

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

HOTĂRÂRE 303

privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici

faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”

Consiliul Județean Constanța întrunit în ședința din 22. 11. / 2016

Având în vedere:

- Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, domnul Țuțuianu Marius Horia;
- Raportul Direcției Generale de Proiecte;
- Raportul Direcției Generale Economico Financiară;
- Raportul Direcției Urbanism și Lucrări Publice – Serviciul Investiții;
- Aviz CTE Nr.30978/10/18.11.2016 ;
- Raportul Comisiei de specialitate de Buget-Finanțe;
- Raportul Comisiei de specialitate pentru Investiții, Patrimoniu și Infrastructură;
- Raportul Comisiei de specialitate pentru Cultura, Culte, Monumente;
- Prevederile Hotărârii de Guvern nr. 28/2008 privind aprobarea conținutului-cadru al documentației tehnico-economice aferente investițiilor publice, precum și a structurii și metodologiei de elaborare a devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții;
- Prevederile Ghidului Solicitantului pentru proiectele depuse pe Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural din cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020
- Prevederile Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice - Republicată

În conformitate cu prevederile art. 44 alin. (1) și art. 45, al. (1) din Legea privind finanțele publice locale nr. 273/2006 cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 91 alin. (3), lit. f, și ale art. 97 din Legea Administrației publice locale nr.215/2001- Republicată

HOTĂRĂȘTE

Art. 1. – (1) Se aprobă indicatorii tehnico-economici faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic” (obiectiv de investiții: Edificiul Roman cu Mozaic, sit arheologic aflat în domeniul public al Județului Constanța, conform Carte funciară nr.116536), după cum urmează:

Valoarea totală (INV), inclusiv TVA

- Valoare totala (lei): 14,481,848.33 lei;
- Valoare totala C+M (lei): 11,475,616.45 lei

(2) Descrierea investiției din DALI, întocmită conform HG nr.28/2008 privind aprobarea conținutului-cadru al documentației tehnico-economice aferente investițiilor publice, precum și a structurii și metodologiei de elaborare a devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții, se prevede în Anexa la prezenta hotărâre, parte integrantă a acesteia.

Art. 2. Prevederile prezentei hotărâri vor produce efecte după obținerea avizului Ministerului Culturii.

Art. 3. Direcția Generală de Proiecte va duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Art. 4. Direcția Generală Administrație Publică și Juridică va comunica prezenta hotărâre factorilor interesați în vederea aducerii la îndeplinire.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu un număr de 35 voturi pentru, — voturi împotriva și — abțineri.

Constanța 22.11. 2016

PREȘEDINT'

ȚUȚUIANU M

A

U

Contrasemnează,

**Secretar al Județului
BELU**

Proiectul

„Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”

Denumirea obiectivului de investiții: Consolidare, conservare, restaurare, protejare, amenajare și punere în valoare Edificiu Roman cu Mozaic

Amplasamentul (județul, localitatea, strada, numărul): Județul Constanta, Piata Ovidiu, nr. 5

Beneficiarul investitiei: Consiliul Judetean Constanta

Elaboratorul documentatiei

Elaboratorul documentatiei in faza DALI este: **S.C. HIGH CONSTRUCT PROJECT SRL**

Sediu social: Strada Frunzelor, nr. 162, Constanta

Cod unic de inregistrare: 27195079

Nr. de ordine in registrul comertului: J13/1290/2010

Activitatea principala: proiectare (arhitectura, inginerie)

Date contact: tel./fax: 0767 385 488

Documentatia tehnico-economica este prezentata pe structura D.A.L.I conform HG 28/2008 deoarece se refera la lucrari de interventie asupra unei constructii existente

Data elaborarii DALI: Septembrie 2016

Numar de proiect: 47/2016

DESCRIEREA INVESTITIEI

➤ **Situatia existenta a obiectivului de investitii**

Imobilul din prezenta documentatie se afla in proprietatea Consiliului Judetean Constanta, conform Extrasului de Carte Funciara.

Terenul se afla in intravilanul orasului Constanta, cladirea este monument istoric inscris in LMI cod 6 CT-I-m-A-02553.05 si dispune de bransamente la retele de energie electrica, si canalizare pluviala.

Conform documentatiei cadastrale, imobilul este compus din:

- **Cladirea Edificiului Roman cu Mozaic** cu suprafata construita la sol de 1909 mp;
- teren in suprafata de 3059mp.

Vecinatati:

- la nord cu bloc A;
- la est cu strada Odiviu;
- la vest cu terenul Consiliului Local;
- la sud cu terenul Consiliului Local.

Actuala documentație de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) are la baza Tema de fundamentare a investitiei intocmita, ca titular si beneficiar, de Consiliul Judetean Constanta, exprimata prin atribuirea contractului “Elaborarea documentatiei tehnico-economice, faza SF/DALI (inclusiv studii de teren – geotehnic, topografic, etc.), expertiza tehnica, analiza cost-beneficiu si plan de marketing precum si intocmirea documentatiilor complete necesare depunerii, obtinerii si predarii catre beneficiar a tuturor avizelor, acordurilor sau autorizatiilor, necesare derularii Proiectului Restaurarea, conservarea, amenajarea si punerea in valoare a Edificiului Roman cu Mozaic” catre S.C. High Construct Project S.R.L..

Documentația tehnico-economică a proiectului se realizează în vederea solicitării de finanțare nerambursabilă în cadrul Programului Operational Regional 2014-2020: Axa prioritara 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural.

Intocmirea studiilor ce stau la baza proiectului în faza DALI, s-a făcut de către un colectiv de specialiști (arhitecți, ingineri proiectanți de rezistență, de instalații, topometristi, geotehnicieni, economiști). Pentru realizarea documentației s-au întocmit studii și relevee (masuratori, desene și documentație foto) și s-au folosit documentațiile mai vechi de care dispunea beneficiarul proiectului. Releveele au fost întocmite cu marcarea avariilor.

Obiectivul general al proiectului urmărește impulsivarea dezvoltării locale prin restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, parte componentă a patrimoniului cultural național.

Prin acest proiect de investiție se urmărește ca județul Constanța, parte componentă a Regiunii de Dezvoltare Sud-Est, să folosească avantajele oferite de potențialul turistic și patrimoniul cultural propriu în identificarea și consolidarea identității proprii, pentru a-și îmbunătăți avantajele competitive în sectoare cu valoare adăugată mare și conținut calitativ și cognitiv ridicat, atât pe piețe tradiționale, cât și pe piețe noi, în formare.

Atât, pentru Regiunea de Dezvoltare Sud-Est, cât și pentru județul Constanța este deosebit de important să se conserve ceea ce a rămas din moștenirea culturală grav afectată în timp.

Obiective specifice:

Pornind de la obiectivul general de mai sus, prin realizarea acestui obiectiv investițional se urmărește în mod special:

- Restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea monumentului istoric Edificiul Roman cu Mozaic;
- Restaurarea, protecția și conservarea mozaicurilor interioare;
- Restaurarea plasticii fațadei și a acoperișului;
- Dotări interioare (instalații, echipamente și dotări pentru asigurarea condițiilor de climatizare, siguranță la foc, antiefracție);
- Dotări pentru expunerea și protecția patrimoniului cultural mobil și imobil;
- Activități de marketing și promovare turistică a obiectivului restaurat, inclusiv digitizarea acestuia, în cadrul proiectului;
- Creșterea numărului preconizat de vizite la obiectivul de patrimoniu cultural.

Date istorice

Edificiul cu mozaic este situat între Piața Ovidiu și Alea Marinarilor, între Porțile 1 și 2 ale Portului Constanța, coordonatele sale fiind neclare, deoarece spațiul corespunzător falezei de S-V a fost modificat de câteva ori de-a lungul timpului. Deși complexul ridicat pe faleza de S-V a Tomisului a avut un caracter unitar, aspectul său a fost modificat prin blocarea accesului dinspre piața Ovidiu, repararea mozaicului și construirea unor anexe în fața primelor încăperi boltite.

Cetatea Tomis, întemeiată de coloniștii greci veniți din Milet în jurul sec VI î.Hr. a devenit, în timpul dominației romane, cel mai mare centru meșteșugăresc, comercial și cultural din stânga Pontului. O dovadă a acestei dezvoltări o reprezintă agora elenistică și marele bazar din timpul împăraților Dioclețian și Constantin cel Mare.



Fig. 1 – Cercetare arheologica 1959-1960

În 1959, pe faleza de vest, în spatele pieții Ovidiu, s-au descoperit, cu prilejul construirii unui bloc de locuințe și a unui bulevard, la 8 metri adâncime, mai multe ziduri antice și un fragment de mozaic bine conservat. Săpăturile arheologice desfășurate în perioada 1959-1965 au scos la iveală monumente aflate la 10-20 de metri sub dărămături și moloz, iar cele dintre 1965-1968, anexele sud-estice și termele ce făceau parte, se pare din același complex. Mozaicul descoperit atestă viața economico-socială și comercială a metropolei tomitane în prima jumătate a sec IV, în epoca lui Constantin cel Mare.



Fig. 2 – Zidul antic al boltilor refacut si cladirea de protectie



Fig. 3 – Cladirea Primariei si Edificiul Roman cu Mozaic 1960-1970

Descrierea monumentului

Dimensiuni generale

Consolidarea cu beton realizată în cadrul lucrărilor de restaurare și amenajare nu au reușit să aducă pavimentul la un nivel plan, căderea bolților lăsând denivelări masive. Acoperirea vestigiilor cu o construcție din beton și sticlă nu a asigurat o protecție eficientă a edificiului, care continuă să se degradeze sub acțiunea factorilor de mediu, fapt ce impune noi lucrări de amenajare, restaurare și protejare.

Conform datelor generale, edificiul cu mozaic, situat pe cheiurile portului Tomis, era un emporium, hală cu aspect comercial, loc de întrunire a negustorilor din port și depozit pentru mărfurile aduse în port. Avea o lungime de 80÷90 m, o lățime de 30÷35 m și se desfășura, începând din est, pe 3 terase suprapuse, tăiate în taluzul falezei și nivelate pentru a se asigura rezistență.

Construcția ocupa trei din cele patru terase în care era amenajată faleza portului în antichitate. Prima terasă era situată la nivelul actual al Pieței Ovidiu și asigura legătura cu una dintre piețele publice ale orașului antic. Următoarele două terase corespundeau corpului principal al edificiului, de forma unui trapez alungit, dezvoltat pe două nivele – cel superior fiind reprezentat de sala cu pavimentul de mozaic, iar cel inferior de o serie de 11 încăperi boltite, folosite ca magazii sau depozite pentru mărfuri. Ultima terasă era situată la nivelul cheiurilor portului antic și cuprindea încă o serie de magazii boltite, acoperite astăzi de nivelul modern de călcare.

Terasa de la nivelul cheiurilor antice era probabil cea mai întinsă, dar a fost distrusă în mare parte. Din datele dobândite în timpul cercetărilor, rezultă că și aici erau camere de genul magaziiilor amintite, putându-se degaja numai câteva încăperi, unde se aflau depozitate 100-150 de amfore. În fața acestor construcții se deschidea o pistă largă până la cheiurile portului, care însă nu a putut fi cercetată din cauza căilor de acces moderne și a apei de infiltrație.

Cândva în prima jumătate a secolului al VII-lea Edificiul roman cu mozaic și-a încetat existența, cel mai probabil în urma unui cataclism ce a provocat prăbușirea încăperilor boltite. Puținii locuitori care au rezistat au hotărât să părăsească pentru totdeauna acest spațiu devenit neospitalier, lăsând pradă uitării și scurgerii nemiloase a timpului acest splendid Edificiu, imagine a măreței civilizații greco-romane.

Planimetria

Covorul de mozaic este format dintr-o incinta dreptunghiulara de dimensiuni determinate pe trei laturi: nord-est, sud-est, sud-vest si nedefinita spre nord-vest. Incinta este marginita de un zid ritmat de pilastru înalt de 5,40m, lat de 1,50m în spațiul dintre pilastru și 1,86m în dreptul pilastrilor. Lățimea pilastrilor: 2,20m, lățimea spațiului dintre pilastru (campuri): 4,40m. Pana acum s-a decoperat o lungime echivalenta cu 11 pilastru și 10 campuri. Zidul sud-estic este compus din trei pilastru inegali și doua campuri egale, unul din pilastru fiind axat pe axul longitudinal al clădirii. În extremitatea sudica a edificiului apare

o intrare ce conduce la exterior (spre port) la o incaperi situata la cca. 50-60 cm deasupra nivelului covorului.

De aici, spre nord-vest porneste un zid de factura identica cu restul, dar al carui prim si unic pilastru nu este calat cu pilastrul corespondent de pe zidul nord-estic, fapt care pune la indoiala continuarea lui spre nord-vest la nivelul mozaicului.

De remarcat faptul ca jumatarea nordica a zidului mare nord-estic este finisata identic pe ambele fete, iar jumatarea sudica apare nefinisata, adosata la faleza cuprinzand alaturat o serie de incaperi – inca insuficient cercetata. La exterior, urmarind ruptura actuala a zidului, se observa lipit de zid un canal deschis pentru colectarea apelor. Adancimea medie a canalului este de 80-90cm, iar latimea peretilor de 45-60cm.

In paralel cu zidul oblic de sud-est, apare la o distanta de cca. 10m, dar la o adancime mai mica, un zid de factura identica gros de cca. 1m.

Sub nivelul mozaicului, zidul sud-vestic (gros de 2,17m) este perforat de intrari intr-o serie de incaperi boltite, ce incep din dreptul cercului sud-estic si se continua spre nord-vest. Se poate aprecia, inca din acest moment, existent a 5-6 asemenea incaperi, ale caror latimi corespund spatiului dintre doi pilastri, iar adancimile merg pana in axul longitudinal al terasei II.

Dimensiunile incaperilor in plan sunt: 8,30 x 5,50m. De mentionat faptul ca zidul sud-vestic atinge terenul de fundare, deci are adancimi diferite. Punctul in care se petrece acest salt al substructiei nu este determinat.

Zidurile si fundatiile

Zidurile sunt alcatuite din pachete alternante de caramida si piatra de calcar lucrate cu mortar roz cu spartura de caramida. Alterneaza fasii de cate 4 randuri de caramida cu pachete de piatra de 68-70 cm lucrate in patru asize aproape egale. Piatra de la fata zidului este fasonata pe patru fete, cea din interior fiind neregulata, in blocaj.

Pilastrii sunt lucrati integral din caramida. Ultimul pachet de caramida deasupra fundatiei este evazat constituind o berma, pe care repauzeaza plintele de marmura de la baza zidurilor.

Fundatiile sunt rezolvate asimetric.

De-a lungul substructiilor apar o serie de canale vertical de 18 x 10cm, la distante de la 1,00 la 2,10m. Unele au corespondenta pe orizontal cu un sistem de drenaj canale cu sectiune dreptunghiulara. Mortarul din substructiilor este discontinuu, lasand spatii libere intre el pentru dren.

Zidurile de la nivelul pavimentului

Sunt ridicate peste nivelul pardoselii. Cele de sub nivel sunt fie fundatiile primelor, fie insasi zidurile nivelului inferior.

Zidul de nord-est, s-a descoperit pe o lungime de aprox. 65 m (interior).

La extremitatea de sud-est are 5,40m inaltime, coborand treptat spre nord-vest pana la nivelul fundatiei. Se compune dintr-o succesiune de pilastri, iar grosimea zidului este de 1,50m, respectiv 1,85m in dreptul pilastrilor.

Zidul de sud-est- cuprins intre cele 2 ziduri paralele, cel de nord-est si sud-vest, isi pastreaza toata lungimea lui de 18 m (in interior) si este identic ca structura si aspect, celuilalt. Inaltimea zidului variaza intre 4.15m la nord-est si 1,35m la sud-vest. De remarcat ca acest zid nu este perpendicular pe celelalte doua care-l limiteaza, ci inclinat, impreunandu-se cu zidul de nord-sud sub un unghi obtuz (considerat in interior si cu cel de sud-vest sub un unghi ascutit). Tehnica de constructie este opus mixtum (alternarea straturilor de cărămidă de tip pedales cu straturi de piatră calcaroasă și mortar). Peretele, ce prezintă la fiecare 4 m pilaștrii ce-i asigură o rezistență sporită în susținerea terasei, este înalt de 5,40 m, lat de 1,50 m în spațiul dintre pilaștri și 1,86 m în dreptul pilaștrilor. Lățimea pilaștrilor este de 2,2 m, iar a spațiului dintre ei (câmpuri) este de 4,4 m. Zidul era placat cu marmură, iar pilaștrii aveau în partea superioară plăci de marmură ce imitau capiteli corintice.

Zidul de sud-vest, se desfasoara paralel cu cel de nord-est, se afla ridicat peste cota pardoselii pe o lungime de aprox. 12,60m, fiind distrus pre nord-vest si continuandu-se numai fundatia. Variaza in inaltime intre 1,35m spre sud-est si 2,40m spre nord-vest.

Este foarte probabil ca cele trei ziduri sa reprezinte o singura etapa de constructie. Sunt alcatuite din fasii succesive de zidarie de piatra calcaroasa si caramida, legate intre ele cu mortar. Pilastrii sunt lucrati la suprafata, integral din caramizi. Zidul longitudinal de sud-vest delimiteaza suita de compartimentare spre exterior. El este, de fapt, o prelungire a zidului de sud-vest de la nivelul superior perfect coliniar cu acesta

– si fac corp comun. In fundatie are santuiri verticale si este facut numai din piatra nefasonata legata cu mortar.

Zidul, in ansamblul sau, s-a conservat intr-o stare precara. Zidul longitudinal de nord-est, dispus paralel cu celalalt zid longitudinal delimiteaza suita de incaperi boltite spre interior.

Covorul cu mozaic

Partea cea mai interesantă a edificiului o reprezintă încăperea tip hală pardosită cu peste 2000 m² de mozaic policrom, din care se mai păstrează cca. 456 m². Din cei patru pereți s-au păstrat trei, al patrulea având doar 3 m la bază.

Porțiunea de mozaic așezată pe terasa tăiată pe faleză s-a păstrat cel mai bine (cei aprox. 456 m²), în timp ce partea aflată asupra celor 11 încăperi boltite, ale căror dimensiuni sunt 11 m lungime, 6 m lățime și 8 m înălțime, de la nivelul inferior, s-a prăbușit, fapt ce explică păstrarea doar a părții situate pe pământ, cealaltă surpându-se în timpul unuia sau mai multor cutremure din sec. V. În camerele de sub mozaic au fost găsite cantități mari de mărfuri de import (peste 160 de amfore umplute cu rășinoase, cuie, asfalt, vopsele, linguri de fier, 8 ancore cu două brațe, opaițe caracteristice sec. IV-V precum și 7 măsuri mari ponderale de piatră, cu inscripții, folosite la comerțul cu ridicata etc.) care atestă caracterul comercial al edificiului. Pe baza monedelor de bronz, găsite în mortarul din patul pe care a fost așezat pavimentul cu mozaic, în cinci locuri diferite se poate concluziona că edificiul a fost construit/reparat în timpul împăraților Constantin cel Mare și Constanțius.

Covorul de mozaic acoperea toată sala. Pavimentul se pastreaza astazi pe o lungime de 49,80 m si pe latime maxima, intr-un singur loc, de 16,60 m.

Pentru realizarea lui s-au folosit marmură și piatră naturală în șapte nuanțe diferite (alb, roșu, negru, verde, albastru, galben și bej) numite în lb. italiană tessere, cu dimensiuni ce variază între 2÷3 cm³ pe margini și 1÷2 cm³ folosite în partea centrală, tehnici diferite: opus tessellatum pentru realizarea chenarului și opus vermiculatum, pentru realizarea centrului, totul fixat pe un strat de mortar de cca. 10 cm grosime, stratumen, obținut din var cu multă cărămidă pisată. Ca tehnică de lucru se presupune că s-a plecat din capete spre centru, totul fiind original. Covorul este alcătuit dintr-un chenar care înconjoară sala, format din benzi cu motive geometrice și stilizate (frunze de iederă, funie simplă, cercuri intersectate, funie simplă, valuri stilizate spre stânga, funie triplă sau nodul lui David, valuri stilizate, răsturnate spre dreapta) și partea centrală, formată din cercuri înscrise în pătrate decorate cu vase stilizate, arme-securi duble și scuturi, dreptunghiuri și romburi formând un joc de cuburi bazat pe o iluzie optică, alternând cu dreptunghiuri decorate cu motive geometrice.

În afara porțiunii pastrata la locul ei, respectiv la 12,60m de la nivelul mării, s-au mai descoperit inca alte numeroase fragmente de mozaic cazute in incaperile boltite de jos, surpate in straturi suprapuse o data cu boltile de caramida pe care fusesera asezat initial. Aceste fragmente contribuie substantial la reconstituirea raportului de motive ornamentale ale covorului de mozaic.

Acesta este compus din doua parti distincte:

a) chenarul care inconjoara sala, format din benzi de motive geometrice si vegetale stilizate – Frunze de iedera, funie simpla, cercuri intersectate, din nou funie simpla, valuri stilizate spre stanga, funia tripla (nodul lui David) si valuri stilizate, rasturnate spre dreapta;

b) partea central formata din cercuri inscrise in patrate, splendid decorate cu vase stilizate, arme: secure duble si scuturi stilizate, cu dreptunghiuri si romburi formand un joc de cuburi bazat pe o iluzie optica, alternand cu dreptunghiuri diferit colorate cu motive geometrice, de o mare regularitate si frumuseti.



Fig. 4 – Covorul cu mozaic si zidul antic

Mai in detaliu, mozaicul se poate descrie astfel:

Chenarul (fig. 5) – de la marginea plintei aflata de-a lungul zidului, pana la decorul central, chenarul mozaicului are o latime de 6,20 m. O prima parte marginala, lata de 1,15m, este realizata dintr-o culoare galben-bej si este apoi de 0,87m, contine un decor vegetal: aici sunt insiruite vrejuri de iedera cu frunze dispuse intr-o simetrie perfecta. Coada vrejului, mergand in valuri, este formata din doua siruri de culoare rosie, iar frunzele ingenios stilizate au de la exterior la interior doua randuri de tesserae verde-albastrui, doua rosii-caramizii si in centru, cateva albe. In ordinea indicata constatam un interval cu motiv oriental geometric – funia simpla. Ajungem apoi la o suprafata cu latime de 2.20m, in care, motivul ornamental il formeaza un joc de cercuri intersectate simetric.

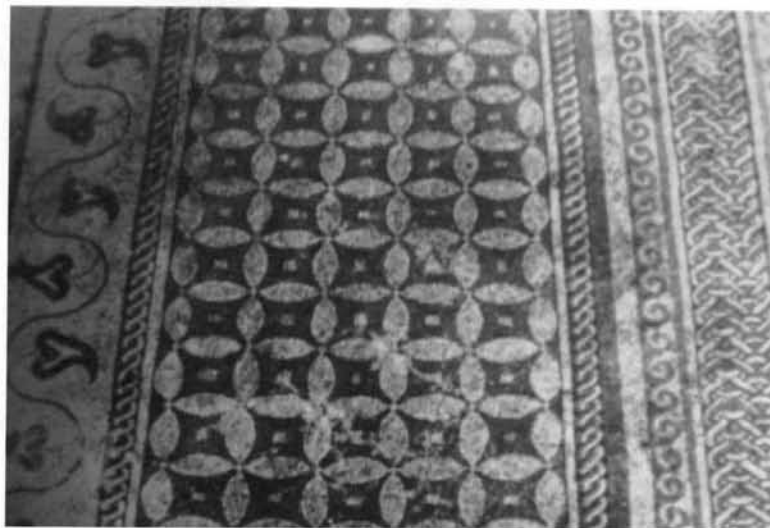


Fig. 5 – Motive din chenarul mozaicului (A. Radulescu, Date tehnice, pag. 52)

Din aceste intretaieri rezulta in interiorul fiecarui cerc cate un patrulater delimitat de arcuri de cerc deschise spre exterior. Suprafata inclusa intre doua din astfel de arcuri unite la capete este umpluta cu pietre galben-bej, adevarate petale.

Circumferintele cercului sunt remarcate prin doua culori: alb la exterior, galben-bej la interior. Suprafata patrulaterelor contine 3-4 randuri de pietre caramizi si un sambure alcatuit din 6 pietricele de calcar dispuse in suprafata dreptunghiulara.

Remarcam pana la centrul mozaicului existent un spatiu cu impletituri simple, benzi simple, valuri stilizate si impletituri complexe. Inca de aici catre centru, dimensiunile tesseraelor se schimba circa in 1cm².

Centrul covorului – aici, subiectele decorative variaza. Distingem mai intai in mijloc doua cercuri inscrise in cate un patrat si 3 campuri dreptunghiulare – din care se pastreaza 2.

Cercul din patratul sud-vestic este inscris unui patrat a carui latura este un chenar policrom, lat de 11cm. In acest chenar ingust apar tesserae verzi-albastrui si caramizii, intre coltul de nord-est al covorului si pana la circumferinta cercului, intreaga suprafata este ocupata de imaginea unui kantharos. Inaltimea acestuia este de 0,95 m, iar latimea, masurata la toarte, este de 0,85m. Culorile in care s-a realizat sunt armonios imbinat. Langa toarta din dreapta (sud-vest) apare imaginea unui porumbel – singura imagine zoomorfa de pe intreaga intindere conservata a pavimentului de mozaic (Fig. 6).



Fig. 6 – Kantharos stilizat si porumbelul alb

Circumferinta cercului inscris patratului (Fig. 7), constituie, de fapt, tot un chenar, lat de 0,42 m, format dintr-un rand marginal de pietre verzi-albastrui, o banda in care sunt executate triunghiuri mici intr-o succesiune ce zimtii. Spre interior chenarul se incheie cu tesserae verzi-albastrui si altele; de asemenea, apar valuri stilizate.

Intre acest mare cerc sikel de-al doilea dinspre nord-vest, umplut cu solzi de peste, apare o suprafata dreptunghiulara divizata in mici patrate ale caror chenare, realizate tot in tesserae mici (cinci culori) imita franghia simpla. Dispozitia regulata a carourilor s-a realizat cu o autentica maiestrie artistic (Fig. 9).

Cel de-al doilea cerc (Fig. 8), pastrat in mica parte, ar fi plasat chiar in centrul edificiului. De remarcat ca solzii descresc de la circumferinta spre centrul cercului, fara sa stim sau sa putem reconstitui exact cum arata acesta. Fiecare solz are un contur stilizat, realizat tot in 2-3 randuri de tesserae divers colorate.



Fig 7 – Motive din primul cerc al mozaicului

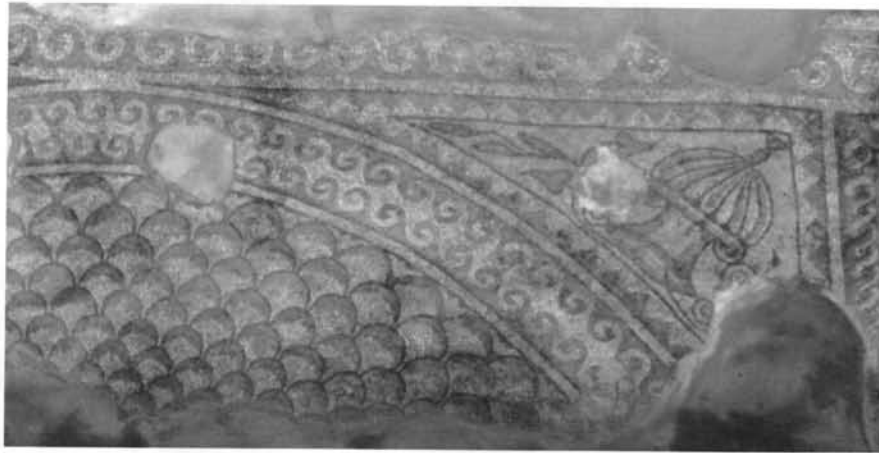


Fig 8 – Partea pastrata din cel de-al doilea cerc al mozaicului



Fig. 9 – Campul despartitor pastrat pe covorul cu mozaic

Toata partea dinspre nord-vest a covorului cu mozaic a fost refacuta la o anumita epoca, necunoscuta. Culorile se schimba – in special in chenarul cu vrej de iedera si cercuri intersectate – linia figurilor este mai neglijat, stilizarea neingrijita.

Ansamblul covorului cu mozaic imбина intr-o dispozitie completa si perfecta natura si culorile materialului litic folosit – in cea mai mare parte a lor, marmura - cu posibilitatile de realizare in arta mozaicului. Se remarca cum mesterii au impletit ordinea cu policromia in tehnica compozitiei, lasand deoparte manifestarile exagerate de originalitate. Realizatorii s-au dovedit cunoscatori profunzi ai folosirii rationale a materialelor si procedeele de executie.

Decoratiunea vegetala sau geometrica este in unele parti mult mai sever stilizata, in altele ceva mai libera. Oricum, armonia simetriei, imbinarea celor 5-6 culori si nuante, redarea ornamentelor intr-o succesiune degajata de tipare prestabilite, totul dovedeste o opera valoroasa dintr-o epoca din istoria provinciei de la gurile Dunarii care trebuie cautata intre hotarele sec. III si IV e.n., cand Tomisul s-a bucurat de o larga prosperitate economica.

Fastul edificiului, încărcat cu motive geometrice sau florea cunoscute în lumea romană, este dat de placarea cu dale de marmură, pereții acoperiți cu tencuială roz, friza sculptată, pilaștrii cu capiteli corintice și remumitul mozaic cu cele 74 de simboluri diferite.

Descrierea lucrarilor de interventie realizate asupra cladirii in trecut

Trebuie mentionat ca ansamblul a fost definitivat in forma actuala in anii 1964÷1966, plecând de la cele câteva vestigii romane descoperite in 1959 si scoase la lumina in urma unor sapaturi arheologice desfasurate intre 1959÷1963. Astfel, cladirea depozitelor de la nivelul inferior a fost completata prin lucrarile de restaurare din 1966, pentru ca vestigiile scoase la iveala prezentau numai câteva ziduri si fragmente de botii cilindrice de caramida. Structura orizontala pentru preluarea sarcinilor gravitationale are, practic, aceeasi vechime la ambele cladiri prezentate, adica cca. 42 de ani.

Starea tehnică, din punctul de vedere al asigurării cerințelor esențiale de calitate în construcții, potrivit legii

In contextul lucrarilor de reabilitare, restaurare si amenajare inclusiv de modernizare, cladirea va trebui sa raspunda cerintelor de calitate astfel:

a) rezistență mecanică și stabilitate;

Conform expertizei tehnice si a releveelor cu avariile, cladirea nu are degradari semnificative provenite din cutremure sau din tasari, ci mai ales din persistenta umiditatii, inghet-dezghet si lipsa conformitatii cu standardele seismice de actualitate.

Ca atare se preconizeaza realizarea unei solutii de interventie care va ridica gradul nominal de asigurare seismica al imobilului la valori mai mari decit cele minime admise de normativele in vigoare prin interventii structurale de consolidare.

b) siguranță în exploatare;

Se va avea in vedere echiparea cladirii cu echipamente si dotari pentru a raspunde sigurantei in exploatare. Cladirea va fi dotata cu paratragnet, iar priza de pamant va fi suplimentata daca se considera necesar pentru a indeplini exigenta legala. Se propune executia unui iluminat de siguranta.

Se vor aplica masurile specifice pentru accesul persoanelor cu handicap la monumentele istorice in conformitate cu cerintele Ghidului GP-088-03 aprobat de Ministerul Transporturilor Constructiilor si Turismului cu Ordin nr.914 din 29.11.2003.

Caile de acces si circulatie verticala (scari) sunt prevazute cu balustrade de protectie de minim 90cm inaltime. Platformele inclinate (rabatabile) pentru persoanele cu handicap in scaun rulant vor fi prevazute cu bare de siguranta care blocheaza deplasarea scaunului in timpul functionarii acestora evitand producerea de accidente.

c) securitate la incendiu;

In conformitate cu legislatia in vigoare si cu cerintele normativului P-118 privind siguranta la foc a constructiilor se vor lua toate masurile de asigurare a cladirii cu toate mijloacele de avertizare si de stingere in caz de incendiu.

d) igienă, sănătate și mediu;

Se are in vedere realizarea in spatiile pentru public a unei instalatii de ventilare, conditionare cu aport de aer proaspat pentru mentinerea unui microclimat atat pentru vizitatori cat si pentru mozaicul antic si exponate. Evacuarea deseurilor se va face in sistem ecologic.

e) protecție împotriva zgomotului;

Prin natura functiunii de muzeu cladirea nu va fi generator de zgomot, nefiind necesare tratamente fonoabsorbante. Protectia la zgomot a spatiilor muzeistice interioare se realizeaza doar prin grosimea zidariei, prin tamplarie si prin ventilarea-conditionarea mecanica care impune ca ferestrele sa fie mai tot timpul inchise.

f) economie de energie și izolare termică.

Conform Art.8 din Legia nr. 372/13 decembrie 2005 privind Performanta energetica a cladirilor, „Cerintele stabilite in metodologie nu se aplica urmatoarelor categorii de cladiri: - Cladiri si monumente protejate care fie fac parte din zone construite protejate, conform legii, fie au valoare arhitecturala sau istorica deosebita, carora, daca li s-ar aplica cerintele, li s-ar modifica in mod inacceptabil caracterul ori aspectul exterior”

Valoarea de inventar a construcției: 6.718.080 LEI inclusiv TVA

Actul doveditor al forței majore, după caz: Nu este cazul.

Concluziile raportului de expertiză tehnică/audit energetic

Prezentarea a cel puțin 2 opțiuni

In vederea asigurării din punct de vedere seismic constructia, se mentioneaza:

- corpul parter din zidarie si-a pastrat intacte performantele din 1966 si are capacitatea portanta necesara pentru a suporta in continuare solicitarile care ii pot reveni; nu este necesara nici o lucrare de consolidare.
- corpul in cadre de beton armat, desi are nu are urme serioase de degradare (analizele au aratat ca betonul nu este carbonatat iar marca sa este echivalenta unui B250), nu are capacitatea portanta necesara pentru un comportament corect; desi structura nu va fi incarcata suplimentar, ea va trebui consolidata pentru a raspunde solicitarilor seismice si climatice prevazute in normele actuale de calcul.

Clasa de risc seismic pentru cladire, se apreciaza a fi clasa **RsII**, (pe o scara de patru trepte de risc, din care clasa I este cea mai grava) corespunzand constructiilor la care in cazul unui viitor cutremur de intensitatea prevazuta in normativ (gr. VII pe amplasament), sunt asteptate degradari structurale mari, formarea articulatiilor plastice la baza stâlpilor, si va exista un risc de prabusire.

Varianta 1 – Maximala:

Camasuirea celor 10 stalpi cu 10 cm de beton C16/20 si armare cu 28 de bare d=20mm PC52 si etrieri, realizata prin procedee specifice.

Varianta 2 – Minimala:

Realizarea consolidarii utilizand un procedeu nou, prin decopertarea tencuielii si aplicarea de panza si lamele din fibra de carbon prin metode specifice direct pe beton pentru suplimentarea capacitatii portante.

Recomandarea expertului/auditorului energetic asupra soluției optime din punct de vedere tehnic și economic, de dezvoltare în cadrul documentației de avizare a lucrărilor de intervenții

Avand in vedere ca imobilul face parte din patrimoniul national si este incadrat ca si monument istoric, expertul recomanda varianta de interventie minimala de consolidare, prin infasurarea stalpilor cu fibra de carbon si lamele de inalta rezistenta in scopul pastrarii cat mai mult posibil a autenticitatii si arhitecturii initiale, dar in acelasi timp cresterea capacitatii portante pentru conformarea constructiei cu standardele actuale de proiectare.



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CABINET PREȘEDINTE



EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”

Consiliul Județean Constanța, a inițiat demersul accesării de fonduri nerambursabile alocate prin *Programul Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural*, pentru restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, unul dintre cele mai inedite obiective de interes patrimonial din orașul Constanța.

Proiectului își propune impulsivarea dezvoltării locale prin restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, parte componentă a patrimoniului cultural național.

Prin acest proiect de investiție se urmărește ca județul Constanta, parte componentă a Regiunii de Dezvoltare Sud-Est, să folosească avantajele oferite de potențialul turistic și patrimoniul cultural propriu în identificarea și consolidarea identității proprii, pentru a-și îmbunătăți avantajele competitive în sectoare cu valoare adăugată mare și conținut calitativ și cognitiv ridicat, atât pe piețe tradiționale, cât și pe piețe noi, în formare.

Prin realizarea acestui obiectiv investițional se are în vedere în mod special:

- Restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea monumentului istoric Edificiul Roman cu Mozaic;
- Restaurarea, protecția și conservarea mozaicurilor interioare;
- Restaurarea plasticii fațadei și a acoperișului;
- Dotări interioare (instalații, echipamente și dotări pentru asigurarea condițiilor de climatizare, siguranță la foc, antiefracție);
- Dotări pentru expunerea și protecția patrimoniului cultural mobil și imobil;
- Digitizarea obiectivului.

Obiectivul de patrimoniu „Edificiului Roman cu Mozaic” este inclus în patrimoniul cultural național. Situl arheologic este în proprietatea publică a Județului Constanța și este nominalizat în lista monumentelor istorice 2010 –ORD.nr. 2361/ 12.07.2010 al MCP publicat în M.O. nr. 670 bis/ 01.10.2010, coduri:

6 CT-I-m-A-02553.05 Edificiul Roman cu Mozaic, municipiul Constanța

sec IV – VI p. Chr. Epoca romano-bizantină

Între Piața Ovidiu și Bd. Termele Romane (fost Marinarilor), faleză de SV a Peninsulei.

Suprafața terenului conform actelor este de 3.000,00 mp, iar conform măsurătorilor este de 3059,00 mp (conform C.F. nr. 116536 și planul de amplasament al imobilului).

Imobilul este format din teren și construcția de protecție a edificiului – Obiect 1, regim de înălțime S+P+3E.

Suprafața construită a construcției de protecție (Obiect 1) este de 1909,00 mp (conform C.F.).

Suprafața construită desfășurată (Obiect 1) este de 4008,00 mp (conform C.F.).

Imobilul are numărul cadastral 103073.

Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) a fost realizată de către S.C. High Construct Project prin atribuirea contractului “Elaborarea documentatiei tehnico-economice, faza SF/DALI (inclusiv studii de teren – geotehnic, topographic, etc.), expertiza tehnica, analiza cost-beneficiu si plan de maketing precum și întocmirea documentațiilor complete necesare derulării Proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Indicatorii tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic” din Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) – Capitolul 9:

Valoarea totală (INV), inclusiv TVA

- Valoare totala (lei): 14,481,848.33 lei;
- Valoare totala C+M (lei): 11,475,616.45 lei

Perioada de proiectare și execuție a investiției este de 36 de luni, din care execuția propriu-zisă este de 30 de luni.

În conformitate cu prevederile Ghidului Solicitantului pentru proiectele depuse pe Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural din cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, la data depunerii cererii de finanțare unul dintre documentele obligatorii îl reprezintă hotărârea de aprobare a indicatorilor tehnico – economici.

Față de aceste considerente, supun atenției și aprobării dumneavoastră proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

PREȘEDINTE

IA



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CABINET VICEPREȘEDINTE



RAPORTUL DIRECȚIEI GENERALE DE PROIECTE

**la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/ DALI
aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului
Roman cu Mozaic”**

În data de 25.05.2016, Agenția pentru Dezvoltare Regională Sud Est, Organism Intermediar pentru Programul Operațional Regional 2014 – 2020, a deschis în mod oficial Prioritatea de investiție 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural.

În acest sens, Consiliul Județean Constanța, a inițiat demersul accesării de fonduri nerambursabile alocate prin *Programul Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural*, pentru restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, unul dintre cele mai inedite obiective de interes patrimonial din orașul Constanța.

Proiectului își propune impulsivarea dezvoltării locale prin restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, parte componentă a patrimoniului cultural național.

Prin acest proiect de investiție se urmărește ca județul Constanța, parte componentă a Regiunii de Dezvoltare Sud-Est, să folosească avantajele oferite de potențialul turistic și patrimoniul cultural propriu în identificarea și consolidarea identității proprii, pentru a-și îmbunătăți avantajele competitive în sectoare cu valoare adăugată mare și conținut calitativ și cognitiv ridicat, atât pe piețe tradiționale, cât și pe piețe noi, în formare.

Prin realizarea acestui obiectiv investițional se are în vedere în mod special:

- ✓ Restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea monumentului istoric Edificiul Roman cu Mozaic;
- ✓ Restaurarea, protecția și conservarea mozaicurilor interioare;
- ✓ Restaurarea plasticii fațadei și a acoperișului;
- ✓ Dotări interioare (instalații, echipamente și dotări pentru asigurarea condițiilor de climatizare, siguranță la foc, antiefracție);

- ✓ Dotări pentru expunerea și protecția patrimoniului cultural mobil și imobil;
- ✓ Digitizarea obiectivului.

Obiectivul de patrimoniu „Edificiului Roman cu Mozaic” este inclus în patrimoniul cultural național. Situl arheologic este în proprietatea publică a Județului Constanța și este nominalizat în lista monumentelor istorice 2010 –ORD.nr. 2361/ 12.07.2010 al MCP publicat în M.O. nr. 670 bis/ 01.10.2010, coduri:

6 CT-I-m-A-02553.05 Edificiul Roman cu Mozaic, municipiul Constanța

sec IV – VI p. Chr. Epoca romano-bizantină

Între Piața Ovidiu și Bd. Termele Romane (fost Marinarilor), faleza de SV a Peninsulei.

Suprafața terenului conform actelor este de 3.000,00 mp, iar conform măsurătorilor este de 3059,00 mp (conform C.F. nr. 116536 și planul de amplasament al imobilului).

Imobilul este format din teren și construcția de protecție a edificiului – Obiect 1, regim de înălțime S+P+3E.

Suprafața construită a construcției de protecție (Obiect 1) este de 1909,00 mp (conform C.F.).

Suprafața construită desfășurată (Obiect 1) este de 4008,00 mp (conform C.F.).

Imobilul are numărul cadastral 103073.

Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) a fost realizată de către S.C. High Construct Project prin atribuirea contractului “Elaborarea documentatiei tehnico-economice, faza SF/DALI (inclusiv studii de teren – geotehnic, topographic, etc.), expertiza tehnica, analiza cost-beneficiu si plan de maketing precum și întocmirea documentațiilor complete necesare derulării Proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Indicatorii tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic” din Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții (DALI) – Capitolul 9:

Valoarea totală (INV), inclusiv TVA

- Valoare totala (lei): 14,481,848.33 lei;
- Valoare totala C+M (lei): 11,475,616.45 lei

Perioada de proiectare și execuție a investiției este de 36 de luni, din care execuția propriu-zisă este de 30 de luni.

În conformitate cu prevederile Ghidului Solicitantului pentru proiectele depuse pe Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural din cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, la data depunerii cererii de finanțare unul dintre documentele obligatorii îl reprezintă hotărârea de aprobare a indicatorilor tehnico – economici.

Față de cele prezentate propunem adoptarea proiectului de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

✓
VICEPRES

CLAUD

✓
**Direcția Generală de
Direct**

Ioar .che

Șef Serviciu Pregătirea Proiecte

Marian Bănică
✓

RAPORT
privind aprobarea indicatorilor tehnico – economici – faza SF/ DALI
aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a
Edificiului Roman cu Mozaic”

În conformitate cu prevederile art. 44, alin. (1) și art. 45, al. 1 din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și ale art. 91, alin. (3) lit. „f”, coroborat cu art. 97, din Legea nr. 215/2001, este necesară aprobarea indicatorilor tehnico – economici a obiectivului sus menționat.

Proiectului își propune impulsivitatea dezvoltării locale prin restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic, parte componentă a patrimoniului cultural național.

Prin acest proiect de investiție se urmărește ca județul Constanța, parte componentă a Regiunii de Dezvoltare Sud-Est, să folosească avantajele oferite de potențialul turistic și patrimoniul cultural propriu în identificarea și consolidarea identității proprii, pentru a-și îmbunătăți avantajele competitive în sectoare cu valoare adăugată mare și conținut calitativ și cognitiv ridicat, atât pe piețe tradiționale, cât și pe piețe noi, în formare.

Prin realizarea acestui obiectiv investițional se are în vedere în mod special:

- Restaurarea, consolidarea, protecția și conservarea monumentului istoric Edificiul Roman cu Mozaic;
- Restaurarea, protecția și conservarea mozaicurilor interioare;
- Restaurarea plasticii fațadei și a acoperișului;
- Dotări interioare (instalații, echipamente și dotări pentru asigurarea condițiilor de climatizare, siguranță la foc, antiefracție);
- Dotări pentru expunerea și protecția patrimoniului cultural mobil și imobil;
- Digitizarea obiectivului.

Valoarea totală (INV), inclusiv TVA :

- Valoare totală (lei): 14,481,848.33 lei;
- Valoare totală C+M (lei): 11,475,616.45 lei

Perioada de proiectare și execuție a investiției este de 36 de luni, din care execuția propriu-zisă este de 30 de luni.

În conformitate cu prevederile art. 44, alin. (1) și art. 45, al. 1 din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și ale art. 91, alin. (3) lit. „f”, coroborat cu art. 97, din Legea nr. 215/2001, privind administrația publică locală, propunem adoptarea proiectului de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Sef Serviciu Investitii

Getuta Tănasă

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
DIRECTIA GENERALA ECONOMICO FINANCIARA

RAPORT

**la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/
DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare
a Edificiului Roman cu Mozaic”**

Având în vedere prevederile art.47 și art 53 din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale, toate angajamentele legale, cofinanțate din surse externe, se vor efectua în conformitate cu prevederile acordurilor de finanțare; fondurile externe nerambursabile vor fi încasate într-un cont distinct și vor fi cheltuite în scopul în care au fost acordate.

Suma reprezentând cofinanțare locală, se prevede în bugetul de venituri și cheltuieli al Consiliului Județean Constanța, conform structurii cheltuielilor bugetare din Anexa nr.2, Cap.I, pct.1 din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale, actualizată.

Față de cele menționate, conform art.91 alin.(1), lit.(b), alin.(3), lit (a) și art.97 alin.(1) din Legea nr.215/2001 privind administrația publică locală, republicată, supunem aprobării Consiliului Județean prezentul proiect de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici – faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

DIRECTOR GENERAL,
BLACIOTI GEORGETA

SEF SERVICIU,
CIRCIU VERONICA

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
Comisia Tehnico-economică

Se aprobă
Ordonator princip
PREȘF

Mă
ianu

AVIZ
Nr. 30978/10/18.11.2016

Temeiul legal : Hotărârea C.J.C. nr. 192/17.08.2016 privind aprobarea componenței Comisiei Tehnico-Economice și a Regulamentului de organizare și funcționare din cadrul Consiliului Județean Constanța

Comisia Tehnico-economică

AVIZEAZA FAVORABIL DE PRINCIPIU

sub condiția obținerii Avizului favorabil al Ministerului Culturii

- **Obiectivul de investiții:** Documentație tehnico-economică aferentă proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”, Județul Constanța

- **Faza :** Documentație tehnico-economică faza SF/DALI

- **Ordonator de credite Beneficiar:** Președinte Consiliul Județean Constanța

- **Valoarea totală a investiției**

Total (inclusiv TVA): 14.481.848,33 lei

Din care C+M: 11.475.616,45 lei.

- **Observatii la documentatia avizata:** Avizul devine AVIZ FAVORABIL integral în momentul prezentării Avizului Ministerului Culturii

- **Proiectant:** SC HIGH CONSTRUCT PROJECT SRL.

Președinte C.T.E.

Dumitru Daniel Learciu- Vicepreședinte C.T.E.

Membri:

1. Moldovanu Vasile



ar

2. Boroianu Aurel Robert



9. Creangă Viorel



3. Nache Ioan

10. Tănasă Getuța

4. Rancichi Seba

11. Lungu Mihaela

5. Blacioti Georg

12. Hristu Gheorghe

6. Banciu Leila M

13. Florea Adrian

7. Tănase Carme

14. Dan Mihai Bozdoc

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
Comisa de Buget-Finanțe

R A P O R T

Comisia de specialitate de Buget – Finanțe, întrunită în ședința din 21. 11. / 2016 a analizat Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, domnul Țuțuianu Marius Horia, Raportul Direcției Generale de Proiecte, Raportul Direcției Generale Economico Financiară, Raportul Direcției Urbanism și Lucrări Publice – Serviciul Investiții, Raportul Direcției Cultură, Sport, Turism și Sănătate la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Comisia avizează favorabil proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici din faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

PREȘEDINTE,

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA**Comisia de specialitate pentru Cultura, Culte, Monumente****R A P O R T**

Comisia de specialitate pentru Cultura, Culte, Monumente, întrunită în ședința din 21. 11. / 2016 a analizat Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, domnul Țuțuianu Marius Horia, Raportul Direcției Generale de Proiecte, Raportul Direcției Generale Economico Financiară, Raportul Direcției Urbanism și Lucrări Publice – Serviciul Investiții, Raportul Direcției Cultură, Sport, Turism și Sănătate la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Comisia avizează favorabil proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici din faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

PREȘEDINTE,

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

Comisia de specialitate pentru Investiții, Patrimoniu și Infrastructură

R A P O R T

Comisia de specialitate pentru Investiții, Patrimoniu și Infrastructură, întrunită în ședința din 21.11. / 2016 a analizat Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța, domnul Țuțuianu Marius Horia, Raportul Direcției Generale de Proiecte, Raportul Direcției Generale Economico Financiară, Raportul Direcției Urbanism și Lucrări Publice – Serviciul Investiții, Raportul Direcției Cultură, Sport, Turism și Sănătate la proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

Comisia avizează favorabil proiectul de hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici din faza SF/ DALI aferenți proiectului „Restaurarea, conservarea, amenajarea și punerea în valoare a Edificiului Roman cu Mozaic”.

PREȘEDINTE,