

## CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

### HOTĂRÂREA NR. 49

privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța

Consiliul Județean Constanța întrunit în ședința din 28.02. 2019;

Văzând:

- Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța;
- Raportul Direcției de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate;
- Raportul Direcției Generale de Administrație Publică și Juridică;
- Raportul Comisiei pentru Cultură, Culte, Monumente;
- Raportul Comisiei Juridice, Ordine Publică și Situații de Urgență.

Având în vedere prevederile OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, ale Ordonanței de Guvern nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art.91, alin (1) lit.a) și lit.f), alin.(2) lit.e) și art.97 din Legea nr.215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

### HOTĂRĂȘTE:

**Art. 1.** Începând cu data de 25.03.2019, se aprobă numirea domnului **Erwin Simsensohn** în funcția de director general interimar la Teatrul de Stat Constanța, până la ocuparea postului prin concurs, respectiv până la data începerii executării noului contract de management.

**Art.2.** Persoana care asigură interimatul managementului va fi remunerată la nivelul prevăzut pentru manager, conform normelor legale în vigoare.

**Art.3.** Conducerea interimară se asigură până la data începerii executării noului contract de management.

**Art.4** Pe durata interimatului, directorul are dreptul să efectueze toate actele de gestiune curentă.

**Art.5.** Angajarea altor cheltuieli decât cele de gestiune curentă se poate face numai cu aprobarea expresă a ordonatorului principal de credite.

**Art.6.** Direcția Generală de Administrație Publică și Juridică va comunica prezenta hotărâre persoanelor și instituțiilor interesate în vederea ducerii la îndeplinire.

Prezenta Hotărâre a fost adoptată cu un număr de 31 voturi pentru, 1 voturi împotriva și 2 abțineri.

Constanța 28.02. 2019

**PREȘEDINTE,**  
**ȚUȚUIANU MARIA HORIA**

**CONTRASEMNEAZĂ**

## CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

### EXPUNERE DE MOTIVE

#### **la proiectul de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța**

Teatrul de Stat Constanța este o instituție publică de cultură, aflată în subordinea Consiliului Județean Constanța.

Prin HCJC nr.103/12.05.2014 se aprobă rezultatul final al concursului de management, planul de management și contractul de management pentru Teatrul de Stat Constanța.

Astfel, conform contractului de management, Anexa nr.2 la HCJC nr.103/12.05.2014, în art.3 se prevede faptul că acesta este încheiat pe durată determinată, producând efecte de la data semnării între părți până la data încetării termenului pentru care a fost întocmit și aprobat planul de management, respectiv până la data de 30 aprilie 2019.

În contractul de management semnat în anul 2014, între autoritate – Consiliul Județean Constanța, pe de o parte, și câștigătorul concursului de proiecte de management de la Teatrul de Stat Constanța – doamna Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea), pe de altă parte, sunt enumerate cazurile de încetare a contractului de management.

Astfel, conform art.27, alin.(1), lit.d), contractul de management încetează prin „*renunțarea unilaterală de către Consiliul Județean Constanța; în acest caz, contractul de management încetează de plin drept, fără intervenția instanței de judecată, la simpla notificare adresată managerului, făcută cu cel puțin 60 de zile înainte*”.

Contractul de management a fost aprobat prin HCJC nr.103/12.05.2014, fiind semnat de către autoritate și câștigătorul concursului de proiecte de management de la Teatrul de Stat, doamna Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea).

*Prin adresa Consiliului Județean Constanța cu nr.1164/17.01.2019, înregistrată la Teatrul de Stat Constanța cu nr.163/21.01.2019, autoritatea județeană înaintează doamnei Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea), în calitate de director general/manager al instituției de teatru, notificarea privind încetarea contractului de management nr.8704/13.05.2014, în termen de 60 de zile.*

**Art.33, alin.(1) din OUG nr.189/2008**, cu modificările și completările ulterioare, prevede faptul că, *în situația de încetare a contractului de management înainte de termen, autoritatea desemnează, prin ordin sau dispoziție, o persoană competentă să asigure managementul instituției publice de cultură, în maximum 5 zile de la data încetării contractului de management.*

Astfel, conform celor prezentate, consider oportun numirea unui director general interimar/manager interimar la Teatrul de Stat Constanța, începând cu data de 25 martie 2019.

Potrivit **art.33, alin.(5) din OUG nr.189/2008**, cu modificările și completările ulterioare „*conducerea interimară se asigură până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 de zile calendaristice (...)*”.

În vederea asigurării funcționării activității Teatrului de Stat Constanța, instituție publică de cultură subordonată Consiliului Județean Constanța, se impune numirea unui director general interimar, până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 zile calendaristice.

Persoana care asigură interimatul managementului va fi remunerată la nivelul prevăzut pentru director general/manager, conform normelor legale în vigoare, respectiv Legea nr.153/2017 salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare.

Noul contract de interimat va produce efecte începând cu data de 25.03.2019.

Față de cele prezentate mai sus, supun spre dezbateră și aprobare prezentul proiect de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța, până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 zile calendaristice.

**PREȘEDINTE.**

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA**  
**Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate**  
**Compartimentul Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate**

**RAPORT**

**la proiectul de hotărâre privind directorului general interimar de la  
Teatrul de Stat Constanța**

Teatrul de Stat Constanța este o instituție publică de cultură cu personalitate juridică, ce funcționează în subordinea Consiliului Județean Constanța, potrivit Ordonanței de Guvern nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.

Urmare a *adresei Consiliului Județean Constanța cu nr.1164/17.01.2019, înregistrată la Teatrul de Stat Constanța cu nr.163/21.01.2019, prin care autoritatea județeană înaintează doamnei Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea), în calitate de director general/manager al instituției de teatru, notificarea privind încetarea contractului de management nr.8704/13.05.2014, în termen de 60 de zile, este necesară numirea unui director general interimar începând cu data de 25.03.2019.*

Astfel, potrivit **art.33, alin.(1) din OUG nr.189/2008**, cu modificările și completările ulterioare, *în situația de încetare a contractului de management înainte de termen, autoritatea desemnează, prin ordin sau dispoziție, o persoană competentă să asigure managementul instituției publice de cultură, în maximum 5 zile de la data încetării contractului de management.*

Conform normelor legale în vigoare autoritatea desemnează, prin ordin sau dispoziție, o persoană competentă să asigure managementul instituției de cultură, și organizează un nou concurs de proiecte de management, în termenul stabilit de actele normative.

Potrivit **art.33, alin.(5) din OUG nr.189/2008**, cu modificările și completările ulterioare *„conducerea interimară se asigură până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 de zile calendaristice (...)”.*

Față de cele prezentate mai sus, în vederea asigurării funcționării Teatrului de Stat Constanța, se impune necesitatea numirii unui director general interimar, până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 zile calendaristice.

Având în vedere cele prezentate mai sus, considerăm că proiectul de hotărâre privind numirea

directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța, până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 zile calendaristice, se încadrează în prevederile legale, drept pentru care propunem adoptarea acestuia în forma prezentată.

**Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate,  
Director, Petrachi Mihaela Anca**

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA**  
**DIRECȚIA ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ ȘI JURIDICĂ**

**RAPORT**

**la proiectul de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la  
Teatrul de Stat Constanța**

**Având în vedere:**

- prevederile Ordonanței de Guvern nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr.103/12.05.2014 privind aprobarea rezultatului final al concursului de management, a planului de management și a contractului de management pentru Teatrul de Stat Constanța;
- Adresa Consiliului Județean Constanța nr.1164/17.01.2019, înregistrată la Teatrul de Stat Constanța cu nr.163/21.01.2019, prin care a fost transmisă doamnei Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea), în calitate de director general/manager al instituției de teatru, notificarea privind încetarea contractului de management nr.8704/13.05.2014;
- prevederile art.27 alin.(1) lit.d) din Contractul de management nr.8704/13.05.2014 încheiat între Consiliul Județean Constanța și doamna Dumitrescu Elena Daniela (fostă Zgabercea) conform cărora contractul de management încetează prin „renunțarea unilaterală de către Consiliul Județean Constanța; în acest caz, contractul de management încetează de plin drept, fără intervenția instanței de judecată, la simpla notificare adresată managerului, făcută cu cel puțin 60 de zile înainte”;
- prevederile art.33 alin.(1) din OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură, cu modificările și completările ulterioare potrivit cărora “în situația de încetare a contractului de management înainte de termen, autoritatea desemnează, prin ordin sau dispoziție, o persoană competentă să asigure managementul instituției publice de cultură, în maximum 5 zile de la data încetării contractului de management”;
- prevederile art.33 alin.(5) din OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură, cu modificările și completările ulterioare potrivit cărora „conducerea interimară se asigură până la data începerii executării noului contract de management, dar nu mai mult de 120 de zile calendaristice (...)”;
- prevederile art. 91 alin. (1) lit.a) și alin. (2) lit.e) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, consiliul județean îndeplinește atribuții privind organizarea și funcționarea aparatului de specialitate al consiliului județean, ale instituțiilor și serviciilor publice de interes județean și ale societăților comerciale și regiilor autonome de interes județean, iar în exercitarea acestor atribuții numește, sancționează și dispune suspendarea, modificarea și încetarea raporturilor de serviciu sau, după caz, a raporturilor de muncă, în condițiile legii, pentru conducătorii instituțiilor și serviciilor;
- dispozițiile art.91 alin.(5) lit.a) pct.4 din Legea nr.215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare, conform cărora consiliul județean asigură, potrivit competențelor sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes județean privind cultura,

*considerăm că proiectul de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța a fost elaborat în considerarea aspectelor de fapt mai sus enunțate și cu respectarea prevederilor legale invocate.*

**DIRECTOR GENERAL,**  
**LEILA BANCIU**

**ȘEF SERVICIU JURIDIC ȘI CONTENCIOS,**  
**Liliana Manea**

**CONSILIER JURIDIC,**  
**Crina Boieru**

## INFORMAȚII PERSONALE

Nume  
Adresă  
Telefon  
Fax  
E-mail  
Naționalitate  
Data și locul nașterii

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

## Curriculum Vitae

**SIMSENSOHN ERWIN**

-----  
Erwin.sim@gmail.com  
romana

*Piatra-Neamt, Romania*

2019

**Teatrul „Maria Filotti” Braila**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Jake și femeile lui” de Neil Simon*

2018

**Teatrul „Mihai Eminescu” Botosani**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Zeul Macelului” de Yasmina Reza*

2018

**Teatrul National Bucuresti**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Cursa de soareci” de Agatha Christie*

Noiembrie 2016 – Iunie 2017

**Ministerul Culturii și Identității Naționale**

**Secretar de Stat**

*Atribuții de coordonare în domeniile Institutii de spectacol, Cinematografie, Cultura scrisă, Comunicare*

2016

**Teatrul Excelsior Bucuresti**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Fluturii sunt liberi” de Leonard Gershe*

2016

**Teatrul National Bucuresti**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Memoria apei” de Shelagh Stephenson*

2016

**Teatrul „Mihai Eminescu” Botosani**

**Regizor artistic**

*Regia artistica a spectacolului „Aniversarea” de Jeroen van den Berg*



2015

**Teatrul „Fani Tardini” Galati**

**Regizor artistic**

Regia artistica a spectacolului „Trilogia belgradeana” de Biljana Srbljanovic

2015

**Teatrul „Maria Filotti” Braila**

**Regizor artistic**

Regia artistica a spectacolului „Jocul de-a vacanta” de Mihail Sebastian

2015

**Teatrul National Targu-Mures**

**Regizor artistic**

Regia artistica a spectacolului „Steaua fara nume” de Mihail Sebastian

2014

**Teatrul Evreiesc de Stat**

**Regizor artistic**

Regia artistica a spectacolului „În vizita la domnul Green” de Jeff Baron.

2013

**Teatrul Evreiesc de Stat**

**Regizor artistic**

Regia artistica a spectacolului „Yentl” de Isaac Bashevis Singer

2009-2013

**Federatia Comunitatilor Evreiesti din Romania**

**Presedinte Comunitatea Evreilor Bucuresti**

Managementul administrativ si functie de reprezentare a institutiei

2007-2008

**Studiourile de productie MediaPro**

**Regizor Artistic**

Co-Regia unor episoade din serialul „Un pas inainte”

2004-2007

**Centrul Comunitar Evreiesc JCC**

**Planning Manager**

2003-2004

**Tempo Advertising**

**Client Service Executive**

2003

**Teatrul Luni de la Green Hours**

**Regizor artistic**

Regia spectacolului „Nascut vinovat” de Ari Roth

2002

**Teatrul Tineretului Piatra-Neamt**

**Regizor artistic**

Regia spectacolului „Francesca a fost rapita” de Dario Fo

## **EDUCAȚIE ȘI FORMARE**

2000-2004

*Academia de Studii Economice, Facultatea de Relatii Economice Internationale*

*Licentiat in specialitatea „Tranzactii Internationale”*

1998-2003

*Universitatea de Arta Teatrala si Cinematografica I.L.Caragiale, Bucuresti (UNATC), Facultatea de Teatru*

*Licentiat in specializarea **Regie Teatru***

1994-1998

*Colegiul National „Petru Rares”. Piatra-Neamt, clasa cu profil intensiv Matematica-Fizica*

### **ALTE PROGRAME DE FORMARE**

**2016 - Institutul National de Cercetare si Formare in Cultura INCFC**

**Curs Management Cultural Modul I + II**

**Certificat de absolvire „Managementul institutiilor publice de cultura” – calificativul Foarte Bine**

**2013 - Institutul ASPEN Romania – Young Leaders Program**

**2011 – International Visitor Exchange Program – US State Department**

**2008 – Seminarul de Diplomatie pentru Tineri Lideri - Israel**

**2008 – Programul de Training in Abilitati de Comunicare – Viena, Austria**

**2006 – Programul de Training al Tinerilor Lideri. JDC, Budapesta, Ungaria**

**2005 – Programul de Training in Fundraising (strangerea de fonduri) Budapesta, Ungaria**

**2005 – Programul de Leadership Buncher**

**2002 – Programul de Training «Political and Diplomatic Advocacy »**

**2001 – Seminar International de Teatru Antropologic – Holstebro, Danemarca**

## Leadership si voluntariat

2002 – 2003

ANOSR (Consiliul National al Organizatiilor Studentesti din Romania), Bucuresti  
**Director Relatii Internationale**

2000 – 2003

Liga Studentilor – Universitatea Nationala de Teatru si Film, Bucuresti  
**Presedinte**

1999 – 2001

EUJS, Brussels / Bucuresti

**Membru al comitetului executiv (Board of Directors)**

## Premii si festivaluri

2018 Festivalul International de Teatru Scurt, Oradea  
"Zeul macelului" (Teatrul "Mihai Eminescu" Botosani)

2018 Festivalul de Teatru Clasic, Arad  
"Cursa de soarec" (Teatrul National Bucuresti)

2016 Festivalul de Comedie Romaneasca, FestCO, Bucuresti,  
"Steaua fara nume" (Teatrul National Targu-Mures)

*Premiul pentru cea mai buna regie.*

2016 Festivalul International de Teatru Scurt, Oradea,  
"Aniversarea" (Teatrul Mihai Eminescu, Botosani) si  
"Trilogia belgradeana" (Teatrul Fani Tardini, Galati);

*Nominalizari pentru "Cel mai bun spectacol", "Cea mai buna regie" pentru spectacolul "Aniversarea"*

2016 Festivalul Zile si Nopti de Teatru la Braila, "Memoria Apei"  
(Teatrul National Bucuresti)

2014 Gala Premiilor UNITER – Nominalizare la Premiul pentru Debut (Erwin Simsensohn); Nominalizare si Premiu "Cea mai buna actrita in rol principal" (Alexandra Fasola pentru rolul titular din YENTL, regia Erwin Simsensohn)

2014 Festivalul "Toma Caragiu", Ploiesti, "Yentl", TES

2013 Festivalul "Singer's Warsaw", Varsovia, Polonia, "Yentl"

2013 Festivalul National de Teatru, "Yentl", TES

2003 Festivalul International de Teatru Sibiu, "Nascut vinovat",  
Teatrul Luni

2003 Festivalul International Avram Goldfaden, Iasi, "Tata are lagar", independent

2003 Gala Tanarului Actor, UNITER, sectiunea Grup, "Nascut vinovat", Teatrul Luni

2001 StudentFest, Timisoara, "Jurnalul Annei Frank"

**Limbi străine cunoscute**

*Engleza (citit, scris, vorbit)*

*Franceza (citit, vorbit)*

**Aptitudini și competențe sociale**

*Aptitudini de leadership, lucru in echipa, networking*

**Aptitudini și competențe organizatorice**

*Management de proiecte, planificare strategica*

**Permis de conducere**

*Categoria B*

**Alte aptitudini și competențe<sup>7</sup>**

*(Competențe care nu au mai fost menționate anterior)*

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA  
COMISIA PENTRU CULTURĂ, CULTE, MONUMENTE**

**RAPORT**

**Comisia pentru Cultură, Culte, Monumente, întrunită în ședința de astăzi, 27.02. 2019, a analizat Expunerea de Motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, Raportul Direcției de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate și Raportul Direcției Generale de Administrație Publică și Juridică la proiectul de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța.**

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre mai sus amintit.

**Comisia pentru Cultură, Culte și Monumente,**

**PREȘEDINTE,  
BERCARU NICOLETA**

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA  
COMISIA JURIDICĂ, ORDINE PUBLICĂ ȘI SITUAȚII DE URGENȚĂ**

**RAPORT**

**Comisia de specialitate** Juridică, Ordine Publică și Situații de Urgență, întrunită în ședința de astăzi, 27.02. 2019, a analizat Expunerea de Motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, Raportul Direcției de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate și Raportul Direcției de Administrație Publică și Juridică la proiectul de hotărâre privind numirea directorului general interimar de la Teatrul de Stat Constanța.

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre mai sus amintit.

**Comisia Juridică, Ordine Publică și Situații de Urgență,**

**PREȘEDINTE,  
PINTILIE MIRCEA**