



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

COMPARTIMENTUL COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax: +40372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța - săptămâna 10 aprilie 2023 – 17 aprilie 2023

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța

Muzeul de Istorie Națională și
Arheologie Constanța



- evenimente -

+ **Sâmbătă 15 aprilie program 09:00 – 14:00**

+ **Duminică 16 aprilie, luni 17 aprilie și 18 aprilie instituția este închisă.**

➤ **La sediul instituției – Expoziția permanentă a muzeului.**

➤ Apariții în mass-media.

➤ **Expoziția arheologică permanentă. Muzeul Carsium – „Viața pe malul Dunării în milenii V-IV a Chr”.**

➤ **Expoziție de reproducere după hărți medievale „Marea Neagră în cartografia europeană”, în județ la cetățile: Adamclisi, Histria și Capidava.**

➤ **Expoziție permanentă „COMUNISMUL ÎN DOBROGEA”– eveniment organizat de către Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu Asociația Fostilor Detinuti Politic din România – Filiala Constanța.**

Expoziția, structurată pe trei secțiuni: Aspecte din evoluția politică, economică și culturală a Dobrogei (1945-1989). Gulagul comunist în Dobrogea și Viață cotidiană, reliefează în documente, fotografiile și măturii de epocă diferite momente din istoria regiunii, în mod deosebit a Constanței, într-o perioadă de timp foarte apropiată nouă, cu profunde implicații și în prezent.

Proiectul expozițional a fost realizat în parteneriat cu următoarele instituții: Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS), Penitenciarul București Jilava, Arhivele Naționale ale României, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea (ICEM), Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Constanța, Biblioteca Județeană „I.N.Roman” Constanța.

Realizarea expoziției a fost susținută financiar de Grupul de firme CELCO S.A. - SOCEP S.A.

➤ **05 aprilie 2023 Vernisaj expoziție temporară (05 aprilie – 11 mai): Destinul unei așezări antice. Cercetări arheologice preventive la periferia orașului Constanța**, la Muzeul Județean de Istorie „Ștefan cel Mare”.

➤ **Exponatul lunii Aprilie 2023. Măturii creștine din Dobrogea Antică - O țigla cu reprezentare Profetului Daniel descoperită la Capidava (secolul al VI-lea p. Chr.).** Curatori: Radu Petcu, Ingrid Petcu-Levei. Obiectul a fost descoperit la Capidava în anul 2015 în timpul lucrărilor de conservare și restaurare a cetății. Pe țigla se află ilustrată sub formă de schiță naivă scena din Cartea a VI-a din Vechiu Testament și anume Daniel în grota cu lei. Reprezentarea este una dintre cele mai vechi de acest gen din Scythia, piesa fiind de asemenea unicată pentru spațiul Dobrogean și nu numai.

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.minac.ro, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/minaconstanta/

Muzeul de Artă Constanța



ACT

- evenimente -

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Artă Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.muzeuldeartaconstanta.ro, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com

+ **Sâmbătă 15 aprilie 2023 programul muzeului este 09:00 – 12:00.**

+ **Duminică 16 aprilie, luni 17 aprilie și marți 18 aprilie muzeul este închis.**

➤ **La sediul instituției din Constanța și la sediul Secției „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu – Expoziția permanentă a muzeului.**

➤ **CONFESIUNI – Expoziție personală AURELIAN BROASCĂ.** Expoziția este dedicată memoriei graficianului Marian Voinea. Vernisajul va avea loc pe 1 aprilie 2023, ora 14:00. În deschidere va vorbi criticul de artă Roxana Bărbulescu. **Perioada 1 - 12 aprilie 2023.**

➤ **ROMAN TOLICI | PURSUIT OF HAPPINESS - 22 Februarie – 18 Aprilie 2023.**

➤ **NICULAI MORĂRESCU – Expoziție personală - 13 aprilie -30 aprilie 2023.**

➤ **SEMN, SIMBOL, SEMNIFICATIE – Expoziție de grafică ANCA DEACONU - 19 februarie – aprilie 2023 la sediul Muzeului Ion Jalea.**

➤ **REDESCOPERIREA MUZEULUI DE SCULPTURĂ „ION JALEA”**

Situat la malul mării, în apropierea falezii Cazinoului din Constanța, Muzeul de Sculptură „Ion Jalea”, secție a Muzeului de Artă Constanța, vă invită să descoperiți lucrările de sculptură aflate în una dintre puținele edificii culturale din țara noastră dedicate exclusiv sculpturii.

Fată în față. Luna albă – expoziția artistei Anca Pașa Deaconu la Muzeul de Artă Constanța, cu ocazia Zilei Mondiale a Artei

Muzeul de Artă Constanța celebrează Ziua Mondială a Artei – marcată anual la 15 aprilie, data de naștere a artistului renescentist de geniu Leonardo da Vinci (1452–1519) – prin expoziția *Fată în față. Luna albă* a artistei Anca Pașa Deaconu.

Expoziția continuă seria de evenimente pe care artista le-a organizat ca parte a cercetării sale doctorale la Universitatea de Arte București, precum proiectul *Fată în față* la Muzeul de Artă Constanța (august 2022) și *Fată în față. Începuturi* la galeria ARTA a U.A.P. Craiova (februarie 2023), în care a combinat cu rafinament și inteligență vizuală diverse medii de expresie: pictură, obiect, colaj, instalație, fotografie, video, performance.

Preocupată de conceptul de dualitate, exprimat prin binomul alb-negru – cu conotații simbolice legate de dihotomia: ziua și noaptea, lumina și întunericul, binele și răul – Anca Pașa Deaconu propune de această dată o amplă instalație *site-specific*, creată special pentru una dintre sălile dedicate expozițiilor temporare de la parterul Muzeului de Artă Constanța, însoțită de un *performance* documentat filmic. Instalația consistă în cinci panouri de mari dimensiuni (două pe perețele frontal și trei suspendate de plafon), pictate în negru și parțial drapate în pânză neagră, sugerând un cer nocturn. Într-o primă secvență, bucăți din aceeași pânză se regăsesc răspândite pe jos, ca și când ar fi „picate” din cer. Într-o a doua secvență, bucățile de pânză neagră de la sol dispar – cu excepția uneia singure, poziționate în mijlocul sălii – și sunt înlocuite cu mari sfere albe. Pe pânza neagră centrală se află o sferă mai mică, iar în jurul ei sunt așezate în genunchi patru tinere costumate în alb (două perechi de fete gemene). Într-un fel de ritual magic, acestea încep să picteze cu mâinile sfera în alb, apoi trei dintre ele se ridică și înalță sfera albă până la nivelul panoului negru central, ținând-o în mâini ca pe un prețios trofeu, pentru a marca triumful *Lunii albe*.>, a relatat istoricul și criticul de artă Eduard Andrei.

Anca Pașa Deaconu (n. 23 aprilie 1978, Cernavodă, jud. Constanța) este artist vizual și profesor de arte vizuale. Se exprimă în diverse medii: pictură, grafică, fotografie, colaj, artă video, instalație, obiect, performance. În perioada 2000-2006 a participat la realizarea mai multor ansambluri de artă monumentală (mozaic și pictură murală) pentru edificii laice și religioase. Este licențiată a Universității „Ovidius” din Constanța, Secția Pedagogia Artelor Plastice și Decorative (2004). Deține o diplomă de masterat de la Universitatea Națională de Arte din București, Secția Pictură (2008) și în prezent este doctorandă la aceeași universitate. A avut opt expoziții personale și a participat la peste 50 de expoziții de grup. A fost distinsă cu mai multe premii, între care: Premiul Special al Juriului la Bienala „Ion Andreescu”, Buzău (2010) și Premiul pentru artă fotografică la Expoziția „Portret și Autoportret”, acordat de U.A.P.R. – filiala Iași (2022). Din 2005 este membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România – filiala Constanța 1.

> **REDESCOPERIREA PATRIMONIULUI ARTISTIC LOCAL MUZEUL „DINU ȘI SEVASTA VINTILĂ” TOPALU**

Începând cu luna august 2022, Muzeul de Artă Constanța vă propune un periplu artistic pentru a descoperi tainele Muzeului „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu, secție a muzeului de artă constănțean. Acțiunea face parte din proiectul „Pași pe meleaguri artistice dobrogene”, al cărui scop îl reprezintă redescoperirea patrimoniului artistic dobrogean și va consta în aducerea minunatei colecții de la Topalu mai aproape de publicul iubitor de artă. În acest sens, în fiecare lună, pe pagina de Facebook a Muzeului de Artă Constanța, va fi prezentată o lucrare din muzeu.

> **EXPOZIȚIA PERMANENTĂ**

Colecția permanentă este prezentată pe autori, cronologic, oferind o imagine coerentă a evoluției artei românești. Vizitatorii își încep turul cu picturi din secolul al XIX-lea ale unor maeștri români precum Theodor Aman, Nicolae Grigorescu și Ioan Andreescu, expuse alături de sculpturi semnate de Ioan Georgescu, Ștefan Ionescu Valbudea, Frederic Storck, Dimitrie Paciurea.

Arta românească din prima jumătate a secolului al XX-lea este ilustrată de lucrări semnate de Nicolae Tonitza, Ștefan Dimitrescu, Theodor Pallady, Nicolae Dărăscu, Gheorghe Petrașcu, Francisc Șirato, Iosif Iser, Lucian Grigorescu, Dumitru Ghiăț, Camil Ressu, Dimitrie Paciurea, Oscar Han, Corneliu Medrea, artiști care au demonstrat o legătură semnificativă cu arta vest-europeană, păstrându-și totodată originalitatea. De asemenea, fascinația pentru Avangardă, o mișcare estetică mondială, vorbește vizitatorilor prin picturi, gravuri și sculpturi semnate de Corneliu Mihăilescu, M.H. Maxy, Milița Petrașcu, printre alții.



Muzeul găzduiește deasemenea expoziții de artă contemporană din România și din străinătate, realizând un dialog dinamic cu vizitatorii, contribuind astfel la viața artistică vibrantă a Constanței.




BIENALA NAȚIONALĂ DE PICTURĂ CONSTANȚA – 2023

În perioada 1 iulie – 31 august 2023, la Muzeul de Artă Constanța, va avea loc cea de a doua ediție a Bienalei Naționale de Pictură, Constanța – 2023.

Ediția de anul acesta a Bienalei aduce un bine-meritat omagiu primelor două directoare ale Muzeului de Artă Constanța, dr. Florica Cruceru și dr. Doina Păuleanu, care au contribuit, pe rând, la sporirea remarcabilă a patrimoniului muzeal și care, prin scrierile lor și expozițiile organizate, au promovat arta românească modernă și contemporană, mai ales pe cea a artiștilor dobrogeni.

Înscrierea se va face online, în perioada **20 aprilie – 25 mai 2023**, pe adresa de e-mail: biennialaconstanta@gmail.com.

	<p>REGULAMENT</p> <p>Bienala Națională de Pictură Constanța se adresează artiștilor plastici membri ai U.A.P. România și absolvenților Academii și Universităților de Artă. Locul și data desfășurării: Muzeul de Artă Constanța, 1 iulie – 31 august 2023. Înscrierea se va face online, în perioada 20 aprilie – 25 mai 2023, pe adresa de e-mail: bienalaconstanta@gmail.com și va conține următoarele atașamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ fotografiile lucrărilor participante, în format JPG (300 DPI), fișierele fiind denumite cu datele de identificare ale fiecărei lucrări în parte, în această ordine: autor, denumire lucrare, anul, dimensiunile, tehnica. Fotografiile nu vor conține și rama, cu excepția situației în care aceasta este integrată lucrării. <p>Calitatea imaginilor trimise poate influența rezultatul selecției lucrărilor participante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CV sumar, în format digital, cu următoarele date: nume, prenume, data nașterii, numele ultimului nivel de învățământ de artă absolvit, telefon, email, filiala U.A.P.R. (dacă este cazul) sau localitatea de domiciliu (scris cu litere Times New Roman 12). <p>Rezultatul selecției va fi comunicat pe data de 7 iunie 2023, pe email-ul artiștilor care s-au înscris la bienală, pe site-ul Muzeului de Artă Constanța și pe contul de Facebook al muzeului. Lucrările acceptate trebuie trimise în intervalul 8 iunie – 24 iunie 2023. Finisajul și premiarea vor avea loc în data de 31 august 2023.</p>
<p>Complexul Muzeal de Științe ale Naturii Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⬇ Vineri 14.04.2023 program vizitare orele : 09:30 - 16:00. ⬇ Sâmbătă 15.04.2023 program vizitare orele: 09:30 - 14:00. ⬇ Duminică 16 aprilie 2023 - ÎNCHIS PUBLICULUI VIZITATOR. ⬇ Luni 17.04.2023 program vizitare orele : 09:30 - 16:00. <p>➤ ACVARIU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Program de vizitare <i>Acvariu</i> - revizie tehnică <p>➤ DELFINARIU</p> <p>În intervalul orar 10:45 - 11:00 și 14:45 -15:00 pentru publicul prezent la demonstrațiile delfinilor, se desfășoară prezentarea mamiferelor marine (cu accent pe Odontocete), biologia, fiziologia, ecologia și etologia celor trei specii de delfini din Marea Neagră, precum și amenințările actuale (poluarea mediului acvatic cu plastic, plase pescărești).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Antrenamente cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 20-25 minute: Luni – Vineri orele: 11:00 și 15:00. ✓ Demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 20-25 minute: Sâmbătă orele: 11:00 și 13:00. Duminică 16 aprilie 2023 INCHIS PENTRU PUBLICUL VIZITATOR. ✓ Demonstrații cu lei de mare în prezența publicului vizitator - durată 15-20 minute: Luni – Vineri orele: 12:00 și 14:00 ; Sâmbătă orele: 10:00 și 14:00. Duminică 16 aprilie 2023 INCHIS PENTRU PUBLICUL VIZITATOR. <p>➤ MICROREZERVAȚIE ȘI PĂSĂRI EXOTICE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Program de vizitare <i>Microrezervație și Păsări Exotice</i>: Luni – Vineri - orele: 09:30 - 16:00; Sâmbătă orele: 09:30 - 14:00. ✓ Duminică 16 aprilie 2023 INCHIS PENTRU PUBLICUL VIZITATOR. <p>➤ PLANETARIU</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstrații în Planetariu pentru publicul vizitator cu durata de aproximativ 30 de minute: Luni – Vineri orele: 09:45 ; 11:45; 13:45 și 15:00. Sâmbătă orele: 09 : 45; 11:45. ✓ Duminică 16 aprilie 2023 INCHIS PENTRU PUBLICUL VIZITATOR.
<p>Muzeul de Artă Populară Constanța</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ⬇ Sâmbătă 15 aprilie 2023 programul muzeului este 09:00 – 12:00. ⬇ Duminică 16 aprilie și luni 17 aprilie muzeul este închis. <p>➤ Expoziția de bază a muzeului.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 15 aprilie – 30 aprilie – Simboluri pascale în expoziția de bază a muzeului. ➤ Atelier de încondeiat ouă, sub îndrumarea meșterilor populari. ➤ Muzeul de Artă Populară va derula o serie de activități cu tematică pascală. Astfel, la sediul instituției este prezent meșterul popular Ciortan Fevronia care va face demonstrații de încondeiere tradițională a ouălelor. Acestea vor avea loc între orele 10:00 – 12:00 (03 aprilie și 06 aprilie 2023) și 12:00 - 14:00 (05 aprilie 2023). ➤ Exponatul săptămânii – “Icoană pe sticlă – Intrarea Domnului în Ierusalim / Floriile”! <p>https://www.facebook.com/people/Muzeul-de-Art%C4%83-Popular%C4%83-Constan%C8%9Ba/100057569764918/</p>
Teatrul de Stat Constanța	

 <p>TEATRUL DE STAT CONSTANȚA</p> <p>- evenimente -</p>	<p>Spectacolul „Trilogia belgrădeană” este o coproducție a Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța, prin Centrul de Cercetare științifică și creație artistică „Euxin”, și a Teatrului de Stat Constanța, primele două reprezentații fiind programate marți, 11 aprilie și miercuri, 12 aprilie, începând cu ora 19:00, la Sala Studio a Teatrului de Stat Constanța. Intrarea este gratuită, în limita locurilor disponibile.</p> <p>„Trilogia belgrădeană” este un spectacol de licență al tinerilor studenți actori, proiect coordonat de regizorul Erwin Șimșensohn, directorul Teatrului de Stat Constanța, care este, totodată, asistent universitar la Facultatea de Arte a Universității „Ovidius” din Constanța. Spectacolul se înscrie în programul Teatrului de Stat Constanța „Debut la TSC”.</p> <p>Distribuția este compusă din: Lucian Prasti, Octavian Mateciuc, Sorina Toma, Georgiana Oancea, Roberto Savu, Alexandru Babă, Romulus Samfiroiu, Gabriel Roșu - Studenți în anul al treilea la Actorie în cadrul Facultății de Arte de la Universitatea Ovidius, clasa Daniela Vitcu și Erwin Șimșensohn, actrița Denisa Todireanu și Theodor Șoptelea, actor al Teatrului de Stat Constanța. Scenografia este semnată de Lăcrămioara Dumitrașcu, artist plastic la Teatrul de Stat Constanța, lighting design-ul de Alexandru Bibere, iar sound design-ul, de Alexandru Popa și Eduard Lupu.</p> <p style="text-align: center;">SPECIAL</p> <p>„Accesul la cultură este garantat de Constituția țării pentru toți cetățenii. Începând cu weekend-ul (25 – 26 martie 2023), Teatrul de Stat Constanța va programa cel puțin o reprezentație în fiecare lună, accesibilizată pentru persoanele cu deficiențe de auz. Aceștia vor putea veni în sala de teatru alături de ceilalți spectatori și vor putea beneficia de traducere live în Limba Semnelor Române, oferită de Prof.interpret Lena Dermangiu.</p> <p>Conform https://www.teatruldestatconstanta.ro/</p> <p>Evenimentele organizate în cadrul Teatrului de Stat Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: http://www.teatruldestatconstanta.ro/, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/teatruldestatconstanta/</p>
<p>Teatrul pentru Copii și Tineret "Căluțul de Mare" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<p>Sărbători Pascale cu multă sănătate și împliniri!</p> <p>Evenimentele organizate în cadrul Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de mare” sunt promovate atât pe website-ul instituției, ul http://www.teatruldelamare.ro/index.php/program cât și pe pagina de Facebook a acesteia.</p>
<p>Centrul Cultural Județean "Teodor T. Burada" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<p>Proiecții de film și evenimente prezentate prin Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”:</p> <p>Filme</p> <p>12 aprilie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 17:00 3D The Super Mario Bros, aventură, comedie, AG, <i>premieră</i> ➤ 19:00 2D Exorcistul papei, horror, thriller, N-15, <i>premieră</i>. <p>13 aprilie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 11:30 2D Academia iepurașilor, aventură, animație, comedie, AG; ➤ 13:30 3D The Super Mario Bros, aventură, comedie, AG, <i>premieră</i> ➤ 15:30 2D Cina perfectă, acțiune, comedie, AP-12; ➤ 18:00 2D Dungeons & Dragons: Frăția hoților, acțiune, aventură, fantastic, AP-12; ➤ 20:30 2D Exorcistul papei, horror, thriller, N-15, <i>premieră</i>. <p>18 aprilie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Marți 18 aprilie, ora 18:00 - RetroCinema - activitate curentă a Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” și Exploatare a Filmelor, difuzarea filmului „Sweet November”. <p>Evenimente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 10.04.2023, interval orar:17:00-18:00, atelier de șah, Asociația Club Sportiv <i>Fianchetto</i>, spațiu expozițional;

- **10.04.2023 - 16.04.2023 Expoziție de pictură „STRUCTURI”, artist Turan Babagean, program de vizitare luni-vineri 10:00-17:00;**
- **13.04.2023**, interval orar 16.00-19.30 atelier *Cusături Dobrogene*, spațiu expozițional;
- **14.04.2023, interval orar 17:00-19:00**, atelier de șah, Asociația Club Sportiv *Fianchetto* spațiu expozițional.

Menționăm că programul poate suporta modificări și/ sau actualizări, acestea urmând să vă fie înaintate în timp util.

- **Luni 3 aprilie 2022, ora 11:00.** Lansare de carte Gabriel Chifu, *Marea carte a uitării* (Editura Cartea Românească, 2022) în prezența autorului și a invitaților săi, academician Nicolae Manolescu, conf.univ.dr. Răzvan Voncu și porf.univ.dr.habil Angelo Mitchievici. Evenimentul se va desfășura în Sala „Umberto Eco” etajul 2 a Campusului Universitar, Corp A, Aleea Universității nr.1.
- **Luni, 3 aprilie 2023, ora 17:00, în Aula Bibliotecii**, masa rotundă cu tema „**Semnificația Patimilor și a Învierii Mântuitorului Iisus Hristos în edificarea omului creștin**”, unde **prof. univ. dr. habil. Angelo MITCHIEVICI** se va afla în dialog cu domnul **conf. univ. dr. Ionuț HOLUBEANU**, de la Facultatea de Teologie a Universității „Ovidius” din Constanța.

Sărbătorim, pe data de 16 aprilie, unul dintre cele mai de seamă evenimente ale creștinătății, Paștele Ortodox, sărbătoarea Învierii Domnului Iisus Hristos, sărbătoare pe care o anunță, însă, Drumul Crucii, al Patimilor Mântuitorului. Cele două momente sunt de neconceput unul fără celălalt, suferința Mântuitorului pe Cruce fiind cea care eliberează umanitatea și-i redă demnitatea de creație a lui Dumnezeu. Săptămâna Patimilor ne pune față în față cu cele mai dramatice momente din viața Mântuitorului. Care sunt ele, care este semnificația lor și în ce măsură sunt ele exemplare pentru viața de zi cu zi a omului obișnuit? Unde ne plasăm față de toate aceste momente emblematice, al intrării în Ierusalim, al Cinei celei de Taină, al trădării Mântuitorului de către Iuda, dar și al trădării lui Petru, al Patimilor Lui, al experienței Crucii pe drumul Golgotei, al Învierii răscumpărătoare? Ce reprezintă astăzi Învierea și ce presupune faptul de a fi creștin într-o epocă a globalizării, secularizării, laicizării etc.? Ce presupune a-l urma pe Iisus și ce reprezintă acest gest în economia simbolică a Mântuirii, precum și al vieților noastre? Care sunt provocările lumii contemporane și cum le-am putea răspunde dintr-o perspectivă creștină?

Specialist în Istoria Bisericii, conf. univ. dr. Ionuț Holubeanu este autorul a numeroase studii și volume de teologie, printre care o serie de lucrări fundamentale: *Istoria Bisericii Ortodoxe Române* vol. I și II (2018, 2019), *Organizarea bisericească în Scythia și Moesia Secunda în secolele IV-VII* (2018), *Monahismul în Dobrogea de la origini până în zilele noastre* (2020).

Masa rotundă face parte din ciclul **Dialoguri dobrogene**, serie de evenimente dedicate istoriei și culturii dobrogene, personalităților ei și valorilor care le edifică.

- **7 aprilie 2022, ora 17:00**, Masă rotundă și lansare de carte, Armand Goșu, *Putin - obsesia imperiului* (Editura Polirom, 2022), în dialog cu prof.univ.dr.habil Angelo Mitchievici. Evenimentul se va desfășura în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”.
- **11 aprilie 2023, ora 10:30** – Atelier de vopsit ouă / Tradiții și obiceiuri de Paști (Secția pentru copii).
- **19 aprilie 2023, ora 10:30**, Școala Petre Ispirescu – Ora de poveste la bibliotecă (Secția pentru copii).
- **20 aprilie 2023, ora 10:30** Grădinița Petre Ispirescu – Ora de poveste la bibliotecă (Secția pentru copii).
- **21 aprilie 2023**, Clasa a III-a, Școala Nr.24 – Activitate la bibliotecă în săptămâna „Școala altfel” (Secția pentru copii).
- **24 aprilie 2023**, Școala Gimnazială Castelu – Vizita la bibliotecă (Secția pentru copii).
- **25 aprilie 2023, ora 12:00**, Clasa a III-a Școala Nr.39 – Ora de poveste la bibliotecă (Secția pentru copii).
- **26 aprilie 2023, ora 10:30**, Grupa mare de la Grădinița Structură Școala 23 – Ora de poveste la bibliotecă (Secția pentru copii).
- **27 aprilie 2023, ora 10:30**, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” – Activitate la bibliotecă în Săptămâna verde (Secția pentru copii).

Expoziții

Pentru luna aprilie, Biroul bibliografic propune următoarele evenimente :

Expoziția „Dobrogea-mozaic etnic” (Biroul bibliografic, Responsabil: AncaDobre);

Postări :

- postare Camil Petrescu (n. 22 aprilie 1894) cu precizarea colaborării marelui scriitor la periodicele dobrogene (Responsabil Corina Apostoleanu).

- prezentarea activității Bibliotecii în cadrul programului „Școala altfel” (Responsabil : Anca Dobre).

Alte proiecte educaționale:

Activități în cadrul proiectului: „Integrarea în comunitate a copiilor ucraineni” desfășurate zilnic între orele 10:00 – 14:00. Coordonator: Elena Cioclin. Activități desfășurate în cadrul secției de copii – bibliotecar, Codreanu Diana și în cadrul secției Ludotecă/Mediatecă – bibliotecar Mirela Postelnicu.

Activități în cadrul Proiectului Code Kids – Împreună pentru copiii noștri!, întâlniri cu copiii între 10:00 -14:00 ani, în zilele de miercuri și vineri a fiecărei săptămâni. Învățăm IT și STEM în Bibliotecă, cursuri de inițiere în calculatoare, noțiuni de bază. Proiect al Fundației Progress. Parteneri: Asociația MakeSense Constanța, profesori și elevi voluntari de la liceele din Constanța.

Activități în cadrul Proiectului școlar-educational județean „TINREAD – Biblioteca Județeană la un click distanță”: 4 activități săptămânale desfășurate la școli și licee constănțene. Proiectul se va desfășura până la finalul anului școlar, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța (Responsabili: Birou Prelucrare. Referințe Generale. Colecții Speciale).

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției, <https://bjconstanta.ro/>, cât și pe pagina de Facebook a acesteia.

Biblioteca Județeană „I.N. Roman” Constanța



- evenimente -

MUZEUL DE ARTĂ CONSTANȚA
1 iulie - 31 august 2023

B I E N A L A
N A Ț I O N A L Ă
d e P I C T U R Ă
C O N S T A N Ț A



Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

BIENALA NAȚIONALĂ DE PICTURĂ CONSTANȚA – 2023

În perioada 1 iulie – 31 august 2023, la Muzeul de Artă Constanța, va avea loc cea de a doua ediție a Bienalei Naționale de Pictură, Constanța – 2023.

Ediția de anul acesta a Bienalei aduce un bine-meritat omagiu primelor două directoare ale Muzeului de Artă Constanța, dr. Florica Cruceru și dr. Doina Păuleanu, care au contribuit, pe rând, la sporirea remarcabilă a patrimoniului muzeal și care, prin scrierile lor și expozițiile organizate, au promovat arta românească modernă și contemporană, mai ales pe cea a artiștilor dobrogeni.

Înscrierea se va face online, în perioada **20 aprilie – 25 mai 2023**, pe adresa de e-mail: bienalaconstanta@gmail.com.

REGULAMENT

Bienala Națională de Pictură Constanța se adresează artiștilor plastici membri ai U.A.P. România și absolvenților Academiiilor și Universităților de Artă.

Locul și data desfășurării: Muzeul de Artă Constanța, **1 iulie – 31 august 2023**.

Condiții de participare:

- Lucrări: pictură – ulei, acril, tempera, tehnici mixte.
- Dimensiuni: latura mică minim 50 cm, latura mare maxim 150 cm.
- Lucrările vor fi prezentate corespunzător, în vederea expunerii (cu sistem de agățare, obligatoriu, înrămate sau cu canturile finisate).
- Fiecare artist poate participa cu maxim 2 lucrări, realizate în perioada 2020–2023.

Înscrierea se va face online, în perioada **20 aprilie – 25 mai 2023**, pe adresa de e-mail: bienalaconstanta@gmail.com și va conține următoarele atașamente:

- fotografiile lucrărilor participante, în format JPG (300 DPI), fișierele fiind denumite cu datele de identificare ale fiecărei lucrări în parte, în această ordine: autor, denumire lucrare, anul, dimensiunile, tehnica. Fotografiile nu vor conține și rama, cu excepția situației în care aceasta este integrată lucrării.

Calitatea imaginilor trimise poate influența rezultatul selecției lucrărilor participante.

- CV sumar, în format digital, cu următoarele date: nume, prenume, data nașterii, numele ultimului nivel de învățământ de artă absolvit, telefon, email, filiala U.A.P.R. (dacă este cazul) sau localitatea de domiciliu (scris cu litere Times New Roman 12).

Rezultatul selecției va fi comunicat pe data de **7 iunie 2023**, pe email-ul artiștilor care s-au înscris la bienală, pe site-ul Muzeului de Artă Constanța și pe contul de Facebook al muzeului.

Lucrările acceptate trebuie trimise în intervalul **8 iunie – 24 iunie 2023**.

Finisajul și premiera vor avea loc în data de **31 august 2023**.

Componența juriului va fi comunicată ulterior.

Vor fi acordate următoarele premii:

Premiul I – 5000 lei

Premiul II – 4000 lei

Premiul III – 3000 lei

Mențiuni – 2000 lei

Premiul special „DOINA PĂULEANU” – 2500 lei

Premiul special „FLORICA CRUCERU” – 2500 lei

Vor fi 10 nominalizări.

Premianții acestei ediții și nominalizații sunt invitați să participe gratuit la TABĂRA DE PICTURĂ CONSTANȚA 2023, organizată de Muzeul de Artă Constanța, cu sprijinul Consiliului Județean Constanța, în luna septembrie 2023.

Lucrarea premiată cu Premiul I va intra în colecția Muzeului de Artă Constanța.

Trimiterea lucrărilor:

Fiecare lucrare va avea pe spate o etichetă care va conține obligatoriu următoarele informații: nume, prenume, titlul lucrării, anul, tehnica, dimensiuni, adresa, email-ul și telefonul autorului.

Lucrările vor fi trimise **PRIN CURIER**, pe adresa: Muzeul de Artă Constanța, Bd. Tomis 82–84, Constanța, telefon 0788769761. Coletul va purta mențiunea: **PENTRU BIENALA NAȚIONALĂ DE PICTURĂ CONSTANȚA**.

Solicităm ambalarea lucrărilor în cutii de carton, astfel încât să fie bine protejate atât la trimitere, cât și la returnare.

În interiorul coletelor ce conțin lucrările mai multor artiști solicităm lista cu autorii.

Pentru siguranța returnării lucrărilor, insistăm ca pe colet să vă scrieți adresa completă, inclusiv numărul propriu de telefon, iar în colet să introduceți o foaie

cu nume destinatar, adresa, telefon, pentru a fi lipită pe colet la returnarea lucrării.

Fiecare expozant va primi, la returnarea lucrării, alături de lucrare, Catalogul expoziției.

Organizatorii au dreptul de a folosi reproduceri după lucrările expuse, în scopul promovării expoziției, în materiale publicitare, cu scop de informare, marketing și educațional, fără plată către autor.

Returnarea lucrărilor se va face în maxim 45 de zile de la închiderea expoziției, pentru participanții nerezidenți. Costurile trimiterii și returnării lucrărilor vor fi suportate de către fiecare participant.

Participanții rezidenți sunt așteptați în maxim 10 zile de la încheierea expoziției pentru ridicarea lucrărilor.

Organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru deteriorarea sau pierderea lucrărilor în timpul transportului.

Pe întreaga perioadă a expoziției, participanții nu își pot retrage lucrările.

Conform Regulamentului 2016/679/UE privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestora, aplicat în toate statele Uniunii Europene, solicităm fiecărui participant să-și prezinte, la finalul CV-ului, în mod explicit, acordul sau dezacordul pentru înscrierea datelor personale în catalogul Bienalei.

În situația neacordării unor premii, juriul își rezervă dreptul de a redistribui sumele respective prin atribuirea mai multor mențiuni. Cuantumul premiilor anunțate constituie suma netă.

Persoană de contact bienală: Ioana Predescu 0742506225.

Exemplu CV scurt:

Popescu Maria

3.10.1980

Master Universitatea Națională de Arte București

0742343536

mariapopescu@yahoo.com

UAP București

Sunt de acord cu înscrierea datelor personale în catalog.