

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

Hotărârea Nr.

privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului domnului Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Consiliul Județean Constanța întrunit în ședința din _____ 2020;

Văzând:

- Referatul de aprobare al Președintelui Consiliului Județean Constanța nr. 9716 din 01.04.2020;
- Raportul de specialitate al Direcției de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate;
- Avizul Comisiei de specialitate pentru Cultură, Culte, Monumente.

Având în vedere prevederile OUG nr.189 din 2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură și Ordinul nr. 2.799 din 10 decembrie 2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management.

În temeiul art.196 alin.1, lit. a) raportate la prevederile art. 173, alin. 1, lit. a) și lit. f) coroborate cu cele ale alin. 5 lit. d) din OUG 57/2019 privind Codul Administrativ;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 Se aprobă rezultatul evaluării pe anul 2019 a managementului domnului Colesniuc Sorin Marcel director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, conform Anexei nr. 1, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2 Direcția Generală de Administrație Publică și Juridică va comunica prezenta hotărâre persoanelor și instituțiilor interesate, în vederea ducerii la îndeplinire.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu un numar de _____ voturi pentru, _____ voturi împotriva și abțineri _____.

Constanța _____ 2020

**PREȘEDINTE,
ȚUȚUIANU MARIUS HORIA**

**CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI
BELU MARIANA**

Punctajul obținut de către domnul Colesniuc Sorin Marcel director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în urma evaluării anuale a managementului

Notarea în urma evaluării managementului pe anul 2019 pentru domnul Colesniuc Sorin Marcel director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța s-a făcut astfel:

<i>ETAPA I</i>	
Analiza raportului de activitate	9,40 (nouă și patruzeci)
<i>ETAPA II</i>	
Susținerea, în cadrul unui interviu, a raportului de activitate	9,80 (nouă și optzeci)
Rezultatul evaluării finale	9,60 (nouă și șaiszeci).

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
NR. 9716 din 01.04.2020

REFERAT DE APROBARE

**la proiectul de hotărâre privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului domnului
Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie
Constanța**

Prin HCJC nr. 73 din 2020 s-a aprobat comisia de evaluare anuală a managementului de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, instituție de cultură aflată sub autoritatea Consiliului Județean Constanța.

Conform normelor legale în vigoare, autoritatea a organizat evaluarea pe anul 2019 a managementului pentru domnul Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

Evaluarea managementului reprezintă procedura prin care autoritatea verifică modul în care au fost realizate obligațiile asumate prin contractul de management în raport cu resursele financiare alocate.

Evaluarea managementului a fost organizată în două etape:

1. analiza raportului de activitate - nota obținută a fost 9,40 (nouă și patruzeci);
2. susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu - nota obținută a fost 9,80 (nouă și optzeci).

Nota finală obținută de manager în urma celor două etape ale evaluării anuale a fost 9,60 (nouă și șizeci).

Conform art. 42 alin.(4) din OUG nr.189 din 2008, cu modificările și completările ulterioare, *„rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz.”*

Potrivit art. 41 din OUG nr.189 din 2008, cu modificările și completările ulterioare, *„Comisia de evaluare elaborează un raport motivant asupra rezultatului obținut de manager în urma elaborării și face recomandări pentru continuarea sau încetarea managementului, respectiv rezilierea contractului de management încheiat cu respectivul manager”*.

Astfel, Comisia de evaluare a managementului pe anul 2019 de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța constată îndeplinirea obligațiilor asumate prin contractul de management și recomandă autorității continuarea activității managementului, potrivit normelor legale în vigoare.

Conform art. 42 alin.(4) din OUG nr.189 din 2008, cu modificările și completările ulterioare, *„rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz.”*

Față de cele prezentate mai sus, supun spre dezbateră și aprobare prezentul proiect de hotărâre privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului domnului Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

PREȘEDINTE,
ȚUȚUIANU MARIUS HORIA

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
DIRECȚIA DE TURISM ȘI COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE**

RAPORT DE SPECIALITATE

**la proiectul de hotărâre privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului domnului
Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie
Constanța**

La Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Constanța, s-a organizat evaluarea anuală a managerului, pentru domnul Colesniuc Sorin Marcel.

Pentru asigurarea unui management de calitate, Consiliul Județean Constanța are obligația de a evalua performanțele manageriale la instituțiile publice de cultură subordonate, conform normelor legale în vigoare.

Prin evaluarea managerului se analizează modul de îndeplinire a obligațiilor asumate prin contractul de management, respectiv analizarea indicatorilor culturali și economici, precum și programul minimal de activități.

Comisia de evaluare anuală, aprobată prin HCJC nr. 73/18.02.2020:

- A analizat și notat raportul de activitate prezentat, proiectele realizate în cadrul programului asumat, ținându-se cont și de activitățile realizate, altele decât cele prevăzute în programul minimal, nota obținută a fost 9,40 (nouă și patruzeci);
- A notat susținerea raportului anual de activitate de către managerul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în urma interviului nota obținută a fost 9,80 (nouă și optzeci).

În urma desfășurării celor două etape ale evaluării managementului pe anul 2019, nota obținută de către domnul Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a fost 9,60 (nouă și șaiszeci).

Conform art. 42 alin.(4) din OUG nr.189 din 2008, cu modificările și completările ulterioare, „*rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz.*”

Față de cele prezentate mai sus, considerăm că la proiectul de hotărâre privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului domnului Colesniuc Sorin Marcel, director general/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, se încadrează în prevederile legale în vigoare, drept pentru care propunem adoptarea acestuia în forma prezentată.

DIRECTOR,

**Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate
Petrachi Mihaela Anca**

**Întocmit,
Costeșu Irina**



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

DIRECȚIA DE TURISM ȘI COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax:+40-372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Compartiment Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate
Nr. 9328 din 27.03.2020

PROCES VERBAL FINAL

privind evaluarea managementului pentru anul 2019, al domnului Colesniuc Marcel Sorin, manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța

Comisia de evaluare finală, constituită în baza a HCJConstanța nr.73 din 18.02.2019 a finalizat evaluarea managementului al domnului Colesniuc Marcel Sorin, manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

în următoarea componență:

Conform normelor legale în vigoare, art. 40 din OUG nr.189/2008 evaluarea managementului este organizată în următoarele etape:

- a) analiza raportului de activitate pentru anul 2019;
- b) susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu.

După finalizarea celor două etape ale evaluării managementului pentru anul 2019 de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, comisia de evaluare și secretariatul comisiei, încheie prezentul proces verbal pentru stabilirea notei finale.

Comisia de evaluare a fost prezentă în unanimitate și este compusă din:

Președintele comisiei:

Gabriel Tiberiu Rustoiu – Director General - Muzeul Național al Unirii Alba Iulia.

Membrii comisiei:

Ramona Maria Mocanu – manager – Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui;

Turineac – Dumitrescu Luiza - Consilier, Cabinet Președinte – Consiliul Județean Constanța.

Secretariatul comisiei este asigurat de **Costencu Irina Elena – Inspector superior, Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate, Consiliul Județean Constanța, Magiru Elena – Inspector Superior, Serviciul Resurse Umane, Salarizare, Direcția Generală Economico Financiară, Consiliul Județean Constanța, Iordache Silvia – Inspector - Direcția Generală Economico Financiară, Consiliul Județean Constanța și Boacă Mihaela – Consilier Juridic, Direcția Generală de Administrație Publică și Juridică, Consiliul Județean Constanța.**

Potrivit **art.50, alin.(1) din Decretul Președintelui României nr.195/2020 privind instituirea Stării de Urgență pe teritoriul României** „pe durata stării de urgență, autoritățile administrației publice centrale și locale vor lua măsuri pentru organizarea activității astfel încât să fie evitat, pe cât posibil, contactul direct între persoane, inclusiv prin utilizarea mijloacelor electronice de comunicare”.

În vederea respectării recomandărilor privind evitarea contactului direct între oameni, a declarării pandemiei de COVID-19 și a Decretului Președintelui României nr.195/2020 privind instituirea Stării de Urgențe pe teritoriul României, pentru a avea o conduită socială responsabilă în prevenirea răspândirii coronavirusului, notarea în urma celor două etape ale evaluărilor s-a făcut on line, prin e-mail, pe baza grilelor de evaluare trimise de secretariat către membrii comisiei de evaluare.

Astfel, membrii comisiei de evaluare din afara municipiului Constanța (domnul Rustoiu Gabriel Tiberiu și doamna Mocanu Ramona Maria) au trimis către secretariat, prin e-mail, notele acordate în urma evaluării. Reprezentantul Consiliului Județean Constanța în comisia de evaluare, doamna Turineac – Dumitrescu Luiza a semnat în original, procesele verbale și Raportul motivat al comisiei.

Acestă hotărâre de evitare a contactului direct între membrii comisiei de evaluare, membrii secretariatului și manager se face prin aprobarea Președintelui Consiliului Județean Constanța – referatul nr. 7953/16.03.2020 – ca urmare a celor prezentate mai sus.

Astfel, proba interviu a avut loc prin prezentarea unui rezumat a raportului de activitate pentru anul 2019 de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, de către domnul Colesniuc Marcel Sorin. Acesta a fost înaintat, pe e-mail, comisiei de evaluare care împreună cu restul documentelor primite de la secretariat a formulat, individual întrebări.

De asemenea, datorită situației actuale – pandemia de COVID 19 – așa cum am artătat mai sus, etapa interviu s-a realizat prin utilizarea mijloacelor electronice de comunicare: e-mail.

Astfel, conform normelor legale în vigoare s-a evaluat activitatea managerială pentru anul 2019 a domnului Colesniuc Marcel Sorin, director/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, prin analizarea proiectului de activitate depus (prima etapă) și prin susținerea (pe e-mail a unui rezumat al raportului de evaluare înaintat pentru anul 2019) a probei interviu (etapa a II a).

Secretariatul comisiei de evaluare anuală a înaintat, pe e-mail, membrilor comisiei:

1. declarațiile de confidențialitate și imparțialitate, împreună cu copii ale HCJC nr.74/18.02.2020;
2. declarațiile de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
3. Regulamentul cadru privind organizarea și desfășurarea evaluării anuale a managementului domnului Colesniuc Marcel Sorin, director/manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
4. raportul de activitate pentru anul 2019 înaintat de către managerul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
5. proiectul de management aprobat de către Consiliul Județean Constanța împreună cu programul minimal aprobat;
6. referatele analiză întocmite de către compartimentele de specialitate din cadrul autorității pe baza raportului de activitate înaintat de către managerul general al instituției;
7. grila de evaluare pentru criteriile și subcriteriile în baza cărora s-a notat raportul de activitate și interviul;
8. Rezumatul raportului de evaluare pentru anul 2019;
9. procesele verbal încheiate la terminarea ambelor etape ale evaluării: analizarea raportului de activitate și interviul ;
10. Raportul Comisiei de evaluare cu privire la rezultatul obținut de către director/manager în urma evaluării managementului pentru anul 2019 de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
11. Contractele civile de prestări servicii pentru membrii comisiei ce vin din afara Consiliului Județean Constanța, respectiv domnul Rustoiu Gabriel Tiberiu și doamna Mocanu Ramona Maria.

Conform Anexei nr.2, art.7 din OMC nr.2799/2015 membrii comisiei de evaluare au următoarele atribuții:

- a) studiază individual documentele primite în format electronic și/sau pe suport hârtie de la secretariatul comisiei;
- b) analizează solicitarea transmisă de către autoritate în vederea întocmirii raportului de evaluare și stabilesc punctajul și grila de evaluare pentru criteriile și subcriteriile în baza cărora se va nota raportul de activitate și interviul;
- c) stabilesc ponderea fiecărui criteriu și, după caz, a subcriteriilor acestora, astfel încât notarea să se realizeze prin acordarea unei aprecieri exacte pentru fiecare răspuns;
- d) studiază și evaluează, în termen, raportul de activitate depus de manager, cu luarea în considerare a referatelor-analiză întocmite de secretariat și a proiectului de management aprobat de autoritate;
- e) dezbat, analizează și acordă note pentru fiecare etapă a evaluării;
- f) analizează și evaluează raportul de activitate pe bază de interviu susținut de manager;
- g) elaborează un raport motivat asupra rezultatului obținut de manager în urma evaluării și face recomandări pentru continuarea sau încetarea managementului, respectiv rezilierea contractului de management;
- h) certifică, prin semnătură, toate actele și documentele comisiei, întocmite de secretariatul comisiei.

Comisia de evaluare:

- a analizat și notat raportul de activitate (A);

- a notat susținerea raportului de activitate pentru anul 2019 al domnului Colesniuc Marcel Sorin director al Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în cadrul interviului (B).

Comisia a adus la cunoștință că, potrivit normelor legale în vigoare – OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare și OMC nr.2799/2015, evaluarea constă în analiza raportului de activitate și susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu.

Evaluarea activității manageriale a domnului Colesniuc Marcel Sorin s-a făcut prin acordarea de fiecare membru al comisiei a unei note:

- nota A, de la 1 la 10, pentru prima etapă – de analizare a raportului de activitate;
- nota B, de la 1 la 10, pentru etapa a II a – susținerea raportului de activitate pe anul 2019 de către manager în cadrul unui interviu.

Se face media aritmetică a notelor acordate de către fiecare membru al Comisiei astfel: $(A + B)/2 = \dots$

Rezultatul final se calculează prin media aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al Comisiei, astfel: $\text{Rezultatul final} = (\text{nota 1} + \text{nota 2} + \text{nota 3} + \text{nota 4} + \text{nota x})/x$.

X – numărul membrilor Comisiei de evaluare.

Nota obținută la prima etapă a evaluării managementului– analiza raportului de activitate pentru anul 2019, este 9,40 (nouă și patruzeci).

Nota obținută la etapa a II a evaluării finale – susținerea raportului de activitate pentru anul 2019, în cadrul unui interviu este 9,80 (nouă și optzeci).

Nota finală obținută în urma evaluării raportului de activitate depus pentru anul 2019, este 9,60 (nouă și șaiszeci).

Rezultatul evaluării, nota finală și concluziile raportului întocmit de către comisia de evaluare sunt aduse la cunoștința managerului, în scris, în termen de 24 de ore de la data încheierii procedurii de evaluare.

Managerul poate depune contestație asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în termen de 3 zile lucrătoare de la data comunicării evaluării.

Anexăm prezentului proces verbal fișele cu notele de evaluare – nota B și raportul motivat al comisiei cu privire la rezultatul obținut de către manager.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces verbal privind evaluarea managementului pentru anul 2019, al domnului Colesniuc Marcel Sorin, manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Constanța.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

*a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019*

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	_____	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	_____	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	_____	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	_____	_____
	Magiru Elena	_____	_____
	Iordache Silvia	_____	_____
	Boacă Mihaela	_____	_____

- a notat susținerea raportului de activitate pentru anul 2019 al domnului Colesniuc Marcel Sorin director al Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în cadrul interviului (B).

Comisia a adus la cunoștință că, potrivit normelor legale în vigoare – OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare și OMC nr.2799/2015, evaluarea constă în analiza raportului de activitate și susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu.

Evaluarea activității manageriale a domnului Colesniuc Marcel Sorin s-a făcut prin acordarea de fiecare membru al comisiei a unei note:

- nota A, de la 1 la 10, pentru prima etapă – de analizare a raportului de activitate;
- nota B, de la 1 la 10, pentru etapa a II a – susținerea raportului de activitate pe anul 2019 de către manager în cadrul unui interviu.

Se face media aritmetică a notelor acordate de către fiecare membru al Comisiei astfel: $(A + B)/2 = \dots$

Rezultatul final se calculează prin media aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al Comisiei, astfel: $\text{Rezultatul final} = (\text{nota 1} + \text{nota 2} + \text{nota 3} + \text{nota 4} + \text{nota x})/x$.

X – numărul membrilor Comisiei de evaluare.

Nota obținută la prima etapă a evaluării managementului– analiza raportului de activitate pentru anul 2019, este 9,40 (nouă și patruzeci).

Nota obținută la etapa a II a evaluării finale – susținerea raportului de activitate pentru anul 2019, în cadrul unui interviu este 9,80 (nouă și optzeci).

Nota finală obținută în urma evaluării raportului de activitate deus pentru anul 2019, este 9,60 (nouă și șaiszeci).

Rezultatul evaluării, nota finală și concluziile raportului întocmit de către comisia de evaluare sunt aduse la cunoștința managerului, în scris, în termen de 24 de ore de la data încheierii procedurii de evaluare.

Managerul poate depune contestație asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în termen de 3 zile lucrătoare de la data comunicării evaluării.

Anexăm prezentului proces verbal fișele cu notele de evaluare – nota B și raportul motivat al comisiei cu privire la rezultatul obținut de către manager.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces verbal privind evaluarea managementului pentru anul 2019, al domnului Colesniuc Marcel Sorin, manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Constanța.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

*a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019*

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	_____	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	_____	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	_____	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	_____	_____
	Magiru Elena	_____	_____
	Iordache Silvia	_____	_____
	Boacă Mihaela	_____	_____

- a notat susținerea raportului de activitate pentru anul 2019 al domnului Colesniuc Marcel Sorin director al Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în cadrul interviului (B).

Comisia a adus la cunoștință că, potrivit normelor legale în vigoare – OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare și OMC nr.2799/2015, evaluarea constă în analiza raportului de activitate și susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu.

Evaluarea activității manageriale a domnului Colesniuc Marcel Sorin s-a făcut prin acordarea de fiecare membru al comisiei a unei note:

- nota A, de la 1 la 10, pentru prima etapă – de analizare a raportului de activitate;
- nota B, de la 1 la 10, pentru etapa a II a – susținerea raportului de activitate pe anul 2019 de către manager în cadrul unui interviu.

Se face media aritmetică a notelor acordate de către fiecare membru al Comisiei astfel: $(A + B)/2 = \dots$

Rezultatul final se calculează prin media aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al Comisiei, astfel: $\text{Rezultatul final} = (\text{nota 1} + \text{nota 2} + \text{nota 3} + \text{nota 4} + \text{nota x})/x$.

X – numărul membrilor Comisiei de evaluare.

Nota obținută la prima etapă a evaluării managementului– analiza raportului de activitate pentru anul 2019, este 9,40 (nouă și patruzeci).

Nota obținută la etapa a II a evaluării finale – susținerea raportului de activitate pentru anul 2019, în cadrul unui interviu este 9,80 (nouă și optzeci).

Nota finală obținută în urma evaluării raportului de activitate depus pentru anul 2019, este 9,60 (nouă și șaiszeci).

Rezultatul evaluării, nota finală și concluziile raportului întocmit de către comisia de evaluare sunt aduse la cunoștința managerului, în scris, în termen de 24 de ore de la data încheierii procedurii de evaluare.

Managerul poate depune contestație asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în termen de 3 zile lucrătoare de la data comunicării evaluării.

Anexăm prezentului proces verbal fișele cu notele de evaluare – nota B și raportul motivat al comisiei cu privire la rezultatul obținut de către manager.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces verbal privind evaluarea managementului pentru anul 2019, al domnului Colesniuc Marcel Sorin, manager la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Constanța.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

*a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019*

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	_____	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	_____	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	_____	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	_____	_____
	Magiru Elena	_____	_____
	Iordache Silvia	_____	_____
	Boacă Mihaela	_____	_____



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

DIRECȚIA DE TURISM ȘI COORDONAREA INSTITUȚIILOR DE CULTURĂ SUBORDONATE



• Tel.: +40-241.488.001 / Fax: +40-372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Compartiment Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate
Nr. 9308 din 27.03.2020

RAPORT MOTIVANT

al Comisiei de evaluare anuală privind rezultatul obținut de către managerul Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, domnul Colesniuc Marcel Sorin în urma evaluării efectuate conform art.41 din OUG nr.189 din 2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare

Întocmit azi 27.03.2020, cu ocazia întrunirii comisiei de evaluare anuală a managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, comisie care a fost aprobată prin HCJConstanța nr.73/18.02.2020. Comisia de evaluare anuală este compusă din:

Președintele comisiei:

Gabriel Tiberiu Rustoiu – Director General - Muzeul Național al Unirii Alba Iulia.

Membrii comisiei:

Ramona Maria Mocanu – manager – Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui;

Turineac – Dumitrescu Luiza - Consilier, Cabinet Președinte – Consiliul Județean Constanța.

Secretariatul comisiei este asigurat de Costencu Irina Elena – Inspector superior, Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate, Consiliul Județean Constanța, Magiru Elena – Inspector Superior, Serviciul Resurse Umane, Salarizare, Direcția Generală Economico Financiară, Consiliul Județean Constanța, Iordache Silvia – Inspector - Direcția Generală Economico Financiară, Consiliul Județean Constanța și Boacă Mihaela – Consilier Juridic, Direcția Generală de Administrație Publică și Juridică, Consiliul Județean Constanța.

În prima etapă, comisia a studiat și analizat raportul anual de activitate pentru managementul aplicat al domnului Colesniuc Marcel Sorin, pentru anul 2019.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului s-au făcut în baza următoarelor criterii:

- A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea;
- B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia;
- C. Organizarea/funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare pentru mai buna funcționare ;
- D. Evoluția situației economico-financiare a instituției;
- E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management ;

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse .liza și notarea raportului de activitate pentru perioada

Potrivit **art.50, alin.(1) din Decretul Președintelui României nr.195/2020 privind instituirea Stării de Urgență pe teritoriul României „pe durata stării de urgență, autoritățile administrației publice centrale și locale vor lua măsuri pentru organizarea activității astfel încât să fie evitat, pe cât posibil, contactul direct între persoane, inclusiv prin utilizarea mijloacelor electronice de comunicare”.**

În vederea respectării recomandărilor privind evitarea contactului direct între oameni, a declarării pandemiei de COVID-19 și a Decretului Președintelui României nr.195/2020 privind instituirea Stării de Urgențe pe teritoriul României, pentru a avea o conduită socială responsabilă în prevenirea răspândirii coronavirusului, notarea în urma celor două etape ale evaluărilor se face on line,

prin e-mail, pe baza grilelor de evaluare trimise de secretariat către comisia de evaluare. Astfel, membrii comisiei de evaluare vor trimite către secretariate, prin e-mail, cu semnătură electronică, notele acordate în urma evaluării.

Această hotărâre de evitare a contactului direct între membrii comisiei de evaluare, membrii secretariatului și manager se face prin aprobarea Președintelui Consiliului Județean Constanța – referatul nr. 7953/16.03.2020 – ca urmare a celor prezentate mai sus.

Astfel, proba interviu are loc prin prezentarea unui rezumat a raportului de activitate pentru anul 2019 de la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, de către domnul Colesniuc Marcel Sorin. Acesta a fost înaintat, pe e-mail, comisiei de evaluare care împreună cu restul documentelor primite de la secretariat a formulat, individual întrebări.

În etapa a II a, s-a trecut la analizarea punctelor cuprinse în raportul anual de activitate prin interviuarea managerului.

Astfel în rezumatul raportului de activitate înaintat de către manager sunt evidențiate următoarele aspecte:

*Proiectele și activitățile Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța s-au desfășurat, în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2019, în conformitate cu **Proiectul de management** declarat câștigător în februarie 2018. Prin urmare, pe parcursul anului 2019 am urmărit, în permanență, îndeplinirea obiectivelor și depășirea indicatorilor stabiliți în **Proiectul de management**. Activitățile Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța au vizat îndeplinirea standardelor specifice instituțiilor încadrate în categoria muzeelor de importanță națională, cu unitate de cercetare acreditată.*

În acest sens au fost organizate, în parteneriat cu diverse instituții, asociații și organizații, numeroase evenimente științifice și culturale: sesiuni științifice, conferințe, simpozioane, expoziții temporare, lansări de carte și diverse alte evenimente culturale și educative.

În categoria celor mai importante evenimente științifice și culturale, organizate de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța sau în care instituția a fost partener, acțiuni cu un impact științific major pe plan național și internațional, se numără:

- **Sesiunea Științifică Internațională Pontica, ediția 52** (2 - 4 octombrie),
- **International Aerial Archaeological Conference** (12-14 septembrie);
- Conferința științifică națională **Dobrogea, edificiile cu mozaic: credința, cultura, cetatea**
- **Expoziția Dacia Felix. The Glorious Past of Romania / Dacia Felix. Trecutul glorios al României**, de la Muzeul Galo-Roman din Tongeren, Belgia (18 aprilie 2019 - 26 aprilie 2020), organizată în cadrul Festivalului EUROPALIA,
- Republicarea, după șapte ani de absență, a revistei **Analele Dobrogei**, seria a treia
- **Simpozionul 140 de ani de presă românească în Dobrogea. Trecut, prezent și perspective**, Constanța și Tulcea, 21-22 iunie.

Cu un număr de peste 400.000 de bunuri culturale de patrimoniu, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța este cel mai mare și cel mai important muzeu din Dobrogea, dar și unul dintre cele mai mari și mai importante muzee din țară. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a colaborat, pe parcursul anului 2019, cu instituții, organizații și grupuri informale locale, județene, regionale, naționale și internaționale. În acest sens, au fost prelungite parteneriatele a căror valabilitate încetase, cu instituțiile mai importante de la nivel local și central. De asemenea, au fost încheiate și noi parteneriate și acorduri de colaborare cu diverse instituții, organizații și asociații, numărul lor fiind de 76. De asemenea, numeroase parteneriate au fost încheiate și cu: licee, colegii, grupuri școlare, școli generale și grădinițe din municipiul Constanța și din localitățile județului Constanța.

În parteneriat cu instituțiile și asociațiile menționate, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a organizat, pe parcursul anului 2019: sesiuni științifice, conferințe, simpozioane, expoziții temporare, lansări de carte, activități științifice și evenimente cultural-educative. De asemenea, specialiștii muzeului au organizat activități cultural-educative și la sediile unor instituții partenere.

În anul 2019, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu toate spațiile sale expoziționale, a fost vizitat de aproximativ 80.000 de vizitatori. Lor li se adaugă studenții și elevii care au vizitat muzeul în regim de gratuitate. Un număr important de vizitatori sunt străini, în general de vârstă a treia, veniți prin agențiile de turism partenere muzeului constănțean (Danubius Travel SRL, Karpaten Turism SRL, Vantage SRL, Direct Travel SRL, Grand Circles), sosiți cu vasele de croazieră în portul

constănțean. Menționez și grupurile organizate de elevi, venite mai ales în preajma unor evenimente importante ale istoriei naționale: 24 Ianuarie, 27 Martie, 9 Mai, 14 Noiembrie, 1 Decembrie, 22 Decembrie etc., care au vizitat muzeul gratuit.

Cu prilejul **Noptii Muzeelor**, peste 7.000 de vizitatori au trecut, în regim de gratuitate, pragul instituției noastre. Partenerii noștri vizitează și ei, gratuit, expoziția muzeului. De asemenea, tot în mod gratuit, studenții de la Universitatea Ovidius Constanța, în grupuri organizate (Facultatea de Istorie și Științe Politice, Facultatea de Teologie, Facultatea de Geografie, Facultatea de Arte) au vizitat expoziția de bază a muzeului și cetățile antice Histria și Tropaeum Traiani.

Numărul total de vizitatori ai Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța în anul 2019 a fost de 79.757: Sediul M.I.N.A.C. - 22.432, Complex Muzeal Adamclisi - 33.863, Complex Muzeal Histria - 16.716, Edificiul Roman Mozaic - 6.507, Muzeul Carsium Harsova - 152, Muzeul Cernavodă - 87.

Expoziția permanentă. În expoziția permanentă a M.I.N.A.C. a continuat inventarierea. Piese de patrimoniu au fost împrumutate de către M.I.N.A.C. instituțiilor partenere. În perioada estivală, expozițiile de la sediul M.I.N.A.C. și din complexele muzeale Histria și Adamclisi au fost deschise în permanență prin angajarea personalului de sezon - 15 angajați cu contract pe termen limitat.

La Hârșova a continuat implementarea proiectului transfrontalier BG-RO / **La umbra istoriei / CBC** 2016-2020 - aplicat de Primăria Hârșova (România) și Primăria Krushari (Bulgaria), în parteneriat cu M.I.N.A.C. și Muzeul din Dobrici (Bulgaria). Astfel, Muzeul Carsium a fost închis vizitatorilor, începând cu luna august, pentru finalizarea operațiunilor de inventariere și împachetare a pieselor în vederea pregătirii noii expoziții ce va fi deschisă în sediul renovat al clădirii Cotovu.

La Cernavodă au avut loc întâlniri de lucru cu echipa de implementare a proiectului transfrontalier BG-RO **Restaurarea moștenirii comune și promovarea produsului turistic comun Hamangia - prima civilizație a Vechii Europe** (Cernavodă, RoBg407). De comun acord cu echipa Primăriei Cernavodă s-a stabilit programul de lucru pentru reorganizarea expoziției Muzeului Axiopolis în sediul renovat al garnizoanei militare și eliberarea actualei clădiri muzeale în vederea renovării și amenajării Centrului Hamangia. De asemenea, a fost onorat contractul de prestări servicii privind realizarea studiului istoric Hamangia, activitate prevăzută în acest proiect.

În Centrul Transfrontalier de Oenologie și Viticultură „Terasele Dunării” au început pregătirile pentru deschiderea unui muzeu al vinului, respectiv întocmirea documentelor oficiale privind acordul de parteneriat, selecția pieselor, realizarea conceptului expozițional etc.

Expoziții temporare:

În anul 2019, M.I.N.A.C. a avut o intensă activitate expozițională, fiind realizate expoziții temporare atât la sediul central al instituției, cât și în alte locații din țară (București, Buzău, Baia Mare) și străinătate (Belgia, Italia).

La expoziția de răsunet **Dacia Felix. The Glorious Past of Romania / Dacia Felix. Trecutul glorios al României**, vernisată în data de 18 octombrie 2019 la Muzeul Galo-Roman din Tongeren, Belgia (18 aprilie 2019 - 26 aprilie 2020) a participat și M.I.N.A.C., alături de 19 instituții muzeale de prestigiu din România precum: Muzeul Național de Istorie a României, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea; Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva; Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca; Muzeul Național al Unirii Alba-Iulia; Muzeul Țării Crișurilor Oradea șamd. Expoziția a fost organizată în cadrul Festivalului EUROPALIA, care a reunit circa 300 de piese antice descoperite pe teritoriul României, dintre care cele mai spectaculoase piese din patrimoniul M.I.N.A.C. au fost: menhirul scitic, statuia zeiței Hecate, pandantivul de aur cu reprezentarea zeiței Afrodita, piese din mormântul de la Callatis etc.

Dintre expozițiile temporare cu caracter aniversar amintesc:

- Expoziția **Motive ornamentale în documente brâncovenești**, co-finanțată de Administrația Fondului Cultural Național, 18 mai - 1 iulie;
- **Asul regăsit... locotenent comandor Dan-Valentin Vizanty - cavalier al ordinului Mihai Viteazul** - expoziția omagială a fost organizată de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța în colaborare cu dna Ana-Maria Vizanti și Asociația de Modelism „Tomis” Constanța; vernisaj - 7 iunie;
- Expoziție temporară **File din istoria presei dobrogene**, în colaborare cu Serviciul Județean Constanța al Arhivelor Naționale, iunie- august;

- **Expoziția 140 de ani de la prima colecție tomitană de antichități**, Constanța, octombrie – decembrie 2019 – M.I.N.A.C., vernisată la deschiderea Sesiunii Științifice Internaționale **Pontica 52** - 2 octombrie;
- **Cucuteni – o civilizație preistorică redescoperită** – expoziție organizată de M.I.N.A.C. în colaborare cu Muzeul Județean Bacău, vernisată la deschiderea Sesiunii Științifice Internaționale **Pontica 52** - 2 octombrie;
- **Dobrogea – multi-culturalitate etnică**, expoziție documentară organizată de M.I.N.A.C., vernisaj – 23 noiembrie;
- **Constanța noastră în imagini și documente de epocă**, expoziție documentară organizată de M.I.N.A.C., vernisaj - 19 noiembrie;
- Expoziția foto-documentară „**Vestigii dobrogene**”, 18 – 23 noiembrie;
- **Regina Maria, Marea Doamnă a Diplomației Europene**, expoziție temporară organizată de Asociația Identitate Culturală Europeană, în parteneriat cu Arhivele Naționale ale României, M.I.N.A.C. și Parohia Greco-Catolică din Florența, în Oratoriul Parohiei Greco-Catolice Firenze, sub patronajul Ambasadei României la Vatican și a Consulatului General de la Bologna; vernisaj 1 decembrie 2019 (echipa M.I.N.A.C.: Gabriel Talmațchi, Aurel Mototolea, Andreea Andrei, Eugenia Pârvu).
- Expoziția **Prelucrarea pietrei - de la meșteșug la artă**, realizată de M.I.N.A.C. în 2018, a fost itinerată la Muzeul Județean de Mineralogie „Victor Gorduza”, Baia Mare, 25 octombrie 2018 – 14 februarie 2019.

Interesul vizitatorilor pentru sediul M.I.N.A.C. a sporit și prin găzduirea următoarele expoziții temporare:

- Expoziția **Timpan pentru lumină – pictor Constantin Cioc**, organizată de M.I.N.A.C. și Asociația Culturală DAR DEVELOPMENT din București, vernisaj - 6 august;
- Expoziția **Glass Nouveau - Vitraliul lui Cristian Florin Anghelescu** organizată de M.I.N.A.C. și Asociația Culturală DAR DEVELOPMENT din București; vernisaj - 20 septembrie;
- Expoziția de oleotipie **Dialoguri fluide** - autor Mihaela Florescu – noiembrie.

De asemenea, interesul vizitatorilor pentru sediul M.I.N.A.C. a fost atras și prin găzduirea a 14 expoziții temporare, organizate în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici Filiala Constanța Unu.

Sesiuni științifice internaționale:

În perioada 12-14 septembrie 2019, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu **Aerial Archeology Research Group**, a organizat: **International Aerial Archaeological Conference** (12-14 septembrie). Conferința a reunit peste 60 de specialiști din: România, Marea Britanie, Germania, Polonia, Ungaria, Austria, Belgia, Italia, Republica Cehă, Lituania, Croația, Norvegia, Cipru sau Irlanda. Comunicările au tratat subiecte referitoare la arheologia aeriană în România și, în special, în zona Mării Negre, aplicații și studii de caz care implică integrarea metodelor aeriene în dezvoltarea infrastructurii la nivel mondial, eficiența dronelor și tehnologiei spațiale în prospecțiunile arheologice, aspecte metodologice și teoretice în distribuția materialelor arheologice în peisaj, evoluția metodei, teoriei și aplicațiilor arheologiei aeriene în următorul deceniu.

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a organizat, în perioada 2-4 octombrie, cea de-a **52-a ediție** a celei mai longevive manifestări pe care o girează: **Sesiunea Științifică Internațională PONTICA**. La eveniment au participat peste 150 de specialiști în arheologie și istorie, din țară și de peste hotare (Franța, Italia, Bulgaria, Austria, Republica Moldova, Polonia, Marea Britanie etc.). Lucrările s-au desfășurat pe secțiunile: Preistorie, Greco-Romană, Medievală, Numismatică, Modernă și Contemporană. În cadrul sesiunii a fost organizată și o masă rotundă cu tema **Conservarea și restaurarea patrimoniului arheologic**.

Simpozioane:

- **100 de ani de la reinstaurarea administrației românești în Dobrogea, 1919 – 2019** - 22 martie;
- M.I.N.A.C., în parteneriat cu Asociația Casa Mării Negre, a organizat o masă rotundă internațională: **Amenințări securitare în regiunea Mării Negre. Fizionomia Pontului Euxin în paradigma geopolitică post-Crimeea** – 20 mai
- **140 de ani de presă românească în Dobrogea. Trecut, prezent și perspective**, Constanța și Tulcea, 21-22 iunie;

- **Hârșova, cetate otomană** - anual în colaborare cu Uniunea Democrată a Turcilor din România (UDTR);
- **75 de ani de la alăturarea României la Coaliția Națiunilor Unite. Prinosul militarilor constănțeni pentru eliberarea nord-vestului Transilvaniei** - 26 august;
- **1 Decembrie. Ziua națională a României** - 29 noiembrie

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a organizat cu succes a XV-a ediție a **Noptii Muzeelor**, bucurându-se de un număr de aproximativ 7.000 vizitatori. Evenimentul a fost deschis de parada Asociației Historia Renascita, în Piața Ovidiu. Membrii aceleiași asociații, împreună cu specialiști de la muzeu, au organizat reconstituiri istorice, ateliere meșteșugărești (țesături, ceramică) și demonstrații militare. În cadrul aceluiași eveniment a fost vernisată expoziția temporară **Motive ornamentale în documente brâncovenești**, un proiect cultural al Asociației DAR Developement, prezentat la Constanța cu sprijinul Fundației Sfinții Martiri Brâncoveni, susținut de M.I.N.A.C., în parteneriat cu Arhivele Naționale București. În Aula Adrian Rădulescu a avut loc un recital de muzică clasică, susținut de elevi de la Colegiul Național de Arte **Regina Maria**.

ATELIERE

- Specialiști de la M.I.N.A.C. au organizat **Atelierul de modelaj lut** în cadrul Festivalului Antic „**TOMIS**” - 30 august - 1 septembrie
- **Atelierul Vitraliul între tradiție și modernitate** a fost organizat de M.I.N.A.C. (D. Cornea) cu participarea Liceului de Artă „Regina Maria” și a Școlii Generale 39 „Nicolae Tonitza” din Constanța, 20 septembrie
- **Ziua Porților Deschise** a fost organizată de Constantin Nicolae la Cetatea Carsium și Muzeul Carsium - 25 oct. 2019

Specialiști din cadrul M.I.N.A.C. au participat la evenimente culturale – turistice precum:

- Proiectul **Dezvoltarea unui turism cultural sustenabil în Bazinul Mării Negre**, „Potențialul turistic bazat pe mărturii istorice” - comunicare susținută de dr. Sorin Marcel Colesniuc în ziua de 25 august, sala de conferințe a hotelului Ibis, Constanța;
- **Târgul Național de Turism** organizat la Romexpo - București – O. Grigoruță, 21-24 februarie;
- Trainingul organizat de **Danube Competence Center** în cadrul proiectului **SDITOROMAN** (Zajecar, Serbia) - A. Mototolea, 26-28 martie;
- **Museum Fest Buzău** – M.I.N.A.C. a participat cu conceptul expozițional **Secvențe de viață tomitană**, 10 - 12 mai
- **Târgul European al Castelelor și Cetăților**, ediția a V-a (Hunedoara) – S.M. Colesniuc, A. Mototolea, L. Chelariu, T. Potârniche, 24-25 mai;
- **Conferința Națională de Tehnologii Asistive**, organizată de Fundația Orange, București – A. Mototolea, 4 iunie;
- **Dezvoltarea Rutei Împăraților Romani și Dunărene a Vinului** (proiect SDITOROMAN) seminar – A. Andrei, 6 septembrie.

Apariții în mass-media, acțiuni de popularizare la: TVR 1 și TVR 3, Antena 1 și Antena 3, Digi TV, DC News, TV Neptun, Radio Constanța, Radio România Actualități, Telegraf, Cuget Liber, Replica, Mangalia News, Radio Sky, Adevărul, Info Sud Est, Tomis News, Litoral TV, Ordinea, Constanțeanul, Cultura Constanța, Constanța 100, Ziua de Constanța, Constanța Press, TV Alpha Media, Realitatea de Constanța, Pro Constanța, Dezvăluiri, Delta Dunării etc.

Activitatea de cercetare, dezvoltare, proiecte

Programul de **cercetări arheologice sistematice** cuprinde, în momentul de față, un număr de nouă șantiere care acoperă, în mod uniform, epocile istorice de la neolitic până la evul mediu. Două dintre aceste șantiere – Capidava și Ulmetum - au avut proiecte eligibile, fiind cofinanțate de Ministerul Culturii prin programul PNCA. Săpăturile arheologice sistematice, organizate de M.I.N.A.C. în anul 2019, s-au desfășurat după următorul program:

- **Adamclisi Tropaeum Traiani** punct cetate, sector C - G. Talmațchi, C. Șova, M. Lascu (septembrie);
- **Hârșova - Cetate**, Poarta de Nord - C. Nicolae, C. Talmațchi, V. Bodolică - (septembrie octombrie);
- **Histria - sector Metaxa** - G. Talmațchi I. Sodoleanu, L. Cliante (septembrie-octombrie);
- **Capidava** – C. Dobrinescu, T. Potârniche (august – septembrie);

- **Cheia Vatra Satului și Pazvant** - V. Voinea (august – septembrie);
- **Oltina Capu Dealului** - C. Talmațchi, C. Șova, G. Custurea (august-septembrie);
- **Ulmetum / Pantelimonu de Sus**, jud. Constanța - G. Talmațchi (responsabil), C. Băjenaru, C. Talmașchi, D. Vasilescu, C. Nopcea, R. Petcu (august - noiembrie).
- **Sacidava – punct cetate** – S.M. Colesniuc (responsabil), A. Mototolea, T. Potârniche, T. Cliante (octombrie – noiembrie)
- **Albești – castru** – L. Buzoianu, I. Nastasi, M. Lascu (august)

CERCETAREA ARHEOLOGICĂ PREVENTIVĂ

În cadrul activității de cercetarea arheologică preventivă au fost încheiate: **124 cercetări preventive, 19 diagnostice și 80 supravegheri.**

Săpăturile arheologice preventive din anticul Tomis (zona Peninsula) au adus informații științifice deosebit de importante pentru înțelegerea cronologiei cetății și a planului arhitectural al acesteia în diferite perioade (elenistică, romană timpurie, romano-bizantină).

De asemenea, săpăturile arheologice din zona extramuros – Boreal, Carrefour, Palazu Mare, Faleză Nord, Centrul de Perfecționare a Scafandrilor – au scos la lumină vestigii importante din toate epocile istorice.

Cercetare arheologică preventivă, Capidava, Extra Muros, Sector X, **Punct Paratrăsnet**, beneficiar: Consiliul Județean Constanța, iulie – august 2019, încheiat cu raport.

Cercetare arheologică preventivă, Capidava, Extra Muros, Sector X, **Extindere Centru de Informare Turistică**, beneficiar: Consiliul Județean Constanța, iulie – august 2019, încheiat cu raport.

Activitatea biroului de arheologie subacvatică

Evaluări de teren, situl arheologic Platforma Continentală a Mării Negre a litoralului Românesc; **Microzona Edighiol – Periboina 32 ha**, obiectiv: Protecția și reabilitarea litoralului Românesc al Mării Negre – reducerea eroziunii costiere în zona stăvilarelor Edighiol și Periboina; beneficiar: Asocieria Strabag S.R.L.-Pomgrad D.O.O., București, Calea 13 septembrie nr. 90, et. 5, cam 5.14, sector 5; septembrie – octombrie 2019, încheiat cu raport.

Evaluări de teren, situl arheologic Platforma Continentală a Mării Negre a litoralului Românesc; **Perimetrul Ex – 30 Trident – 50 km², Zona Exclusiv Economică a Mării Negre**; obiectiv: Executare foraje de explorare gaze natural, în perimetrul Ex – 30 Trident; Beneficiar: LUKOIL OVERSEAS ATASH BV – Sucursala București, str. Siriului, nr. 20, Clădirea B, et. 3; Scanare și înregistrări efectuate de la bordul navei de cercetări marine Ievoli Cobalt, martie 2019, încheiat cu raport.

PROIECTE INTERNAȚIONALE:

Arhicup: Black Sea Archaeology, History and Culture Portal – proiect depus în ianuarie a.c. și aprobat în septembrie 2019 (439/23.09.2019, Black Sea Programme)

Project for scientific cooperation JINR-Romania 2019: **The studies of the Romanian cultural heritage objects by means of neutron tomography method.** Project no. 46 according to the list approved by JINR decision no. 396/27.05.2019 / theme 04-4-1121-2015/2020 and Project no. 48 according to the list approved by JINR decision no. 397/27.05.2019 (echipa M.I.N.A.C.: C. Talmatchi - responsabil; M. Belc, G. Talmatchi, C. Șova, S.M. Colesniuc, V. Voinea).

În 2019 a continuat implementarea proiectului transfrontalier BG-RO / **La umbra istoriei / CBC 2016-2020** – aplicat de Primăria Hârșova (România) și Primăria Krushari (Bulgaria), în parteneriat cu M.I.N.A.C. și Muzeul din Dobrici (Bulgaria). Proiectul prevede reabilitarea ansamblului arhitectural Vasile Cotovu din Hârșova (monument istoric clasa B) și mutarea Muzeului Carsium în imobil.

PROIECTE DE REABILITARE CU FINANȚARE UE - BENEFICIAR M.I.N.A.C.

În calitate de beneficiar, M.I.N.A.C. a continuat activitățile din cadrul proiectului **Cetatea Capidava – istorie și continuitate a poporului roman pe meleaguri dobrogene**, aplicant Consiliul Județean Constanța, fiind efectuate săpături arheologice de către o echipă de arheologi de la M.I.N.A.C.

În anul 2019 a continuat implementarea de către Consiliul Județean Constanța a unor proiecte de infrastructură cu finanțare UE, deosebit de importante atât pentru refacerea sediului central al muzeului cât și a monumentelor și obiectivelor arheologice din teritoriul județului Constanța, după cum urmează:

Reabilitarea Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cod SMIS 116053, PROGRAMUL OPERAȚIONAL REGIONAL 2014 – 2020, Axa prioritară 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 –

Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural, valoare 4.300.000,00 euro, 46 luni;

Restaurare, conservare, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului roman cu mozaic, Cod SMIS 116049, Programul Operational Regional 2014-2020, Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiție.

Salvarea și punerea în valoare a Mormântului pictat hypogeu, cod SMIS 116048, Programul Operațional Regional 2014 – 2020, Axa prioritară 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural, valoare 1.400.000,00 euro, 34 luni;

Restaurarea, conservarea, amenajarea și valorificarea cultural - artistică a cetății Carsium (Hârșova) în valoare de 2,3 milioane de euro.

Patrimoniul cultural comun – sursa de dezvoltare a antreprenoriatului in bazinul Marii Negre – Treasure, cod eMS BSB371.

Restaurarea moștenirii comune și promovarea produsului turistic comun Hamangia – prima civilizație a vechii europe (Cernavodă, RoBg407)

PROIECTE DE CERCETARE – M.I.N.A.C. partener:

Project for scientific cooperation JINR-Romania 2019: **The studies of the Romanian cultural heritage objects by means of neutron tomography method.** Project no. 46 according to the list approved by JINR decision no. 396/27.05.2019 / theme 04-4-1121-2015/2020 and Project no. 48 according to the list approved by JINR decision no. 397/27.05.2019 – responsabil MINA Constanța.

Project Title: **Evolution of glass technology-paste, colorants, opacifiers-from Roman to Byzantine glass; studies on artifacts from Romanian Museums/ARCHAEO-GLASS 2 (Fixlab Platform B-Budapest Neutron Centre Wigner Research Centre for Physics HAS, Centre for Energy Research HAS Budapest Neutron Center, National Institute for Nuclear Physics and Engineering Horia Hulubei, Bucharest, Romania).** <http://www.iperionch.eu/user-duties>. Membru: cercetător, T&S Archaeological support of IPERION CH.

Ulmetum (Pantelimonu de Sus, jud. Constanța) – proiect în cadrul Programului Național de Finanțare a cercetării arheologice sistematice 2019 – responsabil științific G. Talmațchi.

Participarea specialiștilor de la M.I.N.A.C. la sesiuni științifice naționale și internaționale, desfășurate la : Stockholm, Saint Petersburg, Chișinău, Bad Muskau, Berna, Izmir, Byala, Rousse, Craiova, București, Sibiu, Iași, Călărași, Timișoara, Brașov, Maia/Catargi/Ialomîța, Tulcea, Pitești, Contanta.

PUBLICAȚII M.I.N.A.C.

Valorificarea cercetărilor arheologice s-a realizat prin publicarea volumelor **Pontica 51** (exemplare 300 - lei) și **Supplementum V – vol. omagial Pierre Dupont** (200 p.), lansat 22.04.2019.

De asemenea, rapoartele de cercetare arheologică sistematică au fost date spre publicare în volumul **Cronica Cercetărilor 2019** pentru șantierele sistematice: Adamclisi, Albești, Capidava, Carsium, Cheia, Histria, Oltina, Sacidava, Ulmetum.

În cursul anului 2019, Gabriel Custurea a finalizat volumul bilingv **Circulația monedei bizantine în Dobrogea (sec.VI - VIII) / Circulation of Byzantine Currency in Dobruđja (6th – 8th c. AD)**, Ex Ponto, 260 p + hărți și tabele, publicat în colecția Bibliotheca Tomitana.

A fost publicată ediție bilingvă **Ovidius, Tristele/ Tristia și Ponticele/ Epistulae ex Ponto.**

Volumul **Dobrogea, edificii cu mozaic: credința, cultura, cetatea** – coordonat de cercet.șt.dr. Sorin Marcel Colesniuc, Editura Ex Ponto, 2019, 500 p., cuprinde comunicările științifice susținute în cadrul conferinței cu același titlu, desfășurată în septembrie 2019, la sediul MINAC. Proiectul a fost finanțat de Departamentul pentru Relații Interetnice din cadrul Guvernului României

Volumul **Analele Dobrogei, An I, seria a treia, 2019**, a fost publicat la sfârșitul anului 2019, după o întrerupere de șapte ani.

Articole și studii publicate de specialiști M.I.N.A.C. – peste 50

Activitatea de evidență a patrimoniului

Programul de evidență a patrimoniului a avut ca scop principal efectuarea inventarierii generale a tuturor colecțiilor din patrimoniul M.I.N.A.C.; au fost efectuate verificări în gestiunile de arheologie, numismatică, depozit modernă – contemporană, bibliotecă și fond clișotecă – fototecă. În această operațiune au fost implicați 21 de specialiști, grupați pe comisii de inventariere. Verificările au avut loc atât

la sediul M.I.N.A.C., cât și în teritoriu, la muzeele subordonate. De asemenea, au fost verificate și piesele împrumutate temporar către alte instituții.

Registrele de inventar ale colecției de Arheologie au fost scanate integral în vederea conservării ulterioare ale acestora. Tot în vederea conservării s-au scanat cca. 15.000 fișe analitice de evidență.

Creșterea patrimoniului în cursul anului 2019 pe categorii arată astfel: cca 367 piese arheologie, 4.500 piese istorie modernă, 450 de piese de numismatică.

În cadrul Biroului de informatizare a evidenței patrimoniului au fost introduse în programul DOCPAD – 6.000 de fișe. Operațiunea de inventariere Cabinet Numismatică a fost efectuată pentru alte 62.000 piese numismatice. A fost realizată documentația pentru 90 de dosare - clasare (colaborare C. Chera, T. Cliante, Gh. Papuc)

Pentru amenajarea Parcului Arheologic - Primărie au fost efectuate: fotografii, măsuratori, identificate piese din patrimoniu M.I.N.A.C., expuse în aer liber în acest parc.

În cadrul Serviciului de Clișotecă - Fototecă a continuat activitatea de inventariere a fondului existent, compus din cca 130.00 de negative (pe celuloid și sticlă), 9.000 diapozitive și 59.263 de fotografii.

Tot în cadrul acestui serviciu a fost înregistrat și arhivat digital fondul documentar (foto, video) din anul 2019: evenimente, obiective arheologice și istorice, ilustrație, expoziții foto, ilustrație fișe FAE și fișe de clasare. De asemenea, a fost efectuat transferul înregistrărilor video din arhiva M.I.N.A.C. pe DVD.

Pentru Depozitul Modernă - Contemporană al M.I.N.A.C. a fost identificat și preluat în gestiune Fondul documentar Dimitrie Bordâncă și inventariată primar, împachetată Colecție paleontologică Vasile Surcel (cca. 490 bunuri). De asemenea, s-a digitizat parțial Fondul Victor Dușa.

Pregătirea pieselor și a documentației aferente pentru participarea la expoziții naționale și internaționale precum: Dacia Felix. The Glorious Past of Romania / Dacia Felix. Trecutul glorios al României sau după caz preluarea pieselor returnate din expoziții itinerante Aurul și argintul antic al României etc.

Activitatea Laboratorului De Restaurare și Conservare a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța: Au fost restaurate și conservate sute de piese de fier și bronz, monede, vase de sticlă și vase ceramice. Obiectele restaurate și conservate provin din săpăturile sistematice de pe șantierele arheologice: Tomis (Constanța), Capidava, Ulmetum, Sacidava, Hârșova, Adamclisi, Poiana, Histria, Albești, precum și din săpăturile preventive din întreg județul Constanța.

Măsuri de organizare internă. Printre măsurile de organizare internă menționez: inventarierea patrimoniului cultural, restaurarea și conservarea noilor descoperiri arheologice, evaluarea performanțelor profesionale ale angajaților muzeului, adaptarea programului de vizitare pentru sărbătorile naționale și sărbătorile religioase.

Regulamentul de Organizare și Funcționare al Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța a fost modificat în funcție de noua organigramă propusă și aprobată în Consiliul Științific și în Consiliul de Administrație și a fost aprobat, inițial, de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor și, ulterior, de Consiliul Județean Constanța.

Pentru buna funcționare a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, pe parcursul anului 2019 **Consiliul de Administrație**, organism colegial cu caracter deliberativ, s-a întrunit într-un număr de 12 ședințe, după cum urmează: 25 februarie, 15 martie, 23 martie, 4 iunie, 16 iulie, 22 iulie, 31 iulie, 12 august, 17 septembrie, 30 septembrie, 22 octombrie, 28 noiembrie.

Consiliul Științific, organism de specialitate cu rol consultativ, s-a întrunit într-un număr de 14 ședințe: 17 ianuarie; 18 februarie; 11 martie; 25 martie; 16 aprilie; 15 mai; 30 mai; 12 iunie; 26 iulie; 8 august; 22 octombrie; 28 noiembrie; 5 decembrie; 23 decembrie.

Pentru perioada 1 ianuarie - 31 decembrie 2019, **situația resurselor umane** din Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a fost următoarea: 1 ianuarie - 30 iunie: Statul de funcții a cuprins 100 de angajați, în conformitate cu HCJC nr.5 / 04.02.2016, angajate efectiv 90 de persoane; 31 decembrie: Statul de funcții cuprinde 88 de angajați, în conformitate cu HCJC nr.164 / 24.07.2019, angajate efectiv 81 de persoane.

Cursuri școli doctorale – 2 doctoranzi

Cursuri de arheologie subacvatică: Curs arheologie subacvatică: **Basic Underwater Archaeology Course 2019**, organizat de International Center for Underwater Archaeology, Zadar, Croația, 2-13 septembrie 2019. Cursul a fost finalizat cu diplomă de absolvire, recunoscută UNESCO.

Cursuri de perfecționare profesională: o persoană a absolvit cursul de specializare Muzeograf și o alta cursul de specializare Conservare, organizate de INCFC București

Promovare profesională – 13 angajați au promovat pe trepte superioare pe următoarele funcții: muzeograf, restaurator, conservator, gestionar-custode, desenator

Gestionarea patrimoniului MINAC reprezintă o activitate complexă, datorită infrastructurii și istoricului muzeului. Activitățile de conservare și restaurare a patrimoniului reprezintă o preocupare permanentă a instituției. Pe parcursul anului 2019 a continuat activitatea de evidență și clasare a patrimoniului aflat în colecțiile Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța. Principala temă a fost reprezentată însă de inventarierea generală a patrimoniului muzeal, colocat atât la sediul principal din Constanța, Piața Ovidiu nr. 12, cât și la muzeele din teritoriu: Adamclisi, Hârșova, Histria și Cernavodă. Fondurile de numismatică, arheologie, modernă-contemporană, clișotecă, fototecă și bibliotecă au beneficiat de o verificare amănunțită, întocmindu-se cu acest prilej și o evidență în format electronic.

Atât în expoziția de bază, cât și în depozite, parametrii climatici au fost monitorizați cu ajutorul termohigrometrelor, fiind întocmite tabele de valori pentru verificarea variațiilor.

În ceea ce privește îmbunătățirea/refuncționalizarea spațiului menționăm amenajarea unui depozit de tranzit, în incinta clădirii de protecție a Edificiului Roman cu Mozaic, însumând o suprafață de 60 mp. Amenajarea acestui nou spațiu de depozitare a fost necesară pentru depunerea pieselor și a materialelor arheologice recent descoperite, provenite în special din săpăturile de salvare, în contextul în care operațiunea de inventariere generală a blocat efectiv accesul materialului nou în depozitele consacrate.

Spațiul expozițional de care Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța dispune, este în continuă transformare. În urma amenajărilor expoziționale anterioare, tematica muzeului a fost adaptată și adusă la zi prin amenajarea sau refacerea unor săli noi, în special la etajul II, zonă dedicată istoriei moderne și contemporane. În anul 2019 au fost amenajate din nou sălile XVIII și XIX, acestea fiind renovate în vederea obținerii unui spațiu suplimentar destinat unor expoziții temporare, vernisaje sau evenimente conexe cu activitatea muzeului.

De asemenea, pe parcursul anului 2019 au fost scanate registrele de evidență a patrimoniului și a fost îmbunătățit sistemul CCTV pentru a supraveghea, mai eficient, spațiile interioare și exterioare ale instituției.

Ca urmare a recomandărilor Direcției Județene de Cultură Constanța, pentru un grad mai mare de securitate, la depozitul de numismatică au fost montate gratii metalice. La Muzeul de la Histria a fost înlocuită instalația electrică. Piese de patrimoniu, împrumutate de către M.I.N.A.C. instituțiilor partenere, au fost inventariate și clasate (T. Potîrniche, L. Lungu, I. Sodoleanu).

Din punct de vedere al **Situațiilor de Urgență**, în anul 2019 Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța a fost verificat de către reprezentanții ISU Dobrogea (1876 /19 SU-CT/ 14.05.2019), care au constatat câteva nereguli de natură organizatorice, tehnice și constructive, sancțiunile aplicate institutiei fiind de tipul AVERTISMENT.

Din punct de vedere al **SSM**, în anul 2019 MINAC nu a fost verificat de către Inspecția Muncii din cadrul ITM Constanța. Situația securității și sănătății în muncă la M.I.N.A.C. în anul 2019 s-a încadrat în prevederile legislației în vigoare, prioritatea acțiunilor desfășurate având drept scop PREVENIREA și PROTECȚIA lucrătorilor și minimalizarea factorilor de risc.

Bugetul inițial al Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, pe anul 2019, aprobat prin HCJC 89/19.04.2019, a fost de 9.215.000 lei, din care :

A. **Venituri: Subvenție:** 4.540.000 lei, din care: Personal: 4.540.000 lei; Bunuri și servicii: 0 lei; Tichete vacanță: 145.000 lei, **Venituri proprii:** 4.515.000 lei, **Cofinanțare proiecte:** 160.000 lei

B. **Cheltuieli:** Personal: 6.313.000 lei; Bunuri și servicii: 2.474.000 lei; Cofinanțare proiecte: 160.000 lei; Cheltuieli capital: 268.000 lei.

Următorul buget rectificat și aprobat prin HCJC 217/30.09.2019 a suportat o creștere de 285.000 lei, ajungând la 9.500.000 lei. Creșterea a constat în alocarea unei subvenții mai mari cu 285.000 lei pentru: reparații curente acoperiș Complex rupestru Murfatlar și anexe, bază arheologică Capidava, reabilitare instalație electrică Histria și 2 (două) containere, tip birou și tip depozit.

Ultima rectificare a bugetului a fost făcută și aprobată prin HCJC 279/29.11.2019, prin care bugetul a suferit o creștere cu 200.000 lei, suportați din veniturile proprii, pentru acoperirea cheltuielilor de personal colaboratori. Tot în cadrul aceleiași ultim buget aprobat s-a suplimentat subvenția cu 780.000 lei

pentru acoperirea salariilor din trimestrul IV și s-au diminuat veniturile cu aceeași sumă. Astfel, bugetul MINAC a ajuns la suma de **9.700.000 lei**.

Proiectele și programele culturale derulate la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța au avut în vedere cercetarea arheologică sistematică și preventivă, valorificarea științifică a descoperirilor arheologice prin participarea specialiștilor la sesiuni științifice și conferințe naționale și internaționale și publicarea rezultatelor cercetărilor arheologice în reviste științifice; restaurarea și conservarea bunurile culturale descoperite și organizarea de expoziții temporare.

Prin dezvoltarea identității locale și regionale, în context național și internațional, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cel mai mare și mai important muzeu al Dobrogei, face toate demersurile pentru a se impune mai pregnant și în plan internațional. Conferințele internaționale organizate la sediul instituției, în anul 2019, și-au atins pe deplin scopul.

Misiunea Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța este aceea de a păstra moștenirea culturală și de a o pune în valoare prin programe științifice, culturale și educaționale: expoziții permanente și temporare, sesiuni științifice, colocvii, conferințe, simpozioane, lecții deschise de istorie, prezentări la manifestări în alte centre culturale din țară și străinătate etc. Pe scurt, misiunea Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța este aceea de conservare și promovare a patrimoniului cultural național și internațional, în scopul sensibilizării, educării și recreerii.

Obiectivele generale ale Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu caracter permanent și pe termen lung, la care adăugăm modalitățile de ducere la îndeplinire și resursele alocate pentru obținerea unor rezultate de excepție, reprezintă strategia managerială. Aceasta are în vedere: scopurile clare și bine stabilite ale muzeului; perioada de timp pentru care se fixează obiectivele (scurt, mediu, lung); conținutul strategiei cu schimbările și mutațiile de natură: conceptuală, funcțională, spațială, tehnologică, financiară, managerială, de personal etc; corelația logică dintre locul, rolul, funcțiile și poziția muzeului în raport cu mediul în care acesta funcționează, precum și sprijinul, atitudinea și susținerea pentru muzeu.

Programele propuse pentru întreaga perioadă de management sunt: Programul de cercetare, Programul de evidență, Programul de restaurare și conservare, Programul de protecție, Programul de valorificare științifică și expozițională, Programul de marketing muzeal, Programele destinate publicului.

Pe lângă PROGRAMUL MINIMAL propus pentru anul 2019,

PROGRAMUL GENERAL DE ACTIVITĂȚI AL MINAC a mai cuprins:

Expoziții temporare:

- **Dacia Felix. The Glorious Past of Romania / Dacia Felix. Trecutul glorios al României**, vernisată în data de 18 octombrie 2019 la Muzeul Galo-Roman din Tongeren, Belgia (18 aprilie 2019 - 26 aprilie 2020)
- **Expoziția Motive ornamentale în documente brâncovenești**, co-finanțată de Administrația Fondului Cultural Național, 18 mai – 1 iulie;
- **Asul regăsit... locotenent comandor Dan-Valentin Vizanty – cavalier al ordinului Mihai Viteazul** – expoziția omagială a fost organizată de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în colaborare cu doamna Ana-Maria Vizanti și Asociația de Modelism „Tomis” Constanța; vernisaj – 7 iunie;
- **Expoziție temporară „File din istoria presei dobrogene”,** în colaborare cu Serviciul Județean Constanța al Arhivelor Naționale, iunie- august;
- **Expoziția 140 de ani de la prima colecție tomitană de antichități**, Constanța, octombrie –decembrie 2019 – M.I.N.A.C., vernisată la deschiderea Sesiunii Internaționale Pontica 52 - 2 octombrie;
- **Cucuteni – o civilizație preistorică redescoperită** – expoziție organizată de M.I.N.A.C. în colaborare cu Muzeul Județean Bacău, vernisată la deschiderea Sesiunii Internaționale Pontica 52 - 2 octombrie;
- **Dobrogea – multi-culturalitate etnică**, expoziție documentară organizată de M.I.N.A.C. vernisaj – 23 noiembrie;
- **Constanța noastră în imagini și documente de epocă**, expoziție documentară organizată de M.I.N.A.C., vernisaj - 19 noiembrie;
- **Expoziția foto-documentară Vestigii dobrogene**, 18 – 23 noiembrie;
- **Regina Maria, Marea Doamnă a Diplomației Europene**, expoziție temporară organizată de Asociația Identitate Culturală Europeană, în parteneriat cu Arhivele Naționale ale României, M.I.N.A.C. și

Parohia Greco-Catolică din Florența, în Oratoriul Parohiei Greco-Catolice Firenze, sub patronajul Ambasadei României la Vatican și a Consulatului General de la Bologna; vernisaj 1 decembrie 2019

- Expoziția **Prelucrarea pietrei - de la meșteșug la artă**, realizată de M.I.N.A.C. în 2018 a fost itinerată la Muzeul Județean de Mineralogie "Victor Gorduza", Baia Mare 25 octombrie 2018 – 14 februarie 2019;
- Expoziția **Timpan pentru lumină – pictor Constantin Cioc**, organizată de M.I.N.A.C. și Asociația Culturală DAR DEVELOPMENT din București, vernisaj - 6 august;
- Expoziția **Glass Nouveau - Vitraliul lui Cristian Florin Anghelescu** organizată de M.I.N.A.C. și Asociația Culturală DAR DEVELOPMENT din București; vernisaj - 20 septembrie;
- Expoziția de oleotipie **Dialoguri fluide** - autor Mihaela Florescu – noiembrie.

14 EXPOZIȚII temporare organizate în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici Filiala Constanța Unu

Sesiuni științifice internaționale:

În perioada 12-14 septembrie 2019, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, în parteneriat cu **Aerial Archeology Research Group**, a organizat: **International Aerial Archaeological Conference** (12-14 septembrie). Conferința a reunit peste 60 de specialiști din: România, Marea Britanie, Germania, Polonia, Ungaria, Austria, Belgia, Italia, Republica Cehă, Lituania, Croația, Norvegia, Cipru sau Irlanda.

Simpozioane:

- **100 de ani de la reinstaurarea administrației românești în Dobrogea, 1919 – 2019** - 22 martie;
- M.I.N.A.C. în parteneriat cu Asociația Casa Mării Negre a organizat o masă rotundă internațională: **Amenințări securitare în regiunea Mării Negre. Fizionomia Pontului Euxin în paradigma geopolitică post-Crimeea** – 20 mai
- **140 de ani de presă românească în Dobrogea. Trecut, prezent și perspective**, Constanța și Tulcea, 21-22 iunie;
- **Hârșova, cetate otomană** - anual în colaborare cu Uniunea Democrată a Turcilor din Romania (UDTR);
- **75 de ani de la alăturarea României la Coaliția Națiunilor Unite. Prinosul militarilor constănțeni pentru eliberarea nord-vestului Transilvaniei** - 26 august;
- **1 Decembrie. Ziua națională a României** - 29 noiembrie

Ateliere:

- Specialiștii de la M.I.N.A.C. au organizat **Atelierul de modelaj lut** în cadrul Festivalului Antic „TOMIS” - 30 august - 1 septembrie
- Atelierul **Vitraliul între tradiție și modernitate** a fost organizat de M.I.N.A.C. (D. Cornea) cu participarea Liceului de Artă „Regina Maria” și a Școlii Generale 39 „Nicolae Tonitza” din Constanța, 20 septembrie
- **Ziua Porților Deschise** a fost organizată de Constantin Nicolae la Cetatea Carsium și Muzeul Carsium - 25 oct. 2019

Reprezentanți M.I.N.A.C. au participat la diverse evenimente cultural – turistice:

- **Proiectul Dezvoltarea unui turism cultural sustenabil în Bazinul Mării Negre**, „Potențialul turistic bazat pe mărturii istorice”, 25 august, Constanța;
- **Târgul Național de Turism** organizat la Romexpo - București – O. Grigoriuță, 21-24 februarie;
- Trainingul organizat de **Danube Competence Center** în cadrul proiectului SDITOROMAN (Zajecar, Serbia) - A. Mototolea, 26-28 martie;
- **Museum Fest Buzău** – M.I.N.A.C. a participat cu conceptul expozițional Secvențe de viață tomitană, 10 - 12 mai
- **Târgul European al Castelelor și Cetăților**, ediția a V-a (Hunedoara) – S.M. Colesniuc, A. Mototolea, L. Chelariu, T. Poitărniche, 24-25 mai;
- **Conferința Națională de Tehnologii Asistive**, organizată de Fundația Orange, București – A. Mototolea, 4 iunie;
- **Dezvoltarea Rutei Împăraților Romani și Dunărene a Vinului** (proiect SDITOROMAN) seminar – A. Andrei, 6 septembrie.

Proiecte culturale:

- Festivalul Antic Tomis, 30 august -1 septembrie, M.I.N.A.C. și Asociația Culturală Tomis
- **Dobrogea: edificii cu mozaic. Credința, cultura, cetatea**, 26 - 29 septembrie, M.I.N.A.C., Asociația Eurocult, Biblioteca Județeană I.N. Roman, Muzeul de Artă
- **Promovarea și valorificarea turistică a patrimoniului multicultural din Constanța**, 23 noiembrie, M.I.N.A.C., Institutul Național al Patrimoniului, Ministerul Culturii

Alte activități culturale desfășurate la sediul M.I.N.A.C.:

- Simpozion: 160 de ani de la Mica Unire, 23 ianuarie
- Simpozion: 100 de ani de la reinstalarea administrației române în Dobrogea 1919-2019, 22 martie
- Simpozion: Ziua Jandarmeriei Române, 29 martie
- Simpozion: Triplă aniversare: Ziua Cuceririi independenței de stat a României; Sfârșitul celui de-al Doilea Război Mondial; Ziua Europei Unite, 6 mai
- Simpozion 140 de presă românească în Dobrogea. Trecut, prezent și perspective, 21-22 iunie
- Simpozion: 75 de ani de la alăturarea României la Națiunile Unite. Prinosul militarilor constănțeni la eliberarea Nord-Vestului Transilvaniei, 26 august
- Simpozion: Unirea Dobrogei cu România 1878-2019, 13 noiembrie
- Simpozion: 1 Decembrie - Ziua Națională a României, 29 noiembrie
- Întâlnire între generații: Acum 30 de ani la Constanța - Decembrie 1989, 18 decembrie

Lansări de cărți și reviste:

- Lavinia Gheorghe, Gheorghe Dumitrașcu, Raporturi între românii – turcii și tătarii din România. Dinspre sfârșitul secolului al VIII-lea până la începutul secolului al XXI-lea. Dobrogea și Marea Unire la Centenar/coord. Ligia Dima Lavinia Dumitrașcu, 17 ianuarie
- Remus Macovei, Ocupația militară a Dobrogei de către Puterile Centrale, 1 februarie
- Lansare revistă „Albanica”, nr. 1, iarna 2018-2019, 14 februarie
- Lansare revistă „Arma Pontică”, 10 aprilie
- Dobrogea at 140 years after his Union with Roumanian State. An Example of Contemporary West-Pontic Multiethnic Understanding/ editor Alexandru Șt. Bologa, 4 mai
- Robert Stănciugel, O Dobroge, o Dunăre și două conferințe de pace, 2 octombrie
- Virgil Coman, Din istoria românilor sud-dunăreni în prima jumătate a secolului al XX-lea – MEGLENOROMÂNII, 11 decembrie

Alte activități desfășurate în anul 2019, pe lângă cele propuse în PROGRAMUL MINIMAL

- **Desfășurarea de cercetări arheologice sistematice, după mulți ani, pe toate șantierele arheologice de tradiție din județul Constanța și, mai ales, redeschiderea șantierului arheologic sistematic Sacidava / Dunăreni;**
- **Înființarea Biroului de Istorie modernă și contemporană și înființarea primului post de cercetător științific, din istoria muzeului, în cadrul acestui birou**
- **Veniturile din cercetările arheologice preventive au crescut cu peste opt miliarde și jumătate lei vechi, comparativ cu anul 2018 și cu anii precedenți**
- **Întocmirea dosarelor pentru clasarea a 300 de bunuri culturale de patrimoniu, ceea ce înseamnă, practic, dublarea numărului de obiecte de patrimoniu deținute, până în prezent, de MINAC, pentru categoria Tezaur**
- **Republicarea, după o întrerupere de șapte ani, a unui nou volum din renumita revistă științifică Analele Dobrogei**
- **Organizarea Conferinței Internaționale de Arheologie Aeriană**
- **Implementarea Proiectului Dobrogea, edificii cu mozaic: credința, cultura, cetatea, finanțat de Departamentul pentru Relații Interetnice din cadrul Guvernului României, care a constat în organizarea conferinței și publicarea volumului cu același titlu**
- **Realizarea inventarului bunurilor de patrimoniu cultural deținute de MINAC**
- **Demararea procedurilor pentru reacreditarea muzeului**
- **Participarea cu bunuri culturale de patrimoniu la expoziția Dacia Felix, organizată la Tongeren - Belgia**

- *Achiziționarea a trei containere pentru șantierelor arheologice sistematice*
- *Achiziționarea unei autoutilitare, necesară pentru șantierelor arheologice preventive și sistematice, pentru transportul de unelte și materiale*
- *Organizarea concursurilor pentru posturile vacante*
- *Achiziționarea de materiale pentru reparații și efectuarea de reparații la muzeele și bazele arheologice de la: Adamclisi, Histria, Capidava și Murfatlar.*

Concluziile comisiei de evaluare finală a managementului Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt structurate astfel:

- managerul a urmărit ducerea la îndeplinire a mijloacelor propuse și asumate prin contractul de management;
- a conturat rolul instituției pe care o conduce în circuitul, cultural și educațional prin parteneriatele și manifestările derulate;
- implicare pe plan județean în proiecte și programe culturale cu rol educațional;
- pentru publicitatea proiectelor proprii ale instituției s-au încheiat parteneriate media pe plan local;
- organizarea, desfășurarea și participarea la numeroase manifestări/acțiuni de profil prin care s-a putut demonstra și promova instituția;
- participarea și organizarea proiectelor și programelor specifice activității;
- organizarea și desfășurarea de programe proprii;

Comisia de evaluare anuală consideră că, prin managementul domnului Colesniuc Sorin Marcel, și-a îndeplinit misiunea deținută prin rolul avut în educația permanentă și prin ridicarea nivelului de cultură a unei mari categorii de persoane de la tineri la adulți.

De asemenea, pe baza analizei făcute asupra raportului de activitate, coroborat cu informațiile și completările aduse în cadrul interviului susținut de către manager (prin e-mail) în fața comisiei de evaluare, considerăm că domnul Colesniuc Marcel Sorin, a îndeplinit obligațiilor asumate prin contractul de management și recomandă autorității continuarea activității managementului.

Conform art.41 alin.(1) și alin.(2) din OUG nr.189 din 2008 cu modificările și completările ulterioare, Comisia de evaluare elaborează un raport motivat asupra rezultatului obținut de manager și face recomandări pentru continuarea sau încetarea managementului. În cazul în care nota finală se situează sub 7, rezultatul evaluării este nesatisfăcător.

Ca urmare a celor prezentate comisia de evaluare a înaintat prezentul raport motivat secretariatului comisiei de evaluare.

Managerii au dreptul să formuleze contestații asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării și să le depună la sediul autorității, în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data comunicării rezultatului evaluării.

Art. 42 alin. (4) din OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare, specifică faptul că „Rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz”.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

*a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019*

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	_____	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	_____	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	_____	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	_____	_____
	Magiru Elena	_____	_____
	Iordache Silvia	_____	_____
	Boacă Mihaela	_____	_____

- *Achiziționarea a trei containere pentru șantierelor arheologice sistematice*
- *Achiziționarea unei autoutilitare, necesară pentru șantierelor arheologice preventive și sistematice, pentru transportul de unelte și materiale*
- *Organizarea concursurilor pentru posturile vacante*
- *Achiziționarea de materiale pentru reparații și efectuarea de reparații la muzeele și bazele arheologice de la: Adamclisi, Histria, Capidava și Murfatlar.*

Concluziile comisiei de evaluare finală a managementului Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt structurate astfel:

- managerul a urmărit ducerea la îndeplinire a mijloacelor propuse și asumate prin contractul de management;
- a conturat rolul instituției pe care o conduce în circuitul cultural și educațional prin parteneriatele și manifestările derulate;
- implicare pe plan județean în proiecte și programe culturale cu rol educațional;
- pentru publicitatea proiectelor proprii ale instituției s-au încheiat parteneriate media pe plan local;
- organizarea, desfășurarea și participarea la numeroase manifestări/acțiuni de profil prin care s-a putut demonstra și promova instituția;
- participarea și organizarea proiectelor și programelor specifice activității;
- organizarea și desfășurarea de programe proprii;

Comisia de evaluare anuală consideră că, prin managementul domnului Colesniuc Sorin Marcel, și-a îndeplinit misiunea deținută prin rolul avut în educația permanentă și prin ridicarea nivelului de cultură a unei mari categorii de persoane de la tineri la adulți.

De asemenea, pe baza analizei făcute asupra raportului de activitate, coroborat cu informațiile și completările aduse în cadrul interviului susținut de către manager (prin e-mail) în fața comisiei de evaluare, considerăm că domnul Colesniuc Marcel Sorin, a îndeplinit obligațiilor asumate prin contractul de management și recomandă autorității continuarea activității managementului.

Conform art.41 alin.(1) și alin.(2) din OUG nr.189 din 2008 cu modificările și completările ulterioare. Comisia de evaluare elaborează un raport motivat asupra rezultatului obținut de manager și face recomandări pentru continuarea sau încetarea managementului. În cazul în care nota finală se situează sub 7, rezultatul evaluării este nesatisfăcător.

Ca urmare a celor prezentate comisia de evaluare a înaintat prezentul raport motivat secretariatului comisiei de evaluare.

Managerii au dreptul să formuleze contestații asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării și să le depună la sediul autorității, în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data comunicării rezultatului evaluării.

Art. 42 alin. (4) din OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare, specifică faptul că „Rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz”.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

*a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019*

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	_____	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	_____	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	_____	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	_____	_____
	Magiru Elena	_____	_____
	Iordache Silvia	_____	_____
	Boacă Mihaela	_____	_____

- Achiziționarea a trei containere pentru șantierele arheologice sistematice
- Achiziționarea unei autoutilitare, necesară pentru șantierele arheologice preventive și sistematice, pentru transportul de unelte și materiale
- Organizarea concursurilor pentru posturile vacante
- Achiziționarea de materiale pentru reparații și efectuarea de reparații la muzeele și bazele arheologice de la: Adamclisi, Histria, Capidava și Murfatlar.

Concluziile comisiei de evaluare finală a managementului Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța sunt structurate astfel:

- managerul a urmărit ducerea la îndeplinire a mijloacelor propuse și asumate prin contractul de management;
- a conturat rolul instituției pe care o conduce în circuitul, cultural și educațional prin parteneriatele și manifestările derulate;
- implicare pe plan județean în proiecte și programe culturale cu rol educațional;
- pentru publicitatea proiectelor proprii ale instituției s-au încheiat parteneriate media pe plan local;
- organizarea, desfășurarea și participarea la numeroase manifestări/acțiuni de profil prin care s-a putut demonstra și promova instituția;
- participarea și organizarea proiectelor și programelor specifice activității;
- organizarea și desfășurarea de programe proprii;

Comisia de evaluare anuală consideră că, prin managementul domnului Colesniuc Sorin Marcel, și-a îndeplinit misiunea deținută prin rolul avut în educația permanentă și prin ridicarea nivelului de cultură a unei mari categorii de persoane de la tineri la adulți.

De asemenea, pe baza analizei făcute asupra raportului de activitate, coroborat cu informațiile și completările aduse în cadrul interviului susținut de către manager (prin e-mail) în fața comisiei de evaluare, considerăm că domnul Colesniuc Marcel Sorin, a îndeplinit obligațiilor asumate prin contractul de management și recomandă autorității continuarea activității managementului.

Conform art.41 alin.(1) și alin.(2) din OUG nr.189 din 2008 cu modificările și completările ulterioare, Comisia de evaluare elaborează un raport motivat asupra rezultatului obținut de manager și face recomandări pentru continuarea sau încetarea managementului. În cazul în care nota finală se situează sub 7, rezultatul evaluării este nesatisfăcător.

Ca urmare a celor prezentate comisia de evaluare a înaintat prezentul raport motivat secretariatului comisiei de evaluare.

Managerii au dreptul să formuleze contestații asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea evaluării și să le depună la sediul autorității, în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data comunicării rezultatului evaluării.

Art. 42 alin. (4) din OUG nr.189/2008, cu modificările și completările ulterioare, specifică faptul că „Rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz”.

COMISIA DE EVALUARE ANUALĂ

a Managerului Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța
pentru anul 2019

Președinte:	Rustoiu Gabriel Tiberiu	-	_____
Membri:	Mocanu Ramona Maria	-	_____
	Turineac – Dumitrescu Luiza	-	_____
Secretariat :	Costencu Irina Elena	-	_____
	Magiru Elena	-	_____
	Iordache Silvia	-	_____
	Boacă Mihaela	-	_____