



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

COMPARTIMENTUL COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax: +40372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța - săptămâna 26 septembrie 2022 – 02 octombrie 2022

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța



- evenimente -

➤ La sediul instituției – Expoziția permanentă a muzeului.

➤ Apariții în mass-media.

➤ Implementarea proiectului transfrontalier ARHICUP: <https://www.minac.ro/proiecte.html>.

Proiect cultural Black Sea programme (Municipalitatea Nessebar, Muzeul de Istorie a Moldovei Chișinău, MINAC) ARHICUP Black Sea Archaeology, History and Culture Portal - până în noiembrie 2022.

➤ Proiect cultural - LDL Living Dabube Limes - MINAC Partener.

➤ **Expoziția arheologică permanentă, Muzeul Carsium – „Viața pe malul Dunării în milenii V-IV a Chr”.**

➤ **„Bijuteriile timpului”** – expoziție de ceasuri de la Muzeul Ceasului „Nicolae Simache” Ploiești, **perioada 29 iulie – 01 octombrie 2022.**

Grupând 86 de piese de colecție, reprezentând ceasuri de buzunar, de masă și de șemineu, ceasuri de perete și tablouri cu ceas, expoziția oferă vizitatorilor o perspectivă deosebită a evoluției orologeriei în secolele XVIII-XX, ilustrând rafinamentul deosebit care a însoțit acest meșteșug de-a lungul timpului.

Colecția însumează ceasuri provenind din ateliere și manufacturi din Franța, Elveția sau Germania, unele din ele fiind piese lucrate pe comandă specială pentru România. Amintim, în acest sens, un ceas de mână aniversar, un omagiu adus Centenarului Marii Uniri, realizat de firma Tissot, dar și un ceas de mână produs în Elveția de firma Tavannes, cu scopul de a celebra eroismul lui Tudor Vladimirescu și importanța mișcării sale în clădirea statului român modern.

➤ **Expoziție de reproduceri după hărți medievale „Marea Neagră în cartografia europeană”,** în județ la cetățile: Adamclisi, Histria și **Capidava.**

➤ **Expoziție permanentă „COMUNISMUL ÎN DOBROGEA– eveniment organizat de către Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu Asociația Fostilor Detinuti Politic din România – Filiala Constanța.**

Expoziția, structurată pe trei secțiuni: Aspecte din evoluția politică, economică și culturală a Dobrogei (1945-1989); Gulagul comunist în Dobrogea și Viața cotidiană, reliefează în documente, fotografii și mărturii de epocă diferite momente din istoria regiunii, în mod deosebit a Constanței, într-o perioadă de timp foarte apropiată nouă, cu profunde implicații și în prezent.

Proiectul expozițional a fost realizat în parteneriat cu următoarele instituții: Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS), Penitenciarul București Jilava, Arhivele Naționale ale României, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea (ICEM), Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Constanța, „Biblioteca Județeană” I.N.Roman, Constanța.

Realizarea expoziției a fost susținută financiar de Grupul de firme CELCO S.A. - SOCEP S.A.

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța (MINAC) duce Constanța la Făgăraș și „Podul de la Cernavodă” la vila „Florica” a Brătenilor!

Cu alte cuvinte ... expoziții:

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în colaborare cu Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat” - expoziția de fotografii Salutări din Constanța. Această prezentare a orașului nostru este completată de expoziția de grafică și tehnici alternative fotografice ale artistei plastice constănțene Mihaela Florescu.

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în colaborare cu Muzeul Național Brătianu, aduce un omagiu politicianului I.C. Brătianu și inginerilor Ionel și Vintilă Brătianu, care au lucrat pentru și la construirea Podului „Carol I” de la Cernavodă. Expoziția foto documentară Amprenta Brătenilor în Dobrogea - Podul „Carol I” de la Cernavodă realizată de MINAC, completată de expoziția de pictură, grafică și tehnici alternative fotografice ale artistei plastice Mihaela Florescu, va fi vernisată, în casa Brătenilor de la Florica, la Muzeul Național Brătianu.

➤ **Expoziție – Asociația Artiștilor Dobrogeni – CALEIDOSCOP PICTURAL.** Artiști expozanți: **Vasile Munteanu, Constantin Stanciu, Vasile Trandafir, Grozavu Dormidont, Gheorghe Dragomir, Ion Șirota, Maria Monica Goșoiu, Vasilica Stamate, Loredana Culea, Vasile Rață, Gheorghe Caraiman, Valentin Popa.**

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.minac.ro, cât și pe pagina de Facebook a acesteia

Muzeul de Artă Constanța

➤ La sediul instituției din Constanța și la sediul Secției „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu – Expoziția permanentă a muzeului.

➤ **EXPOZIȚIA „ECATERINA VRANA. MI-E FRICĂ SĂ PICTEZ” - curator Erwin Kessler.**

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 8 septembrie - 2 octombrie. Catalogul omonim, „Ecaterina Vrana. Mi-e frică să pictez”, primul catalog critic dedicat artistei, publicat la Editura Vellant, va fi lansat pe parcursul expoziției.

În cadrul vernisajului de pe 8 septembrie va avea loc **o prezentare de modă, cu creații realizate de artistul Sergiu Chihaia după vestimentația personajelor din picturile**



Ecaterinei Vrana. Hainele vor fi prezentate de modelele Mona Stănculescu, Francesca Antici și Lana Moscaliuc. Make-up realizat de Maria Giuroescu.

Expoziția „*Ecaterina Vrana. Mi-e frică să pictez*” se va derula la Muzeul de Artă Constanța în perioada 08.09.2022-02.10.2022. Este o retrospectivă a celei mai importante artiste constănțene de după 1989, Ecaterina Vrana (1969-2019), creatoarea unei opere inclasificabile, extrem de solară cromatic și extrem de tragică iconografic. Lucrările sale se află în colecții din întreaga lume, îndeosebi în SUA și Germania (în ultimii ani ai vieții a fost reprezentată de galerii din Los Angeles și Berlin), dar și în muzee din România sau la Muzeul Ludwig din Budapesta.

➤ **REDESCOPERIREA PATRIMONIULUI ARTISTIC LOCAL - MUZEUL DINU ȘI SEVASTA VINTILĂ TOPALU**

Începând cu luna august 2022, Muzeul de Artă Constanța vă propune un pelerinaj artistic pentru a descoperi tainele **Muzeului „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu**, secție a muzeului de artă constănțean. Acțiunea face parte din proiectul „*Pași pe meleaguri artistice dobrogene*”, al cărui scop îl reprezintă redescoperirea patrimoniului artistic dobrogean și va consta în aducerea minunatei colecții de la Topalu mai aproape de publicul iubitor de artă. În acest sens, în fiecare lună, pe pagina de Facebook a Muzeului de Artă Constanța, va fi prezentată o lucrare din muzeu.

Situat la malul mării, în apropierea falezii Cazinoului din Constanța, **Muzeul „Ion Jalea”**, secție a Muzeului de Artă Constanța, vă invită să descoperiți lucrările de sculptură aflate în una dintre puținele edificii culturale din țara noastră dedicate exclusiv sculpturii.

➤ **Expoziție Nicolae Comănescu - SCRAP METAL KABOOM ORKESTRA – Muzeul de Artă din Constanța găzduiește, în perioada 1 septembrie - 2 octombrie**, în spațiul de la

parter, dedicat expozițiilor temporare, expoziția de pictură SCRAP METAL KABOOM ORCHESTRA, semnată de Nicolae Comănescu. O mare parte dintre lucrările expuse anul trecut, în iunie, la Reșița și în octombrie, la H'Art/ Malmaison, prin grija lui Dan Popescu și a Smarandei Ciubotaru, sunt propuse acum spre vizionare publicului constănțean. Subiectul acestui demers îl constituie ruinele casei Pittner, din Reșița, un imobil de secol XIX, a cărui memorie Comănescu alege să o salveze, prin lucrările sale, cu caracter cvasi-fotografic.

Cu o sinceritate descurajantă, artistul documentează rămășițele memoriei locale, însă, prin caracterul itinerant al acestei expoziții, el aduce în atenția noastră peisajele și rămășițele artefactelor post-industriale, prezente peste tot în țară. Este o expoziție despre vulnerabilitate și forță, despre nostalgie și nonșalanță, despre trecutul, adus, cu forcepsul, în prezent, spre a ne pregăti pentru viitor.

Expoziția este organizată la inițiativa domnului Dorinel Hotnogu, consilier la Primăria Reșița și beneficiază de sprijinul Consiliului Județean Constanța.

Curator: Mădălina Mirea

Co - curator: Smaranda Ciubotaru

Parteneri: H'Art Gallery; ArtAcces Gallery; Consiliul Județean Consanta; Primăria Orașului Reșița

Parteneri media: Observator Cultural; Midernism.ro, Propagarta.

➤ **EXPOZIȚIA DE FOTOGRAFII, DOCUMENTE ȘI OBIECTE PERSONALE – NICOLAE TITULESCU - Expoziția va putea fi vizitată la Muzeul de Artă Constanța, în perioada 13 septembrie-10 octombrie 2022, marți-duminică, între orele 09:00-17:00.**

Fundația Europeană Titulescu în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe - Unitatea Arhive Diplomatice și Arhivele Naționale ale României, cu sprijinul Consiliului Județean Constanța, Muzeului de Artă Constanța, Muzeului de Istorie și Arheologie Constanța și Centrului Cultural Județean „Teodor Burada” și-au unit eforturile în vederea organizării expoziției-document: *Nicolae Titulescu – lider al diplomației românești și europene*.

Evenimentul face parte din proiectul „Nicolae TITULESCU - 140 de ani de la nașterea omului de Stat, juristului și diplomatului român de talie europeană”, derulat și implementat de Fundația Europeană Titulescu în parteneriat cu Secretariatul General al Guvernului României.

Expoziția va fi urmată de conferința Actualitatea lui Titulescu, susținută de prof.univ.dr. Adrian Năstase, Președintele Fundației Europene Titulescu. La evenimentul care va avea loc marți 13 septembrie, ora 17:00, la Muzeul de Artă Constanța vor participa oficialități locale, personalități ale lumii culturale constănțene, membri ai Fundației.

➤ Expoziția este un omagiu biografic cu privire la viața, activitatea diplomatică și cariera politică a lui Nicolae Titulescu. Alături de documente și fotografii de epocă originale, în expoziție se regăsesc și obiecte personale care au aparținut marelui diplomat, neexpuse public niciodată până acum.

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Artă Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.muzeuldeartaconstanta.ro, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com

Complexul Muzeal de Științe ale
Naturii Constanța



- evenimente -

DELFINARIU ȘI MINERALOGIE

➤ În intervalul **orar 10:45 -11:00; 12:45-13:00 și 14:45 -15:00** pentru publicul prezent la demonstrațiile delfinilor, se desfășoară prezentarea mamiferelor marine (cu accent pe Odontocete), biologia, fiziologia, ecologia și etologia celor trei specii de delfini din Marea Neagră, precum și amenințările actuale (poluarea mediului acvatic cu plastic, plase pescărești).

➤ Demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 20 - 25 minute: **Luni – Duminică orele: 11:00 ; 13:00 și 15:00**

➤ **Demonstrații cu lei de mare** în prezența publicului vizitator - durată 15-20 minute: **Luni – Duminică orele: 10:00; 12:00 și 14:00;**

PLANETARIU

➤ Demonstrațiile în Planetariu cu publicul vizitator au o durată 30 minute de **luni până duminică la orele: 09:45; 11:45; 13:45; 15:00 și 16:00.**

MICROREZERVATIE ȘI PĂSĂRI EXOTICE

➤ Program de vizitare *Microrezervație și Păsări Exotice*: **Luni până Duminică - orele: 09:30 - 18:00.**

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Echitație – plimbări / manej cu caii: Luni până Duminică orele: 11:00 - 13:00. ➤ Atelier BIOART – Școala de vară -15 iunie - 30 septembrie. <p>ACVARIU</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Program de vizitare <i>Acvariu</i>: Luni până Duminică orele: 09:30 - 17:00. ➤ Sesiune de hrănire a speciilor de pești din patrimoniul secției Acvariu, în zilele de luni, miercuri și vineri ora 14:00 ghidaje în prezența vizitatorilor.
<p>Teatrul de Stat Constanța</p>  <p>TEATRUL DE STAT CONSTANȚA</p> <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ „Doi tineri din Verona” de William Shakespeare, regia Alexandru Măzgăreanu, 27 septembrie 2022 , ora 19:00. la Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Chișinău, Sala mare. Spectacol prezentat în cadrul „Reuniunii Teatrelor Naționale”, ediția a VI-a, care se desfășoară anul acesta sub înaltul Patronaj al Președintelui Republicii Moldova, doamna Maia Sandu, și al Președintelui României, domnul Klaus Iohannis. <p>Evenimentele organizate în cadrul Teatrului de Stat Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: http://www.teatruldestatconstanta.ro/, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/teatruldestatconstanta/</p>
<p>Teatrul pentru Copii și Tineret "Căluțul de Mare" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Joi, 29 Septembrie 2022, ora 10:00–„FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI”, după Ion Creangă <p>Regia și scenariul: Daniel Stanciu Scenografia: Delia Cornelia Ioaniu Muzica: Dan Bălan Vârsta: 3 - 10 ani În distribuție: Rovena Paraschivoi/ Daniel Minciună, Ion Ciolan/ Clara Ghiuvelechian, Claudia Brădescu/Tiberiu Roșu, Daniela Vlad, Grațian Prisacariu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Duminică, 02 Octombrie 2022, ora 10:30 și ora 12:00–„FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI”, după Ion Creangă <p>Regia și scenariul: Daniel Stanciu Scenografia: Delia Cornelia Ioaniu Muzica: Dan Bălan Vârsta: 3 - 10 ani În distribuție: Rovena Paraschivoi/ Daniel Minciună, Ion Ciolan/ Clara Ghiuvelechian, Claudia Brădescu/Tiberiu Roșu, Daniela Vlad, Grațian Prisacariu.</p> <p>Evenimentele organizate în cadrul Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare” sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.teatruldelamare.ro/, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/calutuldemare2003.</p>
<p>Centrul Cultural Județean "Teodor T. Burada" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proiecții de film și evenimente prezentate prin Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”: <p>Filme:</p> <p>29 septembrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 18:00 2D Nunți, botezuri, înmormântări, comedie, AP-12; ➤ 20:30 2D Don't Worry Darling, thriller, film de mister, AP-12. <p>30 septembrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 20:00 3D Avatar, SF, aventură, AG. <p>01 octombrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 11:00 3D Avatar, SF, aventură, AG; ➤ 13:30 2D Nunți, botezuri, înmormântări, comedie, AP-12; ➤ 16:00 2D Bilet pentru paradis, dragoste, comedie, AP-12; ➤ 18:00 2D Msr. Harris got o Paris, dramă, comedie, AG; ➤ 20:20 2D Don't Worry Darling, thriller, film de mister, AP-12. <p>02 octombrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 11:00 3D Avatar, SF, aventură, AG; ➤ 13:30 2D Nunți, botezuri, înmormântări, comedie, AP-12;

- 15:30 3D **Avatar**, SF, aventură, AG;
- 18:00 2D **Don't Worry Darling**, thriller, film de mister, AP-12;
- 20:20 2D **Avatar**, SF, aventură, AG.

Evenimente:

- **15-30 septembrie:** expoziție „Did you know I am a dreamer?” artist Cristina Tudorache, UAPR Filiala Unu Constanța – spațiu expozițional; Program de vizitare: **luni-joi 10:00-18:00**, vineri-duminică 12:00-20:00.
- **27 septembrie, interval orar: 17:00 – 19:30:** Atelier de șah, susținut de Asociația Club Sportiv *Fianchetto*, spațiu expozițional.
- **28 septembrie, ora: 18:30 RETROCINEMA,** Breakfast at Tiffany's (1961)/Mic dejun la Tiffany - 2 premii și 3 nominalizări **Oscar**, 2 nominalizări **Globul de Aur**. Parte a activității curente din cadrul Serviciului Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”.
- **30 septembrie – ora: 10:00 - Vizionez, Dezbăt, Implementez** – proiect cultural cinematografic inițiat de Serviciul Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”. Copiii sunt învățați să observe și să analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite și nu în ultimul rând imaginea, sunetul, costumația și decorul etc. Scopul proiectului – conștientizarea mesajelor filmului și a propriilor trăiri în raport cu acțiunea, imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme. Accesul este gratuit. Locație: Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”.
- **30 septembrie – interval orar: 17:00 – 19:30** atelier de șah, susținut de Asociația Club Sportiv *Fianchetto*, spațiu expozițional.
- **02 octombrie – interval orar 10:00 – 12:00**, Ședință de lucru, Asociația Filateliștilor „Tomis” Constanța.
Coordonator: Daniel Cristian Oproiu, Șef Serviciu

Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist „Brăulețul”- Promovare Cultură Tradițională:

- **27 septembrie – 07 octombrie, Book Impact- Cartea dobrogeană: expoziție de cărți anastatice**, proiect cultural; Prima expoziție este realizată în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța. Prezintă: Doina Moșoiu – Bibliotecar colecții speciale B.J. „I.N. Roman” Constanța, Dr. Laura Stroe Abibula – Director General Interimar al Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”.
- **27 septembrie –interval orar 12:00-16:00**, înregistrări (la sediul din Brătianu nr. 68), ale orchestrei pentru emisiunea „O dată-n viață” difuzată de TVR 3.
- **26 septembrie- 02 octombrie** – repetiții pentru Festivalul Concurs de Interpretare a Cântecului Popular Românesc „Dan Moiescu”, ediția a XXVI-a.
Coordonator: Șerban Cezar Gheorghiu – șef secție;

Sectia Cultural Educativă:

- **26 septembrie** desfășurarea proiectului cultural **Tabăra de pictură KREATOR ART**, deplasare la catedra Arte Vizuale. Deplasare la Mănăstirea Sfântul Andrei și Mănăstirea Dervent. Participă clasele de pictură, Design vestimentar și artă fotografică. Profesori colaboratori în cadrul proiectului: Iulia Gheorghe (artă fotografică) și Lucia Niculescu (design vestimentar).
Profesor coordonator: Ioana Călinescu
- **26 septembrie** postarea pe pagina de socializare facebook a instituției <https://www.facebook.com/CentrulCulturalJudeteanConstantaTeodorTBurada> a emisiunii **Trăiește frumos**, difuzată pe Antena 3 Constanța „Pe note muzicale”. Invitat: Rodica Iftime, profesor canto muzică ușoară și pian, în cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”;
- **26 septembrie** –participarea doamnei Rodica Iftime (expert-canto muzică ușoară și pian), în cadrul emisiunii **Echidistant** din cadrul postului de televiziune Dotto TV.

Biblioteca Județeană „I.N. Roman” Constanța



- evenimente -

- **5 septembrie 2022 ora 18 :00, Conferința „Vântul, duhul, suflarea” - între ficțiune și document** susținută de scriitoarea Andreea Răsuceanu, autoarea romanului *Vântul, duhul, suflarea* (Polirom, 2020), carte care a Primit Premiul Uniunii Scriitorilor pentru proză pe anul 2020, membră a Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România, urmată de un dialog între Andreea Răsuceanu și Angelo Mitchievici. Evenimentul este organizat de către Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” în colaborare cu Asociația Tineri pentru Cultură Transilvania și Editura Polirom.
- **6 septembrie 2022 ora 17:00, lansare de carte, Güner Akmolla, Șaip fiul lui Qurtveli** (Editura StudIS, 2018), comemorarea poetului tătar Șaip Veli Abdula cu participarea dnei Melek Fetisleam.
- **7 septembrie 2022 ora 20:30, Aula Bibliotecii Județene Ioan N. Roman, spectacol de teatru „Autoportret cu inima-n gât” dedicat Ecaterinei Vrana c** cu participarea actriței Cristiana Luca, texte de Ecaterina Vrana, Dramaturgie, Teona Galgoțiu în regia lui Irisz Kovacs, Video, Eugen Munteanu și Sound design Adrian Picioarea.
- **13 septembrie 2022 ora 16:00**, terasa Răsărit, comuna Corbu, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” în colaborare cu Filiala Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România organizează lansarea cărții *Peste umerii mei /Over my Shoulders* (Ex Ponto, 2022) a poetului Ion Scarlat. Vor prezenta cartea, Prof.univ.dr Angelo Mitchievici, scriitoarea Daniela Varvara și poetul Mircea Lungu.
- **17 septembrie 2022 ora 15:00**, în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, **„Povestea misterioasei insule Ada Kaleh, de la istoria locului, la amintirile comunității: o poveste fascinantă în sunete, imagini și rememorări cumuzicieni și locuitori ai insulei”**, eveniment organizat de Ansamblul Anton Pann în colaborare cu Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman”. Discursul de deschidere va fi susținut de prof. univ. dr. Angelo Mitchievici, urmat de lansare de carte : „Adakaleh and his People in the Narrative World”, prezentare prof. univ. dr. Meral Ozam, povești adevărate din insula, amintiri ale supraviețuitorilor, Expoziție foto-documentară despre Ada Kaleh (Arhivele Naționale ale României); Videoproiecție de film documentar, degustare de produse specifice.
- **18 septembrie 2022 ora 20:00, Ada Kaleh – discuții libere, amintiri și istorii** cu participarea dlui. Claudiu Turcitu, (Șef Arhive Medievale, Fonduri personale și Colecții) urmate de un spectacolul „Ada Kaleh, Mon Amour” susținut de Ansamblul Cameral de Muzică Veche „Anton Pann”.
- **22 septembrie 2022**, inaugurarea a patru bibliotecii stradale în cadrul proiectului „Raftul verde” în zona Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”, în Parcul Primăriei din Constanța, în zona Muzeului de Artă Populară din Constanța, în zona Muzeului de Istorie Națională și Arheologie din Constanța.
- **24 septembrie 2022, orele 16:00 – 23:00 Noaptea Bibliotecii. Evenimentele se vor desfășura în cadrul Bibliotecii Județene „ Ioan N. Roman”**
- **30 septembrie 2022, inaugurarea a două biblioteci stradale în cadrul proiectului „Raftul verde” în zona Faleză Cazinou, în fața Acvariului, în zona City Mall Constanța.**

EXPOZIȚII:

- **Expoziție BOOK IMPACT**-colaborare între Centrul Cultural „T. Burada” Constanța și Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța parter-hol central-**luna septembrie**.
- **Expoziție „Cafea și ceai cu tradiție**. Ustensile învechite de la rude moștenite”- parter-holul central-colaborare între mai multe compartimente ale Bibliotecii-**luna septembrie**.
- **5 septembrie**- Cărți dobrogene de referință: Petru Vulcan. Istoricul orașului Constanța (1911): postare (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela -Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).
- **10 septembrie**- Zilele Europene ale a Patrimoniului: valori dobrogene- postare (Responsabil Angela Anca Dobre).
- **20 septembrie** - cărți dobrogene de referință: Vasile Helgiu. Școala românească dobrogeană de la înființare până în 1938: Monografaie, istoric, documente, diagrame (1938): postare (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela -Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian) .

Secția pentru copii a Bibliotecii Județene “I.N.Roman” Constanța propune cititorilor, pentru luna septembrie, următoarele expoziții de carte:

➤ **16 septembrie – Leul a fost instituit ca monedă oficială - Expoziție**

Spre sfârșitul secolului al XVI-lea, dintre toate felurile de taleri de argint (monede de dimensiuni mari, cântărind peste 25 de grame) care au pătruns și au circulat în Principatele Române, unul singur a cunoscut un destin cu totul special.

Este vorba despre **talerul – olandez „Lowenthaler”, numit de români „leu”** pentru ca pe reversul său apărea figura unui leu rampant (ridicat în două labe). Această monedă a circulat până pe la 1750 și a intrat atât de bine în conștiința colectivă a românilor, încât a devenit o monedă de referință. Chiar și după dispariția leului din circulație, prețurile au continuat să fie calculate în această monedă până la 1867, când aveau să fie bătuți primii lei românești.

În 1835, în ziua de 16 septembrie, domnitorul Munteniei, prințul Alexandru Ghica, a oficializat leul ca monedă a principatului său. Este un moment de pionierat, principatele românești erau încă separate, așa cum voiau marile puteri. În acest context, domnul muntean a ales leul să fie moneda țării sale, unde circulau o multitudine de monede străine, care din Occident, care din Orientul turcilor.

La mai puțin de un an de la urcarea pe tron, în 1867, domnitorul Carol I stabilește moneda națională cu numele leu, ca o monedă bimetalică cu etalonul la 5 grame de argint sau 0,3226 grame de aur și având ca subdiviziune banul, în număr de 100. Primele monede românești emise, cu grijă, au fost cele divizionare din bronz, de 1 ban, 2 bani, 5 bani și 10 bani, care au fost bătute la Londra.

➤ **26 septembrie - Ziua europeană a limbilor – Expoziție**

Începând din 2001, la 26 septembrie este marcată, anual, Ziua europeană a limbilor, o inițiativă a Consiliului Europei.

Scopul acestui eveniment este de a promova plurilingvismul, ca punte esențială de comunicare între popoare, dar și un instrument de interes turistic sau profesional. În plus, cunoașterea limbilor străine facilitează o mai bună înțelegere interculturală, fundamentul patrimoniului cultural european, descoperirea unor culturi noi, posibilitatea de a căpăta o perspectivă diferită asupra lumii și de a-i înțelege mai bine pe cei din jur.

Aproximativ 800 de milioane de locuitori din cele 47 de state membre ale Consiliului Europei sunt invitați să învețe mai multe limbi străine, atât în cadrul școlii, cât și în afara ei.

➤ **Marin lorda - Expoziție**

Marin lorda s-a născut la data de 1 septembrie 1901 în orașul București, având numele real de Marin lordache. În anul 1914 devine colaborator al *Revistei copiilor și a tinerimii*, editată de către C. G. Costaforu, trimițând poezii, povești, glume, anecdotă și jocuri distractive. La această revistă colaborau pe atunci Elena Farago, I.C. Vissarion, Ion Pas, Victor Eftimiu și alții.

După război, este angajat ca ilustrator și grafician în redacția *Revistei copiilor și a tinerimii*. Alături de el s-au alăturat revistei scriitori ca Ion Slavici, Ion Agârbiceanu sau Victor Ion Popa. Peste câțiva ani, a început colaborarea la *Adevărul literar*.

În anul 1919 a intrat prin concurs la Școala de belle-arte din București, avându-i ca profesori pe Dimitrie Paciurea și Frederik Storck. Profesând de nevoie gazetăria, lordache a oscilat între proza cotidiană și desen. În anul 1924, odată cu lansarea revistei *Dimineața copiilor*, lordache (cunoscut sub pseudonimul lorda) începe să creioneze un personaj de benzi animate numit Haplea, după scenariul lui Nicolae Batzaria (1874-1952).

Începând din anul 1924, lucrează și ca scenograf și regizor de teatru.

Marin lorda este creatorul celui mai vechi film de desene animate românesc păstrat în Arhiva Națională de Filme. Este vorba de Haplea (1927). Cu ajutorul unui aparat de filmat Charles Urban & Co., cumpărat de la Aurel Petrescu, Marin lorda a realizat *Haplea*, primul desen animat românesc păstrat, pornind de la figura personajului similar pe care îl lansase în benzi desenate umoristice în revista *Dimineața copiilor*. Filmul de animație *Haplea* a fost desenat de Marin lorda pe scenariile lui Nicolae Batzaria..

Spre deosebire de Păcală (un alt personaj de desen animat din acei ani), care era un personaj preluat din folclorul românesc, personajul Haplea era un personaj care a intrat în folclor datorită popularității benzilor desenate și figurii sale de naiv contemporan. Peripețiile lui Haplea și ale familie sale - Coana Frosa, Hăplina și Hăplîșor - au apărut în mai multe reviste pentru copii, între anii 1924 și 1970. Un alt desenator, Pascal Rădulescu, a ilustrat, între anii 1938 și 1940, *Peripețiile lui Haplea* pe textul lui Nicolae Batzaria, semnat cu pseudonimul Moș Nae.

Dificultățile ivite în timpul și după realizarea filmului *Haplea* l-au făcut pe lorda să renunțe la o continuare. A mai realizat, în anul 1936, doar niște diagrame animate pentru filmul profesorului Dimitrie Gusti, prezentat la pavilionul românesc al Expoziției internaționale de la Paris din anul următor.

Propuneri activități luna septembrie la Ludotecă/Mediatecă

Recomandări de lectură: scriitorii născuți în septembrie, expoziție de audiobook-uri: Fie că alegem varianta clasică, o carte tipărită sau varianta modernă, audiobookul, cartea este întotdeauna o companie plăcută. Autorii născuți în luna septembrie sunt scriitorii de înaltă valoare.

- **Agatha Christie, născută la 15 septembrie 1890**, a fost numită de către Guinness Book of World Records drept cel mai vândut scriitor al tuturor timpurilor, împreună cu William Shakespeare. În cele mai multe din opere sale, autoarea de literatură polițistă i-a folosit, ca personaje principale, pe Hercule Poirot și Miss Jane Marple.
- **Lev Tolstoi sau Contelev Nicolaevici Tolstoi, născut la 8 septembrie 1828**, e unul dintre cei mai cunoscuți autori ruși din istorie. Romanele sale celebre, *Război și pace* și *Anna Karenina*, au încântat generații de cititori.
- **Francis Scott Fitzgerald s-a născut în Minnesota, la 24 septembrie 1896**. Opera lui Fitzgerald este emblematică pentru așa-numita epocă a jazzului din anii '20. Faimosul ziar *The Washington Post* scria despre romanul: „Marele Gatsby” că este: „al doilea mare roman în limba engleza al secolului XX, după *Ulise*, de James Joyce”.
- **Sir William Gerald Golding s-a născut pe 19 septembrie 1911**, la St Columb Minor, Cornwall. În 1983, William Gerald Golding a câștigat Premiul Nobel pentru Literatură datorită contribuției sale pe plan literar prin pildele legate de condiția umană. Împăratul muștelor, Martin cel avid, Moștenitorii, Turnul sunt romanele sale care ne captivează și azi.
- **Carlos Ruiz Zafón s-a născut la Barcelona pe 25 septembrie 1964** și a murit în 2020 la Los Angeles. Faimoasa tetralogie intitulată: „Cimitirul cărților uitate” este, de fapt, o laudă adusă literaturii clasice și bucuriei de a citi, importanței și valorii cărților în general. Traduse în peste 40 de limbi, cărțile sale au cucerit numeroase premii, dar mai ales milioane de cititori.
- **George Coșbuc, născut pe 20 septembrie 1866**, autor clasic al literaturii române, a lăsat patrimoniului cultural național, poeziile sale, în volume precum: Balade și idile, Cântece de vitejie, Fire de tort, Ziarul unui pierde-vară

Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela, bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatecă.

Ziua Limbilor Europei, expoziție de CD-uri – 26 septembrie

Ziua Limbilor Europei este celebrată pe 26 septembrie. Astfel, este sărbătorită diversitatea lingvistică și este marcată importanța învățării limbilor străine.

Anul 2000 a fost anul pe care Consiliul Europei l-a declarat : „Anul european al limbilor vorbite”. Și de atunci, pe 26 septembrie, statele membre ale Consiliului Europei sărbătoresc Ziua europeană a limbilor vorbite.

Precizăm că în Europa se vorbesc 24 de limbi oficiale dar sunt și peste 60 de comunități autohtone care vorbesc o limbă regională sau minoritară.

Peste jumătate din cetățenii Europei declară că vorbesc și o limbă străină, iar mai mult de un sfert vorbesc chiar două limbi străine.

Cu această ocazie, utilizatorii care vor vizita expoziția amplasată în holul de la etajul I al instituției, pot împrumuta cd-uri tematice, cât și alte titluri din colecția bibliotecii.

Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela, bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatecă.

POSTĂRI:

- **5 septembrie**- cărți dobrogene de referință: Petru Vulcan. *Istoricul orașului Constanța (1911)*, (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).
- **10 septembrie**, Zilele Europene ale Patrimoniului: valori dobrogene, (Responsabil: Angela Anca Dobre).
- **20 septembrie** - cărți dobrogene de referință: Vasile Helgiu. *Școala românească dobrogeană de la înființare până în 1938: Monografie, istoric, documente, diagrame (1938)*, (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției, <https://biconstanta.ro/>, cât și pe pagina de Facebook a acesteia.

COMPARTIMENT COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE