

## CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA

### HOTARAREA NR. 150

#### **privind reorganizarea Teatrului Dramatic "OVIDIUS" si Teatrului "FANTASIO" si infiintarea "Teatrului National Constanta"**

Consiliul Judetean Constanta intrunit in sedinta din 19.08 2004,

Avand in vedere:

- Expunerea de motive a presedintelui Consiliului Judetean Constanta;
- Raportul Directiei de Cultura, Invatamant, Tineret, Sport si Relatii interetnice;
- Raportul Directiei Buget Finante;
- Avizul Comisiei de specialitate Studii, Prognoze Econimico-Sociale, Buget-Finante si Administrarea Domeniului Public si Privat al judetului;
- Avizul Comisiei de specialitate pentru cultura, invatamant si sport;

In conformitate cu prevederile art. 104, alineatul 1, lit. "o" coroborat cu art. 109 din Legea 215/2001

#### **HOTARASTE:**

**Art.1.** Incepand cu data adoptarii prezentei hotarari se infiinteaza prin reorganizare Teatrul National Constanta, care va avea in componenta sa doua companii, respectiv "Compania de Teatru Dramatic Ovidius" si "Compania de Music Hall Fantasio", cu sediul in B-dul Ferdinand, nr. 11 si care va functiona sub autoritatea Consiliului Judetean Constanta.;

**Art.2.** Cu aceeasi data se desfiinteaza Teatrul Ovidius si Teatrul Fantasio;

**Art.3.** Conducerea Teatrului National Constanta va fi asigurata de catre un manager pe probleme de buget, venituri, cheltuieli si de un director general artistic subordonat managerului din punct de vedere financiar;

**Art.4.** Incepand cu data adoptarii prezentei hotarari se aproba organigrama, statul de functii si bugetul Teatrului National Constanta.

**Art. 5.** Finantarea Teatrului National Constanta se va asigura din venituri proprii si din subventii de la bugetul Consiliului Judetean Constanta, respectiv Ministerul Culturii si alte surse legal constituite;

**Art. 6.** Veniturile proprii necesare realizarii activitatilor specifice se vor realiza din:

- vanzarea biletelor de intrare la spectacole;
- vanzarea programelor de spectacol;
- prestarea unor servicii culturale;

- valorificarea drepturilor de autor in raport cu alte persoane fizice sau juridice;
- valorificarea bunurilor care fac parte din patrimoniul sau;
- organizarea si participarea in colaborare cu alte institutii la realizarea manifestarilor culturale artistice;
- sponsorizarii sau donatii ale persoanelor fizice sau juridice, romane sau straine.

**Art.7.** Incepand cu data adoptarii prezentei hotarari, orice cheltuieli ce vor fi angajate de catre institutie, se vor aviza de catre directorul Directiei de specialitate din cadrul Consiliului Judetean Constanta si aprobate de catre ordonatorul principal de credite.

**Art. 8.** Orice alte prevederi contrare prezentei hotarari sunt nule de drept;

**Art.9.** Directia Administratie Publica si Juridica va comunica prezenta hotarare factorilor interesati in vederea aducerii la indeplinire.

Constanta 19.08. 2004.

**PRESEDINTE,**

**NICUSOR DANIEL CONSTANTINESCU**

**CONTRASEMENEAZA,  
SECRETAR GENERAL AL JUDETULUI  
MARIANA BELU**

**CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA  
CABINET PRESEDINTE**

**EXPUNERE DE MOTIVE**

**privind aprobarea reorganizarii Teatrului Dramatic "OVIDIUS"  
si Teatrului "FANTASIO" si infiintarea "Teatrului National Constanta"**

Zona Dobrogei este singura provincie istorica romaneasca fara un teatru national, desi tocmai datorita populatiei sale eterogene, ar fi poate cea mai indreptatita sa beneficieze de o asemenea institutie de spectacol, care sa adune intreaga comunitate in jurul valorilor traditionale si nationale.

Teatrele Ovidius si Fantasio au dovedit prin bogata activitate culturala desfasurata de-a lungul anilor ca-si merita titulatura de Teatru National.

Datorita dificultatilor de ordin administrativ pe care le intampina in prezent Teatrul Ovidius si in vederea optimizarii activitatii culturale a acestor institutii aflate in subordinea Consiliului Judetean Constanta, in conformitate cu prevederile art. 104, alineatul 1, lit. "o", coroborat cu art. 109 din Legea 215/2001 privind administratia publica locala, propun spre dezbatere si aprobare prezentul proiect privind fuziunea administrativa a Teatrului Ovidius si a Teatrului Fantasio sub denumirea de Teatru National Constanta.

**PRESEDINTE,**

**DANIEL NICUSOR CONSTANTINESCU**

**RAPORT**  
**privind reorganizarea Teatrului Dramatic "OVIDIUS" si**  
**Teatrului "FANTASIO" si infiintarea "Teatrului National Constanta"**

Doua institutii importante pentru activitatea culturala a judetului Constanta intampina probleme de ordin organizatoric si locativ. Astfel, Teatrul Ovidius se afla intr-un sediu in care-si desfasoara activitatea si Opera din Constanta, precum si Filarmonica "Marea Neagra", situatie care ingreuneaza desfasurarea activitatilor celor 3 institutii.

Teatrul Fantasio, care ofera conditii propice desfasurarii normale a activitatilor artistice, nu are exploatata la maxim baza materiala de care dispune, deoarece genul de spectacol pe care-l ofera este mai putin gustat de public in general si de cel constantean in special. In aceasta situatie consideram a fi oportuna transformarea celor doua institutii intr-o institutie reprezentativa cu doua companii distincte care sa exploateze mai bine spatiul existent la Teatrul Fantasio si sa prezinte o diversitate mai mare de spectacole venind astfel in intampinarea spectatorilor de toate varstele si iubitorilor de genuri diferite.

Structura propusa se va alcatui astfel: Teatrul National Constanta cu companiile: Ovidius de Teatrul Dramatic si compania Fantasio de Music Hall (Music Hall-ul este un gen in plina accensiune in lume si care poate inlocui cu success traditionalul spectacol de revista pastrand din acest gen valorile autentice apreciate de-a lungul timpului de spectatori, aducand o modernizare a imaginii si dinamizarea spectacolului, cerinta ce se dovedeste apreciata pe plan intern si international).

Fuziunea administrativa a celor doua institutii conduce la reducerea masiva a cheltuielilor administrative, care reprezinta o pondere importanta din bugetul celor doua institutii, generand astfel o economie ce va putea fi redistribuita in calitatea spectacolelor si in cooptarea in procesul de creatie a unor nume importante din peisajul teatral romanesc si European.

Mai mult, unificarea celor doua institutii ar evita dispersarea fortelor, iar o conducere unitara ar asigura un management artistic eficient.

Fata de cele prezentate, propunem Consiliului Judetean Constanta sa analizeze si sa aprobe fuziunea administrativa a Teatrului Fantasio si a Teatrului Ovidius sub denumirea de Teatru National Constanta.

**DIRECTOR,**

**CRISTIAN ZGABERCEA**

**CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA  
DIRECȚIA BUGET-FINANȚE**

**R A P O R T**

**privind aprobarea reorganizării Teatrului Dramatic "OVIDIUS"  
și Teatrului "FANTASIO" și înființarea "Teatrului Național Constanța"**

Teatrul Dramatic „Ovidius” și Teatrul Fantasio sunt instituții publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Constanța, având o structură organizatorică precum și numărul de personal aprobat anterior, prin hotărâri de Consiliu județean

Pentru salarizarea personalului cuprins în ștutul de funcții, instituția utilizează anexa IV/3b – „unități de cultură” pentru personalul de specialitate și anexele V/1b și V/2b din OUG nr.191/2002, privind personalul din activitatea de secretariat, administrativ, întreținere-reparații și deservire, actualizate conform OUG 123/2003 privind creșterile salariale ce se vor acorda personalului din sectorul bugetar în anul 2004, cu încadrarea în resursele evidențiate în bugetul de venituri și cheltuieli.

Fuziunea administrativă a celor două instituții conduce la reducerea masivă a cheltuielilor administrative, care reprezintă o pondere importantă din bugetul celor două instituții, generând astfel o economie ce va putea fi redistribuită în calitatea spectacolelor și în cooptarea în procesul de creație a unor nume importante din peisajul teatral românesc și European.

Intrucât pentru anul în curs este necesar ca centrele de cultură să se reorganizeze, tot sub autoritatea consiliilor județene, finanțarea fiind din venituri proprii și din alocații de la bugetul local, supunem spre aprobare Consiliului Județean Constanța, prezentul proiect de hotărâre, în forma prezentată.

**DIRECTOR EXECUTIV,  
Parvu Tudorel**

**ȘEF SERVICIU,  
Ec. Decu Adriana**

**CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA  
COMISIA STUDII, PROGNOZE ECONIMICO-SOCIALE,  
BUGET-FINANTE SI ADMINISTRAREA DOMENIULUI  
PUBLIC SI PRIVAT AL JUDETULUI**

**AVIZ**

Comisia de specialitate Studii, Prognoze Econimico-Sociale, Buget-Finante si Administrarea Domeniului Public si Privat al judetului , intrunita astazi 18.08 2004, lunad in discutie si analizand proiectul de hotarare privind aprobarea reorganizarii Teatrului Dramatic „OVIDIUS” si Teatrului „FANTASIO” si infiintarea Teatrului National Constanta, constata ca sunt respectate prevederile legale in vigoare si avizeaza favorabil proiectul de hotarare.

**COMISIA**

**CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA  
COMISIA DE SPECIALITATE PENTRU CULTURA,  
INVATAMANT SI SPORT**

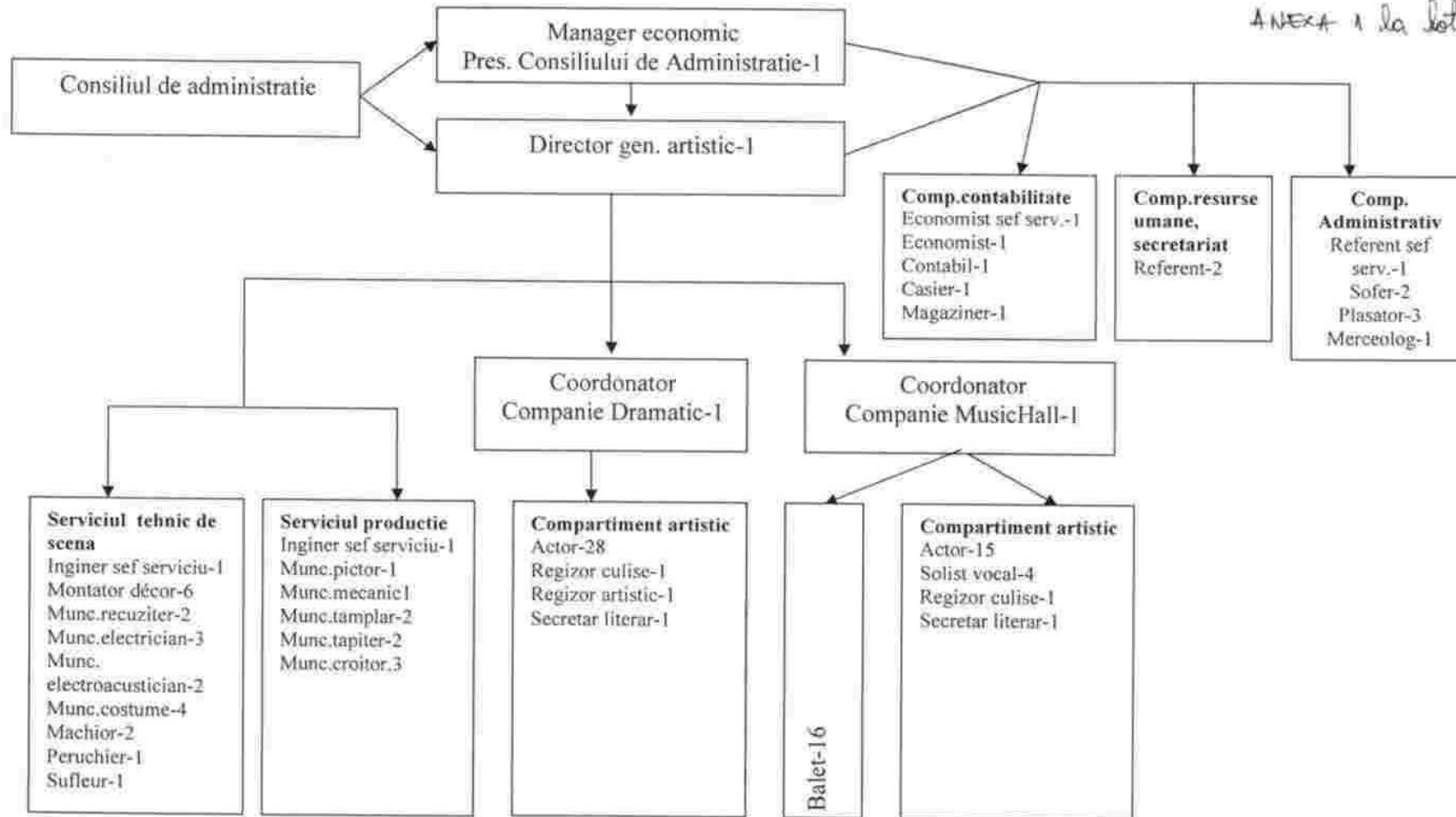
**AVIZ**

Comisia pentru Cultura, Invatamant si Sport , intrunita astazi la 16. august 2004, luand in discutie si analizand Proiectul de hotarare privind aprobarea reorganizarii Teatrului Dramatic " Ovidius " si Teatrului "Fantasio" si infiintarea Teatrului National Constanta , constatata ca sunt respectate prevederile legale in vigoare si avizeaza favorabil proiectul de hotarare .

**COMISIA**

# TEATRUL NATIONAL CONSTANTA

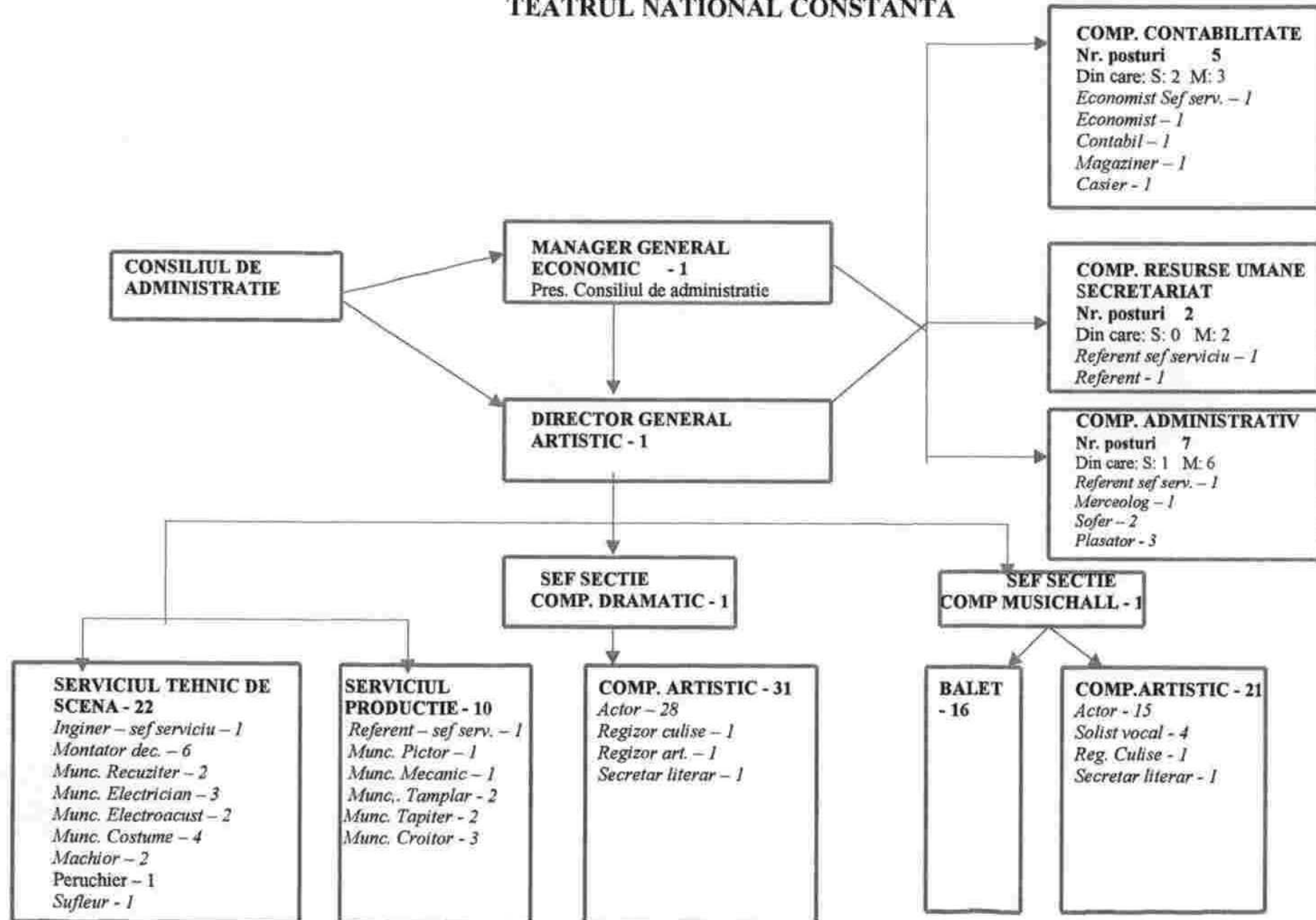
ANEXA 1 la hot. 150/19.08.04





# ORGANIGRAMA

## TEATRUL NATIONAL CONSTANTA



CONSILIUL JUDETEAN CONSTANTA  
TEATRUL NATIONAL CONSTANTA

ANEXA NR. 2  
La HCJ nr. 150 / 19.08.04

STAT DE FUNCTII  
Privind activitatea institutiei la data \_\_\_\_\_

Nr. crt	Funcția de		Incadrarea funcției cf. anexa la OUG 191/2002					Nr. posturi	Salariu de baza între limite ian. 2004		Salariu de baza între limite octombrie 2004	
	Executie	Conducere	Nivel studii	Anexa	Cap.	Pozitia	Grad/Tr.prof.		Minim	Maxim	Minim	Maxim
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<b>CONDUCERE</b>												
1.	Economist	Manager Economic	S	V/1b	I	I	IA	1	3.294.000	6.499.000	3.492.000	6.889.000
2.	Actor	Director general art.	S	IV/3b	I	I	IA	1	4.789.000	9.755.000	5.078.000	10.341.000
<b>COMPANIE DRAMATIC</b>												
3.	Actor	Sef sectie	S	IV/3b	I	I	IA	1	4.789.000	9.755.000	5.078.000	10.341.000
4.	Actor		S	IV/3b	I	I	I	11	3.351.000	8.609.000	3.553.000	9.126.000
5.	Actor		S	IV/3b	I	I	II	10	3.294.000	6.410.000	3.492.000	6.795.000
6.	Actor		S	IV/3b	I	I	III	5	3.236.000	5.744.000	3.431.000	6.089.000
7.	Actor		S	IV/3b	I	I	IV	2	3.178.000	5.073.000	3.369.000	5.378.000
8.	Reg.culise		M	IV/3b	I	9	I	1	3.120.000	4.115.000	3.308.000	4.362.000
9.	Reg.art.		S	IV/3b	I	I	I	1	3.351.000	8.609.000	3.553.000	9.126.000
10.	Secretar lit		S	IV/3b	I	3	I	1	3.294.000	6.410.000	3.492.000	6.795.000
<b>COMPANIE MUSIC-HALL</b>												
11.	Actor	Sef sectie	S	IV/3b	I	I	IA	1	4.789.000	9.755.000	5.078.000	10.341.000
12.	Balerin		S	IV/3b	I	4	I	2	3.235.000	5.456.000	3.429.000	5.784.000
13.	Balerin		S	IV/3b	I	4	II	3	3.178.000	4.977.000	3.369.000	5.276.000
14.	Balerin		M	IV/3b	I	8	I	2	3.119.000	4.115.000	3.307.000	4.362.000
15.	Balerin		M	IV/3b	I	8	II	6	3.063.000	3.830.000	3.247.000	4.060.000
16.	Balerin		M	IV/3b	I	8	III	3	3.004.000	3.445.000	3.185.000	3.652.000
17.	Solist voc.		S	IV/3b	I	I	I	2	3.351.000	8.609.000	3.552.000	9.126.000
18.	Solist voc.		M	IV/3b	I	6	I	1	3.120.000	4.691.000	3.308.000	4.973.000
19.	Solist voc.		M	IV/3b	I	6	II	1	3.063.000	4.020.000	3.247.000	4.262.000

20.	Actor		S	IV/3b	I	1	IA	1	4.789.000	9.755.000	5.078.000	10.341.000
21.	Actor		S	IV/3b	I	1	I	4	3.351.000	8.609.000	3.552.000	9.126.000
22.	Actor		S	IV/3b	I	1	II	3	3.294.000	6.410.000	3.492.000	6.795.000
23.	Actor		S	IV/3b	I	1	III	3	3.236.000	5.743.000	3.431.000	6.088.000
24.	Actor		S	IV/3b	I	1	IV	4	3.178.000	5.073.000	3.369.000	5.378.000
25.	Reg.culise		M	IV/3b	I	9	I	1	3.120.000	4.115.000	3.308.000	4.362.000
26.	Secret.lit.		S	IV/3b	I	3	I	1	3.294.000	6.410.000	3.492.000	6.795.000
<b>COMP. PRODUCTIE</b>												
27.	Referent	Sef serviciu	S	V/1b	I	2	I	1	3.236.000	5.199.000	3.431.000	5.511.000
28.	Munc.pictor		M	IV/3b	I	11	I	1	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
29.	Munc.mecan.		M	IV/3b	I	11	I	1	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
30.	Munc.tamplar		M	IV/3b	I	11	I	2	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
31.	Munc.tapiter		M	IV/3b	I	11	I	2	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
32.	Munc.croitior		M	IV/3b	I	11	I	3	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
<b>COMPARTIMENT TEHNIC SCENA</b>												
33.	Inginer	Sef serv.	S	V/1b	I	2	I	1	3.293.000	6.499.000	3.491.000	6.889.000
34.	Mont.décor		M	IV/3b	I	11	I	3	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
35.	Mont.décor		M	IV/3b	I	11	II	3	3.120.000	3.830.000	3.308.000	4.060.000
36.	Munc.recuziter		M	IV/3b	I	11	I	2	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
37.	Munc.electric.		M	IV/3b	I	11	I	1	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
38.	Munc.electric.		M	IV/3b	I	11	II	2	3.120.000	3.830.000	3.308.000	4.060.000
39.	Munc.electroacustician		M	IV/3b	I	11	I	2	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
40.	Munc.costume		M	IV/3b	I	11	I	2	3.178.000	4.068.000	3.369.000	4.313.000
41.	Munc.costume		M	IV/3b	I	11	II	2	3.120.000	3.830.000	3.308.000	4.060.000
42.	Machior		M	IV/3b	I	8	I	2	3.120.000	4.115.000	3.308.000	4.362.000
43.	Peruchier		M	IV/3b	I	8	I	1	3.120.000	4.115.000	3.308.000	4.362.000
44.	Sufleur		M	IV/3b	I	8	I	1	3.120.000	4.115.000	3.308.000	4.362.000
<b>COMP. ADMINISTRATIV</b>												
45.	Referent	Sef serv.	S	V/1b	I	2	I	1	3.236.000	5.199.000	3.431.000	5.511.000
46.	Merceolog		M	V/1b	I	16	I	1	3.120.000	3.736.000	3.307.000	3.961.000
47.	Sofer		M	V/2b	I	32	I	2	3.236.000	4.088.000	3.431.000	4.334.000
48.	Plasator		M	IV/3b	I	10	I	3	2.889.000	3.256.000	3.063.000	3.452.000
<b>COMP. CONTABILITATE</b>												
49.	Economist	Sef.serv.	S	V/1b	I	1	IA	1	3.294.000	6.499.000	3.492.000	6.889.000
50.	Economist		S	V/1b	I	1	I	1	3.236.000	5.199.000	3.431.000	5.511.000
51.	Contabil		M	V/1b	I	15	IA	1	3.178.000	4.023.000	3.369.000	4.265.000
52.	Magaziner		M	V/2b	I	17	I	1	3.004.000	3.784.000	3.185.000	4.011.000
53.	Casier		M	V/2b	I	17	I	1	3.004.000	3.784.000	3.185.000	4.011.000

**OMP. RESURSE UMANE, SECRETARIAT**

4.	Referent	Sef serv.	M	V/1b	I	15	IA	1	3.178.000	4.023.000	3.369.000	4.265.000
5.	Referent		M	V/1b	I	15	IA	1	3.178.000	4.023.000	3.369.000	4.265.000

TEATRUL NATIONAL CONSTANTA

BUGET DE VENITURI SI CHELTUIELI  
PE ANUL 2004

ANEXA 3 la HOT 150/19.08.04

mii lei

DENUMIRE INDICATORI	COD	PLAN 2004
<b>TOTAL VENITURI</b>		<b>24,450,000</b>
VENITURI PROPRII		4,150,000
SUBVENTII		20,300,000
VENITURI DIN ANII PRECEDENTI		
<b>TOTAL CHELTUIELI</b>		<b>24,450,000</b>
<b>A. CHELTUIELI CURENTE</b>		<b>23,950,000</b>
<b>A.I. CHELTUIELI DE PERSONAL</b>	<b>02</b>	<b>18,300,000</b>
Cheltuieli cu salariile	10	
Salarii de baza	10.01	
Salarii de merit	10.02	
Indemnizatii de conducere	10.03	
Spor de vechime	10.04	
Sporuri pentru conditii de munca	10.05	
Alte sporuri	10.06	
Ore suplimentare	10.07	
Fond de premii	10.08	
Prima de vacanta	10.09	
Fond pt.post.ocupate prin cumul	10.10	
Fond aferent platii cu ora	10.11	
Fond pentru conventii civile	10.12	
Indemn.platite pers.in afara unit.	10.13	
Alte drepturi salariale	10.14	
Contributii pt.asig.soc.de stat	11	
Contributii pt.asig.de somaj	12	
Contrib.pt.asig.soc.de sanatate	13	
Deplasari,detasari,transferari	14	
Deplasari,detasari,transf.in tara	14.01	
Deplasari,detasari,transf.in strainatate	14.02	
Fond de accidente	16	
<b>A.II CHELTUIELI MATERIALE</b>	<b>20</b>	<b>5,650,000</b>
Chelt.pt.intretinere si gospodarie	24	3,094,000
Incalzit	24.01	730,000
Iluminat si forta motrica	24.02	580,000

Apa, canal, salubritate	24.03	170,000
Posta, telefon, radio, TV, fax	24.04	349,000
Furnituri de birou	24.05	130,000
Materiale de curatenie	24.06	100,000
Alte materiale si prest.servicii	24.07	1,035,000
Mat.si pres.serv.cu car.funct.	25	541,000
Obiecte de inventar de mica val.	26	400,000
Reparatii curente	27	680,000
Reparatii capitale	28	
Carti si publicatii	29	10,000
Alte cheltuieli	30	925,000
<b>CHELTUIELI DE CAPITAL</b>	<b>70</b>	<b>500,000</b>

**INTOCMIT,**

**Ec. IOANA DRAGON**

MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR  
DIRECTIA JUDETEANA PENTRU CULTURA,  
CULTE SI PATRIMONIU CULTURAL  
NATIONAL CONSTANTA  
Str. Mircea cel Batran nr. 106  
TEL. 613008; Fax.619926  
Nr. 923 din 23.08.2004

Catre

MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR  
Cabinetul Ministrului Culturii  
■ **Domniei Sale Ministrul Culturii**  
**Acad. RAZVAN THEODORESCU**

*Stimate Domnule Ministru*

*Va rugam sa aveti amabilitatea sa analizati hotararile Consiliului Judetean Constanta, referitoare la unele masuri organizatorice, ce s-au intreprins la nivelul institutiilor de cultura, aflate in subordinea administratiei locale, ce au la baza aplicarea unor noi criterii de eficienta, competenta si responsabilitate manageriala.*

*Ordonatorul de credite, Consiliul Judetean Constanta s-a vazut obligat sa reformuleze unele criterii de performanta ca urmare a imposibilitatii asigurarii unei finantari rezonabile, in conditiile in care, s-au cheltuit sume uriase, fara ca actul de cultura sa fie dimensionat la cota unei prestatii autentice, responsabile si pertinente, din partea unor institutii de cultura care sub precedenta administratie locala, s-au multumit sa consume enorm si sa supravietuiasca oricum.*

*Ramane de competenta Domniei - Voastre sa gasiti favorabil si benefic acest demers al Consiliului Judetean si sa acreditati cu autoritatea cu care sunteti investit, noile structuri, daca veti considera oportun.*

*Anexam corespondenta care ne-a fost inaintata la Directia Judeteana  
pentru Cultura, Culte si Patrimoniul Cultural National Constanta.*

***Cu deosebita stima***

DIRECTOR EXECUTIV,

***Conf. Dr. FLORENTA-NICOLETA MARINESCU***



MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR  
DIRECTIA JUDETEANA PENTRU CULTURA,  
CULTE SI PATRIMONIU CULTURAL  
NATIONAL CONSTANTA  
Str. Mircea cel Batran nr. 106  
TEL. 613008; Fax.619926  
Nr. 923 din 23.08.2004

*Catre*

**MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR**  
**Cabinetul Secretarului General**  
**■ Domniei Sale Ministru**  
**Prof.univ.dr.IOAN HIDEGCUTI**

*Stimate Domnule Ministru*

*Va rugam sa aveti amabilitatea sa analizati hotararile Consiliului Judetean Constanta, referitoare la unele masuri organizatorice, ce s-au intreprins la nivelul institutiilor de cultura, aflate in subordinea administratiei locale, ce au la baza aplicarea unor noi criterii de eficienta, competenta si responsabilitate manageriala.*

*Ordonatorul de credite, Consiliul Judetean Constanta s-a vazut obligat sa reformuleze unele criterii de performanta ca urmare a imposibilitatii asigurarii unei finantari rezonabile, in conditiile in care, s-au cheltuit sume uriase, fara ca actul de cultura sa fie dimensionat la cota unei prestatii autentice, responsabile si pertinente, din partea unor institutii de cultura care sub precedenta administratie locala, s-au multumit sa consume enorm si sa supravietuiasca oricum.*

*Ramane de competenta Domniei - Voastre sa gasiti favorabil si benefic acest demers al Consiliului Judetean Constanta si sa acreditati cu*

Nr. 3441  
26.08.2004

*autoritatea cu care sunteti investit, noile structuri, daca veti considera oportun.*

*Anexam corespondenta care ne-a fost inaintata la Directia Judeteana pentru Cultura, Culte si Patrimoniul Cultural National Constanta.*

***Cu deosebita stima***

*DIRECTOR EXECUTIV,*

***Conf. Dr. FLORENTA-NICOLETA MARINESCU***