aflat în expoziția permanentă a muzeului l-a constituit introducerea codurilor QR în limba română (cele în limba engleză fiind în lucru) conținând texte referitoare la exponate. Astfel, au fost realizate **87 de coduri QR**, fapt ce a însemnat accesul rapid al vizitatorilor la informații de specialitate prin intermediul tehnologiei moderne.

Pentru punerea în valoare a ansamblurilor vestimentare tradiționale în cadrul expozițiilor temporare, au fost achiziționate manechine, dorind-se ca pe viitor numărul acestora să fie mărit.

De asemenea, au fost achiziționate 10 costume contemporane specifice Dobrogei de Sud, lucrate după modelul costumelor de patrimoniu din muzeu (5 costume de femeie, 5 costume de bărbat), ce vor putea fi închiriate, contra unei sume ce va fi stabilită anterior, pentru eventuale ședințe foto în muzeu. Această investiție va permite iubitorilor portului tradițional să îmbrace în cadrul unor evenimente costume populare lucrate în manieră autentică, dar care nu intră sub incidența *Legii nr. 182 / 2000, privind protejarea patrimoniului cultural național*.

Activitatea muzeului a fost mediatizată în presa locală și națională (ziare, radio, tv).

Ateliere de pedagogie muzeală ⁹(64):



Atelier de realizat măștișoare din semințe cu preșcolarii de la Grădinița Grădinița cu Program Normal de Aplicație din cadrul Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” - 15.02.2023;

1. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu preșcolarii de la Centrul Maria Montessori - 16.02.2023;
2. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu clasa pregătitoare de la Școala nr. 28 „Dan Barbilian”- 17.02.2023;
3. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială nr. 12 „B.P.Hașdeu” - 08.03.2023;
4. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu elevii clasei a II-a de la Școala Gimnazială nr. 12 „B.P.Hașdeu” - 08.03.2023;
5. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială nr. 12 „B.P.Hașdeu” - 09.03. 2023;
6. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu elevii clasei a II -a de la Școala Gimnazială nr. 12 „B.P.Hașdeu” - 09.03. 2023;
7. Atelier de realizat măștișoare din semințe cu elevii clasei a III-a de la Școala Gimnazială nr. 12 „B.P.Hașdeu” -09.03. 2023;
8. Atelier de pictat ouă cu elevii clasei a III-a de la Școala Gimnazială nr. 38 “Dimitrie Cantemir” - 30.03.2023;

⁹<https://www.muzeuetnocta.ro/category/ateliere-muzeale/>

9. Atelier de pictat ouă cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 24 "Ion Jalea" - 31.03.2023;
10. Atelier de pictat ouă cu elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială nr. 24 "Ion Jalea" - 03.04.2023;
11. Atelier de pictat ouă cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială nr. 24 "Ion Jalea" - 04.04.2023;
12. Atelier de pictat ouă cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 24 "Ion Jalea" - 05.04.2023;
13. Atelier de pictat ouă din polistiren cu elevii clasei a IV-a B de la Școala Gimnazială nr. 28 "Dan Barbilian" din Constanța - 06.04.2023;
14. Atelier de creație „Sânziene pe linguri” cu preșcolarii de la Grădinița „Căsuța din Pădure” - 22.06.2023;
15. Ateliere de creație „Sânziene pe linguri” cu preșcolarii de la Centrul Educațional Victoria din Constanța - 23.06. 2023;
16. Atelier de creație „Pictăm icoane pe sticlă” cu elevii din Tabăra de Vară din cadrul Școlii Gimnaziale Colibri - 26.07.2023;
17. Atelier de creație „Pictăm linguri din lemn” cu 19 studenți străini participanți la Cursurile Internaționale de Limbă, Cultură și Civilizație Românească din cadrul Școlii de Vară a Facultății de Litere din cadrul Universității Ovidius Constanța - 12.07.2023;
18. Atelier educativ „Păpuși din fire colorate” cu elevii din Tabăra de Vară din cadrul Școlii Gimnaziale Colibri - 07.07.2023;
19. Atelier de creație "Păpuși din fire colorate" cu copiii din cadrul Ludens - joacă cu sens Constanța-18.08. 2023;
20. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu preșcolarii de la Grădinița Santa Maria del Mar Constanța - 20.09.2023;
21. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu preșcolarii de la Grădinița Alba ca Zăpada Năvodari - 06.10.2023;
22. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu ”Clasa exploratorilor” de la Școala Gimnazială nr. 28 ”Dan Barbilian” - 13.10.2023;
23. Atelier cu tematica “Dobrogeanca pe linguri” cu clasa a II-a de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 17.10.2023;
24. Atelier cu tematica “Dobrogeanca pe linguri” cu clasa a II-a de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 17.10.2023;
25. Atelier cu tematica “Dobrogeanca pe linguri” cu clasa a III-a de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 18.10.2023;
26. Atelier cu tematica “Învățăm să țesem” cu clasa a IV-a de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 18.10.2023;
27. Atelier cu tematica “Învățăm să țesem” cu clasa a III -a de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 19.10.2023;
28. Atelier cu tematica “Dobrogeanca pe linguri” cu clasa I de la Școala Gimnazială “Colibri” Constanța - 19.10.2023;
29. Atelier “Învățăm să țesem” cu un grup de adulți -20.10.2023;
30. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” organizat la Școala Gimnazială nr. 37 Constanța cu clasa I - 23.10.2023;
31. Atelier cu tematica “Pictăm icoane pe sticlă” cu elevii clasei a VIII-a de la Școala Gimnazială nr. 2 “Poet Ovidiu” din Ovidiu - 23.10.2023;
32. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 39 “Nicolae Tonitza” Constanța - 24.10.2023;

33. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 39 “Nicolae Tonitza” Constanța - 24.10.2023;
34. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 37 Constanța-25.10.2023;
35. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială nr. 2 “Poet Ovidiu” din Ovidiu - 26.10.2023;
36. Atelier cu tematica “Pictăm icoane pe sticlă” cu elevii clasei a V-a de la Școala Gimnazială nr. 2 “Poet Ovidiu” din Ovidiu - 26.10.2023;
37. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei a II -a de la Școala Gimnazială nr. 28 “Dan Barbilian” Constanța - 27.10.2023;
38. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei a pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 28 “Dan Barbilian” Constanța - 30.10.2023;
39. Atelier cu tematica ”Dobrogeanca pe linguri”, cu elevii clasei a II –a de la Școala Gimnazială ”Petre Ispirescu” Constanța - 13.11.2023;
40. Atelier cu tematica ”Dobrogeanca pe linguri” ,cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 29 - 14.11.2023;
41. Atelier cu tematica ”Dobrogeanca pe linguri”, cu elevii clasei a II –a de la Școala Gimnazială ”Petre Ispirescu” Constanța - 15.11.2023;
42. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate”, cu elevii clasei a pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 28 “Dan Barbilian” Constanța - 17.11.2023;
43. Atelier de broderie ”Pictăm tricolorul în punct românesc”, cu elevii clasei a VII-a de la Școala Gimnazială nr. 7 ”Remus Opreanu” - 28.11.2023;
44. Atelier de broderie ”Pictăm tricolorul în punct românesc”, cu elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială nr. 24 ”Ion Jalea” - 28.11.2023;
45. Atelier de broderie ”Pictăm tricolorul în punct românesc”, cu elevii clasei a VII-a de la Școala Gimnazială nr. 7 ”Remus Opreanu” - 29.11.2023;
46. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu preșcolarii de la Grădinița nr. 16 - 29.11.2023;
47. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 12 ”Bogdan Petriceicu Hașdeu” - 04.12.2023;
48. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială nr. 12 ”Bogdan Petriceicu Hașdeu” - 07.12.2023;
49. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei a II -a de la Școala Gimnazială nr. 12 ”Bogdan Petriceicu Hașdeu” - 08.12.2023;
50. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei I de la Școala Gimnazială nr. 12 ”Bogdan Petriceicu Hașdeu” - 08.12.2023;
51. Prezentare activitate ”Lecția de la muzeu” cu participarea elevilor de clasa a IV- a de la Școala Gimnazială nr. 1 Valu lui Traian - 13.12.2023;
52. Prezentare activitate ”Lecția de la muzeu” cu participarea elevilor de clasa a VII - a de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 13.12.2023;
53. Atelier cu tematica ”Pictăm pe sticlă” cu participarea elevilor de clasa a VI - a de la Școala Gimnazială School of London Constanța -14.12.2023;
54. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 18.12.2023;
55. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 18.12.2023;

56. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei a III – a de la Școala Gimnazială nr. 38 ”Dimitrie Cantemir” - 18.12.2023;
57. Atelier cu tematica „Simbolistica măștilor tradiționale” cu elevii clasei a III – a de la Școala Gimnazială nr. 38 ”Dimitrie Cantemir” - 19.12.2023;
58. Atelier cu tematica ”Pictăm pe sticlă” cu participarea elevilor de clasa a II – a de la Liceul cu Program Sportiv ”Nicolae Rotaru” - 19.12.2023;
59. Atelier cu tematica „Simbolistica măștilor tradiționale” cu elevii clasei a II – a de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 20.12.2023;
60. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 20.12.2023;
61. Atelier cu tematica ”Pictăm pe sticlă” cu participarea elevilor clasei a III-a de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 21.12.2023;
62. Atelier cu tematica „Simbolistica măștilor tradiționale” cu elevii clasei a III – a de la Școala Gimnazială School of London Constanța - 21.12.2023
63. Atelier cu tematica „Păpuși din fire colorate” cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială nr. 23 ”Constantin Brâncoveanu” - 22.12.2023.

Activități interactive:

1. ”Vânătoare de comori” cu tema „Găsește tezaurul dobrogean!”
2. „Lecția de la muzeu”

Parteneriate (35):

1. Grădinița „Căsuța din Pădure”	2. Școala Gimnazială și Grădinița Colibri
3. Școala Gimnazială nr. 23 „Constantin Brâncoveanu”	4. Școala Gimnazială nr. 12 „B. P. Hașdeu”
5. Grădinița cu Program Prelungit nr. 44	6. Grădinița cu Program Prelungit „Perluțele Mării”
7. Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța	8. Liceul cu Program Sportiv „Nicolae Rotaru” Constanța
9. Liceul Tehnologic Crucea	10. Școala Gimnazială nr. 1 Valu lui Traian
11. Grădinița cu Program Prelungit Santa Maria del Mar Constanța	12. Colegiul Național ”Mihai Eminescu” Constanța
13. Școala Gimnazială nr.7 ”Remus Opreanu” Constanța	14. Grădinița cu Program Prelungit nr. 57 Constanța
15. Școala Gimnazială nr. 37 Constanța	16. Școala Gimnazială nr. 17 ”Ion Minulescu” Constanța
17. Școala Gimnazială nr. 16 ”Marin Ionescu Dobrogianu”	18. Liceul Teoretic ”Ovidius”
19. Școala Gimnazială nr. 8	20. Școala Gimnazială nr. 38 ”Dimitrie Cantemir”
21. Școala Gimnazială nr. 39 ”N.Tonitza”	22. Școala Gimnazială nr. 2 ”Poet Ovidiu” Ovidiu
23. Școala Gimnazială ”Petre Ispirescu” Constanța	24. Școala Gimnazială nr. 29 ”Mihai Viteazul”
25. Grădinița cu Program Normal nr. 2 Valu lui Traian	26. Grădinița cu Program Prelungit ”KityBity”
27. Centrul de Educație și Dezvoltare Timpurie Cip și Deli (Afterschool)	28. Grădinița cu Program Normal ”ZubeydeHanim”
29. Grădinița ”Albă ca Zăpada”	30. Grădinița Tom și Jerry Junior
31. Colegiul Național Pedagogic ”Constantin Brâncoveanu”	32. Flatguitarlessons.SRL
33. Centrul Cultural Județean Constanța ”Teodor T. Burada”	34. Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești
35. Societatea de Științe Istorice din România	36.

Obiecte din patrimoniul MAP prezentate pe pagina de Facebook și site-ul muzeului, în cadrul proiectului de promovare a patrimoniului „Exponatul săptămânii”¹⁰(52):



1. Icoană pe sticlă „Iisus copil și Sf. Ioan Botezătorul copil, cu mielul” – 4 ianuarie	2. Lepedeu – 11 ianuarie
3. Farfurie Kutu – 18 ianuarie	4. Căuc – 25 ianuarie
5. „Șerbentii” – 1 februarie	6. Pieptar femeiesc din Alba – 8 februarie
7. Podoabă de căciulă aromâni – 15 februarie	8. Lingura de Dragobete – 22 februarie
9. Mărțișor – 1 martie	10. Ceapsă – 8 martie
11. Cămașă femeiască de Buzău – 15 martie	12. Ștergar cu cuci – 22 martie
13. Peșteman de Vlașca – 29 martie	14. Icoană pe sticlă „Intrarea Domnului în Ierusalim” – 3 aprilie
15. Icoană pe sticlă „Învierea lui Iisus” – 12 aprilie	16. Blid cu reprezentarea „Sfântul Gheorghe ucigând balaurul” – 19 aprilie
17. Podoabă pentru mireasă (aromâni grămosteni) – 26 aprilie	18. Cahlă– 3 mai
19. Ștergură maramureșeană – 10 mai	20. Față de pernă – 17 mai
21. Față de plapumă din Dobrogea – 24 mai	22. Fluierice – 31 mai
23. Cergă (aromâni) – 7 iunie	24. Pistelcă – 14 mai
25. Ie de Argeș – 19 iunie	26. Cruce relicvar – 26 mai
27. Cămașă de față din Maramureș – 3 iulie	28. Batistă de nuntă– 10 iulie
29. Cămașă de Bucovina – 17 iulie	30. Față de pernă (bulgari, Dobrogea de Nord) – 24 iulie
31. Ștergar de nuntă („giuzbez”) – 31 iulie	32. Cămașă de față, Dealurile Clujului – 7 august
33. Icoană pe sticlă „Adormirea Maicii Domnului”– 14 august	34. Ciorapi (părpodzi) – 21 august
35. Zadie vânătă din Țara Lăpușului”– 28 august	36. Cămașă femeiască din zona Lăpuș, Maramureș” – 4 septembrie
37. Covor din Dobrogea de Sud – 11 septembrie	38. Catrință de față din Alba – 18 septembrie
39. Cruce de mână – 25 septembrie	40. Suman de Ineu – 2 octombrie
41. Ladă de zestre brașovenească– 9 octombrie	42. Farfurie de Horezu – 16 octombrie
43. Punguță pt. tutun (tătari) – 23 octombrie	44. Ștergar de Avrig (Sibiu) – 30 octombrie
45. Cojoc butenesc – 6 noiembrie	46. Pieptar bărbătesc de Romanați– 13 noiembrie
47. Pieptar buciunănean – 20 noiembrie	48. Pieptar înfundat din Bistrița – Năsăud – 27 noiembrie
49. Bundiță bucovineană– 4 decembrie	50. Față de masă din Dobrogea – 11 decembrie
51. Cămașă bărbătească (Cluj) –18 decembrie	52. Icoană pe sticlă – „Nașterea lui Iisus” – 25 decembrie

¹⁰<https://www.muzeuetnocta.ro/tag/cojoace-traditionale/>

Postări Facebook și site (204):

În anul 2023, au fost realizate **204 postări** (text, imagine și video) privind activitatea muzeului, după cum urmează:

- **ianuarie** (6 postări): Exponatul săptămânii - Icoană pe sticlă „Iisus copil și Sf. Ioan Botezătorul copil, cu mielul”, Exponatul săptămânii – „Cearceaf”, „Ziua Culturii Naționale” (comunicat), Exponatul săptămânii - Farfurie de Rădăuți – Suceava, Târg de Mărțișoare (anunț, comunicat), Exponatul săptămânii – „Căuc”;

- **februarie** (8 postări): Exponatul săptămânii - „Șerbentî” (ștergar tătäresc), Exponatul săptămânii – „Pieptar femeiesc din Alba” , Exponatul săptămânii - „Podoabă de căciulă (aromâni)”, Expoziție temporară „Ștergare dobrogene cu motive avimorfe” (comunicat), Exponatul săptămânii – „Lingura de Dragobete”, Târg de Mărțișoare, ediția a XVIII-a (comunicat), Mărțișoare lucrate între anii 1872-1918 expuse la Muzeul de Artă Populară Constanța (comunicat), Aspecte de la Târgul de Mărțișoare;

- **martie** (6 postări): Exponatul săptămânii - Mărțișor; Exponatul săptămânii – „Ceapsă”, Exponatul săptămânii - „Cămașă femeiască de Buzău”, Exponatul săptămânii – „Ștergar cu cuci”, Exponatul săptămânii - „Peșteman de Vlașca”, Demonstrații de încondeiat ouă la Muzeul de Artă Populară Constanța - 30 martie;

- **aprilie** (7 postări): Instantanee de la atelierul de ouă încondeiate, susținut de meșterul popular Fevronia Ciortan – 3 postări, Exponatul săptămânii – „Icoană pe sticlă – Intrarea Domnului în Ierusalim / Floriile”, Exponatul săptămânii – „Învierea lui Iisus”, icoană țărănească pictată pe sticlă, Exponatul săptămânii – „Blid cu reprezentarea Sfântului Gheorghe ucigând balaurul”, Exponatul săptămânii: „Podoabă pentru mireasă” (aromâni grămosteni);

- **mai** (10 postări): Exponatul săptămânii – „Cahlă”, Exponatul săptămânii - „Ștergură maramureșeană”, Noaptea Muzeelor (comunicat de presă), Instantanee de la Noaptea Muzeelor – 2 postări, Exponatul săptămânii – „Față de pernă”, Prezentare icoană cu ferecătură „Sfinții Împărați Constantin și Elena”, de Zilele Constanței, Exponatul săptămânii - Față de plapumă din Dobrogea, Exponatul săptămânii – „Fluierice”, Jucării din satul tradițional românesc expuse la Muzeul de Artă Populară Constanța;

- **iunie** (12 postări): Exponatul săptămânii - „Cergă - aromâni”, Expoziția temporară „Comoara de acasă”, Exponatul săptămânii - „Pistelcă”, Aspecte de la vernisajul expoziției „Comoara de acasă”, Exponatul săptămânii - „Ie de Argeș”, „Ziua Universală a Iei” (comunicat de presă), Aspecte vizită preșcolari de la Grădinița „Căsuța din pădure”, Instantanee de la o vizită și un atelier de creație (pictură pe linguri) cu preșcolari de la Centrul Educațional Victoria Constanța, Sărbătorim împreună „Ziua Universală a Iei”, Drăgaica/ Sânzienele, Vizită turiști germani, Exponatul săptămânii – „Cruce - relicvar”;

- **iulie** (17 postări): Exponatul săptămânii – „Cămașă de față, din Maramureș”, Expoziția „Dobrogea – multiculturalitate etnică”, (comunicat de presă), Vizită turiști germani, Instantanee de la un atelier de confecționat păpuși din fire colorate, Exponatul săptămânii – „Batistă de nuntă”, Instantanee cu studenți din Turcia, Maroc, Slovacia, Bulgaria, Franța, Rusia, Ungaria și Statele Unite ale Americii care au participat la un atelier de pedagogie muzeală (pictură pe linguri), Vizită turiști germani, Exponatul săptămânii – „Cămașă de Bucovina”, „Meșteșuguri tradiționale – utilitar și decorativ” (comunicat de presă), Instantanee de la manifestarea „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrații de prelucrare a lemnului în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Instantanee de la manifestarea „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrații de lucru la roata olarului în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Exponatul săptămânii – „Față de pernă (bulgari, Dobrogea de Nord)”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală, la care au participat elevi de la Școala Gimnazială Colibri din Constanța, Aspecte vizită elevi, Exponatul săptămânii – Ștergar de nuntă „giuzbez”;

- **august** (36 postări): Aspecte vizită copii din cadrul Clubului de Vară „Terra KidsAfterschool”, Aspecte de la vizita unor copii refugiați stabiliți în Constanța, veniți prin intermediul Organizației

neguvernamentale „Salvați copiii”, Expoziția „Etnii din Banat și Ardeal” (comunicat de presă) Exponatul săptămânii – „Cămașă de tânără - Dealurile Clujului”, Aspecte vizită turiști austrieci, Imagini cu expoziția „Etnii din Banat și Ardeal” (2 postări), Manifestarea „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ” (comunicat de presă), Instantanee de la vernisajul expoziției de costume tradiționale din colecția privată Emilian Madoșă, „Etnii din Banat și Ardeal”, Aspecte vizită turiști germani, Aspecte de la manifestarea „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”; Demonstrații de prelucrare a lemnului cu meșterul Botezatu Vasile din Constanța, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ” (2 postări), Demonstrații de lucru în realizarea podoabelor etniei tătare cu Epsen Memet, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrații de prelucrare a lemnului cu meșterii Lepădatu Loredana și Lepădatu Cristian din Băbeni, județul Vâlcea (3 postări), în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrații de prelucrare a lemnului cu meșterul Vasile Moldoveanu din Moreni, județul Dâmbovița, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Exponatul săptămânii – Icoană pe sticlă „Adormirea Maicii Domnului”, Demonstrație de lucru cu meșterul Fero Egyed din Oradea cântând la tilincă, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrație de lucru cu meșterul Fero Egyed din Oradea cântând la corn, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrație de lucru cu Elena Hariton în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Aspecte de la manifestarea „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrație de prelucrare artistică a lemnului cu meșterul Marian Viorel din Fălticeni, județul Suceava, în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Demonstrație: meșterul popular Fero Egyed din Oradea cântând la tulnic și la drâmbă în cadrul manifestării „Meșteșuguri tradiționale - utilitar și decorativ”, Portul croaților carașoveni (aspect din expoziție), Aspecte de la un atelier de pedagogie muzeală cu tematica „Păpuși din fire colorate”, Portul bulgarilor din Vinga –Arad (aspect din expoziție), Exponatul săptămânii – „Ciorapi (păropdzi)”, Aspecte vizită turiști germani, Portul sașilor din Sibiu (aspect din expoziție), Peretele de răsărit cu icoana (prezentare expoziție), Aspecte vizită turiști germani, Exponatul săptămânii – „Zadie vânătă din Țara Lăpușului”, Obiecte ceremoniale aparținând aparținând turcilor și tătarilor dobrogeni (expoziția temporară „Dobrogea – multiculturalitate etnică”), Aspecte vizită turiști germani;

- **septembrie** (28 postări): Exponatul săptămânii – „Cămașă femeiască din zona Lăpuș - Maramureș”, Expoziția temporară „Gospodăria tradițională din Dobrogea” (comunicat de presă), Manifestarea „Meșteșuguri tradiționale – utilitar și decorativ” (comunicat de presă), Demonstrație la roata olarului cu meșterul Bledea Adriana din Baia Mare (video), Aspecte de la manifestarea „Meșteșuguri tradiționale – utilitar și decorativ” (2 postări), Aspecte vizită turiști germani, Aspecte vernisaj expoziția temporară „Gospodăria tradițională din Dobrogea”, Demonstrație de lucru confecționarea opincilor (video), Aspecte de la vizita comunității „Domnițe cu alțițe” București, Demonstrație de lucru-realizarea podoabelor tradiționale din mărgele (video), Demonstrație broderie cu tel, realizată pe un vâlnic oltenesc de către meșterul Dorina Baias (video), Prelucrarea artistică a lemnului - demonstrație de lucru realizată de meșterul Cristian Lepadatu din Băbeni, județul Vâlcea (video), Demonstrație la roata olarului realizată de meșterul popular Adriana Bledea din Baia Mare (video), Exponatul săptămânii – „Covor din Dobrogea de Sud”, Aspecte vizită turiști germani, 14 septembrie – „Ziua Crucii”, Aspecte vizită turiști germani (6 postări), Exponatul săptămânii – „Catrință de fată din Alba”, Aspecte vizită elevi ai Liceului Teoretic „Traian” din Constanța, Instantanee vizită și atelier de pedagogie muzeală cu preșcolari de la Grădinița „Santa Maria del Mar”, Exponatul săptămânii – „Cruce de mână (Nicula, județul Cluj)”, Industria casnică textilă, în expoziția temporară „Gospodăria tradițională din Dobrogea” (prezentare text și foto);

- **octombrie** (26 postări): Aspecte de la vizita unor turiști participanți ai circuitului turistic „Pe urmele Reginei Maria”, Exponatul săptămânii – „Suman de Ineu”, Țesături decorative din gospodăria dobrogeană, prezentate în expoziția temporară „Gospodăria tradițională din Dobrogea” (prezentare text și imagine), Instantanee de la vizita unor turiști străini (2 postări), Aspecte de la un atelier de educație muzeală la care au participat preșcolari de la Grădinița Albă-ca-Zăpada din Năvodari, Exponatul săptămânii – „Ladă de zestre „brașovenească”, Vizită turiști germani, Vizita unui grup de elevi suedezi

și elevi români participanți la Programul ERASMUS+ pe tema „Diversitate, stare de bine și identitate europeană”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (și vizită) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian”, Instantanee de la vizita unor turiști germani și chinezi, Exponatul săptămânii – „Farfurie de Horezu”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală („Dobrogeanca pe linguri”) cu elevi de la Școala Gimnazială „Colibri” Constanța, Aspecte de la două ateliere de pedagogie muzeală (țesut și păpuși pe linguri în port tradițional) cu elevi de la Școala Gimnazială „Colibri” Constanța, Instantanee de la două ateliere de pedagogie muzeală (țesut și păpuși pe linguri în port tradițional) cu elevi de la Școala Gimnazială „Colibri” Constanța, Aspecte de la un atelier de țesut cu un grup de adulți, Exponatul săptămânii – „Punguță pentru tutun (tătari)”, Instantanee de la două ateliere de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate și pictură pe sticlă) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 37 Constanța și Școala Gimnazială nr. 2 „Poet Ovidiu”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 39 Constanța, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 37 Constanța și vizite ale unor elevi de la Școala Gimnazială nr. 37 Constanța, Școala Gimnazială nr. 2 „Poet Ovidiu” din Ovidiu și Școala Gimnazială nr. 1 Valu lui Traian, Sfântul Dumitru – purtătorul „cheilor” vremii, Instantanee cu vizite ghidate și ateliere de pedagogie muzeală în cadrul programului „Școala altfel”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate), susținut de elevi de la Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian”, Exponatul săptămânii - „Ștergar de Avrig (Sibiu)”, Aspecte de la o ședință de crochiuri la care au participat studenții de la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate), susținut de elevi de la Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazul”;

- **noiembrie** (26 postări): Expoziția temporară „Cojocăritul- meșteșug și artă” (comunicat de presă), Aspecte de la vernisajul expoziției „Cojocăritul- meșteșug și artă”, Exponatul săptămânii – „Cojoc butenesec”, Anunț Conferința „Structuri identitare și particularități culturale: rușii lipoveni din Dobrogea”, Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil (8 noiembrie), Instantanee de la o „vânătoare de comori” cu elevi de la Școala Gimnazială nr.8 Constanța, „Ziua Dobrogei” -14 Noiembrie (comunicat evenimente), Aspecte din cadrul conferinței „Structuri identitare și particularități culturale: Rușii lipoveni din Dobrogea”, Instantanee de la Târgul Meșterilor Populari Dobrogeni, Exponatul săptămânii – „Pieptar bărbătesc (Romanați)”, Instantanee de la activitatea „Dobrogea multietnică”, susținută de elevi de la Colegiul Național Pedagogic „Constantin Brătescu” din Constanța, Instantanee de la Târgul Meșterilor Populari Dobrogeni, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși pe linguri din lemn, îmbrăcate în port tradițional românesc) cu elevi de la Școala Gimnazială „Petre Ispirescu” din Constanța, Instantanee cu vizita unor elevi de la Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazu” Constanța, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală cu tematica „Dobrogeanca pe linguri”, susținut de elevi de la Școala Gimnazială „Petre Ispirescu” din Constanța. Activitate inclusă în „Ziua Dobrogei”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (linguri din lemn îmbrăcate în port tradițional românesc) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazul”, Exponatul săptămânii – „Pieptar buciunănean (Alba)”, Anunț ateliere de pedagogie muzeală cu tematica „Brodăm tricolorul în punct românesc!”, Instantanee cu vizita elevilor de la Școala Specială „Ion Teodorescu” din Slobozia, Instantanee cu vizita unor elevi de la Liceului Teoretic „Ioan Cotovu” din Hârșova, Exponatul săptămânii – Pieptar „înfundat” (Bistrița-Năsăud), Expoziția „Portul popular tradițional reflectat în filatelia și medalistica românească (1906 - 1946)” (comunicat), Instantanee de la ateliere de pedagogie muzeală cu tematica „Brodăm tricolorul în punct românesc”, cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 7 „Remus Opresan” și Școala nr. 24 „Ion Jalea”, Instantanee de la un atelier gratuit de pedagogie muzeală cu tematica „Brodăm tricolorul în punct românesc”, la care au participat elevi de la Școala Gimnazială nr. 7 „Remus Opresan” din Constanța, Aspecte de la vernisajul expoziției „Portul popular tradițional reflectat în filatelia și medalistica românească (1906 - 1946)”, Tradiții și superstiții de Sfântul Andrei;

- **decembrie** (22 postări): Exponatul săptămânii – „Bundiță bucovineană”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală cu tematica „Păpuși din fire colorate”, la care au participat elevi de la Școala

Gimnazială nr. 12 „B. P. Hașdeu”, „Sfântul Nicolae, deschizătorul iernii și al colindelor”, Instantanee cu vizita a două clase de elevi de la Liceului Teoretic „Lucian Blaga” din Constanța, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 12 „B. P. Hașdeu” din Constanța, Instantanee de la două ateliere de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 12 „B. P. Hașdeu”, Exponatul săptămânii – „Față de masă din Dobrogea”, Expoziția „Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou” (comunicat), Instantanee de la activitatea educativă „Lecția de la muzeu”, „13 decembrie - Ziua Etniei Tătare din România!”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (pictură icoană pe sticlă), Instantanee de la vernisajul expoziției „Tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou”, Exponatul săptămânii – „Cămașă bărbătească (Cluj)”, Instantanee de la un atelier de pedagogie muzeală (păpuși din fire colorate) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” din Constanța și cu un grup de colindători de la Școala Gimnazială „School of London”, Instantanee de la ateliere de pedagogie muzeală (pictură pe sticlă și măști populare de Anul Nou) cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” și de la Liceul cu Program Sportiv „Nicolae Rotaru”, Instantanee de la concertul „O seară românească de Crăciun”, găzduit de muzeu în parteneriat cu Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” Constanța, „Ignatul”, Instantanee de la ateliere de pedagogie muzeală (măști populare și păpuși din fire) cu participarea elevilor de la „School of London”, Instantanee de la două ateliere de pedagogie muzeală (măști populare și icoane pictate pe sticlă) și două ghidaje cu participarea unor elevi de la „School of London” din Constanța, Școala Gimnazială nr. 23 „Constantin Brâncoveanu” și Școala Gimnazială nr. 3 „Ciprian Porumbescu”, Instantanee de la atelierul cu păpuși din fire colorate, organizat cu elevi de la Școala Gimnazială nr. 23 „Constantin Brâncoveanu”, Imagini cu expoziția realizată de elevi de la Școala Gimnazială nr. 16 „Marin Ionescu Dobrogianu” din Constanța, incluse în proiectul „Sărbătorile de iarnă în România Multiculturală”, Exponatul săptămânii – „Icoană pe sticlă – Nașterea lui Iisus”.

Conservare – Restaurare¹¹:

- Verificarea continuă a stării de conservare a obiectelor;
- Tratamente chimice asupra obiectelor de patrimoniu, precum și tratare uscată (100 obiecte) și criogenare (3 obiecte);
- Tratare preventivă a obiectelor de natură textilă din expoziția permanentă temporară a muzeului (tratare cu K600);
- Restaurarea patrimoniului muzeal (textile - 3 piese în lucru; icoane pe lemn restaurate – 4);
- Organizarea depozitului de textile.



Alte activități din aria de competență:

- Inventarierea patrimoniului muzeal;
- Înregistrarea obiectelor de patrimoniu achiziționate sau donate;
- Întocmirea fișelor analitice de evidență a patrimoniului;
- Coordonarea practicii studenților de la Universitatea Ovidius, Facultatea de Istorie.

¹¹<https://www.muzeuetnocta.ro/?s=restaurare>

8.1. Realizări/Rezultate obținute

Total nr. vizitatori: 13.387

Aprecieri on-line - în urma postărilor privind popularizarea activității muzeului, au crescut aprecierile pe pagina de Facebook (de la 4,2 K la 4,5 K) și numărul de urmăritori (de la 4,6 K la 5,1 K).

Impactul postărilor pe Facebook în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2023: 214.332 (creștere 73 % față de anul 2022)

Interacțiuni cu conținutul: 30.100 (creștere cu 176 % față de anul precedent).

8.2. Dificultăți identificate în activitate/Propuneri de eficientizare a activității

Anul 2023 a fost un an intens, plin de provocări, greu și minunat în același timp. A fost un an care ne-a învățat lucruri noi și ne-a sudat echipa. Au fost identificate și dificultăți legate de performanța personalului sau de organizarea internă. Exemplificăm în continuare câteva aspecte:

- criza economică actuală determină populația să-și restrângă cheltuielile cu produsele culturale;
- prea puțini specialiști instruiți pentru scrierea de proiecte europene pentru atragerea de fonduri;
- lipsa de interes a tur-operatorilor din turism pentru domeniul tradițiilor și meșteșugurilor populare;
- diversificarea ofertelor de petrecere a timpului liber în detrimentul vizitelor în expoziții;

Nr. Crt.	Indicatori de performanță	Total an 2023
1.	Cheltuieli pe beneficiar (din subvenție): (subvenție – cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari 2.689.912,82/13.387	200,93 4.67
	Cheltuieli pe beneficiar (din venituri proprii): (venituri proprii – cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari 62.593.82/13.387	
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-
3.	Număr de activități educaționale	234 (expoziții, manifestări culturale, târguri, simpozioane și concerte, ateliere de pedagogie muzeală, ghidaje)
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	204
5.	Număr de beneficiari neplătitori	2.900 (expoziții, concerte, Noaptea muzeelor, alte zile cu intrare gratuită)
6.	Număr de beneficiari plătitori	13.387
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații	11
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	-
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	75.000
10.	Venituri proprii din alte activități/comision obiecte artiști	15.000

- spații limitate și insuficiente pentru depozitare și pentru birouri;
- concurența cu alte tipuri de oferte estivale : concerte în aer liber, festivaluri diverse, desfășurate în spații neconvenționale (plajă, piețe, stațiuni, faleză etc.);
- public vizitator relativ puțin numeros și, în general, slab cunoscător al domeniului, în raport cu valoarea și calitatea pieselor expuse;
- lipsa de interes în domeniul educațional pentru formarea în spiritul artei populare și meșteșugărești;
- nivelul scăzut al salarizării personalului contractant datorită reglementării date de către Legea-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice;
- personal de specialitate insuficient;

Pentru înlăturarea dificultăților, au fost planificate o serie de activități ce vor fi realizate de întreaga echipă a instituției în strânsă colaborare cu Consiliul Județean Constanța, și, în mod special, cu Direcția de Cultură din cadrul acestuia.

8.3. Riscuri identificate în activitate/Soluții pentru acoperirea riscurilor

Primul risc și cel mai important, este cel legat de personalul subdimensionat față de volumul de lucru și de diversitatea activităților. În condițiile în care nu se pot organiza concursuri, iar personalul de specialitate este insuficient, există riscul să nu se organizeze activitățile specifice muzeului. De asemenea, lipsa personalului administrativ și imposibilitatea angajării din diverse motive (salariul neatractiv, criza de personal calificat) a condus la transformarea postului din studii medii în studii superioare.

Un alt risc, care nu trebuie ignorat, îl reprezintă spațiul neadecvat și nesecurizat în care este amplasat depozitul de arhivă al instituției, existând pericolul de inundații și incendii, prin nerespectarea legislației, respectiv Legea nr.16/1996 Legea Arhivelor Naționale și a Normativelor privind caracteristicile tehnico-funcționale ale spațiilor și echipamentelor de depozitare și conservare a arhivelor aflate în administrarea creatorilor publici și privați de arhivă.

Pentru acoperirea riscurilor va fi nevoie de promovarea muzeului care este esențială pentru atragerea de vizitatori și pentru consolidarea unei relații solide cu comunitatea locală și cu publicul în general. Iată câteva strategii și tactici de promovare pentru muzeu care vor fi utilizate în perioada imediat următoare:

❖ **Site web informativ:** În anul 2023 a fost actualizat site-ul web al muzeului cu informații despre colecții, expoziții, programul educațional, orele de funcționare și prețurile билетelor, urmând a include și un calendar cu evenimentele curente și viitoare, toate acestea urmând a fi prezentate într-o versiune cât mai modernă a site-ului.

❖ **Rețele sociale:** Pagina de Facebook a Muzeului de Artă Populară a cunoscut o creștere a numărului de urmăritori. Aproape zilnic vor trebui postate nu numai activitatea curentă a Muzeului de Artă Populară, dar și evenimentele culturale (expoziții, târguri, manifestări, ateliere de creație).

❖ **Parteneriate cu școli și universități:** Lista de parteneriate cu instituții educaționale va trebui și mai mult extinsă pentru a oferi programe educaționale pentru elevi și studenți, pentru a promova educația culturală și pentru a atrage un public mai tânăr în Muzeul de Artă Populară Constanța. În acest sens vor fi oferite vizite gratuite colaboratorilor și școlilor. Totodată, elevii și studenții vor fost invitați la atelierele de creație desfășurate în cadrul Muzeului de Artă Populară.

❖ **Evenimente speciale:** Muzeul trebuie să găzduiască un număr foarte mare de evenimente culturale: expoziții cu tematică, ateliere de creație și târguri meșteșugărești, proiecte de cercetare, lansări de carte, etc.

❖ **Expoziții temporare:** În cadrul muzeului se vor organiza expoziții temporare, cu tematici atractive, realizate atât cu piese din patrimoniul muzeului, cât și aparținând unor colecționari locali sau din țară. De asemenea, dorim să extindem colaborarea expozițională cu alte muzee de profil din țară și străinătate.

❖ **Program de loialitate:** Vizitarea în fiecare zi pentru agențiile de turism cu care Muzeul va semna un protocol de parteneriat.

❖ **Tururi și ghiduri:** Muzeul va organiza tururi ghidate pentru vizitatori pentru a oferi mai multe informații și perspective despre expoziții și colecții, asigurând un personal bine instruit și pasionați de subiectele prezentate.

❖ **Publicitate locală:** Comunicatele de presă vor fi transmise partenerilor media și preluate de televiziuni și presa scrisă.

❖ **Parteneriate cu alte instituții culturale:** Se vor încheia mai multe parteneriate de colaborare cu alte muzee, sau instituții culturale pentru a organiza evenimente comune sau pentru a promova reciproc. Aceste parteneriate pot crește vizibilitatea muzeului.

❖ **Recenzii și feedback pozitiv:** Vizitatorii trebuie încurajați să lase recenzii pozitive pe site-urile de recenzii sau pe platformele de social media. Un feedback pozitiv poate influența decizia altor persoane de a vizita muzeul.

❖ **Marketing online:** Se va acorda o atenție sporită publicității în mediul online, pentru a atrage grupuri de vizitatori prin intermediul rețelelor de publicitate sau a campaniilor pe rețelele sociale.

❖ **Educație și implicare continuă:** Muzeul va organiza evenimente periodice, expoziții sau ateliere care să mențină interesul și angajamentul vizitatorilor. Se va promova și încuraja predarea lecțiilor de istorie în muzeu.

❖ **Materiale promoționale:** Toate materialele promoționale, cum ar fi pliante, broșuri sau afișe, se vor publica și în mediul online și pe site-ul muzeului.

❖ **Marketing de conținut:** Materiale informative care reflectă subiectele prezentate în muzeu, sunt partajate pe site-ul web și pe rețelele sociale. Trebuie perfecționate și modernizate tehnicile de marketing.

❖ **Feedback și adaptare:** Se va urmări constant feedback-ul vizitatorilor în vederea îmbunătățirii experiențelor acestora în cadrul muzeului, precum și a îmbunătățirii strategiilor de promovare.

Promovarea muzeului de etnografie va fi o activitate continuă și creativă, adaptată în mod constant la schimbările din mediul cultural și la evoluțiile din cadrul muzeului.

9. Obiective pentru anul 2024

Obiectivele propuse pentru anul 2024 sunt concepute în vederea inițierii demersurilor necesare pentru rezolvarea unor mari probleme :

- **găsirea unei soluții pentru ca Muzeul să aibă un spațiu de birouri administrative** (aceasta este o problemă prea complicată pentru a o analiza în prezentul document, ea ține de nevoia de a avea un spațiu suplimentar, o nevoie care nu poate fi rezolvată decât cu sprijinul autorităților locale). În prezent, birourile instituției se află 80% în subsolul instituției, subsolul fiind afectat de mucegai,

lipsesc instalațiile de aerisire, spațiu fiind în comun cu arhiva și alte colecții ce emană un miros specific, necorespunzător activității umane.

- **realizarea unor expoziții, programe și acțiuni peste nivelul mediu.** Este vorba de expoziții care vor asigura identitatea și prestigiul instituției, expoziții cu care putem intra în competiția culturală națională și internațională. Problemele tehnice ale muzeului au ajuns a afecta serios calitatea acțiunilor pe care le realizează, instituția ajungând din ce în ce mai des în impas, adică în imposibilitatea de a-și susține propriile programe și activități. Îmbunătățirea schemei de lumini, lipsa aparatului pentru sonorizare și expunere mediatică a devenit o problemă de maximă urgență, de rezolvarea căreia depind finalizarea celor mai importante proiecte ale Muzeului.
- **restaurarea imobilului monument istoric, clasa A.** Clădirea în care au loc expozițiile permanente și temporare a exponatelor din cadrul colecțiilor muzeului este edificată în perioada 1800-1896. Până în momentul de față aceasta nu a fost consolidată și reabilitată. Clădirea este afectată din cauza cutremurelor și a lipsei totale de reparații curente sau capitale. Restaurarea, reabilitarea, consolidarea, modernizarea și dotarea sediului Muzeului de Artă Populară trebuie să devină un proiect de importanță națională, regională și culturală luând în considerare activitățile Muzeului desfășurate timp de mulți ani în slujba județului pentru unitatea spirituală și culturală a provinciei dobrogene, precum și pentru salvarea monumentului istoric.
- **Inițierea proiectării și construirii unui spațiu amplu cu destinația de muzeu al satului dobrogean.** Această propunere va fi transmisă administrației locale și județene și va necesita realizarea unui proiect finanțat din fonduri externe nerambursabile și cofinanțat din fonduri ale bugetului local.