



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

COMPARTIMENTUL COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax: +40372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța - săptămâna 19 septembrie 2022 – 25 septembrie 2022

Activități culturale desfășurate de către instituțiile publice de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța



- evenimente -

➤ **La sediul instituției – Expoziția permanentă a muzeului.**

➤ Apariții în mass-media.

➤ Implementarea proiectului transfrontalier ARHICUP: <https://www.minac.ro/proiecte.html>.

Proiect cultural Black Sea programme (Municipalitatea Nessebar, Muzeul de Istorie a Moldovei Chișinău, MINAC) ARHICUP Black Sea Archaeology, History and Culture Portal - până în noiembrie 2022.

➤ Proiect cultural - LDL Living Dabube Limes - MINAC Partener.

➤ **Expoziția arheologică permanentă, Muzeul Carsium – „Viața pe malul Dunării în milenii V-IV a Chr”.**

➤ **„Bijuteriile timpului”** – expoziție de ceasuri de la Muzeul Ceasului „Nicolae Simache” Ploiești, **perioada 29 iulie – 01 octombrie 2022.**

Grupând 86 de piese de colecție, reprezentând ceasuri de buzunar, de masă și de șemineu, ceasuri de perete și tablouri cu ceas, expoziția oferă vizitatorilor o perspectivă deosebită a evoluției orologeriei în secolele XVIII-XX, ilustrând rafinamentul deosebit care a însoțit acest meșteșug de-a lungul timpului.

Colecția însumează ceasuri provenind din ateliere și manufacturi din Franța, Elveția sau Germania, unele din ele fiind piese lucrate pe comandă specială pentru România. Amintim, în acest sens, un ceas de mână aniversar, un omagiu adus Centenarului Marii Uniri, realizat de firma Tissot, dar și un ceas de mână produs în Elveția de firma Tavannes, cu scopul de a celebra eroismul lui Tudor Vladimirescu și importanța mișcării sale în clădirea statului român modern.

➤ **Expoziție de reproduceri după hărți medievale „Marea Neagră în cartografia europeană”,** în județ la cetățile: Adamclisi, Histria și **Capidava.**

➤ **Expoziție permanentă „COMUNISMUL ÎN DOBROGEA– eveniment organizat de către Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu Asociația Fostilor Detinuti Politic din România – Filiala Constanța.**

Expoziția, structurată pe trei secțiuni: Aspecte din evoluția politică, economică și culturală a Dobrogei (1945-1989); Gulagul comunist în Dobrogea și Viața cotidiană, reliefează în documente, fotografii și mărturii de epocă diferite momente din istoria regiunii, în mod deosebit a Constanței, într-o perioadă de timp foarte apropiată nouă, cu profunde implicații și în prezent.

Proiectul expozițional a fost realizat în parteneriat cu următoarele instituții: Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS), Penitenciarul București Jilava, Arhivele Naționale ale României, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul de Istorie și Arheologie Tulcea (ICEM), Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Constanța, „Biblioteca Județeană” I.N.Roman, Constanța.

Realizarea expoziției a fost susținută financiar de Grupul de firme CELCO S.A. - SOCEP S.A.

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța (MINAC) duce Constanța la Făgăraș și „Podul de la Cernavodă” la vila „Florică” a Brătienilor!

Cu alte cuvinte ... expoziții:

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în colaborare cu Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat” - expoziția de fotografii Salutări din Constanța. Această prezentare a orașului nostru este completată de expoziția de grafică și tehnici alternative fotografice ale artistei plastice constănțene Mihaela Florescu.

➤ Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în colaborare cu Muzeul Național Brătianu, aduce un omagiu politicianului I.C. Brătianu și inginerilor Ionel și Vintilă Brătianu, care au lucrat pentru și la construirea Podului „Carol I” de la Cernavodă. Expoziția foto documentară Amprenta Brătienilor în Dobrogea - Podul „Carol I” de la Cernavodă realizată de MINAC, completată de expoziția de pictură, grafică și tehnici alternative fotografice ale artistei plastice Mihaela Florescu, va fi vernisată, în casa Brătienilor de la Florica, la Muzeul Național Brătianu.

➤ **Expoziție – Asociația Artiștilor Dobrogeni – CALEIDOSCOP PICTURAL.** Artiști expozanți: **Vasile Munteanu, Constantin Stanciu, Vasile Trandafir, Grozavu Dormidont, Gheorghe Dragomir, Ion Șirota, Maria Monica Goșoiu, Vasilica Stamate, Loredana Culea, Vasile Rață, Gheorghe Caraiman, Valentin Popa.**

➤ **Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța va lansa, în data de 21 septembrie 2022, ora 12:30, Aula Adrian Rădulescu (Sala Pictată), un volum dedicat reședințelor regale de la Marea Neagră, volum care reconstituie evoluția acestui palat și impactul deosebit pe care l-a avut în modernizarea stațiunii Mamaia.**

Volumul, semnat de muzeograf dr. Delia Roxana Cornea, este rodul unei cercetări de doi ani de zile și are la bază documente și fotografii de epocă aflate în Arhivele Naționale ale României, publicarea sa realizându-se prin Proiectul cultural cu co-finanțare AFCN P 0197/02.03.2021 „Reședințele Regale de la Marea Neagră: Casele de vis ale Reginelor României”.

➤ **22.09.2022 – 25.09.2022 – „Porți deschise către civilizații Tomis – Constanța MMXXII Centenarul încoronării” – Simpozion dedicat orașului Constanța.** Asociația Sine Qua Non, cu susținerea Primăriei Municipiului Constanța, organizează, la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța simpozionul la care 95 de istorici, cercetători științifici, profesori universitari și preuniversitari, erheologi, muzeografi, arhiviști, bibliotecari etc vor susține comunicări științifice.

Anul acesta se împlinesc 100 de ani de la Încoronarea Regelui Ferdinand și a Reginei Maria ca regi ai României Mari.

Deschiderea oficială a simpozionului are loc **joi, 22 septembrie 2022, ora 14:00** la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.minac.ro, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia

- La sediul instituției din Constanța și la sediul Secției „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu – Expoziția permanentă a muzeului.
- **EXPOZIȚIA „ECATERINA VRANA. MI-E FRICĂ SĂ PICTEZ” - curator Erwin Kessler.**

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 8 septembrie - 2 octombrie. Catalogul omonim, „Ecaterina Vrana. Mi-e frică să pictez”, primul catalog critic dedicat artistei, publicat la Editura Vellant, va fi lansat pe parcursul expoziției.

În cadrul vernisajului de pe 8 septembrie va avea loc **o prezentare de modă, cu creații realizate de artistul Sergiu Chihaia după vestimentația personajelor din picturile Ecaterinei Vrana.** Hainele vor fi prezentate de modelele Mona Stănculescu, Francesca Antici și Lana Moscaliuc. Make-up realizat de Maria Giuroescu.

Expoziția „Ecaterina Vrana. Mi-e frică să pictez” se va derula la Muzeul de Artă Constanța în perioada 08.09.2022-02.10.2022. Este o retrospectivă a celei mai importante artiste constănțene de după 1989, Ecaterina Vrana (1969-2019), creatoarea unei opere inclassificabile, extrem de solară cromatic și extrem de tragică iconografic. Lucrările sale se află în colecții din întreaga lume, îndeosebi în SUA și Germania (în ultimii ani ai vieții a fost reprezentată de galerii din Los Angeles și Berlin), dar și în muzee din România sau la Muzeul Ludwig din Budapesta.

➤ **REDESCOPERIREA PATRIMONIULUI ARTISTIC LOCAL - MUZEUL DINU ȘI SEVASTA VINTILĂ TOPALU**

Începând cu luna august 2022, Muzeul de Artă Constanța vă propune un pelerinaj artistic pentru a descoperi tainele **Muzeului „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu**, secție a muzeului de artă constănțean. Acțiunea face parte din proiectul „Pași pe meleaguri artistice dobrogene”, al cărui scop îl reprezintă redescoperirea patrimoniului artistic dobrogean și va consta în aducerea minunatei colecții de la Topalu mai aproape de publicul iubitor de artă. În acest sens, în fiecare lună, pe pagina de Facebook a Muzeului de Artă Constanța, va fi prezentată o lucrare din muzeu.

Situat la malul mării, în apropierea falezii Cazinoului din Constanța, **Muzeul „Ion Jalea”**, secție a Muzeului de Artă Constanța, vă invită să descoperiți lucrările de sculptură aflate în una dintre puținele edificii culturale din țara noastră dedicate exclusiv sculpturii.

- **Expoziție Nicolae Comănescu - SCRAP METAL KABOOM ORKESTRA – Muzeul de Artă din Constanța găzduiește, în perioada 1 septembrie - 2 octombrie,** în spațiul de la parter, dedicat expozițiilor temporare, expoziția de pictură SCRAP METAL KABOOM ORCHESTRA, semnată de Nicolae Comănescu. O mare parte dintre lucrările expuse anul trecut, în iunie, la Reșița și în octombrie, la H'Art/ Malmaison, prin grija lui Dan Popescu și a Smarandei Ciubotaru, sunt propuse acum spre vizionare publicului constănțean. Subiectul acestui demers îl constituie ruinele casei Pittner, din Reșița, un imobil de secol XIX, a cărui memorie Comănescu alege să o salveze, prin lucrările sale, cu caracter cvasi-fotografic.

Cu o sinceritate descurajantă, artistul documentează rămășițele memoriei locale, însă, prin caracterul itinerant al acestei expoziții, el aduce în atenția noastră peisajele și rămășițele artefactelor post-industriale, prezente peste tot în țară. Este o expoziție despre vulnerabilitate și forță, despre nostalgie și nonșalanță, despre trecutul, adus, cu forcepsul, în prezent, spre a ne pregăti pentru viitor.

Expoziția este organizată la inițiativa domnului Dorinel Hotnogu, consilier la Primăria Reșița și beneficiază de sprijinul Consiliului Județean Constanța.

Curator: Mădălina Mirea

Co - curator: Smaranda Ciubotaru

Parteneri: H'Art Gallery; ArtAcces Gallery; Consiliul Județean Consanta; Primăria Orașului Reșița

Parteneri media: Observator Cultural; Midernism.ro, Propagarta.

- **EXPOZIȚIA DE FOTOGRAFII, DOCUMENTE ȘI OBIECTE PERSONALE – NICOLAE TITULESCU - Expoziția va putea fi vizitată la Muzeul de Artă Constanța, în perioada 13 septembrie-10 octombrie 2022, marți-duminică, între orele 09:00-17:00.**

Fundația Europeană Titulescu în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe - Unitatea Arhive Diplomatice și Arhivele Naționale ale României, cu sprijinul Consiliului Județean Constanța, Muzeului de Artă Constanța, Muzeului de Istorie și Arheologie Constanța și Centrului Cultural Judetean „Teodor Burada” și-au unit eforturile în vederea organizării expoziției-document: *Nicolae Titulescu – lider al diplomației românești și europene.*

Evenimentul face parte din proiectul „Nicolae TITULESCU - 140 de ani de la nașterea omului de Stat, juristului și diplomatului român de talie europeană”, derulat și implementat de Fundația Europeană Titulescu în parteneriat cu Secretariatul General al Guvernului României.

Expoziția va fi urmată de conferința Actualitatea lui Titulescu, susținută de prof.univ.dr. Adrian Năstase, Președintele Fundației Europene Titulescu. La evenimentul care va avea loc marți 13 septembrie, ora 17:00, la Muzeul de Artă Constanța vor participa oficialități locale, personalități ale lumii culturale constănțene, membri ai Fundației.

- Expoziția este un omagiu biografic cu privire la viața, activitatea diplomatică și cariera politică a lui Nicolae Titulescu. Alături de documente și fotografii de epocă originale, în expoziție se regăsesc și obiecte personale care au aparținut marelui diplomat, neexpuse public niciodată până acum.
- **23 septembrie 2022** – Simpozion susținut de **Comunitatea Aromânilor**, ora 17:00 - 19:00.
- **24 septembrie 2022** – Simpozion susținut de **Comunitatea Aromânilor**, ora 10:00 - 14:00.

Evenimentele organizate în cadrul Muzeului de Artă Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.muzeuldeartaconstanta.ro, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com

Muzeul de Artă Constanța



- evenimente -

Naturii Constanța



- evenimente -

- În intervalul **orar 10:45 -11:00; 12:45-13:00 și 14:45 -15:00** pentru publicul prezent la demonstrațiile delfinilor, se desfășoară prezentarea mamiferelor marine (cu accent pe Odontocete), biologia, fiziologia, ecologia și etologia celor trei specii de delfini din Marea Neagră, precum și amenințările actuale (poluarea mediului acvatic cu plastic, plase pescărești).
 - Demonstrații cu delfini în prezența publicului vizitator - durată 20 - 25 minute: **Luni – Duminică orele: 11:00 ; 13:00 și 15:00**
 - **Demonstrații cu lei de mare** în prezența publicului vizitator - durată 15-20 minute: **Luni – Duminică orele: 10:00; 12:00 și 14:00;**
PLANETARIU
 - Demonstrațiile în Planetariu cu publicul vizitator au o durată 30 minute de **luni până duminică la orele: 09:45; 11:45; 13:45; 15:00 și 16:00.**
- MICROREZERVATIE ȘI PĂSĂRI EXOTICE**
- Program de vizitare *Micrezervație și Păsări Exotice*: **Luni până Duminică - orele: 09:30 - 18:00.**
 - Echitație – plimbări / manej cu caii: **Luni până Duminică orele: 11:00 - 13:00.**
 - **Atelier BIOART – Școala de vară -15 iunie - 30 septembrie.**
- ACVARIU**
- Program de vizitare *Acvariu*: **Luni până Duminică orele: 09:30 - 17:00.**
 - Sesiune de hrănire a speciilor de pești din patrimoniul secției Acvariu, în zilele de luni, miercuri și vineri ora 14:00 ghidaje în prezența vizitatorilor.

În orașul Ovidiu, între 19 - 24 septembrie 2022

Program internațional de scenografie în cadrul Festivalului-concurs DbutanT, ediția a șaptea

În săptămâna **19 - 24 septembrie 2022, la Ovidiu/Constanța**, are loc **Programul internațional de scenografie, etapa întâi** a festivalului **DbutanT**. Tema propusă este **METAMORFOZE**, amintind de una dintre cele mai influente opere-rădăcină ale culturii occidentale, *Metamorphōsēs*, a poetului latin relegat la Tomis, Publius Ovidius Naso. De asemenea, tema aleasă pune un accent sporit pe abordări ce evidențiază concepte de circularitate în artă și invită artiștii participanți și publicul la un dialog despre responsabilitate și sustenabilitate.

Etapa a doua a festivalului are loc la Sfântul Gheorghe.

Aflat la a șaptea ediție, **festivalul DbutanT** este conceput să funcționeze ca un motor de căutare și promovare a artiștilor aflați la început de drum. În fiecare an festivalul pune în valoare tineri profesioniști ce activează în alt domeniu teatral, respectiv actorie, regie, dramaturgie, coregrafie și scenografie. Ediția de anul acesta se adresează pentru a doua oară scenografiei. Festivalul este o inițiativă a **Teatrului „Andrei Mureșanu” Sf. Gheorghe** iar, începând din 2020, are ca partener **Teatrul de Stat Constanța**.

Programul internațional de scenografie, prima etapă a festivalului, reunește la Ovidiu 21 de tineri scenografi, arhitecți și designeri din **România, Grecia, Franța și Ungaria**. Timp de o săptămână, aceștia vor crea instalații de artă cu caracter teatral-performativ, sub îndrumarea a cinci mari maeștri internaționali ai teatrului. Mentorii tinerilor scenografi care vor crea și lucra la Ovidiu sunt:

- 🚩 **Jean-Guy Lecat (FR)** – scenograful de peste un sfert de deceniu al legendarului regizor englez, **Peter Brook**.
- 🚩 **Nic Ularu (RO, SUA)** – scenograf, regizor și profesor român, stabilit în SUA, premiat **OBIE** pentru merite deosebite în spectacole **OFF-Broadway**.
- 🚩 **Carmencita Brojboiu (RO)** – scenografă română din Constanța, cu un palmares de sute de spectacole realizate în marile teatre ale țării și ale lumii și premii importante pentru scenografie.
- 🚩 **Paweł Dobrzycki (PL)** – scenograf, arhitect, pictor și profesor la **Academia de Arte Frumoase din Varșovia**, creator a peste 280 de producții scenice în teatre și opere din Polonia și din străinătate.
- 🚩 **Helmut Stürmer (DE, RO)** – personalitate marcantă a scenografiei internaționale, cu sute de scenografii, atât în teatru, cât și în film. Pe lângă multe alte spectacole memorabile, a creat scenografia faimosului „**Faust**” de la Sibiu, în regia lui **Silviu Purcărete**.

Creațiile realizate în **Programul internațional de scenografie** vor fi expuse publicului pentru o singură zi, în data de **24 septembrie**, în cadrul unui vernisaj gală ce va transforma **White Park Ovidiu** într-un spațiu expozițional, urmărind astfel să promoveze identitatea, valorile și patrimoniul local reinterpretate prin instalații artistice.

Procesul de creație se va desfășura *on site* și va fi deschis publicului interesat.

Instalațiile create vor fi documentate și expuse integral sau parțial, însoțite de video, fotografii, schițe și machete, într-o expoziție de scenografie itinerantă. Aceasta va fi vernisată la Sfântul Gheorghe, în cadrul celei de-a doua etape a **Festivalului DbutanT – Spectacole în competiție**, dar și la București, în cadrul *Climate Change Summit*, desfășurat la Teatrul Odeon și ulterior în galeria Goethe Institut.

ORGANIZATORI: Teatrul de Stat Constanța, Primăria Ovidiu, Teatrul „Andrei Mureșanu” Sf. Gheorghe.

FINANȚATORI: AFCN, **Consiliul Județean Constanța** (prin Teatrul de Stat Constanța).



PARTENERI: : Centrul Român OISTAT, Goethe-Institut București, BRD – Groupe Société Générale, Carrefour România, Clubul Sportiv Sepsi OSK Sf. Gheorghe, Asociația Șpraiț/

Evenimentele organizate în cadrul Teatrului de Stat Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției: <http://www.teatruldestatconstanta.ro/>, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/teatruldestatconstanta/

Teatrul de Stat Constanța



- evenimente -

<p>Teatrul pentru Copii și Tineret "Căluțul de Mare" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ premieră absolută, Joi, 22 septembrie 2022, ora 13:00 spectacolul „PRINȚESA CARE SFORĂIA”, de Mihai Ignat, poet și dramaturg contemporan, piesă câștigătoare a PREMIULUI UNITER pentru „CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2020” (în cadrul Galei Premiilor Uniter, ediția a 29-a, desfășurată în data de 19 iulie 2021); de asemenea, editura Unitext a UNITER a publicat un volum cu piesa câștigătoare <p>Spectacolul cu actori este dedicat publicului, începând cu vârsta de 10 ani; regia artistică îi aparține regizorului Traian Șoimu, iar scenografia spectacolului a fost realizată de Oana Drăghici. Muzica spectacolului a fost compusă de Vlad Crețu.</p> <p>Piesa prezintă, într-un mod plin de savoare dar și foarte spectaculos, povestea unei „Prințese Desăvârșite”, căreia „nimic nu-i lipsește, nimic nu-i prisosește”, de fapt, o prințesă mofturoasă și răzgâiată. Perfecțiunea rangului este umbrită de momente umane, obișnuite cum ar fi sforăitul și multe altele care dau culoare poveștii.</p> <p>Alături de prințesă, ca în orice poveste, spectatorii îi vor întâlni pe Rege, Regină, Guvernanta, Sfetnicul, Vrăciul, Prințul de Aur, Prințul Diamantelor și Prințul de Platină, cei doi Halebardieri care o păzesc cu strășnicie și, bineînțeles, un Făt-Nefrumos, care „nu e frumos – dar nici urât”.</p> <p>În distribuție: Cătălina Oțeleanu, Inga Marcu, Adi Gheo, Clara Ghiuvelechian, Daniel Minciună, Lică Gherghilescu, Sergiu Bucur, Andrei Stroescu, Tiberiu Roșu, Dan Cojocaru, Grațian Prisacariu, Emanuel Cristoiu, Cristian Miteșcu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Duminică, 25 septembrie 2022, ora 10:30 – „PISICA DOLDORA DE BANI ȘI NEPOTII EI ORFANI” - adaptare după S.Marsak, un spectacol de Mc Ranin și Lică Gherghilescu <p>Muzica: Dumitru Lupu Vârsta: 3-9 ani În distribuție: Rovena Paraschivoi, Ion Ciolan, Andrei Stroescu, Daniel Minciună, Claudia Brădescu, Alina Manțu, Tiberiu Roșu, Clara Ghiuvelechian.</p> <p><i>Evenimentele organizate în cadrul Teatrului pentru Copii și Tineret Constanța „Căluțul de Mare” sunt promovate atât pe website-ul instituției: www.teatruldelamare.ro/, cât și pe pagina de FaceBook a acesteia www.facebook.com/calutuldemare2003.</i></p>
<p>Centrul Cultural Județean "Teodor T. Burada" Constanța</p>  <p>- evenimente -</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proiecții de film și evenimente prezentate prin Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”: <p>Filme:</p> <p>Joi 22 septembrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 18:00 2D Bilet pentru paradis, dragoste, comedie, AP-12; ➤ 20:00 3D Avatar, SF, aventură, AG. <p>Sâmbătă 24 septembrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 11:00 3D Avatar, SF, aventură, AG; ➤ 14:30 2D Don't Worry Darling, thriller, film de mister, AP-12; ➤ 17:00 2D Bilet pentru paradis, dragoste, comedie, AP-12. ➤ 19:30 3D Avatar, SF, aventură, AG; <p>Duminică – 25 septembrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 11:00 3D Avatar, SF, aventură, AG; ➤ 14:30 3D Bilet pentru paradis, dragoste, comedie, AP-12; ➤ 17:00 3D Avatar, SF, aventură, AG; ➤ 20:30 2D Nunți, botezuri, înmormântări, comedie, AP-12. <p>Evenimente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 15-21 septembrie: expoziție de fotografie; Proiect cultural „Regina Maria în America: cea mai frumoasă față a diplomației românești”. Program de vizitare: luni-joii 10.00-18.00, vineri-duminică 12.00-20.00 ➤ 15-30 septembrie: expoziție „Did you know I am a dreamer?” artist Cristina Tudorache, UAPR Filiala Unu Constanța – spațiu expozițional; ➤ 18 septembrie, ora 15:00 expoziție organizată de Atelierul de pictură și Art & Kraft intitulat: „Pata și Pensula” ; Program de vizitare: luni-joii 10.00-18.00, vineri-duminică 12.00-20.00; ➤ 19 septembrie - Programare Jocuri - Lecție gratuită; Echipa Logischool în colaborare cu Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”, prin Serviciul Coordonare Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”;

- **19-23 septembrie Festivalul Internațional al Filmului pentru copii și Tineret Wonderfest, sala Centrului Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin”;**
 - **25 septembrie** ședință **Asociația Filateliștilor Tomis** – spațiu expozițional (contract utilizare temporară spațiu);
Coordonator: Daniel Cristian Oproiu, Șef Serviciu
 - Sectia Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul”- Promovare Cultură Tradițională:**
 - **15-21 septembrie:** expoziție de fotografie; Proiect cultural „Regina Maria în America: cea mai frumoasă față a diplomației românești”. Program de vizitare: luni-joi 10.00-18.00, vineri-duminică 12.00-20.00
Coordonator: Ana – Laura Parfinov, referent de specialitate
 - **20-21 septembrie** – participarea Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” la Festivalul Național de Folclor **Aneta Stan**, Ediția a IV-a;
 - **23 septembrie** – participarea Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” la „**Târgul de Toamnă**”, Tulcea.
Coordonator: Șerban Cezar Gheorghiu, Șef secție.
 - Sectia Cultural Educativă:**
 - **10-20 septembrie:** desfășurarea proiectului cultural „**Peisajul dobrogean în arta decorativă**”. Catedra Arte Vizuale.
Profesor coordonator: Ana-Maria Ceară
 - **24 septembrie - Tabăra de pictură KREATOR ART, deplasare în vederea unor sesiuni de lucru în aer liber la Cetatea Histria;**
Coordonator: Prof. Călinescu Ioana. Profesori colaboratori în cadrul proiectului: Lucia Niculescu (design vestimentar); Iuliana Gheorghe (Artă fotografică).
- Menționăm că programul poate suporta modificări și/ sau actualizări, acestea urmând să vă fie înaintate în timp util.

Biblioteca Județeană „I.N. Roman” Constanța



- evenimente -

- **5 septembrie 2022 ora 18 :00, Conferința „Vântul, duhul, suflarea” - între ficțiune și document** susținută de scriitoarea Andreea Răsuceanu, autoarea romanului *Vântul, duhul, suflarea* (Polirom, 2020), carte care a Primit Premiul Uniunii Scriitorilor pentru proză pe anul 2020, membră a Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România, urmată de un dialog între Andreea Răsuceanu și Angelo Mitchievici. Evenimentul este organizat de către Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” în colaborare cu Asociația Tineri pentru Cultură Transilvania și Editura Polirom.
 - **6 septembrie 2022 ora 17:00, lansare de carte, Güner Akmolla, Șaip fiul lui Qurtveli** (Editura StudIS, 2018), comemorarea poetului tătar Șaip Veli Abdula cu participarea dnei Melek Fetisleam.
 - **7 septembrie 2022 ora 20:30, Aula Bibliotecii Județene Ioan N. Roman, spectacol de teatru „Autoportret cu inima-n gât” dedicat Ecaterinei Vrana c** cu participarea actriței Cristiana Luca, texte de Ecaterina Vrana, Dramaturgie, Teona Galgoțiu în regia lui Iriz Kovacs, Video, Eugen Munteanu și Sound design Adrian Picioarea.
 - **13 septembrie 2022 ora 16:00,** terasa Răsărit, comuna Corbu, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” în colaborare cu Filiala Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România organizează lansarea cărții *Peste umerii mei /Over my Shoulders* (Ex Ponto, 2022) a poetului Ion Scarlat. Vor prezenta cartea, Prof.univ.dr Angelo Mitchievici, scriitoarea Daniela Varvara și poetul Mircea Lungu.
 - **17 septembrie 2022 ora 15:00,** în Aula Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman”, „**Povestea misterioasei insule Ada Kaleh, de la istoria locului, la amintirile comunității: o poveste fascinantă în sunete, imagini și rememorări cumuzicieni și locuitori ai insulei**”, eveniment organizat de Ansamblul Anton Pann în colaborare cu Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman”. Discursul de deschidere va fi susținut de prof. univ. dr. Angelo Mitchievici, urmat de lansare de carte : „Adakaleh and his People in the Narrative World”, prezentare prof. univ. dr. Meral Ozam, povești adevărate din insula, amintiri ale supraviețuitorilor, Expoziție foto-documentară despre Ada Kaleh (Arhivele Naționale ale României); Videoproiecție de film documentar, degustare de produse specifice.
 - **18 septembrie 2022 ora 20:00, Ada Kaleh – discuții libere, amintiri și istorii** cu participarea dlui. Claudiu Turcitu, (Șef Arhive Medievale, Fonduri personale și Colecții) urmate de un spectacolul „Ada Kaleh, Mon Amour” susținut de Ansamblul Cameral de Muzică Veche „Anton Pann”.
 - **22 septembrie 2022,** inaugurarea a patru bibliotecii stradale în cadrul proiectului „Raftul verde” în zona Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”, în Parcul Primăriei din Constanța, în zona Muzeului de Artă Populară din Constanța, în zona Muzeului de Istorie Națională și Arheologie din Constanța.
 - **24 septembrie 2022, orele 16:00 – 23:00 Noaptea Bibliotecii. Evenimentele se vor desfășura în cadrul Bibliotecii Județene „ Ioan N. Roman”**
- Program** (acesta poate avea modificări)
- 📌 **16:30 Presa între document și divertisment. Activitate interactivă cu participarea unor elevi de liceu, bazată pe studierea diferențelor și apropiierilor dintre presa veche și presa/media contemporană** (Biroul bibliografic, coordonator: Corina Apostoleanu), loc de desfășurare: Sala de literatură, et. II.
 - 📌 **17:30 „Ocălătorie virtuală în vestigii antice”. Prezentare 3 D a unor vestigii antice de către un specialist al Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanta.** Activitate destinată copiilor și adolescenților (Biroul bibliografic, coordonator : Corina Apostoleanu), loc de desfășurare: Sala de literatură, et.II.
 - 📌 **„Ingineria ecologică planetară : cheia spre un viitor sustenabil”** expunere și dezbateri susținute este de **biologul Dan Răzvan Popoviciu**, șef lucrări dr. asistent universitar la **Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole la Universitatea „Ovidius” Constanța**. Pentru această activitate, publicul țintă este constituit din elevi de liceu (dar și studenți) de la secțiile de științe ale naturii. Durata expunerii și a discuțiilor care vor urma prezentării va fi de maxim o oră. Expunerea va fi însoțită de proiectarea unor imagini în legătură cu subiectul. (coordonator: Georgica Meiroșu), loc de desfășurare.
 - 📌 **17:00 – 18:00 Petcu Abdulea, scriitor de literatură pentru copii**, vă invită la o întâlnire cu cărțile sale („Povești cu rime și omonime”, „Jocuri cu litere”, „O vacanță de vară extraordinară”) **Locul de desfășurare:Secția pentru copii, Etaj 1.**
 - 📌 **18:00 – 19.00 Să dăm o nouă viață cărților.** Atelier de decorațiuni din hârtie vintage. (Coordonator: Prof. Paula Mutu) **Locul de desfășurare: Hol, Etaj 1.**
 - 📌 **16:00 – 21:00 Atelier cu lipici pentru mari si mici.** Decupaje și confecționare de jucării din hârtie. (Coordonatori: bibliotecarii Secției pentru copii – Elena Becheanu, Diana Codreanu, Iulia Dima). **Locul de desfășurare: Etaj 1, Hol și Secția pentru copii.**

- 📅 **16:30 – 22:00 Jocuri pentru toată familia:** Puzzle, Scrabble, Remi, Păcălici, Nu te supăra, frate! (Coordonatori: bibliotecarii Secției pentru copii – Elena Becheanu, Diana Codreanu, Iulia Dima) **Locul de desfășurare: Etaj 1, Hol și Secția pentru copii.**
- 📅 **16:15 – 17:00 - Concert de promenadă susținut de Muzica Militară a Forțelor Navale Române, dirijor col. dr. Cornel Ignat,** (Coordonator: Doina Monica Moșoiu), loc de desfășurare: Platoul din fața bibliotecii.
- 📅 **17:00-19:00- Atelier de noduri marinărești - cu participarea unor cadre militare sau studenți marinari de la Academia Navală „Mircea cel Bătrân” din Constanța,** (Coordonator: Doina Monica Moșoiu), Loc de desfășurare: Parter, sala Referințe Generale.
- 📅 **17:00 – BiblioExpres: Jocuri, enigme, provocări. 5 echipe, 5 locuri de desfășurare, 5 probe, 5 indicii, un singur scop: distracțieeee! Activitatea se va desfășura în 3 serii, la ora 17:00, 18:00 și 19:00.**

Înscrierile pentru formarea echipelor încep la ora 16.15 la punctul special amenajat în holul de la parter, (Coordonatori: Daniela Mocanu, Andreea Bușe, Mihaela Piță, Georgiana Mihăilă, Laura Puzdre, Mariana Crăciun, Irina Didea, Adrian Didea, Felicia Simion, Lucica Vlad, Roxana Stoica, Ruxandra Hondrea, Manuela Dinică, Doina Monica Moșoiu), loc de desfășurare: Holul de la parter.

- 📅 **18:00 - PuzzleFest, ediția a III-a. Opt echipe vor reconstitui din 1000 bucăți imaginea celui de al treilea raft de bibliotecă. Înscrierile pentru formarea echipelor încep la ora 16:15 la punctul special amenajat în holul de la parter:** (Coordonatori: Mihaela Piță, Andreea Bușe, Daniela Mocanu). **Loc de desfășurare: Hol etaj 1.**
- 📅 **18:00 - Personaje de poveste - atelier de desen. Invitat - prof. Oana Călinescu, Centrul Cultural „Theodor Burada”** (Coordonator: Manuela Dinică). Loc de desfășurare: Parter, Sala Referințe Generale
- 📅 **16:00-23:00 - Explozie de arome Tchibo! Cafeaua oferită de sponsorul evenimentului nostru va fi răsplătită de cei prezenți prin aportul adus la crearea unui tablou din boabe de cafea. Sponsor -Tchibo România:** (Coordonatorii: Ruxandra Hondrea și voluntarii Elena Vlad, Miruna Crăciun, Irina Puzdre și Ana Maria Butnariu). Loc de desfășurare: Parter, hol central.
- 📅 **19:00 – 19:30 - Invitație la dans! Dansuri grecești și flashmob. Invitat - Ansamblul de dansuri grecești „Kelyfos”, Constanța,** (Responsabil - Doina Monica Moșoiu). Loc de desfășurare: Parter, hol central.
- 📅 **16:00 – 23:00 - Expoziție de desene realizate de Gabriela Neagu, cititoare și prietenă a bibliotecii** (Coordonatori: Andreea Bușe, Daniela Mocanu). Loc de desfășurare: Hol etaj 1.
- 📅 **19:00 - Atelier de caligrafie. Invitat - Gabriela Neagu.** Alături de BJC va fi și Primăria Municipului Constanța, prin compartimentul Organizare Evenimente, care va împrumuta fotografiile - puf. Loc de desfășurare: Hol, etaj 1.

➤ **30 septembrie 2022, inauzurarea a două biblioteci stradale în cadrul proiectului „Raftul verde” în zona Faleză Cazinou, în fața Acvariului, în zona City Mall Constanța.**

EXPOZIȚII:

- **Expoziție BOOK IMPACT**-colaborare între Centrul Cultural „T. Burada” Constanța și Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța parter-hol central-**luna septembrie.**
- **Expoziție „Cafea și ceai cu tradiție.** Ustensile învechite de la rude moștenite”- parter-holul central-colaborare între mai multe compartimente ale Bibliotecii-**luna septembrie.**
- **5 septembrie**- Cărți dobrogene de referință: Petru Vulcan. Istoricul orașului Constanța (1911): postare (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela -Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).
- **10 septembrie**- Zilele Europene ale a Patrimoniului: valori dobrogene- postare (Responsabil Angela Anca Dobre).
- **20 septembrie** - cărți dobrogene de referință: Vasile Helgiu. Școala românească dobrogeană de la înființare până în 1938: Monografaie, istoric, documente, diagrame (1938): postare (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela -Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian) .

Secția pentru copii a Bibliotecii Județene “I.N.Roman” Constanța propune cititorilor, pentru luna septembrie, următoarele expoziții de carte:

- **16 septembrie – Leul a fost instituit ca monedă oficială - Expoziție**

Spre sfârșitul secolului al XVI-lea, dintre toate felurile de taleri de argint (monede de dimensiuni mari, cântărind peste 25 de grame) care au pătruns și au circulat în Principatele Române, unul singur a cunoscut un destin cu totul special.

Este vorba despre **talerul – olandez „Lowenthaler”, numit de români „leu”** pentru ca pe reversul său apărea figura unui leu rampant (ridicat în două labe). Această monedă a circulat până pe la 1750 și a intrat atât de bine în conștiința colectivă a românilor, încât a devenit o monedă de referință. Chiar și după dispariția leului din circulație, prețurile au continuat să fie calculate în această monedă până la 1867, când aveau să fie bătuți primii lei românești.

În 1835, în ziua de 16 septembrie, domnitorul Munteniei, prințul Alexandru Ghica, a oficializat leul ca monedă a principatului său. Este un moment de pionierat, principatele românești erau încă separate, așa cum voiau marile puteri. În acest context, domnul muntean a ales leul să fie moneda țării sale, unde circulau o multitudine de monede străine, care din Occident, care din Orientul turcilor.

La mai puțin de un an de la urcarea pe tron, în 1867, domnitorul Carol I stabilește moneda națională cu numele leu, ca o monedă bimetalică cu etalonul la 5 grame de argint sau 0,3226 grame de aur și având ca subdiviziune banul, în număr de 100. Primele monede românești emise, cu grijă, au fost cele divizionare din bronz, de 1 ban, 2 bani, 5 bani și 10 bani, care au fost bătute la Londra.

➤ **26 septembrie - Ziua europeană a limbilor – Expoziție**

Începând din 2001, la 26 septembrie este marcată, anual, Ziua europeană a limbilor, o inițiativă a Consiliului Europei.

Scopul acestui eveniment este de a promova plurilingvismul, ca punte esențială de comunicare între popoare, dar și un instrument de interes turistic sau profesional. În plus, cunoașterea limbilor străine facilitează o mai bună înțelegere interculturală, fundamentul patrimoniului cultural european, descoperirea unor culturi noi, posibilitatea de a căpăta o perspectivă diferită asupra lumii și de a-i înțelege mai bine pe cei din jur.

Aproximativ 800 de milioane de locuitori din cele 47 de state membre ale Consiliului Europei sunt invitați să învețe mai multe limbi străine, atât în cadrul școlii, cât și în afara ei.

➤ **Marin Iordă - Expoziție**

Marin Iordă s-a născut la data de 1 septembrie 1901 în orașul **București**, având numele real de Marin Iordache. În anul 1914 devine colaborator al *Revistei copiilor și a tinerimii*, editată de către C. G. Costăforu, trimițând poezii, povești, glume, anecdote și jocuri distractive. La această revistă colaborau pe atunci **Elena Farago**, **I.C. Vissarion**, **Ion Pas**, **Victor Eftimiu** și alții.

După război, este angajat ca ilustrator și grafician în redacția *Revistei copiilor și a tinerimii*. Alături de el s-au alăturat revistei scriitori ca **Ion Slavici**, **Ion Agârbiceanu** sau **Victor Ion Popa**. Peste câțiva ani, a început colaborarea la *Adevărul literar*.

În anul 1919 a intrat prin concurs la Școala de belle-arte din București, avându-i ca profesori pe **Dimitrie Paciurea** și **Frederik Storck**. Profesând de nevoie gazetăria, Iordache a oscilat între proza cotidiană și desen. În anul 1924, odată cu lansarea revistei *Dimineața copiilor*, Iordache (cunoscut sub pseudonimul Iordă) începe să creioneze un personaj de benzi animate numit Haplea, după scenariul lui **Nicolae Batzaria** (1874-1952).

Începând din anul 1924, lucrează și ca scenograf și regizor de teatru.

Marin Iordă este creatorul celui mai vechi film de desene animate românesc păstrat în Arhiva Națională de Filme. Este vorba de **Haplea** (1927). Cu ajutorul unui aparat de filmat Charles Urban & Co., cumpărat de la **Aurel Petrescu**, Marin Iordă a realizat *Haplea*, primul desen animat românesc păstrat, pornind de la figura personajului similar pe care îl lansase în benzi desenate umoristice în revista *Dimineața copiilor*. Filmul de animație *Haplea* a fost desenat de Marin Iordă pe scenariile lui Nicolae Batzaria..

Spre deosebire de Păcală (un alt personaj de desen animat din acei ani), care era un personaj preluat din folclorul românesc, personajul Haplea era un personaj care a intrat în folclor datorită popularității benzilor desenate și figurii sale de naiv contemporan. Peripețiile lui Haplea și ale familiei sale - Coana Frosa, Hăplina și Hăplisor - au apărut în mai multe reviste pentru copii, între anii 1924 și 1970. Un alt desenator, Pascal Rădulescu, a ilustrat, între anii 1938 și 1940, *Peripețiile lui Haplea* pe textul lui Nicolae Batzaria, semnat cu pseudonimul Moș Nae.

Dificultățile ivite în timpul și după realizarea filmului *Haplea* l-au făcut pe Iordă să renunțe la o continuare. A mai realizat, în anul 1936, doar niște diagrame animate pentru filmul profesorului **Dimitrie Gusti**, prezentat la pavilionul românesc al Expoziției internaționale de la Paris din anul următor.

Propuneri activități luna septembrie la Ludotecă/Mediatăcă

Recomandări de lectură: scriitorii născuți în septembrie, expoziție de audiobook-uri: Fie că alegem varianta clasică, o carte tipărită sau varianta modernă, audiobookul, cartea este întotdeauna o companie plăcută. Autorii născuți în luna septembrie sunt scriitori de înaltă valoare.

- **Agatha Christie, născută la 15 septembrie 1890**, a fost numită de către Guinness Book of World Records drept cel mai vândut scriitor al tuturor timpurilor, împreună cu William Shakespeare. În cele mai multe din opere sale, autoarea de literatură polițistă i-a folosit, ca personaje principale, pe Hercule Poirot și Miss Jane Marple.
- **Lev Tolstoi sau Contelev Nicolaevič Tolstoi, născut la 8 septembrie 1828**, e unul dintre cei mai cunoscuți autori ruși din istorie. Romanele sale celebre, *Război și pace* și *Anna Karenina*, au încântat generații de cititori.
- **Francis Scott Fitzgerald s-a născut în Minnesota, la 24 septembrie 1896**. Opera lui Fitzgerald este emblematică pentru așa-numita epocă a jazzului din anii '20. Faimosul ziar *The Washington Post* scria despre romanul: „Marele Gatsby” că este: „al doilea mare roman în limba engleză al secolului XX, după *Ulise*, de James Joyce”.
- **Sir William Gerald Golding s-a născut pe 19 septembrie 1911**, la St Columb Minor, **Cornwall**. În 1983, William Gerald Golding a câștigat Premiul Nobel pentru Literatură datorită contribuției sale pe plan literar prin pildele legate de condiția umană. **Împăratul muștelor**, **Martin cel avid**, **Moștenitorii**, **Turnul** sunt romanele sale care ne captivează și azi.
- **Carlos Ruiz Zafón s-a născut la Barcelona pe 25 septembrie 1964** și a murit în 2020 la Los Angeles. Faimoasa tetralogie intitulată: „Cimitirul cărților uitate” este, de fapt, o laudă adusă literaturii clasice și bucuriei de a citi, importanței și valorii cărților în general. Traduse în peste 40 de limbi, cărțile sale au cucerit numeroase premii, dar mai ales milioane de cititori.
- **George Coșbuc, născut pe 20 septembrie 1866**, autor clasic al literaturii române, a lăsat patrimoniului cultural național, poeziile sale, în volume precum: *Balade și idile*, *Cântece de vitejie*, *Fire de tort*, *Ziarul unui pierde-vară*

Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela, bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatăcă.

➤ **Ziua Limbilor Europei, expoziție de CD-uri – 26 septembrie**

Ziua Limbilor Europei este celebrată pe 26 septembrie. Astfel, este sărbătorită diversitatea lingvistică și este marcată importanța învățării limbilor străine.

Anul 2000 a fost anul pe care Consiliul Europei l-a declarat : „Anul european al limbilor vorbite”. Și de atunci, pe 26 septembrie, statele membre ale Consiliului Europei sărbătoresc Ziua europeană a limbilor vorbite.

Precizăm că în Europa se vorbesc 24 de limbi oficiale dar sunt și peste 60 de comunități autohtone care vorbesc o limbă regională sau minoritară.

Peste jumătate din cetățenii Europei declară că vorbesc și o limbă străină, iar mai mult de un sfert vorbesc chiar două limbi străine.

Cu această ocazie, utilizatorii care vor vizita expoziția amplasată în holul de la etajul I al instituției, pot împrumuta cd-uri tematice, cât și alte titluri din colecția bibliotecii.

Responsabili: Condur Emilia și Postelnicu Mirela, bibliotecari ai Secției Ludotecă/Mediatecă.

POSTĂRI:

- **5 septembrie** - cărți dobrogene de referință: Petru Vulcan. Istoricul orașului Constanța (1911), (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).
- **10 septembrie**, Zilele Europene ale Patrimoniului: valori dobrogene, (Responsabil: Angela Anca Dobre).
- **20 septembrie** - cărți dobrogene de referință: Vasile Helgiu. Școala românească dobrogeană de la înființare până în 1938: Monografie, istoric, documente, diagrame (1938), (Biroul bibliografic: Corina-Mihaela Apostoleanu, Angela-Anca Dobre, Adriana Pitu, Luminița Stelian).

Evenimentele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța sunt promovate atât pe website-ul instituției, <https://bjconstanta.ro/>, cât și pe pagina de Facebook a acesteia.

COMPARTIMENT COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE