

NR. CJC 22054 / 23.06.2021

ANEXA nr. 2:

Beneficiar/Proiectant/Consultant: Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros”

Nr. 1487/23.06.2021

## TEMĂ DE PROIECTARE<sup>1</sup>

### 1. Informații generale

1.1. Denumirea obiectivului de investiții „Reabilitarea, amenajarea și dotarea Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă ALBATROS, Constanța” prin:

Amenajarea unui teren de sport în aer liber la standarde europene;

Amenajarea unei grădini senzoriale/ terapeutice;

Înființarea unui atelier de olărit;

Înființarea unui atelier de printing, inclusiv pentru textile/ tricouri.

1.2. Ordonator principal de credite/investitor

Consiliul Județean Constanța

1.3. Ordonator de credite (secundar, terțiar)

Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros” Constanța

1.4. Beneficiarul investiției

Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros” Constanța

1.5. Elaboratorul temei de proiectare

Prof. Ristea Nicoleta- Luminița

### 2. Date de Identificare a obiectivului de Investiții

2.1. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente, documentație cadastrală

În baza Protocolului privind predarea- primirea unor bunuri imobile (teren+ construcții) din administrarea Consiliului Județean Constanța în administrarea Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros” înregistrată cu nr. 19859/ 24.07.2019 și Hotărârea Consiliului Județean Constanța cu nr. 139/ 24.06.2019 privind aprobarea transmiterii unor bunuri imobile proprietate publică a Județului Constanța din administrarea Consiliului Județean Constanța în administrarea Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros”. Terenul este situat în intravilanul municipiului Constanța.

Imobilul este în administrarea Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros”, imobil cu o suprafață de 8880 mp nr. cadastral 109776. Terenul nu se află în zone protejate și nu are interdicții de construire.

---

<sup>1</sup> Conținutul temei de proiectare se adaptează de către beneficiar, în funcție de specificul/categoria și clasa de importanță, precum și de complexitatea obiectivului de investiții propus.

2.2. Particularități ale amplasamentului/amplasamentelor propus/propuse pentru realizarea obiectivului de investiții, după caz:

a) descrierea succintă a amplasamentului/amplasamentelor propus/propuse (localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

- terenul în suprafața de 8880 mp este situat în Municipiul Constanța.



b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

- accesul în Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros” se face din strada Barbu Ștefănescu Delavrancea și din strada Constantin Brâncuși, în apropiere de intersecția cu strada Soveja (zona Eden).

c) surse de poluare existente în zonă;

-noxele și zgomotele specifice unui oraș turistic și industrial aglomerat.

d) particularități de relief;

-cea mai mare parte a vetrei urbane este situată pe un relief tipic de câmpie joasă (25-50 m).

e) nivel de echipare tehnico-edilitară al zonei și posibilități de asigurare a utilităților;

- rețea publică de alimentare cu apă RAJA S.A.;

- rețea publică de canalizare menajeră RAJA S.A.;

- rețea publică de canalizare pluvială RAJA S.A.;

- linii electrice de distribuție ale furnizorului de energie electrică ENEL DOBROGEA S.A.;

- rețea distribuție gaze naturale ENGIE S.A.

Noua construcție/ amenajare va fi racordată la rețelele de utilități existente în zonă: bransament Enel, Raja, Gaz.

f) existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care ar necesita relocare/protejare, în măsura în care pot fi identificate;

Nu este cazul.

g) posibile obligații de servitute;

Nu este cazul.

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;  
Nu este cazul.

i) reglementări urbanistice aplicabile zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate - plan urbanistic general/plan urbanistic zonal și regulamentul local de urbanism aferent;  
Nu este cazul.

j) existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate sau de protecție.  
Nu este cazul.

2.3. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus din punct de vedere tehnic și funcțional:

Unul dintre principalele avantaje ale unui teren multifuncțional în aer liber este rentabilitatea. Se pot economisi în mod esențial bani prin folosirea unui teren multifuncțional de uz general. De exemplu, un teren de tenis ar putea fi transformat într-un teren de volei, un teren de baschet ar putea fi folosit pentru a juca kickball. Alte sporturi, cum ar fi badminton și hochei, pot fi jucate și pe terenuri în aer liber, care altfel sunt utilizate în mod normal pentru ceva diferit – totul depinde de dată, de timp, de sezon și de cerere.

În Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Albatros” Constanța există beneficiari direcți ai serviciilor educaționale, persoane cu dizabilități pentru care s-au dezvoltat cât mai multe activități de compensare și recuperare. Sesiunile de stimulare senzorială au devenit din ce în ce mai apreciate, cu rezultate importante obținute în procesul de întreținere/ recuperare a acestor persoane. Din dorința de a îmbina utilul cu plăcutul, se dorește realizarea seșunilor de stimulare senzorială și outdoor. O grădină senzorială este locul în care se experimentează totul cu ajutorul celor **5 simțuri**, stimulând astfel **memoria multisenzorială**. Este grădina celor 5 simțuri: **miros, gust, auz, văz și atingere**. Se experimentează totul prin simțurile noastre și acest lucru creează amintirile multi-senzoriale pe care le purtăm cu noi. Cu cât stimulăm mai multe simțuri, cu atât mai bogată este experiența și cu atât ne amintim mai mult.

Beneficiile terapeutice ale atelierului de olărit pentru persoanele cu probleme fizice, emoționale, mentale și sociale sunt numeroase. În artă, imaginea este un substitut, un mod de a exterioriza experiența de viață, pulsunile, fanteziile, trăirile. Prin procesul de art-terapie, se stimulează comunicarea atunci când subiectului îi este greu să vorbească despre o experiență traumatică. Când partea verbală a creierului este blocată, prin procesul de creație artistică se realizează o comunicare nonverbală, utilizând simțurile, cel tactil, kinestezic, vizual, auditiv. În urma desfășurării activităților de art-terapie, de-a lungul timpului, creăm conexiuni, facem legături și suntem în final, în stare să vorbim despre acele lucruri. Activitățile artistice sunt coordonate de partea dreaptă a creierului iar cele legate de limbaj, de partea stângă, astfel realizându-se o legătură între cele două emisfere cerebrale, o activitate cerebrală totală.

Activitatea din **atelierul de olărit** ajută la dezvoltarea psihică a individului, previne labilitatea emoțională, modelează temperamentul și atitudinile, constituind un fundament solid pentru personalitatea în formare.

Se propune înființarea și a unui **atelier de printing** destinat desfășurării activităților de recuperare și compensare prin artă.

a) destinație și funcțiuni;

Se propune amenajarea unui **teren de sport multifuncțional**, la standarde europene, care să permită desfășurarea activităților sportive diferite și recreative sau cultural- artistice. Terenul va fi folosit și pentru organizarea competițiilor sportive la nivel de municipiu, județean sau regional.

Se propune amenajarea unei **grădini senzoriale** prin care vom oferi terapie prin grădinărit, dar și terapie senzorială, aceasta ajutând la stimularea simțurilor, reconectarea cu natura, îmbunătățirea stării de sănătate și creșterea gradului de independență pentru beneficiarii noștri. De asemenea, grădina terapeutică aduce împreună grupurile noastre țintă cu comunitatea, oricine își dorește să viziteze grădina, este binevenit! Toată lumea poate beneficia de o grădină senzorială ce poate fi încorporată cu ușurință în orice peisaj! Grădina poate fi un loc de recreere terapeutic, care să aducă beneficii remarcabile tinerilor, ca reducerea absenteismului, creșterea randamentului școlar, îmbunătățirea stării de bine și reducerea stresului cotidian.

Se propune înființarea unui **atelier de olărit** și a unui **atelier de printing, inclusiv pentru printing textile/ tricouri** destinate desfășurării activităților de recuperare și compensare prin artă.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

Teren cu o suprafață de circa 2400 mp și două încăperi cu suprafața de 20 mp fiecare.

c) nivelul de echipare, de finisare și de dotare, exigențe tehnice ale construcției în conformitate cu cerințele funcționale stabilite prin reglementări tehnice, de patrimoniu și de mediu în vigoare;

**Terenul de sport în aer liber** să fie amenajat și dotat la standarde europene, să fie accesibilizat pentru persoanele cu deficiențe și să asigure siguranța tuturor participanților la activitățile sportive, recreative și cultural- artistice.

**Grădina senzorială** poate fi folosită pentru desfășurarea demersului didactic într-un mediu nonformal.

**Atelierul de olărit** și **atelierul de printing** sunt destinate desfășurării optime a unui demers didactic de înaltă calitate.

d) număr estimat de utilizatori;

Circa 400 persoane pentru terenul de sport și grădina senzorială și 200 de persoane pentru atelierele de olărit și de printing.

e) durata minimă de funcționare, apreciată corespunzător destinației/funcțiilor propuse;

Permanent.

f) nevoi/solicitări funcționale specifice;

**Terenul de sport:**

- poate fi folosit pentru practicarea sporturilor: fotbal, handbal, baschet, volei, tenis;
- să fie împrejmuit și acoperit cu gard de plasă pentru siguranță;
- suprafața de joc să fie acoperită cu covor sintetic uniform, de înaltă performanță, special pentru preluarea șocurilor mecanice;

- suprafața de joc să fie marcată cu carioaje colorate divers, specifice diferitelor sporturi;
- dotarea terenului să fie corespunzătoare practicării diferitelor activități sportive (porți, coșuri, plase, etc.);
- să existe instalație de iluminat pe timp de noapte (nocturnă);
- să fie prevăzute gradene;
- să prezinte următoarele caracteristici ambientale: colorit viu, dinamic și atrăgător; asigurarea contrastului necesar desfășurării optime activităților sportive; existența coșurilor pentru colectarea selectivă a deșeurilor în vederea menținerii unui mediu curat;
- taluzul să fie fixat pentru prevenirea alunecărilor de teren;
- dotare cu tabelă de marcaj cu scor vizibilă.

### **Grădina senzorială:**

- poate fi folosită pentru desfășurarea demersului didactic într-un mediu nonformal;
- Stilul grădinii trebuie să asigure confortul. Locul de odihnă trebuie să fie construit la un loc umbrat, la adăpost de ploaie și vânt. Astfel, grădina poate fi contemplată și în condiții de mediu mai puțin favorabile. Locurile de odihnă pot fi bănci, bușteni, platforme, perne de exterior, sub protecția pagodelor, umbrelor sau la umbra copacilor.
- Grădina senzorială trebuie să încurajeze interactivitatea. De exemplu, coșurile suspendate, paturile înălțate și mesele de cultivare pot fi folosite mai ușor de către persoanele vârstnice. Aleile pot fi curbate sau ocolitoare, pentru a invita vizitatorul să privească în jur. Pentru copii se poate amenaja o groapă cu nisip, înconjurată de plante cu diferite texturi și culori, într-o zonă umbrată, la care putem adăuga scoici și lemne găsite pe plajă. Florile din grădină pot fi culese și uscate pentru a crea diverse potpourri-uri.
- Anumite obiecte, plante sau materiale pot fi plasate astfel încât să atragă păsările (căsuțe și băi pentru păsări) și insectele polenizatoare (fluturi, albine).

### **Atelierul de olărit:**

Cerințele de cameră sunt cât se poate de simple. Ar trebui să fie amplasat la primul nivel sau la subsolul clădirii. Dintre comunicațiile necesare lucrării- rețeaua electrică, apă și canalizare. Trebuie să existe sistem de ventilație și aer condiționat. Este nevoie de o roată de olar pentru a face ceramică artizanală. În plus, este nevoie de o scală precisă pentru dozarea argilei, de o mașină pentru frământarea masei de argilă și, desigur, de un cuptor special pentru arderea finală a produselor finite. De asemenea, diferite forme pot fi utile în plus pentru a crea un fel de figuri, rame sau magneți de frigider. Și, de asemenea - pentru multe ceramice (de exemplu, figurine) este nevoie de vopsele, perii, ustensile, etc.

### **Atelierul de printing, inclusiv pentru printing textile/ tricouri:**

Cerințele de cameră sunt cât se poate de simple. Ar trebui să fie amplasat la primul sau la subsolul clădirii. Dintre comunicațiile necesare lucrării - rețeaua electrică, apă și canalizare. Trebuie să existe sistem de ventilație și aer condiționat.

Atelierul include toate echipamentele minime necesare începerii activității:

- Imprimanta outdoor de format mare
- Laminator la cald și la rece de format mare
- Cutter plotter cu tăiere pe contur

- Robot de lipit bannere
- Capsator bannere
- Imprimantă textile, etc

g) corelarea soluțiilor tehnice cu condiționările urbanistice, de protecție a mediului și a patrimoniului;

- revitalizarea zonei, a spiritului civic printr-o implicare activă și directă a cetățenilor în planurile de protecția mediului și dezvoltare urbană și un mijloc de educație;

h) stabilirea unor criterii clare în vederea soluționării nevoii beneficiarului.

- estetice;
- educaționale;
- funcționale;
- economice;
- sociale;
- culturale;
- naturale.

2.4. Cadrul legislativ aplicabil și impunerile ce rezultă din aplicarea acestuia:

- HG 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările ulterioare;
- Legea 121/2019 privind evaluarea și gestionarea zgomotului ambiant;
- Legea 74/2019 privind gestionarea siturilor potențial contaminate și a celor contaminate
- Legea 24/2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din zonele urbane republicată în 2009, în temeiul Legii 313/2009;
- OUG nr. 15/2009 pentru modificarea și completarea Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.68/2007 privind răspunderea de mediu cu referire la prevenirea și repararea prejudiciului asupra mediului.
- Legea nr. 50 /1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, modificată și completată ulterior
- Ordin nr. 3454/2019 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, modificată și completată ulterior;
- Legea nr.10/1995 privind calitatea în construcții, cu modificările și completările ulterioare
- Legea nr 123/05.05.2007;
- H.G.R.nr.766/1997 pentru aprobarea unor regulamente privind calitatea în construcții (regulamente privind activitatea de metrologie în construcții; conducerea și asigurarea calității în construcții; stabilirea categoriei de importanță a construcțiilor; urmărirea comportării în exploatare, intervențiile în timp și postutilizarea construcțiilor; agrementul tehnic pentru produse, procedee și echipamente noi în construcții; autorizarea și acreditarea laboratoarelor de analize și încercări; certificarea de conformitate a calității produselor folosite în construcții);
- HGR nr.273/1994 privind aprobarea Regulamentului de recepție a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora modificata prin HG 343/2017;
- HGR nr. 925/1995 pentru aprobarea Regulamentului de verificare și expertizare tehnică de calitate a proiectelor, a execuției lucrărilor și construcțiilor;
- Ordinul comun MF-MLPAT nr.1430/09.2005 pentru aprobarea Normelor metodologice privind conținutul cadru al proiectelor (pe faze de proiectare);
- Legea nr. 350/2001 privind amenajarea teritoriului și urbanismul;
- Hotărârea Guvernului nr 525/1996 –reeditat în 2004 - Regulamentul General de Urbanism

- Ordinul 119/2014 pentru aprobarea Normelor de igienă și sanatare publică privind mediul de viață al populației, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea 319/2006 privind securitatea și sănătatea în muncă, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 292/2018 privind evaluarea impactului anumitor proiecte publice și private asupra mediului;
- Ordinul nr. 863/2008 - Instrucțiuni de aplicare a unor prevederi din Hotărârea Guvernului nr. 28/2008 privind aprobarea conținutului cadrului de documentație tehnico-economică aferente.

Întocmit,  
C.Ș.E.I. „Albatros” Constanța



Director,



Coleta- Luminița

Aprobat,  
Președintele Consiliului Județean Constanța,

Mihai LUPU

Direcția Generală Tehnică, Urbanism și  
Amenajarea Teritoriului,  
Director General Adjunct,

Diana-Roxana VOITINOVICI

Serviciul Investiții,  
Referent,

Vasile ROȘU