

(15)

JUDEȚUL CONSTANȚA
CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

HOTĂRÂREA Nr. 41
privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare
pentru Teatrul Național Constanța

Consiliul Județean Constanța întrunit în ședința din 25.03. 2005;
Vazand:

Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța;
Raportul Direcției de Cultură, Învățământ, Tineret, Sport și Relații Interetnice;
Avizul Comisiei de specialitate pentru Cultură, Învățământ și Sport;
Avizul Comisiei pentru administrația publică, juridică, apărarea ordinii publice, sănătate și protecție socială;
Avizul Comisiei de studii, prognoze economico-sociale, buget-finanțe și administrarea domeniului public și privat al județului;
Avizul Comisiei pentru turism, agroturism, comerț, servicii publice, agrement;

Avand în vedere prevederile art.4 (1) din Legea nr. 504/17.11.2004 privind institutiile publice de spectacole și concerte;

În temeiul art. 104 (1) lit. „b” și al art. 109 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 – Începând cu data adoptării prezentei hotărâri se aprobă Regulamentul de organizare și funcționare pentru Teatrul Național Constanța, conform anexei nr.1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre;

Art. 2 – Direcția Administrație Publică și Juridică va comunica prezenta hotărâre persoanelor și instituțiilor interesate, în vederea aducerii la îndeplinire.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu un număr de 29 voturi pentru, - voturi împotriva și - abțineri.

Constanța 25.03. 2005

PREȘEDINTE,

Nicușor Daniel Constantinescu

CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI

Mariană Belu

**TEATRUL NATIONAL CONSTANTA
BD. FERDINAND NR. 11 B**

R E G U L A M E N T

**PRIVIND ORGANIZAREA SI FUNCTIONAREA
TEATRULUI NATIONAL CONSTANTA**

CAPITOLUL I

DISPOZITII GENERALE

Art.1. Teatrul National Constanta, denumit in continuare teatrul national, este o institutie publica de cultura, cu personalitate juridica, finantata din venituri proprii si din alocatii de la bugetul local, care functioneaza sub autoritatea Consiliului Judetean Constanta.

Art.2. Teatrul national infiintat prin Hotararea Consiliului Judetean Constanta nr. 150/19.08.2004, face parte din sistemul institutiilor publice profesioniste de spectacole si concerte de interes judetean,

Art.3. Teatrul national isi desfasoara activitatea in conformitate cu prevederile legislatiei romane in vigoare, are propriul regulament de organizare si functionare, elaborat in temeiul regulamentului – cadru si avizat de Directia de cultura, invatamant, sport, tineret si relatii interetnice a C.J. Constanta .

Art.4. Teatrul national are sediul in imobilul situat in Constanta, Bd. Ferdinand nr. 11b judetul Constanta. Toate actele, facturile, anunturile, publicatiile etc. vor contine denumirea completa a institutiei si indicarea sediului.

CAPITOLUL II

SCOPUL SI OBIECTUL DE ACTIVITATE

Art.5. Teatrul national este o institutie profesionala de spectacole avand activitatea structurata pe stagioni pe baza unui contract.

Art.6. In activitatea sa, teatrul national se conduce dupa urmatoarele principii:

- autonomia actului artistic in raport cu puterea politica: neangajarea institutiei fata de un partid politic sau ideologic
- promovarea valorii in intreaga activitate desfasurata
- autonomia executarii competentelor si atributiilor proprii in raport cu autoritatile locale si centrale

Art.7. Pentru indeplinirea obiectivelor sale teatrul national are urmatoarele atributii principale:

- sustinerea de spectacole
- prezentarea de spectacole sistematizate in sfera interferentei artelor
- schimburile culturale in vederea promovarii artei interpretative romanesti si universale
- organizarea de manifestari culturale in perimetrul national-international
- organizarea de festivaluri, concursuri cu participare nationala si internationala
- participarea la manifestari culturale similare organizate in tara si in strainatate in vederea promovarii valorilor artistice locale si nationale;
- cultivarea imaginii teatrului national prin valorificarea potentialului artistic al institutiei concretizat prin emisiuni de radio, televiziune, interviuri si materiale publicitare aparute in presa
- organizeaza si desfasoara activitati, proiecte si programe privind transmiterea valorilor culturale artistice apartinand patrimoniului national si universal
- organizeaza si realizeaza si alte activitati in conformitate cu obiectivele institutiei si cu respectarea prevederilor legale in vigoare

Art.8. Pentru exercitarea atributiilor care ii revin si realizarea activitatilor specifice teatrului national colaboreaza cu institutii de specialitate, organizatii neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau privat si cu persoane fizice, fara a exprima interesele nici unei formatii ori grupari politice.

CAPITOLUL III PATRIMONIUL

Art.9. Patrimoniul teatrului national este format din drepturi si obligatii asupra unor bunuri aflate in proprietatea privata sau publica a statului si/sau a unitatii administrativ teritoriale, pe care le administreaza in conditiile legii, precum si a unor bunuri aflate in proprietatea privata a institutiei.

Patrimoniul teatrului national poate fi imbogatit si completat prin achizitii, donatii precum si prin preluarea in regim de comodat sau prin transfer, cu acordul partilor, de bunuri din partea unor institutii publice ale administratiei publice centrale si locale, a unor persoane juridice de drept public si/sau privat, a unor persoane fizice din tara sau din strainatate.

Bunurile mobile si imobile aflate in administrarea teatrului national se gestioneaza potrivit dispozitiilor legale in vigoare, conducerea institutiei fiind obligata sa aplice masurile de protectie prevazute de lege in vederea protejarii acestora.

CAPITOLUL IV PERSONALUL SI CONDUCEREA

Art.10. In cadrul teatrului national functioneaza personal de conducere si personal de executie, precum si colaboratori ai acestuia.

Art.11. Structura organizatorica si numarul de posturi aprobate de consiliul judetean sunt cele prevazute in anexa la Regulamentul de organizare si functionare a teatrului national.

Atributiile personalului incadrat ai teatrului national sunt cele prevazute in fisele postului.

Activitatea artistica a teatrului national este structurata in Compania «Ovidius » si Compania « Fantasio », fiecare din cele doua companii fiind conduse de catre un director de companie.

Conducerea operativa a teatrului national este asigurata de un director general, un director general adjunct artistic si un director economic subordonati directorului general si doi directori de companie subordonati directorului general adjunct artistic, numiti prin concurs.

Directorul general are urmatoarele atributii principale:

- asigura conducerea activitatii curente a institutiei
- reprezinta si angajeaza institutia in raporturile cu persoanele fizice sau juridice din tara si din strainatate, precum si in fata organelor jurisdictionale
- este ordonator de credite
- angajeaza personal de specialitate si administrativ, in conformitate cu prevederile legale in vigoare
- este presedintele consiliului de administratie
- incheie contract privind activitatea institutiei cu organul ierarhic superior;
- stabileste fiecarei persoane cu functie de conducere din subordine atributii de control ierarhic operativ curent si conditiile de exercitare a acestora;

In absenta directorului general toate atributiile sale se exercita de persoana desemnata de acesta, cu avizul consiliului judetean.

Directorul general adjunct artistic are urmatoarele atributiuni principale:

- incheie contract privind activitatea institutiei cu organul ierarhic superior
- elaboreaza strategia necesara realizarii activitatii;
- fundamenteaza proiectele de repertoriu si ia masuri pentru realizarea acestora, asigurarea calitatii artistice a spectacolelor
- aproba sarcinile individuale de munca ale personalului artistic si organizeaza activitatea acestuia

In exercitarea atributiilor sale directorul general este ajutat de un director economic care se subordoneaza acestuia si are urmatoarele atributii principale:

- coordoneaza activitatea financiar contabila si de salarizare
- exercita controlul financiar propriu prin viza de control financiar preventiv propriu in conformitate cu prevederile legale in vigoare

- organizeaza si raspunde de efectuarea inventarierilor periodice ale patrimoniului institutiei
- propune masuri pentru imbunatatirea activitatii financiar contabile a institutiei
- participa in mod nemijlocit la elaborarea bugetului de venituri si cheltuieli
- indeplineste orice alte atributii specifice functiei pe care o ocupa, potrivit legii.

Directorul Companiei "Ovidius" are urmatoarele atributii :

- asigura conducerea activitatii curente a Companiei "Ovidius";
- încheie contract privind activitatea Companiei "Ovidius" cu organul ierarhic superior;
- elaborează strategia necesară realizării activității;
- fundamentează proiectele de repertoriu și ia măsuri pentru realizarea acestora, asigurarea calității artistice a spectacolelor ;
- aprobă sarcinile individuale de muncă ale personalului artistic și organizează activitatea acestuia;
- stabileste fiecărei persoane cu functie de conducere din subordine atributii de control ierarhic operativ curent si conditii de exercitare a acestora ;
- organizeaza si este presedintele consiliului artistic al Companiei „Ovidius”.

Directorul Companiei "Fantasio" are urmatoarele atributii :

- asigura conducerea activitatii curente a Companiei "Fantasio";
- încheie contract privind activitatea Companiei "Fantasio" cu organul ierarhic superior;
- elaborează strategia necesară realizării activității;
- fundamentează proiectele de repertoriu și ia măsuri pentru realizarea acestora, asigurarea calității artistice a spectacolelor ;
- aprobă sarcinile individuale de muncă ale personalului artistic și organizează activitatea acestuia;
- stabileste fiecărei persoane cu functie de conducere din subordine atributii de control ierarhic operativ curent si conditii de exercitare a acestora ;
- organizeaza si este presedintele consiliului artistic al Companiei „Fantasio”.

Art. 12. Organul colectiv de conducere cu caracter deliberativ al teatrului national este consiliul administrativ format din 9 membrii, condus de directorul general.

Componenta consiliului administrativ este urmatoarea:

- director general - presedinte
- director general adjunct artistic
- director Companie "Ovidius"
- director Companie "Fantasio"
- director economic
- lider sindical sau reprezentant al salariatilor (dupa caz)
- reprezentantul autoritatii tutelare
- o personalitate a vietii culturale romanesti

- consilier juridic

Atributii:

- nominalizarea personalului care beneficiaza de spor acordat din salariul de baza si stabilirea procentului acordat in limitele prevazute de legislatia in vigoare pentru conditii grele de munca, conform prevederilor legale
- stabileste servicii pe baza de tarife
- Fundamentarea proiectelor de repertoriu, crearea conditiilor necesare realizarii acestora, a ridicarii calitatii artistice a spectacolelor si a eficientei intregii activitati a teatrului
- Stabilirea sarcinilor individuale de munca ale intregului personal, in raport de planul institutiei, avandu-se in vedere cadrul general al obligatiilor individuale de munca stabilita de forurile superioare competente, precum si exercitarea controlului preventiv asupra modului de indeplinire a acestora
- Repartizarea, potrivit specificului muncii fiecarui salariat a locatiilor, utilajelor, combustibilului, decorurilor, recuzitei, mobilierului, rechizitelor etc precum si luarea masurilor pentru folosirea acestora in conditii corespunzatoare cu utilizarea deplina a timpului de lucru si a capacitatii de productie si cu asigurarea deplina a protectiei muncii
- Stabilirea instructiunilor si instruirea salariatiilor privind pastrarea, manipularea, functionarea, exploatarea locatiilor, utilajelor, instalatiilor, sculelor, materialelor, combustibilului, decorurilor, rechizitelor etc folosite in teatru precum si a instructiunilor proprii de protectie a mincii
- Organizarea aprovizionarii la timp si in bune conditii a tuturor atelierelor si compartimentelor de lucru cu materii prime , materiale , combustibili si energie electrica cu respectarea consumurilor normale
- Stabilirea normelor de lucru, a programului de lucru si a modului de desfasurare a proceselor tehnologice in cadrul activitatii teatrului

Consiliul administrativ se intruneste de 2 ori pe luna sau ori de cate ori este nevoie, se pronunta asupra programului anual de activitate, analizeaza activitatea institutiei.

Art. 13. Organul de specialitate cu rol consultativ al teatrului national este consiliul artistic format din 7 membri, condus de directorul general artistic.

Consiliul artistic are urmatoarea componenta:

- director general adjunct artistic – presedinte
- director Companie “Ovidius” - membru
- director Companie “Fantasio” - membru
- 2 personalitati ale vietii culturale romanesti
- doi reprezentanti ai Consiliului Judetean Constanta

Atributii:

Consiliul artistic se intruneste o data pe luna pentru a evalua si stabili activitatea artistica si repertoriala a institutiei.

CAPITOLUL V BUGETUL DE VENITURI SI CHELTUIELI

Art. 14. Teatrul national este finantat din subventii de la bugetul consiliului judetean respectiv Ministerul culturii, venituri proprii si alte surse legal constituite.

Art. 15. Veniturile extrabugetare se obtin din activitati realizate direct de teatrul national, si anume din:

- vanzarea biletelor de intrare la spectacole
- vanzarea programelor de spectacol
- prestarea unor servicii culturale
- valorificarea drepturilor de autor in raport cu alte persoane fizice sau juridice;
- valorificarea bunurilor care fac parte din patrimoniul sau
- organizarea si participarea in colaborare cu alte institutii la realizarea manifestarilor cultural artistice
- sponsorizarii sau donatii ale persoanelor fizice sau juridice, romane sau straine.

CAPITOLUL VI DISPOZITII FINALE

Art. 16. Teatrul national dispune de stampila si sigiliu proprii.

Art. 17. Teatrul national are arhiva proprie, la sediul din Bd. Mamaia nr. 11 bis, in care se pastreaza conform prevederilor legale:

- actul normativ de infiintare
- documentele financiar contabile, planul si programul de activitate, dari de seama si situatii statistice proprii precum si cele ale Teatrului "Ovidius" si Teatrului "Fantasio"
- corespondenta
- alte documente, potrivit legii

Art. 18. Prezentul regulament se completeaza de drept cu actele normative in vigoare.

Orice modificare si completare a prezentului regulament va fi propusa de directorul general in vederea aprobarii de catre autoritatea tutelara.

Art. 19. Orice angajament de plata din subventie sau venituri proprii, indiferent de cheltulele - personal, materiale, capital, inclusiv contracte - se va face cu avizul prealabil al Comisiei de studii, prognoze economico-sociale, buget-finante si administrarea domeniului public si privat al judetului, al Comisiei pentru cultura, invatamant si sport, al Comisiei pentru turism, agroturism, comert, servicii publice, agrement, precum si al Directiei pentru Cultura, Invatamant, Sport, Sanatate si al Directiei Buget-Finante.

Art. 20. Directorul general, in baza prezentului regulament si cu respectarea dispozitiilor legale in vigoare elaboreaza Regulamentul de ordine interioara a institutiei.

**DIRECTOR GENERAL,
Nicodim Ungureanu**

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de Hotărâre privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare, pentru Teatrul Național Constanța

Teatrul Național Constanța – instituție publică de spectacole aflată în subordinea Consiliului Județean Constanța, în conformitate cu art.4(1) din Legea nr.504/2004 privind instituțiile publice de spectacole și concerte a elaborat propriul Regulament de organizare și funcționare al instituției, instrument de lucru în baza căruia va funcționa instituția.

Față de cele prezentate mai sus, supun spre aprobare, prezentul proiect de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare, în forma prezentată de această instituție.

PREȘEDINTE

Nicușor Daniel Constantin

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
DIRECȚIA DE CULTURĂ, ÎNVĂȚĂMÂNT, TINERET, SPORT SI RELATII
INTERETNICE**

RAPORT

**la proiectul de Hotărâre privind aprobarea
Regulamentului de organizare si funcționare
pentru Teatrul Național Constanța**

În temeiul prevederilor art. 104 (1) lit. „b”, ale art. 109 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală cu modificările și completările ulterioare precum și a prevederilor art.4(1) din Legea nr. 504/17.11.2004 privind institutiile publice de spectacole si concerte, propunem aprobarea prezentului proiect de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de organizare si functionare pentru Teatrul National Constanța, în forma prezentată de instituție.

**DIRECTOR,
CRISTIAN ZGABERCEA**

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA**A V I Z**

Comisia pentru administrația publică, juridică, apărarea ordinii publice, sănătate și protecție socială, întrunită în ședința de astăzi...23.03...2005 a analizat Expunerea de Motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța și Raportul Direcției de Cultură, Învățământ, Tineret, Sport și Relații Interetnice privind proiectul de hotărâre referitor la aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul Național Constanța.

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre sus amintit.

Comisia pentru administrația publică, juridică, apărarea ordinii publice, sănătate și protecție socială.

PREȘEDINTE

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

A V I Z

Comisia de studii, prognoze economico-sociale, buget-finanțe și administrarea domeniului public și privat al județului, întrunită în ședința de astăzi...23.03...2005 a analizat Expunerea de Motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța și Raportul Direcției de Cultură, Învățământ, Tineret, Sport și Relații Interetnice privind proiectul de hotărâre referitor la aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul Național Constanța.

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre sus amintit.

Comisia de studii, prognoze economico-sociale, buget-finanțe și administrarea domeniului public și privat al județului.

~~PREȘEDINTE~~

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

A V I Z

Comisia pentru turism, agroturism, comerț, servicii publice, agrement, întrunită în ședința de astăzi...23.03...2005 a analizat Expunerea de Motive a Președintelui Consiliului Județean Constanța și Raportul Direcției de Cultură, Învățământ, Tineret, Sport și Relații Interetnice privind proiectul de hotărâre referitor la aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul Național Constanța.

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre sus amintit.

Comisia de specialitate pentru agroturism, comerț, servicii publice, agrement.

PREȘEDINTE

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA**A V I Z**

**Comisia de specialitate pentru Cultură, învățământ și sport, întrunită în
ședința de astăzi...23.03...2005 a analizat Expunerea de Motive a Președintelui
Consiliului Județean Constanța și Raportul Direcției de Cultură, Învățământ,
Tineret, Sport și Relații Interetnice privind proiectul de hotărâre referitor la
aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare pentru Teatrul Național
Constanța.**

Suntem de acord cu proiectul de hotărâre sus amintit.

Comisia de specialitate pentru Cultură, învățământ și sport.

PREȘEDINTE